

**Točka 8.**

**Prijedlog odluke o izmjenama i dopunama  
Odluke o stipendiranju darovitih učenika srednjih škola  
i studenata**



REPUBLIKA HRVATSKA  
PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA  
**GRAD RIJEKA**  
Gradonačelnik

Rijeka, 4. 07. 2012.

**Gradsko vijeće Grada Rijeke**  
**n/r predsjednici Dorotei Pešić-Bukovac**

Na temelju članka 58. Statuta Grada Rijeke ("Službene novine Primorsko-goranske županije" broj 24/09 i 11/10) podnosim Gradskom vijeću Grada Rijeke na razmatranje i usvajanje **Prijedlog odluke o izmjenama i dopunama Odluke o stipendiranju darovitih učenika srednjih škola i studenata.**

**GRADONAČELNIK**  
**mr.sc. Vojko OBERSNEL**



**O b r a z l o ž e n j e**  
**Prijedloga odluke o izmjenama i dopunama**  
**Odluke o stipendiranju darovitih učenika srednjih škola i studenata**

Gradsko vijeće Grada Rijeke na sjednici održanoj 29. rujna 2009. godine donijelo je Odluku o stipendiranju darovitih učenika srednjih škola i studenata („Službene novine Primorsko-goranske županije“ broj 40/09) – u daljnjem tekstu: Odluka.

Već niz godina, Grad Rijeka dodjeljuje stipendije darovitim učenicima 3. i 4. razreda srednjih škola i studentima s ciljem poticanja njihove stvaralačke sposobnosti. Temeljni kriterij za njihov izbor je darovitost - sklop osobina i ponašanja darovitog pojedinca koje mu omogućavaju postignuće natprosječnih rezultata u jednom ili više područja ljudske djelatnosti. Zato se pristupnici natječaju za dodjelu stipendija Grada Rijeke boduju prema uspjehu u obrazovanju, priznatim postignućima, te prema mišljenju profesora-mentora i rezultatima psihologijskog testiranja. Znači, Grad svih proteklih godina dosljedno stipendira najспособnije učenike i studente, od kojih su mnogi danas uspješni mladi ljudi.

Dakle, Odlukom se utvrđuju uvjeti i kriteriji za stjecanje prava za dodjelu stipendija darovitim učenicima srednjih škola i studentima, postupak za dodjelu stipendija te prava i obveze korisnika stipendije. Sastavni dio Odluke su i Kriteriji za dobivanje stipendija, po kojima se pristupnici boduju i rangiraju. Kriteriji su izrađeni na način da postižu pravilno uspoređivanje različitih kategorija pristupnika natječaju za dodjelu stipendija (učenici/studenti; znanstveno, stručno/umjetničko područje), ali i koji istovremeno dovode do potrebitе diskriminativnosti pristupnika. Stipendisti Grada Rijeke postižu vrhunske rezultate, a što pokazuje valjanost osnovnih načela njihova izbora.

Povjerenstvo za stipendiranje darovitih učenika i studenata svake godine razmatra provedbu Odluke. Tako su i početkom ove godine pristupili razmatranju njezine dosadašnje provedbe te su utvrdili potrebu za izmjenama i dopunama pojedinih odredbi u cilju preciznijeg i jasnijeg definiranja i postizanja još pravilnijeg uspoređivanja različitih kategorija pristupnika natječaju. Također, utvrdili su potrebu promjene u odnosu na korisnike stipendije – studente i to vezano uz status studenta-apsolventa i u odnosu na obveze studenta koji svoje obrazovanje završava sa stručnim studijem ili sveučilišnim preddiplomskim studijem. Naime, većina visokih učilišta, unatoč bolonjskom procesu, omogućavala je studentima „apsolventsku godinu“. Znači, sve do nedavno, možemo reći u razdoblju prelaska na bolonjski sustav, redovito se koristila „apsolventska godina“, za koje su vrijeme studenti polagali preostale ispite te izrađivali i branili svoj diplomski rad. Međutim, u sustavu ECTS bodova trajanje studija je definirano i označava ukupno vrijeme koje je potrebno za završetak studija. Ovim je sustavom ukinuta tzv. absolventska godina te je studij i koncipiran na način da svaki student ima uvjete završiti studij u predviđenom vremenskom roku definirano programom pojedinog studija. Slijedom navedenog, Povjerenstvo smatra da svaki student treba primati stipendiju samo za vrijeme trajanja programa studija prema bolonjskom sustavu. Temeljem važeće Odluke nije u obvezi vraćati primljenu stipendiju ukoliko diplomira u roku predviđenom aktom visokog učilišta. Obzirom na navedeno, predlaže se prijelazno razdoblje, odnosno da sadašnji studenti korisnici stipendije koji imaju s Gradom sklopljen ugovor o stipendiranju, imaju pravo nastavka primanja stipendije sukladno odredbama Odluke o stipendiranju darovitih učenika i studenata („Službene novine Primorsko-goranske županije“ broj 40/09) do završetka svojeg studija (što uključuje i „apsolventsku godinu“). Novi studenti, korisnici stipendije s kojima će se sklapati ugovori o stipendiranju akademske 2012./2013. godine, imati će pravo na primanje stipendije prema ovim izmjenama i dopunama Odluke.

Znači, u predmetnoj Odluci predlažu se sljedeće izmjene i dopune:

- ❖ u članku 1. određuju se kategorije učenika i studenata koji nemaju pravo na podnošenje zahtjeva za dodjelu stipendije. Istovremeno se jasnije određuje da pravo na podnošenje zahtjeva nema učenik odnosno student koji je u okviru istog stupnja obrazovanja već stipendiran od strane Grada Rijeke;
- ❖ u članku 2. predložene izmjene i dopune odnose se na Kriterije za dobivanje stipendija koji su utvrđeni u privitku koji čini sastavni dio Odluke, a odnose se na sljedeće:
  - Prvo, u točki 1. Opći uspjeh u obrazovanju, izračun bodova treba glasiti: Bodovi uspjeha u srednjoj školi =  $(PRO-4,00) * BOU$ , (=0 za PRO manje od 4,50), a Bodovi uspjeha na visokom učilištu =  $(PRO-3,50)/1,5 * BOU$ , (0 za PRO manje od 4,00) te se s navedenim usklađuju i grafovi.
  - Drugo, u točki 3. Priznata postignuća za sudjelovanje na natjecanjima, priznati radovi i nagrade, jasnije se određuje značenje riječi „više“ kod pojedinih postignuća, pa tako izdvajamo primjer: kod umjetničkog područja – likovnog stvaralaštva navedeno je više zajedničkih izložbi, a sada se predlaže izmjena na način da glasi: „tri ili više zajedničkih izložbi“. Znači, jasnije su određena postignuća koja se boduju. Također u koloni bodovi koji utvrđuju bodove ostaju navedeni brojevi bez zagrada kao maksimalan broj bodova za oba područja (znanstveno, stručno i umjetničko). Povjerenstvo smatra da utvrđena postignuća za navedena područja ne trebaju rezultirati drugačijim rezultatom, obzirom je pravilno utvrđena težina postignuća.
  - Treće, u točki 5. Mišljenje stručne službe, predlaže se brisanje sljedeće rečenice: „Za postignutu vrijednost  $(ZV1 + ZV2) / 2 < -1$  pristupnik se isključuje iz natječaja.“. Naime, iz dosadašnje prakse proizašao je novi stav. Naime, navedeno isključenje kandidata predstavlja nepotrebnu penalizaciju pristupnika, jer učenici i studenti koji se temeljem dosadašnjih Kriterija isključuju iz natječaja, također ostvaruju izvrsna postignuća. Zato je mišljenje Povjerenstva da kod ovog dijela Kriterija treba doći do promjene odnosno predlaže se da kandidati zbog navedenog rezultata psihologijskog testiranja dobivaju negativne bodove proporcionalno rezultatu. Već sama činjenica da pristupnici s ispodprosječnim rezultatima na psihologijskom testiranju ne dobivaju za to bodove, tj. dobivaju negativne bodove je dovoljna, obzirom da se pri testiranju odabiru testovi s većom težinom ili s višim kriterijima kako bi se dobilo zadovoljavajuće razlikovanje kandidata. Također, samo isključenje iz Natječaja zbog rezultata na psihologijskom testiranju može se nepovoljno odraziti na daljnju motivaciju i općenito samopouzdanje samog pristupnika natječaju. Novi predloženi način bodovanja za sve pristupnike biti će jasniji i određeniji. Slijedom navedene izmjene, potrebno je uskladiti Graf u točki 5.
- ❖ u članku 3. predlažu se izmjene vezano uz studenta-apsolventa te se slijedom toga predlaže u stavku 1. podstavku 2. (članka 13. osnovne Odluke) brisanje riječi: „odnosno apsolventsku“ te podstavak koji se odnosi na studenta-apsolventa.
- ❖ u članku 4. predlaže se sljedeće:
  - Prvo, izmjenu teksta radi postizanja bolje jasnoće obveza korisnika stipendije u slučaju kada je dužan vraćati stipendiju.
  - Drugo, brisanje podstavka koji se odnosi na studenta koji svoje obrazovanje završava sa stručnim studijem ili sveučilišnim preddiplomskim studijem.
  - Treće, brisanje podstavka koji se odnosi na studenta-apsolventa, zbog već gore navedenog.Dakle, u sustavu ECTS bodova trajanje studija je definirano i označava ukupno vrijeme koje je potrebno za završetak studija. Stoga, Povjerenstvo smatra da svaki student treba primati stipendiju samo za vrijeme trajanja programa studija prema bolonjskom sustavu, a što uključuje i obvezu završetka studija studenta koji svoje obrazovanje završava sa stručnim studijem ili sveučilišnim preddiplomskim studijem.
- ❖ članak 5. utvrđuje da sadašnji korisnik stipendije-student koji s Gradom ima sklopljen ugovor o stipendiranju ima pravo nastavka primanja stipendije sukladno odredbama

Odluke o stipendiranju darovitih učenika i studenata ("Službene novine Primorsko-goranske županije" broj 40/09).

