



**REPUBLIKA HRVATSKA
PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA
GRAD RIJEKA**

**Odjel gradske uprave za kulturu
Direkcija za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara**
KLASA: 610-01/11-10/18
URBROJ: 2170/01-06-00-11-1
Rijeka, 12. travnja 2011. godine

**MATERIJAL ZA GRADONAČELNIKA
za donošenje**

Predmet: Prijedlog zaključka o sudjelovanju Grada Rijeke u financiranju sanacije istočnih pročelja građevina Sokol kula 4, 4a, 4b, 4c i Janeza Trdine 5 u svrhu postave skulpture Voje Radoičića *Brod*

Ravnateljica:

Nikolina Radić Štivić, dipl.ing.arh.

Materijal izradile:

Ružica Medurić-Javor, dipl.ing.građ.
Zrinka Miroslavljev, dipl.iur.
Margita Dujmić, dipl.ing.građ.

Plamena Šarlija, prof.



Pročelnik:

Ivan Šarar

OBRAZLOŽENJE:

Provedbom Odluke o visini spomeničke rente („Službene novine Primorsko-goranske županije“ broj 51/06, 16/07, 20/08, 16/09, 48/09, 55/09, 41/10 i 52/10) Grad Rijeka ostvaruje prihod od naplate spomeničke rente koji se raspoređuje sukladno Planu raspodjele sredstava spomeničke rente, što ga na prijedlog Gradonačelnika Grada Rijeke donosi Gradsko vijeće za svaku proračunsku godinu.

Grad Rijeka već duži niz godina ulaže znatna sredstva u realizaciju projekta uređenja povijesno definiranih urbanih prostora riječkog Starog grada, a koji obuhvaća prostore: Trg Republike Hrvatske, Trg Riječke rezolucije, Ulica Marina Držića, Trg Ivana Koblera, Trg Svete Barbare, Trg Palazzo Modello, Pavlinski trg, Užarska ulica, Trg pul Vele crikve, Agatićeva ulica i Ulica Pavla Rittera Vitezovića.

Povijesno-kulturološka obilježja nekih od povijesno definiranih urbanih prostora u riječkom Starom gradu predstavljaju osnovu za kreativan pristup rješavanju navedenih prostora. Aktivnosti koje je do danas Grad Rijeka provodio u sklopu realizacije tih projekata, stavljaju poseban naglasak na izmjenu infrastrukture, uređenje parternih površina i rasvjetu. Praćenjem realizacije projekta uređenja Starog grada utvrđeno je kako bi se potpun učinak provedenih aktivnosti i uloženi sredstava postigao da je radovima obuhvaćeno i uređenje pročelja građevina koje definiraju javne površine Starog grada, odnosno njegovih ulica i trgova. Naime, uređena javna površina i pročelja građevina uz nju, formiraju cjelinu u tehničkom i oblikovnom smislu. Uvažavanjem činjenice da je taj dio urbane strukture grada Rijeke od iznimne važnosti za očuvanje vrijednosti i identiteta grada Rijeke, u pojedinim se dijelovima Starog grada projekt uređenja Starog grada proširio i na sanaciju i obnovu pročelja onih građevina u zoni koja je realizirana ili će biti obuhvaćena projektom uređenja povijesno definiranih urbanih prostora Starog grada, a kojima je zbog izuzetno lošeg građevinskog stanja pročelja potrebna sanacija i obnova. Stoga je Grad Rijeka sredstvima spomeničke rente financirao troškove sanacije pročelja stambeno-poslovnih građevina u Rijeci na adresi Korzo 18, 20 i 22, Andrije Medulića 7 - Stara vrata 8, Andrije Medulića 7a - Stara vrata 10, a za građevine Korzo 4, 6 i 8 te Trg Sv. Barbare 5 financirana je izrada projektne dokumentacije za sanaciju i obnovu pročelja.

Sukladno Smjernicama Gradonačelnika Grada Rijeke za mandatno razdoblje 2009.-2013. godine, između ostalog, Grad Rijeka namjerava oplemeniti javne gradske prostore postavom skulptura i instalacija suvremenih autora. Među lokacijama pogodnim za postav skulptura Odjel gradske uprave za razvoj, urbanizam, ekologiju i gospodarenje zemljištem predložio je i Pavlinski trg. Za navedenu lokaciju Grad Rijeka angažirao je autora Voju Radoičića s ciljem izrade skulpture od metala pod nazivom *Brod*. U svoje autorsko rješenje autor je inkorporirao, osim same skulpture, i likovnu intervenciju na pročelju građevine Janeza Trdine 5. U 2010. godini Grad Rijeka je s autorom sklopio Ugovor o izradi autorskog djela za izradu skulpture *Brod* i likovno rješenje oslika zabatnog pročelja. Izrada postamenta skulpture, s obzirom da čini integralni dio partera Pavlinskog trga, u nadležnosti je Odjela gradske uprave za urbanizam, razvoj, ekologiju i gospodarenje zemljištem, a za izradu projekta postamenta i električne rasvjete skulpture i zidnog oslika angažiran je A.G.A. d.o.o. iz Rijeke koje projektira i sam trg. Ujedno je predviđeno i skulpturu i zidni oslik osvijetliti linearnom led rasvjetom priključenom na sistem javne rasvjete trga. Trošak izrade projekta i trošak radova na izradi postamenta i rasvjeti snosit će Odjel gradske uprave za razvoj, urbanizam, ekologiju i gospodarenje zemljištem.

