



REPUBLIKA HRVATSKA
PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA
GRAD RIJEKA

Odjel gradske uprave za kulturu

KLASA: 610-01/12-10/31

URBROJ: 2170/01-06-00-12-1

Rijeka, 4. lipnja 2012.

GRAD RIJEKA
GRADONAČELNIKU
NA DONOŠENJE

PREDMET: Prijedlog ispravka Zaključka Gradonačelnika o provedbi Rezidencijalnog programa Kamov (KLASA: 023-01/12-04/24-72, URBROJ: 2170/01-15-00-12-8) od 4.4.2012. godine

Dokument izradile:

Plamena Šarlija

Barbara Zupčić

Pročelnik

Ivan Šarar



Obrazloženje

Gradonačelnik Grada Rijeke je dana 4. travnja 2012. godine donio Zaključak (KLASA: 023-01/12-04/24-72, URBROJ: 2170/01-15-00-12-8) kojim je prihvaćena informacija o dosada ostvarenim programima u sklopu rezidencijalnog programa Kamov kao i planirani nastavak navedenog programa, imenovan je Programski savjet rezidencijalnog programa za daljnje razdoblje od godinu dana te je određen djelokrug rada navedenog tijela. nadalje istim je zaključkom prihvaćen izmijenjeni tekst Poziva za predlaganje Rezidencijalnog programa Kamov i Sustav vrednovanja rezidencijalnih programa.

Prema dosadašnjem modelu, na temelju objavljenog poziva pravne osobe koje obavljaju djelatnost na području kulture i obrazovanja (ustanove, udruge, umjetničke organizacije i druge pravne osobe) podnosile su prijave programa boravka kreativnih pojedinaca iz područja književnosti, vizualne i audiovizualne umjetnosti te društveni znanosti koje je prijave potom procjenjivao Programski savjet rezidencijalnog programa. Temeljni cilj programa sastojao se u pružanju raznorodnim organizatorima kulturnih programa priliku da osmisle i provedu program boravka stvaraoca u gradu Rijeci kao i njihovo uključivanje u umjetnički i kulturni život grada te organizacija njihovog javnog predstavljanja.

Pored navedenog, postojećeg modela predlaže se uvođenje i modela sustavne suradnje s drugim domaćim i inozemnim rezidencijalnim centrima s ciljem razmjene stvaraoca (tzv. **Model partnerstva sa srodnim rezidencijalnim programima**), čime se riječkim (i hrvatskim) autorima otvara mogućnost gostovanja u sličnim rezidencijalnim programima. Osmišljeni programi partnerstava omogućit će sustavan razvoj i olakšati dugoročno planiranje provedbe programa. Partnerstva će se formirati sa srodnim pravnim osobama koje djeluju na područjima obuhvaćenima Rezidencijalnim programom Kamov. Prijedlozi partnerstava dostavljat će se pisanim putem Odjelu za kulturu (Grad Rijeka, OGU za kulturu, Korzo 16, 51 000 Rijeka ili putem e-mail kontaktnog obrasca na web stranici Rezidensa <http://www.kamov-residency.org>). Ponuđene prijedloge partnerstava procjenjivat će Programski savjet. Odjel predlaže da se detaljni uvjeti partnerstva definiraju sklapanjem Ugovora o partnerstvu uzimajući u obzir postojeće vrste potpora i termine boravka.

Stoga bi Programski savjet bio zadužen za definiranje Rezidencijalnog programa, procjenjivanjem ponuđenih programa pristiglih na temelju objavljenog Poziva ali i ponuđenih partnerstava te predlaganje istih Gradonačelniku.

S obzirom na uvođenje dodatnog načina provođenja Rezidencijalnog programa Kamov potrebno je dopuniti i sustav vrednovanja uvođenjem zasebnog sustava vrednovanja za partnerske rezidencijalne programe.

Predlaže se u tom pogledu sljedeći:

Sustav vrednovanja partnerskih rezidencijalnih programa

Područja koja su obuhvaćena Rezidencijalnim programom *Kamov* su: književnost, vizualna umjetnost, audiovizualna umjetnost i društvene znanosti.

Predlaže se da kriteriji za vrednovanje prijedloga partnerstava budu sljedeći:

- stručne reference partnera,
- kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa,
- usmjerenost na djelovanje koje pomiče granice tradicionalnih medija/izraza,
- uporaba kreativnih praksi,
- inovativni modeli djelovanja,
- kvaliteta, jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa u planiranom razdoblju,
- značenje za razvoj i poticanje urbane kulture grada,
- poticanje izvornosti, kreativnosti i inovativnosti,
- sustavnost u programskom kontinuitetu i poticajni rezultati,
- programi koji imaju sociokulturni značaj,
- programi usmjereni na međugradsku, interlokalnu i međunarodnu suradnju kojima je osiguran reciprocitet, kao i programi koji pridonose predstavljanju kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu,
- programi s osiguranim ili predviđenim ostalim izvorima financiranja.