- ❖ u članku 6. određuje se da ova Odluka stupa na snagu osmoga dana od dana objave u "Službenim novinama Primorsko-goranske županije".

Na temelju članka 46. Statuta Grada Rijeke ("Službene novine Primorsko-goranske županije" broj 24/09 i 11/10) Gradsko vijeće Grada Rijeke, na sjednici \_\_\_\_\_ 2012. godine, donijelo je

**O D L U K U**  
**o izmjenama i dopunama Odluke**  
**o stipendiranju darovitih učenika srednjih škola i studenata**

**Članak 1.**

U Odluci o stipendiranju darovitih učenika srednjih škola i studenata ("Službene novine Primorsko-goranske županije" broj 40/09) članak 4. mijenja se i glasi:

"Pravo na podnošenje zahtjeva za dodjelu stipendije nema učenik odnosno student:

- koji se obrazuje uz rad,
- koji je u okviru istog stupnja obrazovanja već stipendiran od strane Grada,
- student poslijediplomskog studija."

**Članak 2.**

Privitak iz članka 5. Odluke mijenja se i glasi kako je utvrđeno u privitku koji čini sastavni dio ove Odluke.

**Članak 3.**

U članku 13. stavku 1. podstavku 2. riječi: "odnosno apsolventsku" brišu se.

Podstavak 4. briše se.

Dosadašnji podstavak 5. postaje podstavak 4.

**Članak 4.**

Članak 17. mijenja se i glasi:

"Učenik koji ostvari godišnji prosjek ocjena od najmanje 4,50 odnosno student 4,00 i 55 ECTS bodova oslobađa se vraćanja stipendije u cijelosti.

Ako učenik ostvari prosjek ocjena od 3,50 do 4,49 odnosno student od 3,00 do 3,99 i 55 ECTS bodova, dužan je vratiti iznos u visini od 50% primljenog iznosa stipendije u toj školskoj/akademskej godini.

Ako učenik ne ostvari prosjek ocjena od najmanje 3,50 odnosno student od najmanje 3,00 i 55 ECTS bodova, gubi pravo na nastavak stipendije i dužan je vratiti cjelokupan iznos primljene stipendije u toj školskoj/akademskej godini.

Student koji ne završi studij u roku utvrđenom studijskim programom dužan je vratiti cjelokupan iznos primljene godišnje stipendije.

Iznos primljene stipendije kojeg je korisnik stipendije dužan vratiti uvećava se za kamatnu stopu (ugovorom utvrđenu) s rokom vraćanja od godine dana nakon završetka školske/akademske godine."

**Članak 5.**

Korisnik stipendije-student koji s Gradom ima sklopljen ugovor o stipendiranju ima pravo nastavka primanja stipendije sukladno odredbama Odluke o stipendiranju darovitih učenika i studenata ("Službene novine Primorsko-goranske županije" broj 40/09).

**Članak 6.**

Ova Odluka stupa na snagu osmog dana od dana objave u "Službenim novinama Primorsko-goranske županije".

**KRITERIJI ZA IZBOR KORISNIKA STIPENDIJE GRADA RIJEKE****ZA DAROVITE UČENIKE 3. I 4. RAZREDA SREDNJIH ŠKOLA I STUDENATA**

Ovim kriterijima definiran je način bodovanja pristupnika za dodjelu stipendije darovitim učenicima trećeg i četvrtog razreda srednjih škola te studentima. Poradi rangiranja, svaki se pristupnik boduje prema uspjehu u obrazovanju, priznatim postignućima, te prema mišljenju profesora i stručne službe. U svakoj grupi ocjenjivanja pristupnik može polučiti maksimalni broj bodova prema sljedećoj tablici:

**Tablica 1. Postotak bodova po pojedinim kategorijama i područjima**

<b>BR</b>	<b>KATEGORIJA</b>	<b>ZNANSTVENO I STRUČNO PODRUČJE (%)</b>	<b>UMJETNIČKO PODRUČJE (%)</b>
1.	Opći uspjeh u obrazovanju (BOU)	25	15
2.	Uspjeh iz predmeta u funkciji struke (BRP)	10	20
3.	Priznata postignuća: natjecanja, priznati radovi i nagrade (BPOST)	30	30
4.	Mišljenje profesora (BMP)	5	15
5.	Mišljenje stručne službe – psihologijsko ispitivanje (BMS)	30	20
	<i>UKUPNO</i>	100	100

Područje u kojemu se pristupnik natječe određuje se iz podataka koje on ispunjava na listu pristupnice. Nakon bodovanja, pristupniku se zbrajaju bodovi iz svake kategorije ocjenjivanja. Prema ostvarenim ukupnim bodovima (BUK) sastavlja se rang lista pristupnika, posebno za studente, a posebno za učenike 3. i 4. razreda srednjih škola, koja služi kao osnovica za odabir stipendista.

## NAČIN BODOVANJA PRISTUPNIKA PO POJEDINIM KATEGORIJAMA OCJENJIVANJA

### 1. OPĆI USPJEH U OBRAZOVANJU

Opći uspjeh u obrazovanju računa se tako da se za svaku od posljednje dvije godine obrazovanja računa prosječna ocjena svih ocjena (PRO). Iz prosječne ocjene određuje se pripadni broj bodova, i to zasebno za svaku od dvije posljednje godine obrazovanja, ovisno o tome da li se u konkretnoj obrazovnoj godini radi o visokom učilištu ili srednjoj školi.

#### Bodovanje prosječne ocjene u posljednje dvije godine obrazovanja:

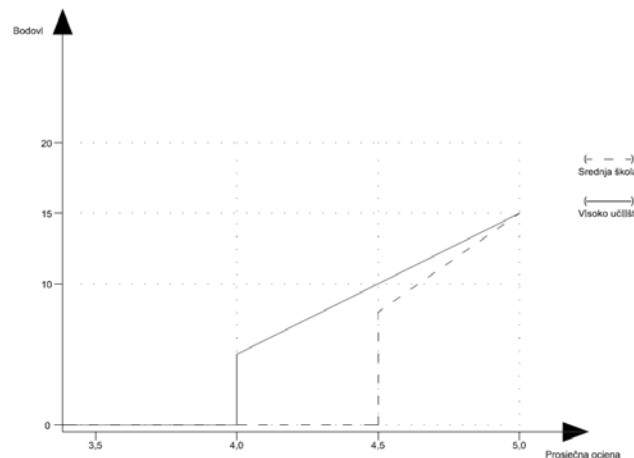
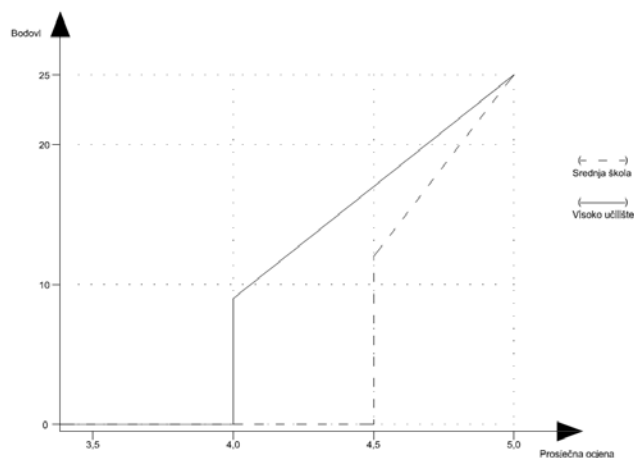
Bodovi uspjeha u srednjoj školi =  $(PRO - 4,00) * BOU$ , (= 0 za PRO manje od 4,50)

Bodovi uspjeha na visokom učilištu =  $(PRO - 3,50) / 1,5 * BOU$ , (= 0 za PRO manje od 4,00)

gdje je: PRO - izračunata prosječna ocjena za pojedinu školsku godinu; BOU - najveći broj bodova prema Tablici 1. za opći uspjeh

**Znanstveno i stručno područje (najveći mogući broj bodova BOU = 25):**

**Umjetničko područje (najveći mogući broj bodova BOU = 15):**



Slika 1.a Bodovi za opći uspjeh u znanstvenom i stručnom području

Slika 1.b Bodovi za opći uspjeh u umjetničkom području



Na kraju se konačni bodovi određuju kao aritmetička sredina po jednadžbi: **Konačni bodovi = (Bodovi 1 + Bodovi 2) / 2**