1639
Plavcica, Mela
Sikara, Jeno
28.4.

PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA
GRAD RIJEKA

REPUBLICA HRVATSKA
MINISTARSTVO KULTURE
UPRAVA ZA ZAŠTITU KULTURNE BAŠTINE
KONZERVATORSKI ODJEL U RIJECI
KLASA: 612-08/10-07/0009
UR.BR.: 532-04-14/2-10-3
Rijeka, 19. travnja 2010.

Primljeno: 23-04-2010
Klasifikacijska oznaka: 612-08/10-07/0009
Uneseni broj: 532-04-14-2-10-3

GRAD RIJEKA
Odjel gradske uprave za kulturu
Pročelnica Ivanka Persić, prof.
Korzo 16
51000 Rijeka

Predmet: Posebni uvjeti zaštite za postavljanje skulpture „Brod“ Vjekoslava Voje Radošića u Rijeci, na Pavlinskom trgu - izdaju se

Na temelju članka 61. u svezi sa člankom 6. stavkom 1. točka 9. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara („Narodne novine“, br. 69/99, 151/03, 157/03, 87/09), a povodom zahtjeva Odjela gradske uprave za kulturu Grada Rijeke, Korzo 16, za izdavanje posebnih uvjeta zaštite za postavljanje skulpture „Brod“ Vjekoslava Voje Radošića na Pavlinskom trgu u Rijeci, unutar zaštićene kulturno-povijesne urbanističke cjeline Grad Rijeka (broj registracije: 225, revidirana Rješenjem KLASA: UP-I-612-08/06-06/0162 od 23.03.2006.), izdaju se kako slijedi:

- suglasni smo s postavljanjem skulpture „Brod“ na predloženoj lokaciji, ali ne i s prijedlogom oblikovanja postamenta i likovnom intervencijom na pročelima zgrade na adresi Sokol kula 4,
- prema našim saznanjima, tijekom ove godine predviđeno je uređenje tj. popločenje Pavlinskog trga, a što bi trebalo obuhvatiti i uređenje svih pročelja na trgu,
- prilikom razrade idejnog rješenja popločenja potrebno je točno definirati poziciju skulpture, oblik postamenta i način postavljanja,
- s aspekta zaštite, predložena likovna intervencija na pročelima građevina na adresi Sokol kula 4, nije prihvatljiva budući se građevine nalaze u A-zoni zaštićene cjeline (zona izuzetno dobro očuvane i osobito vrijedne povijesne strukture),
- ukoliko je likovna intervencija sastavni dio prezentacije umjetničkog djela, sugeriramo iznalaženje alternativne lokacije,
- smatramo potrebnim istaknuti obzirom na tradicionalni manjak javne plastike u prostoru središta grada, upravo zbog vrijednosti samog prostora, taj problem (naveden i na str. 111 smjernica Poglavarstva Grada Rijeke za mandatno razdoblje 2005.-2009. g.) rješavati putem instituta javnog natječaja, kako bi se postigli optimalni rezultati, dakle u odlučivanje uključiti i stručnjake iz institucija u kulturi.

PROČELNICA:
Ivanka Persić, prof.

Užanska 26 - 51000 Rijeka - www.min-kulture.hr

2830/ 12.7.15 9.8.2010.

PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA
GRAD RIJEKA

REPUBLICA HRVATSKA
MINISTARSTVO KULTURE
UPRAVA ZA ZAŠTITU KULTURNE BAŠTINE
KONZERVATORSKI ODJEL U RIJECI
tel: 385-51-311-300; fax: 385-51-212-198
KLASA: 612-08/10-07/0009
UR.BR.: 532-04-14/2-10-6
Rijeka, 12.07.2010.

Republika Hrvatska
Primorsko-goranska županija
Grad Rijeka
Odjel gradske uprave za kulturu
51000 Rijeka, Korzo 16

Predmet: Dodati posebni uvjeti zaštite kulturnog dobra za postavljanje skulpture Brod Vjekoslava Voje Radošića na Pavlinskom trgu u Rijeci - izdaje se

Na temelju članka 61. u svezi s člankom 6. stavkom 1. točka 9. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara („Narodne novine“ br. 69/99, 151/03, 157/03, 87/09) a povodom zahtjeva Grada Rijeke, Korzo 16 daju se posebni uvjeti za postavljanje skulpture „Brod“ Vjekoslava Voje Radošića u Rijeci na Pavlinskom trgu a osnova zaštite je registracija urbane cjeline Rijeka upisane u Registar nepokretnih kulturnih dobara Republike Hrvatske revidirana rješenjem Ministarstva kulture KLASA: UP-I-612-08/06-06/0162, UR.BR.: 532-04-01-14-06-2 od 23.03.06, kako slijedi:

- s aspekta zaštite i dalje smatramo da Pavlinski trg nije optimalna lokacija za postavu navedene instalacije te smo usmeno predložili dvije alternativne lokacije u gradu; prva, prostor zapadno od Jadroagenta koji je sada neuređena zelena površina, a istovremeno se radi o vrlo frekventnom mjestu unutar Starog grada jer se sjeverno nalaze upravo obnovljena zgrada HZZO-a, Muzej grada Rijeke i Pomorski muzej te sjeverozapadno zgrada Gimnazije, zapadno Muzej moderne umjetnosti i Sveučilišna biblioteka, Dominikanski samostan sa crkvom te južno robna kuća i zgrada Poglavarstva Grada,
- sada neuređen i desetičljima zapešten prostor u najstarijem središtu grada, mogao bi oplemenjen postavom skulpture i murala na postojećem slijepom zabatnom zidu postati, doraden sa ugradnjom adekvatne urbane opreme, prevorazredni ambijent iskoristiv i u druge svrhe osim gole komunikacije, odnosno samo prolaza,
- drugi prijedlog mogućeg postava je na prostoru korijena lukobrana, pored zgrade carinarnice, gdje bi navedena instalacija pretvorila sada zapešteni u atraktivan prostor u svemu sukladan likovnom iskazu autora djela gdje je također velika fluktuacija ljudi, stalnih punika i gostiju grada budući je u neposrednoj blizini nedavno dovršen punički terminal;
- naravno opet treba istovremeno sa postavom predvidjeti urbanu opremu, uređenje partera i sadnju zelenila kako bi se humanizirao navedeni prostor. Uostalom o prostoru Porto Barola kao o mogućoj lokaciji za postavu svog rada na sastanku održanom u ovom Odjelu

Užanska 26 - 51000 Rijeka - www.min-kulture.hr

Suglasnost je izrazio i sam autor. Međutim o navedenim prijedlozima naknadno nije bilo nikakvog očitovanja.

gore navedene prijedloge ne prihvaćate moguće je oslikavanje slijepe, zabatne fasade (prema istoku - zgrade J. Trdine 5) na Pavlinskom trgu kao i postava skulpture brod Voje Radošića ispred nje, uz obavezu sanacije istočnih fasada zgrada na adresi Sokol kula 4a, 4 i 4b uz uvjet da se prethodno izradi snimak postojećeg stanja, restauratorsko sondiranje te detaljni troškovnik radova sanacije prije pristupanja samim radovima

gore navedenu dokumentaciju obavezno dostaviti ovom Odjelu na uvid, ovjeru i izdavanje prethodnog odobrenja sukladno čl. 62 gore navedenog Zakona.

Sastavio: viši stručni savjetnik
Zvonimir Pliskovac, prof.

Dostaviti:

1. Grad Rijeka
Odjel gradske uprave za razvoj, urbanizam, ekologiju i gospodarenje zemljištem
51000 Rijeka, Titov trg 3
2. Grad Rijeka
Odjel gradske za komunalni sustav
51000 Rijeka, Titov trg 3
3. Pismožnana

PROČELNICA:
Ivanka Persić, prof.

Način realizacije cjelokupne likovne intervencije na pročelju građevine Janeza Trdine 5, odnosno zidnog oslika i same skulpture i njezine postave, predložen je dodatnim posebnim uvjetima od strane Ministarstva kulture RH, Uprave za zaštitu kulturne baštine, Konzervatorskog odjela u Rijeci, KLASA: 612-08/10-07/0009, URBROJ: 532-04-14/2-10-6 od 12.srpnja, 2010. godine a uz uvjet sanacije pročelja građevina Sokol kula 4, 4a,4b i 4c. Temeljem tih posebnih uvjeta Odjel gradske uprave za kulturu nabavio je uslugu izrade projektne dokumentacije za sanaciju pročelja od strane Studia Remik d.o.o., koji je i izradio projekt.

PROJEKT:	PROJEKTNA DOKUMENTACIJA ZA UREĐENJE PAVLINSKOG TRGA
GRAĐEVINA:	ISTOČNA PROČELJA ZGRADA: SOKOL KULA 4a, 4b, 4c I J. TRDINE 5
INVESTITOR:	GRAD RIJEKA Korzo 16, Rijeka
BROJ PROJEKTA:	164-11/2010
IZRAĐIVAČ:	STUDIO REMIK, d.o.o. Moše Albaharija 10a, 51000 Rijeka
PROJEKTANT:	mr.sc. Ira Rechner Šustar, dipl.ing.arh. mr. sc. Ira Rechner Šustar dipl. ing. arh. Ovlaštena arhitektica STUDIO REMIK d.o.o. Rijeka  A 466
DIREKTOR:	Jadranka Mikuličić, dipl.ing.građ. 



Na izrađenu projektnu dokumentaciju nadležni Konzervatorski odjel u Rijeci izdao je prethodno odobrenje KLASA: UP/I 612-08/10-04/2139, URBROJ: 532-04-14/2-10-2 od 2. prosinca, 2010. godine.



REPUBLIKA HRVATSKA
MINISTARSTVO KULTURE

UPRAVA ZA ZAŠTITU KULTURNE BAŠTINE
KONZERVATORSKI ODJEL R. RIJEKE
tel: 385-51-311-300; 311-365; fax: 385-51-212-198

Klasa: UP/I 612-08/10-04/2139
Ur.br: 532-04-14/2-102
Rijeka, 02.12.2010.