S obzirom na različite postojeće načine realizacije programa, Odjel predlaže da se detaljni uvjeti partnerstva definiraju sklapanjem Ugovora o partnerstvu.

S obzirom na navedeno, predlažemo da Gradonačelnik Grada Rijeke donese sljedeći

Z A K L J U Č A K
o ispravku Zaključka Gradonačelnika Grada Rijeke
(KLASA: 023-01/12-04/24-72, URBROJ: 2170/01-15-00-12-8)

1. Ispravlja se točka 3. Zaključka Gradonačelnika Grada Rijeke (KLASA: 023-01/12-04/24-72, URBROJ: 2170/01-15-00-12-8) od 4. travnja 2012. godine tako da sada glasi:

"Programski savjet iz točke 2. ovog Zaključka zadužen je za procjenjivanje ponuđenih programa i partnerstava, predlaganje Rezidencijalnih programa te koordinaciju aktivnosti vezanih za provođenje programa."

2. Ispravlja se prilog naveden u točki 4. Zaključka Gradonačelnika Grada Rijeke (KLASA: 023-01/12-04/24-72, URBROJ: 2170/01-15-00-12-8) koji se odnosi na tekst Sustav vrednovanja rezidencijalnih programa u tekstu koji se nalazi u prilogu ovog Zaključka.

SUSTAV VREDNOVANJA REZIDENCIJALNIH PROGRAMA

1. Područja obuhvaćena Rezidencijalnim programom *Kamov*:

- Književnost
- Vizualna umjetnost
- Audiovizualna umjetnost
- Društvene znanosti

2. Načini provođenja Rezidencijalnog programa *Kamov*

a) Programi pristigli temeljem Poziva za predlaganje Rezidencijalnog programa *Kamov*

Programi boravka kreativnih pojedinaca koje su temeljem Poziva za predlaganje rezidencijalnih programa *Kamov* predložile pravne osobe koje obavljaju djelatnost iz područja kulture i obrazovanja.

b) Partnerstvo sa srodnim rezidencijalnim programima

Programi partnerstva sa drugim domaćim i inozemnim rezidencijalnim centrima s ciljem razmjene stvaraoca. Partnerstva će se formirati sa srodnim pravnim osobama koje djeluju na područjima obuhvaćenima Rezidencijalnim programom *Kamov*.

3. Kriteriji vrednovanja

a) Kriteriji za vrednovanje prijedloga programa pristiglih temeljem Poziva za predlaganje Rezidencijalnog programa *Kamov* su:

- stručne i umjetničke reference stvaraoca,
- stručne i umjetničke reference organizatora programa,
- kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja,
- umjetničko djelovanje koje pomiče granice tradicionalnih medija/izraza,
- uporaba kreativnih praksi,
- inovativni modeli djelovanja,
- kvaliteta, jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa u planiranom razdoblju,
- značenje za razvoj i poticanje urbane kulture grada,
- poticanje izvornosti, kreativnosti i inovativnosti,
- sustavnost u programskom kontinuitetu i poticajni rezultati,
- programi koji imaju sociokulturni značaj,
- programi usmjereni na međugradsku, interlokalnu i međunarodnu suradnju kojima je osiguran reciprocitet, kao i programi koji pridonose predstavljanju kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu,
- programi s osiguranim ili predviđenim ostalim izvorima financiranja.

b) Kriteriji za vrednovanje prijedloga partnerskih rezidencijalnih programa su:

- stručne reference partnera,
- kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa,
- usmjerenost na djelovanje koje pomiče granice tradicionalnih medija/izraza,
- uporaba kreativnih praksi,
- inovativni modeli djelovanja,
- kvaliteta, jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa u planiranom razdoblju,
- značenje za razvoj i poticanje urbane kulture grada,
- poticanje izvornosti, kreativnosti i inovativnosti,
- sustavnost u programskom kontinuitetu i poticajni rezultati,
- programi koji imaju sociokulturni značaj,
- programi usmjereni na međugradsku, interlokalnu i međunarodnu suradnju kojima je osiguran reciprocitet, kao i programi koji pridonose predstavljanju kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu,
- programi s osiguranim ili predviđenim ostalim izvorima financiranja.