## 2. USPJEH IZ PREDMETA U FUNKCIJI STRUKE

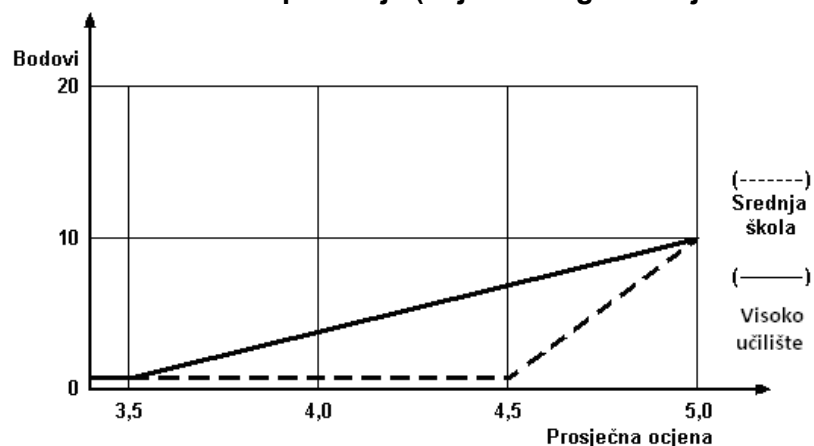
Uspjeh iz predmeta u funkciji struke BRP (relevantnih za nastavak obrazovanja) boduje se tako da se za svaku od dvije posljednje godine obrazovanja odredi prosječna ocjena (PRP) iz tri predmeta u funkciji struke. Svaka od tih prosječnih ocjena boduje se (ovisno da li se radi o školi ili visokom učilištu) po formuli na sljedeći način:

Bodovi uspjeha iz predmeta u funkciji struke **u srednjoj školi:**  $= (PRP - 4,50) * 2 * BRP$  (= 0 za PRP manje od 4,50)

Bodovi uspjeha iz predmeta u funkciji struke **na visokom učilištu:**  $= (PRP - 3,50) / 1,5 * BRP$  (= 0 za PRP manje od 3,50)

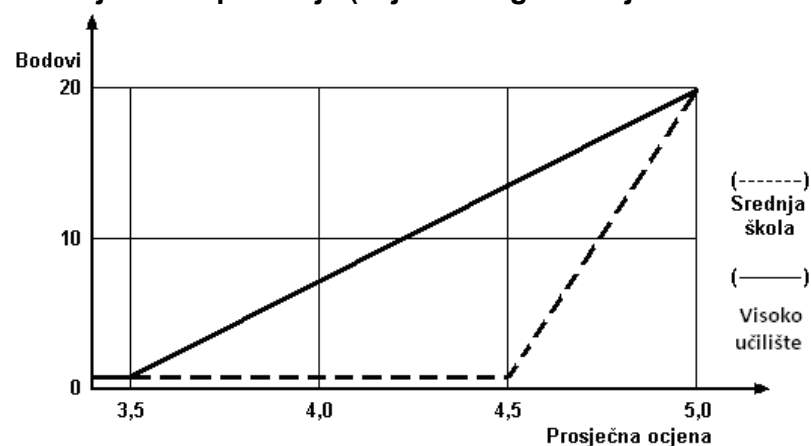
gdje je: PRP -prosječna ocjena relevantnih predmeta za pojedinu školsku godinu; BRP - maksimalni broj bodova predmeta u funkciji struke prema Tablici 1.

**Znanstveno i stručno područje (najveći mogući broj bodova BRP = 10):**



Slika 2.a Bodovi za uspjeh iz predmeta u funkciji struke - znanstveno i stručno područje

**Umjetničko područje (najveći mogući broj bodova BRP = 20):**



Slika 2.b Bodovi za uspjeh iz predmeta u funkciji struke - umjetničko područje

Na kraju se konačni bodovi određuju kao aritmetička sredina po jednadžbi: **Konačni bodovi = (Bodovi 1 + Bodovi 2) / 2**

### 3. PRIZNATA POSTIGNUĆA ZA SUDJELOVANJE NA NATJECANJIMA, PRIZNATI RADOVI I NAGRADE

Bodovanje pristupnika za dodjelu stipendije darovitim učenicima trećeg i četvrtog razreda srednjih škola te studentima, u grupi priznata postignuća za sudjelovanje na natjecanjima, priznati radovi i nagrade vrši se na slijedeći način:

- boduju se samo postignuća na manifestacijama natjecateljskog i izlučnog karaktera koja su utvrđena aktima Agencije za odgoj i obrazovanje i Agencije za strukovno obrazovanje, te na međunarodnim natjecanjima istog karaktera sa najmanje 5 država učesnika
- bodovi se dodjeljuju samo u okviru područja koja su definirana Natječajem (znanstveno, stručno i umjetničko)
- boduju se postignuća sa natjecanja na kojima imaju pravo sudjelovati SVI učenici srednjih škola i studenti
- za učenike srednjih škola boduju se postignuća na natjecanjima tijekom 7. i 8. razreda i srednje škole
- za studente boduju se postignuća na natjecanjima tijekom srednjoškolskog i akademskog obrazovanja

Bodovi (vrijednost)	Znanstveno i stručno područje	Umjetničko područje – scensko, filmsko, TV stvaralaštvo	Umjetničko područje – likovno stvaralaštvo	Umjetničko područje – glazbeno stvaralaštvo
30,00	<input type="checkbox"/> 1. mjesto-pojedinačno na međunarodnom natjecanju <input type="checkbox"/> objavljeni znanstveni rad <input type="checkbox"/> priznati patent ili izum	<input type="checkbox"/> 1. nagrada-pojedinačno na međunarodnoj manifestaciji (učešće barem 5 država) <input type="checkbox"/> jedna od glavnih uloga (ili scenografija, režija, kostimografija, montaža) u djelu zapaženom na međunarodnom planu	<input type="checkbox"/> 1. nagrada-pojedinačno za umjetnički rad na priznatoj međunarodnoj manifestaciji (učešće barem 5 država) <input type="checkbox"/> dva ili više samostalnih izložbi u renomiranim izložbenim prostorima	<input type="checkbox"/> 1. nagrada na međunarodnom natjecanju pojedinačnog muziciranja (učešće barem 5 država) <input type="checkbox"/> dva ili više solističkih koncerata, od kojih barem jedan zapažen na međunarodnom planu
25,71	<input type="checkbox"/> 2. mjesto-pojedinačno na međunarodnom natjecanju <input type="checkbox"/> 1. mjesto-skupno na međunarodnom natjecanju <input type="checkbox"/> 1. mjesto-pojedinačno na državnom natjecanju <input type="checkbox"/> nagrada Visokog učilišta	<input type="checkbox"/> 2. nagrada-pojedinačno na međunarodnoj manifestaciji (učešće barem 5 država) <input type="checkbox"/> 1. nagrada-skupno na međunarodnoj manifestaciji (učešće barem 5 država) <input type="checkbox"/> 1. nagrada-pojedinačno na manifestaciji državne razine -- <input type="checkbox"/> jedna od glavnih uloga (ili scenografija, kostimografija, režija) u djelu zapaženom na državnom planu	<input type="checkbox"/> 2. nagrada-pojedinačno za umjetnički rad na priznatoj međunarodnoj manifestaciji (učešće barem 5 država) <input type="checkbox"/> 1. nagrada-skupno za umjetnički rad na priznatoj međunarodnoj manifestaciji (učešće barem 5 država) <input type="checkbox"/> 1. nagrada-pojedinačno za umjetnički rad u državnoj konkurenciji <input type="checkbox"/> tri ili više zajedničkih izložbi i barem jedna samostalna u renomiranom izložbenom prostoru, zapaženo na državnom planu	<input type="checkbox"/> 2. nagrada na međunarodnom natjecanju pojedinačnog muziciranja (učešće barem 5 država) <input type="checkbox"/> 1. nagrada na međunarodnom natjecanju skupnog muziciranja (učešće barem 5 država) <input type="checkbox"/> 1. nagrada na državnom natjecanju pojedinačnog muziciranja--- <input type="checkbox"/> tri ili više zapaženih solističkih koncerata u renomiranim koncertnim prostorima
21,43	<input type="checkbox"/> 3. mjesto-pojedinačno na međunarodnom natjecanju <input type="checkbox"/> 2. mjesto-skupno na međunarodnom natjecanju <input type="checkbox"/> 2. mjesto-pojedinačno na državnom natjecanju <input type="checkbox"/> 1. mjesto-skupno na državnom natjecanju <input type="checkbox"/> znanstvena publikacija-prethodno priopćenje	<input type="checkbox"/> 3. nagrada-pojedinačno na međunarodnoj manifestaciji <input type="checkbox"/> 2. nagrada-skupno na međunarodnoj manifestaciji <input type="checkbox"/> 2. nagrada-pojedinačno na manifestaciji državne razine <input type="checkbox"/> 1. nagrada-skupno na manifestaciji državne razine	<input type="checkbox"/> 3. nagrada-pojedinačno za umjetnički rad u međunarodnoj konkurenciji <input type="checkbox"/> 2. nagrada-skupno za umjetnički rad u međunarodnoj konkurenciji <input type="checkbox"/> 2. nagrada-pojedinačno za umjetnički rad u državnoj konkurenciji <input type="checkbox"/> 1. nagrada-skupno za umjetnički rad u državnoj konkurenciji <input type="checkbox"/> tri ili više zajedničkih izložbi i barem jedna samostalna u renomiranom izložbenom prostoru	<input type="checkbox"/> 3. nagrada na međunarodnom natjecanju pojedinačnog muziciranja <input type="checkbox"/> 2. nagrada na međunarodnom natjecanju skupnog muziciranja <input type="checkbox"/> 2. nagrada na državnom natjecanju pojedinačnog muziciranja <input type="checkbox"/> 1. nagrada na državnom natjecanju skupnog muziciranja-- <input type="checkbox"/> tri ili više skupnih nastupa i barem jedan zapažen solistički koncert u renomiranom koncertnom prostoru