Ministarstvo kulture, Konzervatorski odjel u Rijeci, na temelju članka 62. u svezi s člankom 6. stavkom 1. točka 9. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara (NN 69/99, 151/03, 157/03, 87/09), rješavajući zahtjev Studia Remik iz Rijeke, M. Albahari 10a za izdavanje prethodnog odobrenja za uređenje istočnih pročelja zgrada: Sokol kula 4a, 4b, 4c i J. Trdine 5 na Pavlinskom trgu u Rijeci donosi

RJEŠENJE

- Izdaje se **prethodno odobrenje** Studiu Remik iz Rijeke za uređenje istočnih pročelja zgrada: Sokol kula 4a, 4b, 4c i J. Trdine 5 na Pavlinskom trgu u Rijeci prema projektu izrađenom u poduzeću Studio Remik iz Rijeke, M. Albahari 10a, br. el: 164-11/2010 koji prilikom izdavanja ovog rješenja i njegov je sastavni dio uz sljedeće uvjete:
 - 1. Uvjetno je da je projektna dokumentacija izrađena u skladu sa uvjetima ove Uprave te će se radovi na uređenju fasada vršiti na način da se poštuje izvorno stanje, da se saniraju devastacije, usklade dimenzije otvora, ugrade izvorni materijali opreme otvora, fasade završe glatko zaribanom žbukom i obojaju upojnom bojom mineralnog porijekla u pastelnim tonovima identičnim njihovim zapadnim pročelima.
 - 2. Prije početka radova podnositelj zahtjeva je dužan ishoditi propisano odobrenje za radove kod nadležnog županijskog upravnog odjela ukoliko to predviđaju posebni propisi.
 - 3. Tijekom izvođenja radova investitor je dužan držati ovo rješenje na radilištu i pokazati ga s ostalom ovjerenom dokumentacijom organima inspekcije ako to zahtježe.
 - 4. Važnost ovog odobrenja vrijedi dvije godine od dana pravomoćnosti rješenja županijskog upravnog odjela.
 - 5. Žalba ne odgađa izvršenje ovoga rješenja.

Obrazloženje

Studio Remik iz Rijeke, M. Albahari 10a podnio je ovom Odjelu zahtjev za izdavanje prethodnog odobrenja za uređenje istočnih fasada zgrada: Sokol kula 4a, 4b, 4c i J. Trdine 5 na Pavlinskom trgu u Rijeci.

U provedenom postupku utvrđeno je da se predmetna građevina nalazi u zaštićenoj spomeničkoj urbanističkoj cjelini Rijeka upisanoj u registar nepokretnih spomenika kulture rješenjem ove Uprave broj: Klasa: UP/I 612-08/06-06/01162 Ur.Br: 532-04-01-14/06-2 od 23.03.06.

Projekt naveden u dispozitivu izrađen je prema posebnim konzervatorskim uvjetima te se može ovjeriti.

Za predmetni zahtjev mora se ishoditi građevna dozvola te je stoga uz rješenje županijskog organa vezan rok izvršenja, a zbog praktičnosti kontrole propisana obveza držanja dokumentacije na radilištu.

Na temelju članka 62. stavak 6. Zakona, žalba ne odgađa izvršenje rješenja, radi sprečavanja eventualne štete na kulturnom dobru.

Iz ovog slijedi rješenje kao u dispozitivu.

Protiv ovog rješenja može se izjaviti žalbu ministru kulture u roku od 15 dana od dana primitka rješenja. Žalba se predaje ili šalje poštom Ministarstvu kulture, Konzervatorskom odjelu u Rijeci.



PROČELNIK
Željko Bistrovic, prof.

Na znanje:

- Grad Rijeka
51000 Rijeka, Korzo 16
- Studio Remik
51000 Rijeka, M. Albahari 10a
- Republika Hrvatska
Grad Rijeka
Odjel gradske uprave za provedbu dokumenata prostornog uređenja i gradnja
51000 Rijeka, Trpimirova 2/II
- Ministarstvo zaštite okoliša i prostornog uređenja
Uprava za inspeksijske poslove
Područna jedinica u Rijeci
51000 Rijeka, Blaža Polića 2
- Grad Rijeka
Poglavarstvo
51000 Rijeka, Korzo 16
- Ministarstvo kulture
Uprava za zaštitu kulturne baštine
10000 Zagreb, Runjaninova 2
- Arhiva - ovdje

Odjel gradske uprave za kulturu nakon održanih sastanaka sa ovlaštenom predstavnicom suvlasnika zgrada Sokol kula 4, 4a, 4b, 4c i Janeza Trdine 5, ishodio je potrebne suglasnosti od istih, kako na projektnu dokumentaciju za radove sanacije predmetnih pročelja, tako i nabavu i financiranje istih putem navedenog Odjela. Grad Rijeka suvlasničkim udjelom u navedenim zgradama sudjeluje 33,51%. O postupka nabave i načinu financiranja troškova izvođenja navedenih radova od strane Grada Rijeke, Odjel gradske uprave za kulturu zaključit će sa suvlasnicima Sporazum o financiranju radova sanacije.