4. Termini boravka

Termini boravka bit će definirani naknadno u konzultaciji sa Savjetom i predlagateljima programa i partnerskim rezidencijalnim programima. Minimalno trajanje boravka je 15 dana. Natječaj za predlaganje programa bit će kontinuirano otvoren.

5. Vrste potpore

a) Sufinanciranje prijevoza, troškova boravka i korištenje prostora

Rezidencijalnim programom Kamov Grad Rijeka predlagatelju i/ili partneru programa osigurava financiranje boravka stvaraoca u Rijeci što uključuje sljedeće: boravak stvaraoca u opremljenom prostoru od 145m² u strogom središtu grada na adresi Janeza Trdine 9, pokrivanje svih troškova korištenja prostora, pokriven trošak prijevoza stvaraoca u visini stvarnih troškova do maksimalnog iznosa od 5.000,00 kuna, potpora stvaraocu za podmirenje troškova boravka u fiksnom iznosu od 3.500,00 kuna bruto za razdoblje od 15 dana. Moguće je dogovoriti i sudjelovanje u gradskim programima kulture, posjet gradskim ustanovama u kulturi, povezivanje s riječkim Sveučilištem, umjetnicima, kulturnim djelatnicima, nezavisnom scenom, itd.

Moguće je dogovoriti i sufinanciranje materijalnih troškova produkcije zapisa o boravku, sukladno mogućnostima Proračuna. U ovom slučaju, detaljni uvjeti suradnje pri realizaciji zapisa o boravku bit će definirani dodatkom prvotnom Ugovoru o sufinanciranju ovisno od projekta do projekta između Grada Rijeke, predlagatelja programa i/ili partnerskog rezidencijalnog programa. Grad Rijeka će isplatiti ukupan bruto iznos potpore i stvarnih troškova prijevoza pravnoj osobi čiji prijedlog programa ili partnerstva bude prihvaćen temeljem Ugovora o sufinanciranju koji će Grad Rijeka sklopiti s istom.

U slučajevima kada su stipendija i/ili ostali troškovi boravka stvaraoca osigurani iz drugih izvora:

b) Sufinanciranje troškova korištenja prostora

U slučajevima kada je stipendija stvaraoca osigurana iz drugih izvora, rezidencijalnim programom Kamov Grad Rijeka predlagatelju i/ili partneru programa osigurava financiranje boravka stvaraoca u Rijeci što uključuje sljedeće: boravak stvaraoca u opremljenom prostoru od 145m² u strogom središtu grada na adresi Janeza Trdine 9 te pokrivanje svih troškova korištenja prostora. Moguće je dogovoriti i sudjelovanje u gradskim programima kulture, posjet gradskim ustanovama u kulturi, povezivanje s riječkim Sveučilištem, umjetnicima, kulturnim djelatnicima, nezavisnom scenom, itd.

Moguće je dogovoriti i sufinanciranje materijalnih troškova produkcije zapisa o boravku, sukladno mogućnostima Proračuna. U ovom slučaju, detaljni uvjeti suradnje pri realizaciji zapisa o boravku bit će definirani dodatkom prvotnom Ugovoru o sufinanciranju ovisno od projekta do projekta između Grada Rijeke i predlagatelja i/ili partnera programa.

c) Suradnja u rezidencijalnom programu

U slučaju kada su stvaraocu svi troškovi osigurani iz drugih izvora, Grad Rijeka s predlagateljem programa i/ili partnerom surađuje na način da dogovora sudjelovanje stvaraoca u gradskim programima kulture, posjet gradskim ustanovama u kulturi, povezivanje s riječkim Sveučilištem, umjetnicima, kulturnim djelatnicima, nezavisnom scenom, itd.

Predlagatelj i/ili partner programa u ovom slučaju snosi trošak boravka stvaraoca u prostoru na način da se sklapa Ugovor o privremenom korištenju stana u svrhu suradnje u Rezidencijalnom programu Kamov. Trošak privremenog korištenja stana iznosi 100,00 kuna dnevno.

Moguće je dogovoriti i sufinanciranje materijalnih troškova produkcije zapisa o boravku, sukladno mogućnostima Proračuna. U ovom slučaju, detaljni uvjeti suradnje pri realizaciji zapisa o boravku bit će definirani dodatkom prvotnom Ugovoru o sufinanciranju ovisno od projekta do projekta između Grada Rijeke i predlagatelja i/ili partnera programa.

Važno je naglasiti da Grad Rijeka u svakom trenutku zadržava pravo odbijanja programa zbog ograničenosti proračunskih sredstava, a sukladno dinamici trošenja proračunskih sredstava u tekućoj godini.