17,14	<input type="checkbox"/> sudjelovanje na međunarodnom natjecanju <input type="checkbox"/> 3. mjesto-pojedinačno na državnom natjecanju <input type="checkbox"/> 2. mjesto-skupno na državnom natjecanju <input type="checkbox"/> 1. mjesto-pojedinačno na županijskom natjecanju <input type="checkbox"/> znanstvena publikacija - pregledni rad <input type="checkbox"/> izdavanje knjige-literarnog djela od strane priznatog izdavača <input type="checkbox"/> nagrada članice Visokog učilišta	<input type="checkbox"/> sudjelovanje na međunarodnoj manifestaciji <input type="checkbox"/> 3. nagrada-pojedinačno na manifestaciji državne razine <input type="checkbox"/> 2. nagrada-skupno na manifestaciji državne razine <input type="checkbox"/> 1. nagrada-pojedinačno na manifestaciji županijske razine <input type="checkbox"/> barem jedna glavna uloga (ili scenografija, kostimografija, režija) u djelu zapaženom na lokalnoj (gradskoj ili županijskoj) razini	<input type="checkbox"/> sudjelovanje na priznatoj međunarodnoj likovnoj manifestaciji <input type="checkbox"/> 3. nagrada-pojedinačno za umjetnički rad na državnoj razini <input type="checkbox"/> 2. nagrada-skupno za umjetnički rad na državnoj razini <input type="checkbox"/> 1. nagrada za umjetnički rad na županijskoj razini <input type="checkbox"/> tri ili više zajedničkih izložbi u renomiranim izložbenim prostorima i najmanje jedna samostalna izložba u amaterskom izložbenom prostoru	<input type="checkbox"/> sudjelovanje na međunarodnom natjecanju pojedinačnog muziciranja <input type="checkbox"/> 3. nagrada na državnom natjecanju pojedinačnog muziciranja <input type="checkbox"/> 2. nagrada na državnom natjecanju skupnog muziciranja <input type="checkbox"/> 1. nagrada na zonskom natjecanju pojedinačnog muziciranja <input type="checkbox"/> tri ili više zapaženih skupnih koncerata (nastupa) u renomiranim koncertnim prostorima
12,86	<input type="checkbox"/> sudjelovanje na državnom natjecanju pojedinačno <input type="checkbox"/> 3. mjesto-skupno na državnom natjecanju <input type="checkbox"/> 2. mjesto-pojedinačno na županijskom natjecanju <input type="checkbox"/> 1. mjesto-skupno na županijskom natjecanju <input type="checkbox"/> tiskanje više literarnih radova u skupnim publikacijama na državnoj razini	<input type="checkbox"/> sudjelovanje na manifestaciji državne razine <input type="checkbox"/> 3. nagrada-skupno na scenskoj smotri državne razine <input type="checkbox"/> 2. nagrada-pojedinačno na scenskoj smotri županijske razine <input type="checkbox"/> 1. nagrada-skupno na scenskoj smotri županijske razine	<input type="checkbox"/> sudjelovanje na likovnoj manifestaciji državne razine <input type="checkbox"/> 3. nagrada-skupno za umjetnički rad na državnoj razini <input type="checkbox"/> 2. nagrada-pojedinačno za umjetnički rad na županijskoj razini <input type="checkbox"/> 1. nagrada-skupno za umjetnički rad na županijskoj razini <input type="checkbox"/> tri ili više zajedničkih izložbi u renomiranim izložbenim prostorima	<input type="checkbox"/> sudjelovanje na državnom natjecanju pojedinačnog muziciranja <input type="checkbox"/> 3. nagrada na državnom natjecanju skupnog muziciranja <input type="checkbox"/> 2. nagrada na zonskom natjecanju pojedinačnog muziciranja <input type="checkbox"/> 1. nagrada na zonskom natjecanju skupnog muziciranja--- <input type="checkbox"/> tri ili više skupnih koncerata u raznim prostorima
8,57	<input type="checkbox"/> 3. mjesto-pojedinačno na županijskom natjecanju <input type="checkbox"/> 2. mjesto-skupno na županijskom natjecanju <input type="checkbox"/> znanstvena publikacija – stručni rad <input type="checkbox"/> tiskanje više literarnih radova u skupnim publikacijama na lokalnoj razini	<input type="checkbox"/> 3. nagrada-pojedinačno na scenskoj smotri županijske razine <input type="checkbox"/> 2. nagrada-skupno na scenskoj smotri županijske razine <input type="checkbox"/> veći broj sporednih uloga u djelima zapaženim na lokalnom planu	<input type="checkbox"/> 3. nagrada-pojedinačno za umjetnički rad na županijskoj razini <input type="checkbox"/> 2. nagrada-skupno za umjetnički rad na županijskoj razini <input type="checkbox"/> tri ili više zajedničkih izložbi u amaterskim izložbenim prostorima	<input type="checkbox"/> 3. nagrada na zonskom natjecanju pojedinačnog muziciranja <input type="checkbox"/> 2. nagrada na zonskom natjecanju skupnog muziciranja <input type="checkbox"/> tri ili više zapaženih koncerata (nastupa) na lokalnom planu

### 3. 1. BODOVANJE

Pristupniku se boduje svako od priznatih postignuća na području u kojemu se natječe. Za obračun ukupnih bodova uzimaju se bodovi koje je postigao po nekom od kriterija za znanstveno ili za umjetničko područje, a **vređnuje se samo jedan, najpovoljniji rezultat, koji mu donosi najveći broj bodova.**

#### 4. MIŠLJENJE PROFESORA

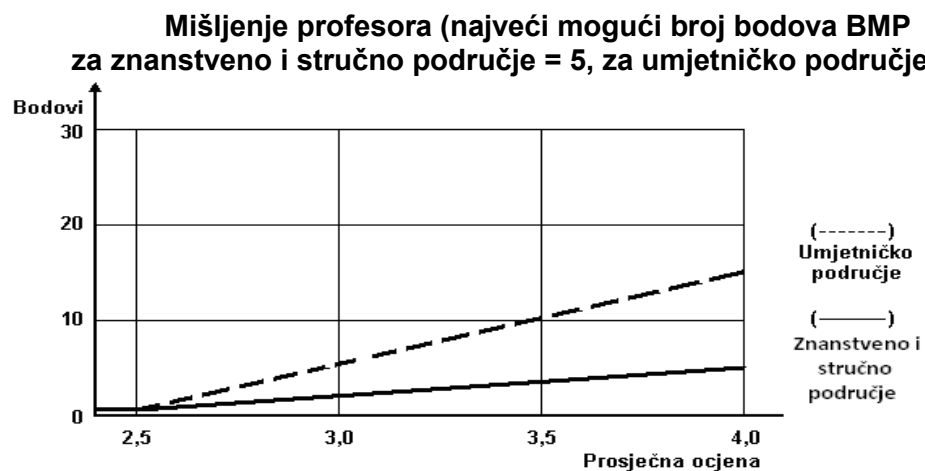
Mišljenje profesora izražava se putem obrasca koji sadrži skale procjena za vrednovanje darovitosti na područjima općih kognitivnih potencijala, akademskih, stvaralačkih, rukovodnih i umjetničkih sposobnosti, te motivacije za stvaralački rad. Za procjenjivanje pristupnika u znanstvenom, stručnom i umjetničkom području izrađeni su različiti obrasci. Ocjene u obrascima su od 1 do 4. Od svih unesenih ocjena iz mišljenja jednog profesora izračunava se prosječna ocjena mišljenja (POM). Ukoliko sve rubrike ocjena nisu ispunjene, pristupniku se unašaju samo napisane ocjene.

**Mišljenje profesora boduje se na sljedeći način:**

Bodovi mišljenja profesora =  $(POM - 2,5) * BMP / 1,5$  (=0 za POM manje od 2,5)

gdje je: POM - prosječna ocjena mišljenja profesora; BMP - maksimalni bodovi mišljenja profesora prema Tablici 1.