IZJAVA I SUGLASNOST

Ja, dolje navedeni i potpisani suvlasnik, u svrhu provođenja Kapitalnih ulaganja u programe zaštite i očuvanja kulturnih dobara Grada Rijeke- Obnove pročelja u sklopu uređenja Starog grada-Radova na sanaciji i obnovi pročelja u sklopu postava skulpture Brod umjetnika Vojke Radočića na Pavlinskom trgu u svojstvu suvlasnika građevine izgrađenih na k.č.br. 4526 i 4525 k.o. Stari grad, a koje građevine svojim istočnim pročeljem graniče s područjem Pavlinskog trga, pod punom kaznenom i materijalnom odgovornošću dajemo:

IZJAVU

- da sam punopravni suvlasnik navedene građevine na adresi Sokol kula 4, te sukladno svojem suvlasničkom udjelu u istoj, u svojstvu suvlasnika, imam ovlast dati suglasnost kako slijedi za radove tekućeg i investicijskog održavanja pročelja navedene građevine, a radi provođenja navedenog Kapitalnog ulaganja Grada Rijeke, dajemo sljedeću:

SUGLASNOST

- na projekt STUDIO REMIK d.o.o. Rijeka, Moše Albaharija 10a, 51000 Rijeka, br. 164-11/2010 izrađenom od strane odgovornog projektanta mr.sc. Ire Rechner Šustar, dipl.ing.arh. a koji se sastoji od izrađenog arhitektonskog snimka postojećeg stanja kao i prijedloga uređenja istočnih pročelja građevine Sokol kula 4a, 4b, 4c, J. Trdine 5 te izrađenog detaljnog troškovnika radova sanacije pročelja, koji projekt sadrži prethodno odobrenje Ministarstva kulture Republike Hrvatske, Uprave za zaštitu kulturne baštine, Konzervatorskog odjela u Rijeci KLASA: UP/I 612-08/10-04/2139 UR.BR.:532-04-14/2-10-2 od 02.12.2010. godine, predložen od investitora radova-Grada Rijeke.
- da Grad Rijeka u sklopu provođenja navedenog kapitalnog projekta putem postupka javne nabave, u svojstvu Naručitelja, nabavi radove sanacije i obnove istočnih pročelja građevine Sokol kula 4, 4a, 4b, 4c, J. Trdine 5, te po nabavi izvođača radova izvede radove sukladno troškovniku iz navedenog projekta.

U Rijeci, 6.4.2011 2011. godine

IME I PREZIME SUVLASNIKA:

IZJAVA I SUGLASNOST

Ja, dolje navedeni i potpisani suvlasnik, u svrhu provođenja Kapitalnih ulaganja u programe zaštite i očuvanja kulturnih dobara Grada Rijeke- Obnove pročelja u sklopu uređenja Starog grada-Radova na sanaciji i obnovi pročelja u sklopu postava skulpture Brod umjetnika Vojke Radočića na Pavlinskom trgu u svojstvu suvlasnika građevine izgrađenih na k.č.br. 4526 i 4525 k.o. Stari grad, a koje građevine svojim istočnim pročeljem graniče s područjem Pavlinskog trga, pod punom kaznenom i materijalnom odgovornošću dajemo:

IZJAVU

- da sam punopravni suvlasnik navedene građevine na adresi Sokol kula 4, te sukladno svojem suvlasničkom udjelu u istoj, u svojstvu suvlasnika, imam ovlast dati suglasnost kako slijedi za radove tekućeg i investicijskog održavanja pročelja navedene građevine, a radi provođenja navedenog Kapitalnog ulaganja Grada Rijeke, dajemo sljedeću:

SUGLASNOST

- na projekt STUDIO REMIK d.o.o. Rijeka, Moše Albaharija 10a, 51000 Rijeka, br. 164-11/2010 izrađenom od strane odgovornog projektanta mr.sc. Ire Rechner Šustar, dipl.ing.arh. a koji se sastoji od izrađenog arhitektonskog snimka postojećeg stanja kao i prijedloga uređenja istočnih pročelja građevine Sokol kula 4a, 4b, 4c, J. Trdine 5 te izrađenog detaljnog troškovnika radova sanacije pročelja, koji projekt sadrži prethodno odobrenje Ministarstva kulture Republike Hrvatske, Uprave za zaštitu kulturne baštine, Konzervatorskog odjela u Rijeci KLASA: UP/I 612-08/10-04/2139 UR.BR.:532-04-14/2-10-2 od 02.12.2010. godine, predložen od investitora radova-Grada Rijeke.
- da Grad Rijeka u sklopu provođenja navedenog kapitalnog projekta putem postupka javne nabave, u svojstvu Naručitelja, nabavi radove sanacije i obnove istočnih pročelja građevine Sokol kula 4, 4a, 4b, 4c, J. Trdine 5, te po nabavi izvođača radova izvede radove sukladno troškovniku iz navedenog projekta.

U Rijeci, 6.4.2011 2011. godine

IME I PREZIME SUVLASNIKA:

IZJAVA I SUGLASNOST

- * Ja, dolje navedeni i potpisani suvlasnik, u svrhu provođenja Kapitalnih ulaganja u programe zaštite i očuvanja kulturnih dobara Grada Rijeke- Obnove pročelja u sklopu uređenja Starog grada-Radova na sanaciji i obnovi pročelja u sklopu postava skulpture Brod umjetnika Vojke Radošića na Pavlinskom trgu u svojstvu suvlasnika građevina izgrađenih na k.č.br. 4526 i 4525 k.o. Stari grad, a koje građevine svojim istočnim pročeljem graniče s područjem Pavlinskog trga, pod punom kaznom i materijalnom odgovornošću dajemo:

IZJAVU

- da sam punopravni suvlasnik navedene građevine na adresi Sokol kula 4, te sukladno svojem suvlasničkom udjelu u istoj, u svojstvu suvlasnika, imam ovlast dati suglasnost kako slijedi za radove tekućeg i investicijskog održavanja pročelja navedene građevine, a radi provođenja navedenog Kapitalnog ulaganja Grada Rijeke, dajemo slijedeću:

SUGLASNOST

1. na projekt STUDIO REMIK d.o.o. Rijeke, Moše Albaharija 10a, 51000 Rijeka, br. 164-11/2010 izrađenom od strane odgovornog projektanta mr.sc. Ire Rechner Šustar, dipl.ing.arh. a koji se sastoji od izrađenog arhitektonskog snimka postojećeg stanja kao i prijedloga uređenja istočnih pročelja građevine Sokol kula 4a, 4b, 4c, J. Trdine 5 te izrađenog detaljnog troškovnika radova sanacije pročelja, koji projekt sadrži prethodno odobrenje Ministarstva kulture Republike Hrvatske, Uprave za zaštitu kulturne baštine, Konzervatorskog odjela u Rijeci KLASA: UPI/ 612-08/10-04/2139 UR.BR.:532-04-14/2-10-2 od 02.12.2010. godine, predložen od investitora radova-Grada Rijeke.

2. da Grad Rijeke u sklopu provođenja navedenog kapitalnog projekta putem postupka javne nabave, u svojstvu Naručitelja, nabavi radove sanacije i obnove istočnih pročelja građevine Sokol kula 4, 4a, 4b, 4c, J. Trdine 5, te po nabavi izvođača radova izvede radove sukladno troškovniku iz navedenog projekta.

U Rijeci, 16. srpnja 2011. godine

IME I PREZIME SUVLASNIKA: HERNIA TOZANIĆ

IZJAVA I SUGLASNOST

- * Ja, dolje navedeni i potpisani suvlasnik, u svrhu provođenja Kapitalnih ulaganja u programe zaštite i očuvanja kulturnih dobara Grada Rijeke- Obnove pročelja u sklopu uređenja Starog grada-Radova na sanaciji i obnovi pročelja u sklopu postava skulpture Brod umjetnika Vojke Radošića na Pavlinskom trgu u svojstvu suvlasnika građevina izgrađenih na k.č.br. 4526 i 4525 k.o. Stari grad, a koje građevine svojim istočnim pročeljem graniče s područjem Pavlinskog trga, pod punom kaznom i materijalnom odgovornošću dajemo:

IZJAVU

- da sam punopravni suvlasnik navedene građevine na adresi Sokol kula 4, te sukladno svojem suvlasničkom udjelu u istoj, u svojstvu suvlasnika, imam ovlast dati suglasnost kako slijedi za radove tekućeg i investicijskog održavanja pročelja navedene građevine, a radi provođenja navedenog Kapitalnog ulaganja Grada Rijeke, dajemo slijedeću:

SUGLASNOST

1. na projekt STUDIO REMIK d.o.o. Rijeke, Moše Albaharija 10a, 51000 Rijeka, br. 164-11/2010 izrađenom od strane odgovornog projektanta mr.sc. Ire Rechner Šustar, dipl.ing.arh. a koji se sastoji od izrađenog arhitektonskog snimka postojećeg stanja kao i prijedloga uređenja istočnih pročelja građevine Sokol kula 4a, 4b, 4c, J. Trdine 5 te izrađenog detaljnog troškovnika radova sanacije pročelja, koji projekt sadrži prethodno odobrenje Ministarstva kulture Republike Hrvatske, Uprave za zaštitu kulturne baštine, Konzervatorskog odjela u Rijeci KLASA: UPI/ 612-08/10-04/2139 UR.BR.:532-04-14/2-10-2 od 02.12.2010. godine, predložen od investitora radova-Grada Rijeke.

2. da Grad Rijeke u sklopu provođenja navedenog kapitalnog projekta putem postupka javne nabave, u svojstvu Naručitelja, nabavi radove sanacije i obnove istočnih pročelja građevine Sokol kula 4, 4a, 4b, 4c, J. Trdine 5, te po nabavi izvođača radova izvede radove sukladno troškovniku iz navedenog projekta.

U Rijeci, 08.05 2011. godine

IME I PREZIME SUVLASNIKA: PRIMUS DUBUNAT

IZJAVA I SUGLASNOST

- * Ja, dolje navedeni i potpisani suvlasnik, u svrhu provođenja Kapitalnih ulaganja u programe zaštite i očuvanja kulturnih dobara Grada Rijeke- Obnove pročelja u sklopu uređenja Starog grada-Radova na sanaciji i obnovi pročelja u sklopu postava skulpture Brod umjetnika Vojke Radošića na Pavlinskom trgu u svojstvu suvlasnika građevina izgrađenih na k.č.br. 4526 i 4525 k.o. Stari grad, a koje građevine svojim istočnim pročeljem graniče s područjem Pavlinskog trga, pod punom kaznom i materijalnom odgovornošću dajemo:

IZJAVU

- da sam punopravni suvlasnik navedene građevine na adresi Sokol kula 4, te sukladno svojem suvlasničkom udjelu u istoj, u svojstvu suvlasnika, imam ovlast dati suglasnost kako slijedi za radove tekućeg i investicijskog održavanja pročelja navedene građevine, a radi provođenja navedenog Kapitalnog ulaganja Grada Rijeke, dajemo slijedeću:

SUGLASNOST

1. na projekt STUDIO REMIK d.o.o. Rijeke, Moše Albaharija 10a, 51000 Rijeka, br. 164-11/2010 izrađenom od strane odgovornog projektanta mr.sc. Ire Rechner Šustar, dipl.ing.arh. a koji se sastoji od izrađenog arhitektonskog snimka postojećeg stanja kao i prijedloga uređenja istočnih pročelja građevine Sokol kula 4a, 4b, 4c, J. Trdine 5 te izrađenog detaljnog troškovnika radova sanacije pročelja, koji projekt sadrži prethodno odobrenje Ministarstva kulture Republike Hrvatske, Uprave za zaštitu kulturne baštine, Konzervatorskog odjela u Rijeci KLASA: UPI/ 612-08/10-04/2139 UR.BR.:532-04-14/2-10-2 od 02.12.2010. godine, predložen od investitora radova-Grada Rijeke.

2. da Grad Rijeke u sklopu provođenja navedenog kapitalnog projekta putem postupka javne nabave, u svojstvu Naručitelja, nabavi radove sanacije i obnove istočnih pročelja građevine Sokol kula 4, 4a, 4b, 4c, J. Trdine 5, te po nabavi izvođača radova izvede radove sukladno troškovniku iz navedenog projekta.

U Rijeci, 14.03 2011. godine

IME I PREZIME SUVLASNIKA: HERNIA TOZANIĆ

IZJAVA I SUGLASNOST

- * Ja, dolje navedeni i potpisani suvlasnik, u svrhu provođenja Kapitalnih ulaganja u programe zaštite i očuvanja kulturnih dobara Grada Rijeke- Obnove pročelja u sklopu uređenja Starog grada-Radova na sanaciji i obnovi pročelja u sklopu postava skulpture Brod umjetnika Vojke Radošića na Pavlinskom trgu u svojstvu suvlasnika građevina izgrađenih na k.č.br. 4526 i 4525 k.o. Stari grad, a koje građevine svojim istočnim pročeljem graniče s područjem Pavlinskog trga, pod punom kaznom i materijalnom odgovornošću dajemo:

IZJAVU

- da sam punopravni suvlasnik navedene građevine na adresi Sokol kula 4, te sukladno svojem suvlasničkom udjelu u istoj, u svojstvu suvlasnika, imam ovlast dati suglasnost kako slijedi za radove tekućeg i investicijskog održavanja pročelja navedene građevine, a radi provođenja navedenog Kapitalnog ulaganja Grada Rijeke, dajemo slijedeću:

SUGLASNOST

1. na projekt STUDIO REMIK d.o.o. Rijeke, Moše Albaharija 10a, 51000 Rijeka, br. 164-11/2010 izrađenom od strane odgovornog projektanta mr.sc. Ire Rechner Šustar, dipl.ing.arh. a koji se sastoji od izrađenog arhitektonskog snimka postojećeg stanja kao i prijedloga uređenja istočnih pročelja građevine Sokol kula 4a, 4b, 4c, J. Trdine 5 te izrađenog detaljnog troškovnika radova sanacije pročelja, koji projekt sadrži prethodno odobrenje Ministarstva kulture Republike Hrvatske, Uprave za zaštitu kulturne baštine, Konzervatorskog odjela u Rijeci KLASA: UPI/ 612-08/10-04/2139 UR.BR.:532-04-14/2-10-2 od 02.12.2010. godine, predložen od investitora radova-Grada Rijeke.

2. da Grad Rijeke u sklopu provođenja navedenog kapitalnog projekta putem postupka javne nabave, u svojstvu Naručitelja, nabavi radove sanacije i obnove istočnih pročelja građevine Sokol kula 4, 4a, 4b, 4c, J. Trdine 5, te po nabavi izvođača radova izvede radove sukladno troškovniku iz navedenog projekta.

U Rijeci, _____ 2011. godine

IME I PREZIME SUVLASNIKA: PRIMUS DUBUNAT

IZJAVA I SUGLASNOST

- * Ja, dolje navedeni i potpisani suvlasnik, u svrhu provođenja Kapitalnih ulaganja u programe zaštite i očuvanja kulturnih dobara Grada Rijeke- Obnove pročelja u sklopu uređenja Starog grada-Radova na sanaciji i obnovi pročelja u sklopu postava skulpture Brod umjetnika Vojke Radošića na Pavlinskom trgu u svojstvu suvlasnika građevina izgrađenih na k.č.br. 4526 i 4525 k.o. Stari grad, a koje građevine svojim istočnim pročeljem graniče s područjem Pavlinskog trga, pod punom kaznom i materijalnom odgovornošću dajemo:

IZJAVU

- da sam punopravni suvlasnik navedene građevine na adresi Sokol kula 4, te sukladno svojem suvlasničkom udjelu u istoj, u svojstvu suvlasnika, imam ovlast dati suglasnost kako slijedi za radove tekućeg i investicijskog održavanja pročelja navedene građevine, a radi provođenja navedenog Kapitalnog ulaganja Grada Rijeke, dajemo slijedeću:

SUGLASNOST

1. na projekt STUDIO REMIK d.o.o. Rijeke, Moše Albaharija 10a, 51000 Rijeka, br. 164-11/2010 izrađenom od strane odgovornog projektanta mr.sc. Ire Rechner Šustar, dipl.ing.arh. a koji se sastoji od izrađenog arhitektonskog snimka postojećeg stanja kao i prijedloga uređenja istočnih pročelja građevine Sokol kula 4a, 4b, 4c, J. Trdine 5 te izrađenog detaljnog troškovnika radova sanacije pročelja, koji projekt sadrži prethodno odobrenje Ministarstva kulture Republike Hrvatske, Uprave za zaštitu kulturne baštine, Konzervatorskog odjela u Rijeci KLASA: UPI/ 612-08/10-04/2139 UR.BR.:532-04-14/2-10-2 od 02.12.2010. godine, predložen od investitora radova-Grada Rijeke.