**Konačni bodovi za mišljenje određuju se kao aritmetička sredina po jednadžbi: Konačni bodovi = (Bodovi 1 + Bodovi 2) / 2**



Slika 4. Bodovi mišljenja profesora

## 5. MIŠLJENJE STRUČNE SLUŽBE

Mišljenje stručne službe je rezultat psihologijskog testiranja pristupnika, provedenog u ovlaštenoj ustanovi (Odsjeku za psihologiju Filozofskog fakulteta, službi za profesionalno usmjeravanje Zavoda za zapošljavanje itsl.). Mišljenje je iskazano jednom z-vrijednosti (ZV), dobivenom ispitivanjem pristupnika baterijom psihologijskih testova, iz koje se bodovi računaju na sljedeći način:

### Znanstveno i stručno područje (najveći mogući broj bodova BMS = 30):

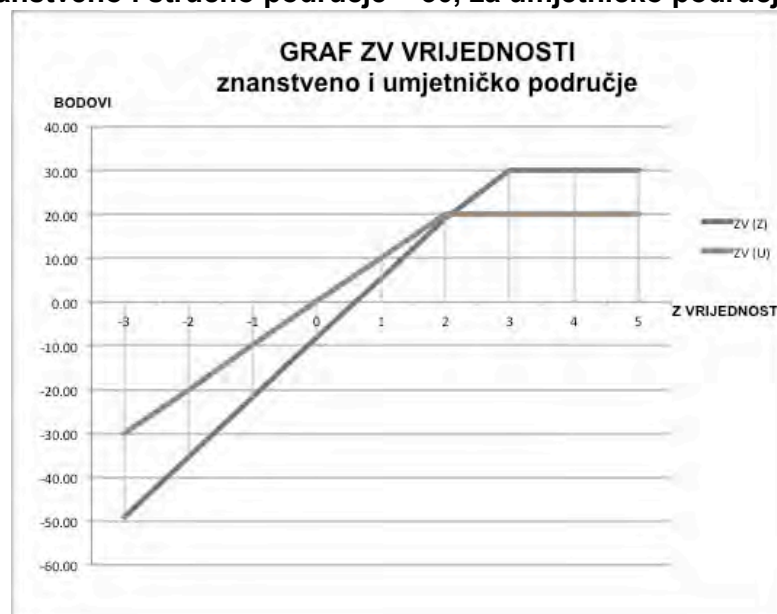
Bodovi mišljenja stručne službe:  $= (ZV - 0,6) * BMS / 2,2$  (= 0 za ZV manje od 0,6) (= BMS za ZV veće od 2,8)

### Umjetničko područje (najveći mogući broj bodova BMS = 20):

Bodovi mišljenja stručne službe:  $= ZV * BMS / 2 = BMS$  za ZV veće od 2,0

gdje je: ZV - z-vrijednost dobivena testiranjem pristupnika; BMS - maksimalni bodovi mišljenja stručne službe prema Tablici 1.

### Mišljenje stručne službe (najveći mogući broj bodova BMS za znanstveno i stručno područje = 30, za umjetničko područje = 20)



Slika 5. Bodovi mišljenja stručne službe

**Pristupanje psihologijskom ispitivanju je strogi uvjet** – ukoliko pristupnik nema taj rezultat isključuje se iz natječaja

Konačni bodovi mišljenja stručne službe određuju se kao aritmetička sredina po jednadžbi: Konačni bodovi = (Bodovi 1 + Bodovi 2) / 2

## **6. UKUPNI BODOVI**

Ukupni bodovi pristupnika (BUK) određuju se kao zbroj bodova dobivenih po točkama 1. do 5. Prema izračunatim ukupnim bodovima sastavlja se rang lista pristupnika koja služi kao temeljni kriterij za konačnu prosudbu o dodjeli stipendija.

**("Službene novine" Primorsko-goranske županije" broj 40/09)**

Na temelju članka 46. Statuta Grada Rijeke ("Službene novine" Primorsko-goranske županije broj 24/09) Gradsko vijeće Grada Rijeke, na sjednici 29. rujna 2009. godine, donijelo je

**O D L U K U**  
**o stipendiranju darovitih učenika srednjih škola i studenata**

**I. OPĆE ODREDBE**

**Članak 1.**

Ovom se Odlukom utvrđuju uvjeti i kriteriji za stjecanje prava za dodjelu stipendija darovitim učenicima srednjih škola i studentima, postupak za dodjelu stipendija te prava i obveze korisnika stipendija Grada Rijeke (u daljnjem tekstu: Grad).

**Članak 2.**

Sredstva za stipendije osiguravaju se u Proračunu Grada, u okviru programskih aktivnosti Odjela gradske uprave za odgoj i školstvo (u daljnjem tekstu: Odjel).

Sredstva iz stavka 1. ovoga članka smatraju se sredstvima za poticanje stvaralačke sposobnosti za pojedina stručna, znanstvena i umjetnička područja.

Darovitost, u smislu ove Odluke, je sklop osobina i ponašanja darovitog pojedinca koje mu omogućavaju postignuće natprosječnih rezultata (uradka) u jednom ili više područja iz stavka 2. ovoga članka.

**II. UVJETI I KRITERIJI ZA STJECANJE PRAVA ZA DODJELU STIPENDIJE**

**Članak 3.**

Pravo na podnošenje zahtjeva za dodjelu stipendije ima redoviti učenik 3. i 4. razreda srednje škole (u daljnjem tekstu: učenik) i redoviti student (u daljnjem tekstu: student) koji ispunjava slijedeće uvjete:

- a. da je državljanin Republike Hrvatske,
- b. da ima prebivalište na području Grada,
- c. da nije stariji od 24 godine,
- d. da je postigao opći uspjeh u posljednje dvije godine obrazovanja, i to:
  - učenik - najmanje srednju ocjenu 4,5 za svaku godinu obrazovanja,
  - student - najmanje srednju ocjenu 4,5 za svaku godinu obrazovanja u srednjoj školi, odnosno najmanje srednju ocjenu 4,0 i najmanje 55 ECTS bodova za svaku studijsku godinu na visokom učilištu.

Pod pojmom student, u smislu ove Odluke, podrazumijeva se student koji pohađa redoviti studij na visokom učilištu.

**Članak 4.**

Pravo na podnošenje zahtjeva za dodjelu stipendije nema učenik odnosno student:

- koji se obrazuje uz rad,
- koji je u okviru istog stupnja obrazovanja već stipendiran,
- student – apsolvent,
- student poslijediplomskog studija.

**Članak 5.**

Kriteriji za dobivanje stipendija utvrđeni su u privitku koji čini sastavni dio ove Odluke (Privitak I.)

**III. POSTUPAK ZA DODJELU STIPENDIJA**

**Članak 6.**

Stipendije se dodjeljuju na osnovu provedenog javnog natječaja (u daljnjem tekstu: natječaj).

Natječaj iz stavka 1. ovoga članka objavljuje Odjel na početku školske/akademske godine, na temelju odluke Gradonačelnika Grada Rijeke (u daljnjem tekstu: Gradonačelnik).

Natječaj se objavljuje u lokalnom dnevnom tisku i na web stranicama Grada.

**Članak 7.**

Tekst objave natječaja sadrži:

- opće uvjete za pristupanje natječaju,
- vrijeme trajanja natječaja,
- naziv tijela kojemu se podnose prijave,
- broj stipendija (učeničkih i studentskih).

#### **Članak 8.**

Provođenje postupka natječaja, bodovanje i rangiranje pristupnika te druge poslove u svezi dodjele stipendija obavlja Povjerenstvo za stipendiranje darovitih učenika i studenata (u daljnjem tekstu: Povjerenstvo). Povjerenstvo iz stavka 1. ovoga članka imenuje Gradonačelnik na vrijeme od četiri godine. Povjerenstvo se sastoji od predsjednika i četiri člana.

#### **Članak 9.**

Nakon bodovanja i rangiranja pristupnika, Povjerenstvo utvrđuje prijedlog rang-lista, i to:

- prijedlog rang-liste za učenike trećeg i četvrtog razreda srednje škole,
- prijedlog rang-liste za studente.

Prijedlog rang-lista iz stavka 1. ovoga članka utvrđuje se na osnovi kriterija iz članka 5. ove Odluke.

#### **Članak 10.**

Prijedlog rang-lista iz članka 9. ove Odluke, Povjerenstvo dostavlja Gradonačelniku u roku od 30 dana od dana isteka roka za podnošenje prijave na natječaj.

Gradonačelnik utvrđuje rang-listu za pristupnike/učenike i rang-listu za pristupnike/studente.

Rang-liste iz stavka 2. ovoga članka objavljuju se na oglasnoj ploči Grada, Titov trg 3 i na web stranicama Grada.

Svaki pristupnik natječaju može na rang-listu podnijeti pisani prigovor Gradonačelniku u roku osam dana od dana objave rang-lista.

Prigovor se podnosi putem pošte ili se predaje u pisarnici Grada.

Odluka po prigovoru mora biti obrazložena i u pisanom obliku dostavljena pristupniku u roku od 30 dana od isteka roka za podnošenje prigovora.

#### **Članak 11.**

Odluku o dodjeli stipendija donosi Gradonačelnik.

Na temelju odluke iz stavka 1. ovoga članka, sa učenicom/studentom sklapa se ugovor o stipendiranju za cijelo razdoblje obrazovanja u okviru stupnja za koji je stipendiran (srednjoškolskog/visokog obrazovanja) pod uvjetom da tijekom tog razdoblja ispunjava sve uvjete propisane u članku 13. ove Odluke.

Ugovor o stipendiranju sa učenicom/studentom u ime Grada sklapa Odjel.

#### **Članak 12.**

Broj stipendija te visinu mjesečnog iznosa stipendija za svaku školsku/akademsku godinu utvrđuje Gradonačelnik.

Od ukupno utvrđenog godišnjeg broja stipendija za koji se objavljuje natječaj iz članka 6. ove Odluke, 30% namijenjeno je za učničke, a 70 % za studentske stipendije.

#### **Članak 13.**

Pravo nastavka primanja stipendije u okviru istog stupnja obrazovanja (srednjoškolskog/visokog obrazovanja) bez ponavljanja natječajnog postupka, korisnik stipendije ostvaruje kako slijedi:

- učenik, uspješnim završetkom razreda i prijelazom u viši razred, s najmanje ostvarenim prosjekom ocjena 3,50,
- student, uspješnim završetkom studijske godine i prijelazom u višu studijsku odnosno apsolventsku godinu, s najmanje ostvarenim prosjekom ocjena 3,00 i najmanje 55 ECTS bodova,
- student stručnog studija i student preddiplomskog sveučilišnog studija, uspješnim završetkom studija s najmanje ostvarenim prosjekom ocjena 3,00 na završnoj studijskoj godini te upisom na višu razinu studija,
- student-apsolvent, za najviše jednu apsolventsku godinu,
- zadržavanjem prebivališta na području Grada.

#### **Članak 14.**

Pravo na stipendiju prestaje studentu koji završava obrazovanje sa stručnim studijem ili preddiplomskim sveučilišnim studijem i to završetkom studijske godine u kojoj je pohađao posljednji redoviti semestar.

### **IV. PRAVA I OBEVEZE KORISNIKA STIPENDIJE**

#### **Članak 15.**

Stipendija se isplaćuje u razdoblju od devet mjeseci školske /akademske godine, sve dok korisnik stipendije ispunjava uvjete iz članka 13. ove Odluke.

Stipendija se isplaćuje od prvog do desetog u mjesecu za tekući mjesec.

Radi ostvarivanja prava na stipendiju u smislu stavka 1. ove Odluke, korisnik stipendije dužan je dostaviti uvjerenje o upisu u narednu školsku/akademsku godinu s prosjekom ocjena (a student i ECTS bodova) za završeni razred/studijsku godinu te uvjerenje o prebivalištu (koje ne smije biti starije od mjesec dana).



Korisnik stipendije je dužan u roku od 15 dana od dana završetka obrazovanja dostaviti potvrdu o završetku srednjoškolskog /visokog obrazovanja te odjaviti stipendiju.

#### **Članak 16.**

Korisniku stipendije koji ne završi uspješno razred/ studijsku godinu u smislu članka 13. ove Odluke ili prekine obrazovanje, obustavlja se daljnja isplata stipendije.

U slučaju iz stavka 1. ovoga članka, korisnik stipendije dužan je vratiti primljeni iznos stipendije za odnosnu školsku/akademsku godinu koja se uvećava za kamatnu stopu (ugovorom utvrđenu) s rokom vraćanja od godine dana nakon završetka školske/akademske godine.

#### **Članak 17.**

Učenik koji ostvari godišnji prosjek ocjena od najmanje 4,50 odnosno student 4,00 i 55 ECTS bodova oslobađa se vraćanja stipendije u cijelosti.

Ako korisnik stipendije ostvari, i to:

- učenik, prosjek ocjena od 3,50 do 4,49 odnosno student od 3,00 do 3,99 i 55 ECTS bodova, dužan je vratiti iznos u visini od 50% primljenog iznosa stipendije u toj školskoj/akademskoj godini,
- učenik, prosjek ocjena 3,49 odnosno student 2,99 i 54 ECTS bodova te ispod tih vrijednosti, gubi pravo na nastavak stipendije i dužan je vratiti cjelokupan iznos primljene stipendije u toj školskoj/akademskoj godini.

Obveza vraćanja stipendije u smislu stavka 1. i 2. ovoga članka ne primjenjuje se na studenta koji svoje obrazovanje završava sa stručnim studijem ili sveučilišnim preddiplomskim studijem, ako u narednoj akademskoj godini uspješno završi taj studij i ostvari prosjek ocjena od najmanje 3,50. U slučaju da ne završi studij u narednoj akademskoj godini i ne ostvari prosjek ocjena od najmanje 3,50, dužan je vratiti cjelokupan iznos primljene stipendije koju je primio u završnoj godini studija.

Student-apsolvent, koji u roku utvrđenom u članku 13. stavku 1. podstavku 4. ove Odluke ne diplomira, dužan je vratiti cjelokupan iznos primljene stipendije u toj akademskoj godini.

Iznos primljene stipendije kojeg je korisnik stipendije dužan vratiti uvećava se za kamatnu stopu (ugovorom utvrđenu) s rokom vraćanja od godine dana nakon završetka školske/akademske godine.

#### **Članak 18.**

Ako korisnik stipendije u slučaju nastupa određenih okolnosti (teška bolest i slično) ne može ispunjavati ugovorne obveze, dužan je u roku 30 dana od dana nastupa tih okolnosti podnijeti pisani zahtjev Gradonačelniku radi reguliranja daljnjeg ostvarivanja prava na stipendiju.

Zahtjev se podnosi putem Odjela. Uz zahtjev, korisnik stipendije dužan je dostaviti odgovarajuću dokumentaciju kojom dokazuje nastup okolnosti iz stavka 1. ovoga članka.

#### **Članak 19.**

Korisnik stipendije Grada može biti učenik/student koji je istovremeno i korisnik drugih stipendija ili kredita.

#### **Članak 20.**

Odjel vodi očevidnik korisnika stipendija.

### **V. PRIJELAZNE I ZAVRŠNE ODREDBE**

#### **Članak 21.**

Dosadašnji korisnik stipendije Grada koji je pravo na stipendiju ostvario na temelju Odluke o stipendiranju darovitih učenika srednjih škola i studenata ("Službene novine" Primorsko-goranske županije broj 20/02 i 28/05) te ostvario pravo na nastavak primanja stipendije sukladno odredbama te Odluke, sklopit će sa Gradom ugovor o stipendiranju u smislu članka 11. stavka 2. ove Odluke.

#### **Članak 22.**

Danom stupanja na snagu ove Odluke prestaje važiti Odluka o stipendiranju darovitih učenika srednjih škola i studenata ("Službene novine" Primorsko-goranske županije broj 20/02 i 28/05).

#### **Članak 23.**

Ova Odluka stupa na snagu osmoga dana od dana objave u "Službenim novinama" Primorsko-goranske županije.

KLASA: 021-05/09-01/148

URBROJ: 2170-01-10-20-09-6

Rijeka, 29. rujna 2009.

**GRADSKO VIJEĆE GRADA RIJEKE**

**Predsjednica  
Gradskog vijeća**

**Dorotea Pešić-Bukovac, v.r.**

## KRITERIJI ZA IZBOR KORISNIKA STIPENDIJE GRADA RIJEKE

## ZA DAROVITE UČENIKE 3. I 4. RAZREDA SREDNJIH ŠKOLA I STUDENATA

Ovim kriterijima definiran je način bodovanja pristupnika za dodjelu stipendije darovitim učenicima trećeg i četvrtog razreda srednjih škola te studentima. Poradi rangiranja, svaki se pristupnik boduje prema uspjehu u obrazovanju, priznatim postignućima, te prema mišljenju profesora i stručne službe. U svakoj grupi ocjenjivanja pristupnik može polučiti maksimalni broj bodova prema sljedećoj tablici:

**Tablica 1. Postotak bodova po pojedinim kategorijama i područjima**

BR	KATEGORIJA	ZNANSTVENO I STRUČNO PODRUČJE (%)	UMJETNIČKO PODRUČJE (%)
1.	Opći uspjeh u obrazovanju (BOU)	25	15
2.	Uspjeh iz predmeta u funkciji struke (BRP)	10	20
3.	Priznata postignuća: natjecanja, priznati radovi i nagrade (BPOST)	30	30
4.	Mišljenje profesora (BMP)	5	15
5.	Mišljenje stručne službe – psihologijsko ispitivanje (BMS)	30	20
	<i>UKUPNO</i>	100	100

Područje u kojemu se pristupnik natječe određuje se iz podataka koje on ispunjava na listu pristupnice. Nakon bodovanja, pristupniku se zbrajaju bodovi iz svake kategorije ocjenjivanja. Prema ostvarenim ukupnim bodovima (BUK) sastavlja se rang lista pristupnika, posebno za studente, a posebno za učenike 3. i 4. razreda srednjih škola, koja služi kao osnovica za odabir stipendista.