2. da Grad Rijeke u sklopu provođenja navedenog kapitalnog projekta putem postupka javne nabave, u svojstvu Naručitelja, nabavi radove sanacije i obnove istočnih pročelja građevine Sokol kula 4, 4a, 4b, 4c, J. Trdine 5, te po nabavi izvođača radova izvede radove sukladno troškovniku iz navedenog projekta.

U Rijeci, _____ 2011. godine

IME I PREZIME SUVLASNIKA: PRIMUS DUBUNAT

Prema izrađenom izvedbenom projektu sredstva za financiranje troškova sanacije pročelja građevina Sokol kula 4, 4a, 4b, 4c i Janeza Trdine 5 sa pripremom podloge za zidni oslik predviđeni su u Proračunu Grada Rijeke na poziciji 709 Odjela gradske uprave za kulturu.

Troškovi stručnog nadzora nad izvođenjem radova predviđeni su u Proračunu Grada Rijeke na poziciji 708 Odjela gradske uprave za kulturu.

Budući će se realizacijom projekta postave skulpture *Brod* oplemeniti javni prostor centra grada, povećati spomenička vrijednost urbane strukture na području Urbanističke cjeline grada Rijeke i područje učiniti prepoznatljivijim u kulturno-turističkom smislu, Odjel gradske uprave za kulturu predlaže sanaciju pročelja građevina Sokol kula 4, 4a, 4b i 4c i Janeza Trdine 5 financirati sredstvima spomeničke rente u sklopu Kapitalnog projekta: Obnova pročelja u sklopu uređenja Starog grada.

Sama likovna intervencija je zapravo oslik na prethodno pripremljenom, odnosno ožbukanom, zabatnom pročelju zgrade Janeza Trdine 5, koji predstavlja jedinstvenu likovnu cjelinu sa skulpturom, a pročelje bi se oslikalo apstraktnom temom sredozemnog ambijenta. Sredstva za financiranje troškova izrade zidnog oslika osigurana su u Proračunu Grada Rijeke na poziciji 707 Odjela gradske uprave za kulturu.

Slijedom navedenog, Odjel gradske uprave za kulturu predlaže Gradonačelniku Grada Rijeke donijeti sljedeći

ZAKLJUČAK

1. Prihvaća se bespovratno financiranje troškova radova sanacije istočnih pročelja građevine u Rijeci, na adresi Sokol kula 4, 4a, 4b, 4c i Janeza Trdine 5 sredstvima osiguranim u Proračunu Grada Rijeke za 2011. godinu u okviru Razdjela 006 - Odjela gradske uprave za kulturu, Program: Kapitalna ulaganja u objekte kulture, Kapitalni projekt: Obnova pročelja u sklopu uređenja Starog grada na teret pozicije 709.

2. Prihvaća se bespovratno financiranje troškova stručnog nadzora nad radovima sanacije istočnih pročelja građevine u Rijeci, na adresi Sokol kula 4, 4a, 4b, 4c i Janeza Trdine 5 sredstvima osiguranim u Proračunu Grada Rijeke za 2011. godinu u okviru Razdjela 006 - Odjela gradske uprave za kulturu, Program: Kapitalna ulaganja u objekte kulture, Kapitalni projekt: Obnova pročelja u sklopu uređenja Starog grada na teret pozicije 708.

3. Prihvaća se bespovratno financiranje troškova usluga izrade oslika prema rješenju autora Voje Radoičića na zabatnom pročelju zgrade na adresi Janeza Trdine 5 sredstvima osiguranim u Proračunu Grada Rijeke za 2011. godinu u okviru Razdjela 006 - Odjela gradske uprave za kulturu, Program: Kapitalna ulaganja u objekte kulture, Kapitalni projekt: Postav skulptura u javnim prostorima na teret pozicije 707.

4. Zadužuje se Odjel gradske uprave za kulturu za:

- zaključenje Sporazuma o financiranju radova sanacije iz točke 1. ovoga Zaključka sa ovlaštenom predstavnicom suvlasnika zgrada Sokol kula 4, 4a, 4b i 4c i Janeza Trdine 5,
- provedbu postupka javne nabave radova iz točke 1. ovoga Zaključka i nabave usluge iz točke 2. ovoga Zaključka,
- provedbu postupka nabave usluge iz točke 3. ovoga Zaključka.

5. Zadužuje se Odjel gradske uprave za razvoj, urbanizam, ekologiju i gospodarenje zemljištem za provedbu postupka nabave i financiranje usluga i radova u svezi izrade postamenta i rasvjete za postav skulpture *Brod* autora Voje Radoičića na Pavlinskom trgu.