## NAČIN BODOVANJA PRISTUPNIKA PO POJEDINIM KATEGORIJAMA OCJENJIVANJA

## 1. OPĆI USPJEH U OBRAZOVANJU

Opći uspjeh u obrazovanju računa se tako da se za svaku od posljednje dvije godine obrazovanja računa prosječna ocjena svih ocjena (PRO). Iz prosječne ocjene određuje se pripadni broj bodova, i to zasebno za svaku od dvije posljednje godine obrazovanja, ovisno o tome da li se u konkretnoj obrazovnoj godini radi o visokom učilištu ili srednjoj školi.

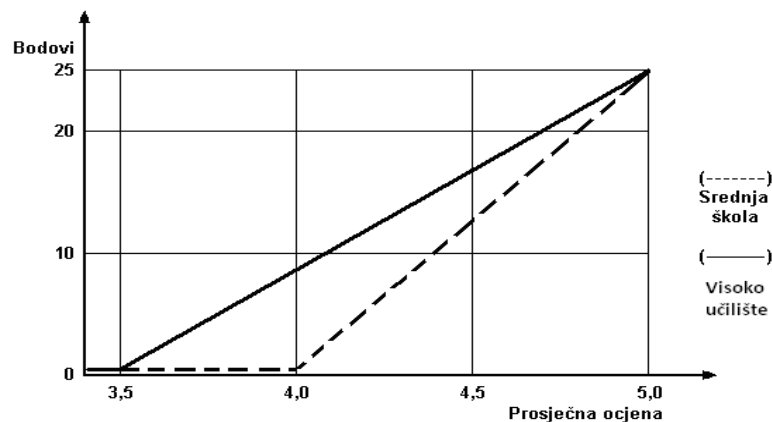
### Bodovanje prosječne ocjene u posljednje dvije godine obrazovanja:

Bodovi uspjeha u srednjoj školi =  $(PRO - 4,00) * BOU = 0$  za PRO manje od 4,00)

Bodovi uspjeha na visokom učilištu =  $(PRO - 3,50) / 1,5 * BOU = 0$  za PRO manje od 3,50

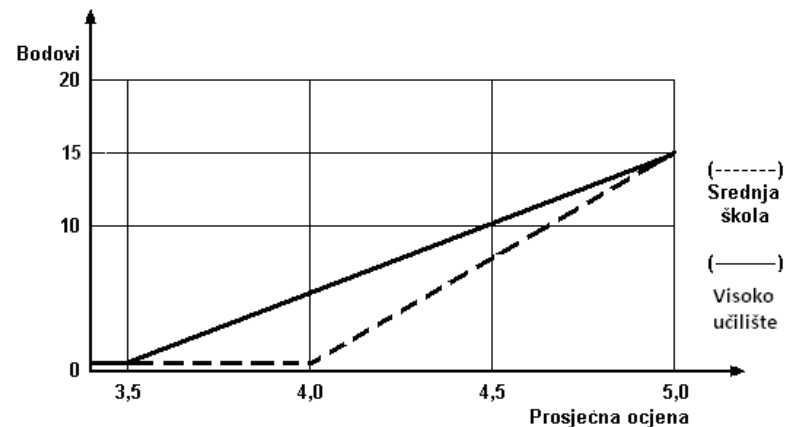
gdje je: PRO - izračunata prosječna ocjena za pojedinu školsku godinu; BOU - najveći broj bodova prema Tablici 1. za opći uspjeh

#### Znanstveno i stručno područje (najveći mogući broj bodova BOU = 25):



Slika 1.a Bodovi za opći uspjeh u znanstvenom i stručnom području

#### Umjetničko područje (najveći mogući broj bodova BOU = 15):



Slika 1.b Bodovi za opći uspjeh u umjetničkom području

Na kraju se konačni bodovi određuju kao aritmetička sredina po jednadžbi:  $\text{Konačni bodovi} = (\text{Bodovi 1} + \text{Bodovi 2}) / 2$

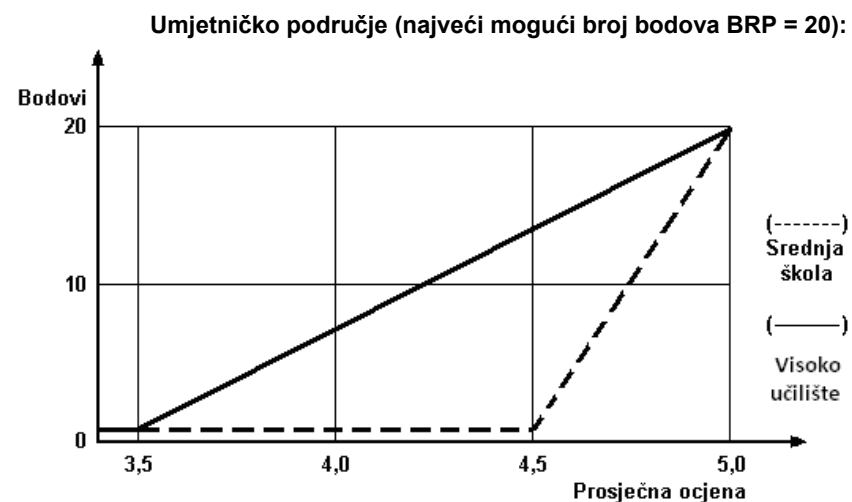
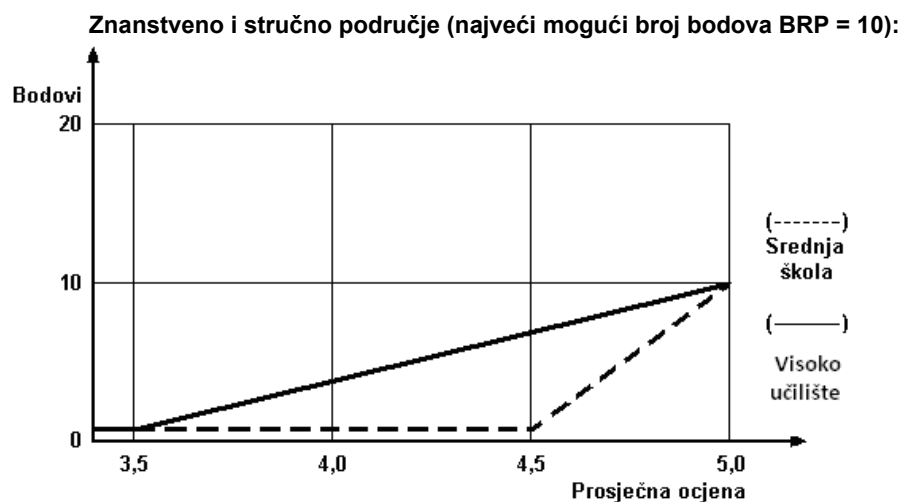
## 2. USPJEH IZ PREDMETA U FUNKCIJI STRUKE

Uspjeh iz predmeta u funkciji struke BRP (relevantnih za nastavak obrazovanja) boudje se tako da se za svaku od dvije posljednje godine obrazovanja odredi prosječna ocjena (PRP) iz tri predmeta u funkciji struke. Svaka od tih prosječnih ocjena boudje se (ovisno da li se radi o školi ili visokom učilištu) po formuli na sljedeći način:

Bodovi uspjeha iz predmeta u funkciji struke **u srednjoj školi**:  $= (PRP - 4,50) * 2 * BRP$  ( $= 0$  za PRP manje od 4,50)

Bodovi uspjeha iz predmeta u funkciji struke **na visokom učilištu**:  $= (PRP - 3,50) / 1,5 * BRP$  ( $= 0$  za PRP manje od 3,50)

gdje je: PRP -prosječna ocjena relevantnih predmeta za pojedinu školsku godinu; BRP - maksimalni broj bodova predmeta u funkciji struke prema Tablici 1.



Slika 2.a Bodovi za uspjeh iz predmeta u funkciji struke - znanstveno i stručno područje

Slika 2.b Bodovi za uspjeh iz predmeta u funkciji struke - umjetničko područje

Na kraju se konačni bodovi određuju kao aritmetička sredina po jednadžbi:  $\text{Konačni bodovi} = (\text{Bodovi 1} + \text{Bodovi 2}) / 2$

### 3. PRIZNATA POSTIGNUĆA ZA SUDJELOVANJE NA NATJECANJIMA, PRIZNATI RADOVI I NAGRADE

Bodovanje pristupnika za dodjelu stipendije darovitim učenicima trećeg i četvrtog razreda srednjih škola te studentima, u grupi priznata postignuća za sudjelovanje na natjecanjima, priznati radovi i nagrade vrši se na slijedeći način:

- boduju se samo postignuća na manifestacijama natjecateljskog i izlučnog karaktera koja su utvrđena aktima Agencije za odgoj i obrazovanje i Agencije za strukovno obrazovanje, te na međunarodnim natjecanjima istog karaktera sa najmanje 5 država učesnika
- bodovi se dodjeljuju samo u okviru područja koja su definirana Natječajem (znanstveno, stručno i umjetničko)
- boduju se postignuća sa natjecanja na kojima imaju pravo sudjelovati SVI učenici srednjih škola i studenti
- za učenike srednjih škola boduju se postignuća na natjecanjima tijekom 7. i 8. razreda i srednje škole
- za studente boduju se postignuća na natjecanjima tijekom srednjoškolskog i akademskog obrazovanja

Bodovi (vrijednost)	Znanstveno i stručno područje	Umjetničko područje – scensko, filmsko, TV stvaralaštvo	Umjetničko područje – likovno stvaralaštvo	Umjetničko područje – glazbeno stvaralaštvo
30,00 (35)	<input type="checkbox"/> 1. mjesto-pojedinačno na međunarodnom natjecanju <input type="checkbox"/> objavljeni znanstveni rad <input type="checkbox"/> priznati patent ili izum	<input type="checkbox"/> 1. nagrada-pojedinačno na međunarodnoj manifestaciji (učešće barem 5 država) <input type="checkbox"/> jedna od glavnih uloga (ili scenografija, režija, kostimografija, montaža) u djelu zapaženom na međunarodnom planu	<input type="checkbox"/> 1. nagrada-pojedinačno za umjetnički rad na priznatoj međunarodnoj manifestaciji (učešće barem 5 država) <input type="checkbox"/> više samostalnih izložbi u renomiranim izložbenim prostorima	<input type="checkbox"/> 1. nagrada na međunarodnom natjecanju pojedinačnog muziciranja (učešće barem 5 država) <input type="checkbox"/> više solističkih koncerata, od kojih barem jedan zapažen na međunarodnom planu
25,71 (30)	<input type="checkbox"/> 2. mjesto-pojedinačno na međunarodnom natjecanju <input type="checkbox"/> 1. mjesto-skupno na međunarodnom natjecanju <input type="checkbox"/> 1. mjesto-pojedinačno na državnom natjecanju <input type="checkbox"/> nagrada Visokog učilišta	<input type="checkbox"/> 2. nagrada-pojedinačno na međunarodnoj manifestaciji (učešće barem 5 država) <input type="checkbox"/> 1. nagrada-skupno na međunarodnoj manifestaciji (učešće barem 5 država) <input type="checkbox"/> 1. nagrada-pojedinačno na manifestaciji državne razine -- <input type="checkbox"/> jedna od glavnih uloga (ili scenografija, kostimografija, režija) u djelu zapaženom na državnom planu	<input type="checkbox"/> 2. nagrada-pojedinačno za umjetnički rad na priznatoj međunarodnoj manifestaciji (učešće barem 5 država) <input type="checkbox"/> 1. nagrada-skupno za umjetnički rad na priznatoj međunarodnoj manifestaciji (učešće barem 5 država) <input type="checkbox"/> 1. nagrada-pojedinačno za umjetnički rad u državnoj konkurenciji <input type="checkbox"/> više zajedničkih izložbi i barem jedna samostalna u renomiranom izložbenom prostoru, zapaženo na državnom planu	<input type="checkbox"/> 2. nagrada na međunarodnom natjecanju pojedinačnog muziciranja (učešće barem 5 država) <input type="checkbox"/> 1. nagrada na međunarodnom natjecanju skupnog muziciranja (učešće barem 5 država) <input type="checkbox"/> 1. nagrada na državnom natjecanju pojedinačnog muziciranja--- <input type="checkbox"/> veći broj zapaženih solističkih koncerata u renomiranim koncertnim prostorima
21,43 (25)	<input type="checkbox"/> 3. mjesto-pojedinačno na međunarodnom natjecanju <input type="checkbox"/> 2. mjesto-skupno na međunarodnom natjecanju <input type="checkbox"/> 2. mjesto-pojedinačno na državnom natjecanju <input type="checkbox"/> 1. mjesto-skupno na državnom natjecanju <input type="checkbox"/> znanstvena publikacija-prethodno priopćenje	<input type="checkbox"/> 3. nagrada-pojedinačno na međunarodnoj manifestaciji <input type="checkbox"/> 2. nagrada-skupno na međunarodnoj manifestaciji <input type="checkbox"/> 2. nagrada-pojedinačno na manifestaciji državne razine <input type="checkbox"/> 1. nagrada-skupno na manifestaciji državne razine	<input type="checkbox"/> 3. nagrada-pojedinačno za umjetnički rad u međunarodnoj konkurenciji <input type="checkbox"/> 2. nagrada-skupno za umjetnički rad u međunarodnoj konkurenciji <input type="checkbox"/> 2. nagrada-pojedinačno za umjetnički rad u državnoj konkurenciji <input type="checkbox"/> 1. nagrada-skupno za umjetnički rad u državnoj konkurenciji <input type="checkbox"/> više zajedničkih izložbi i barem jedna samostalna u renomiranom izložbenom prostoru	<input type="checkbox"/> 3. nagrada na međunarodnom natjecanju pojedinačnog muziciranja <input type="checkbox"/> 2. nagrada na međunarodnom natjecanju skupnog muziciranja <input type="checkbox"/> 2. nagrada na državnom natjecanju pojedinačnog muziciranja <input type="checkbox"/> 1. nagrada na državnom natjecanju skupnog muziciranja-- <input type="checkbox"/> veći broj skupnih nastupa i barem jedan zapažen solistički koncert u renomiranom koncertnom prostoru

<input type="checkbox"/> sudjelovanje na međunarodnom natjecanju	<input type="checkbox"/> sudjelovanje na međunarodnoj manifestaciji <input type="checkbox"/> 3. nagrada-pojedinačno na manifestaciji	<input type="checkbox"/> sudjelovanje na priznatoj međunarodnoj likovnoj manifestaciji	<input type="checkbox"/> sudjelovanje na međunarodnom natjecanju pojedinačnog
--	---	--	---

17,14 (20)	<input type="checkbox"/> 3. mjesto-pojedinačno na državnom natjecanju <input type="checkbox"/> 2. mjesto-skupno na državnom natjecanju <input type="checkbox"/> 1. mjesto-pojedinačno na županijskom natjecanju <input type="checkbox"/> znanstvena publikacija - pregledni rad <input type="checkbox"/> izdavanje knjige-literarnog djela od strane priznatog izdavača <input type="checkbox"/> nagrada članice Visokog učilišta	državne razine <input type="checkbox"/> 2. nagrada-skupno na manifestaciji državne razine <input type="checkbox"/> 1. nagrada-pojedinačno na manifestaciji županijske razine <input type="checkbox"/> barem jedna glavna uloga (ili scenografija, kostimografija, režija) u djelu zapaženom na lokalnoj (gradskoj ili županijskoj) razini	<input type="checkbox"/> 3. nagrada-pojedinačno za umjetnički rad na državnoj razini <input type="checkbox"/> 2. nagrada-skupno za umjetnički rad na državnoj razini <input type="checkbox"/> 1. nagrada za umjetnički rad na županijskoj razini <input type="checkbox"/> nekoliko zajedničkih izložbi u renomiranim izložbenim prostorima i najmanje jedna samostalna izložba u amaterskom izložbenom prostoru	muziciranja <input type="checkbox"/> 3. nagrada na državnom natjecanju pojedinačnog muziciranja <input type="checkbox"/> 2. nagrada na državnom natjecanju skupnog muziciranja <input type="checkbox"/> 1. nagrada na zonskom natjecanju pojedinačnog muziciranja <input type="checkbox"/> veći broj zapaženih skupnih koncerata (nastupa) u renomiranim koncertnim prostorima
12,86 (15)	<input type="checkbox"/> sudjelovanje na državnom natjecanju pojedinačno <input type="checkbox"/> 3. mjesto-skupno na državnom natjecanju <input type="checkbox"/> 2. mjesto-pojedinačno na županijskom natjecanju <input type="checkbox"/> 1. mjesto-skupno na županijskom natjecanju <input type="checkbox"/> tiskanje više literarnih radova u skupnim publikacijama na državnoj razini	<input type="checkbox"/> sudjelovanje na manifestaciji državne razine <input type="checkbox"/> 3. nagrada-skupno na scenskoj smotri državne razine <input type="checkbox"/> 2. nagrada-pojedinačno na scenskoj smotri županijske razine <input type="checkbox"/> 1. nagrada-skupno na scenskoj smotri županijske razine	<input type="checkbox"/> sudjelovanje na likovnoj manifestaciji državne razine <input type="checkbox"/> 3. nagrada-skupno za umjetnički rad na državnoj razini <input type="checkbox"/> 2. nagrada-pojedinačno za umjetnički rad na županijskoj razini <input type="checkbox"/> 1. nagrada-skupno za umjetnički rad na županijskoj razini <input type="checkbox"/> nekoliko zajedničkih izložbi u renomiranim izložbenim prostorima	<input type="checkbox"/> sudjelovanje na državnom natjecanju pojedinačnog muziciranja <input type="checkbox"/> 3. nagrada na državnom natjecanju skupnog muziciranja <input type="checkbox"/> 2. nagrada na zonskom natjecanju pojedinačnog muziciranja <input type="checkbox"/> 1. nagrada na zonskom natjecanju skupnog muziciranja--- <input type="checkbox"/> veći broj skupnih koncerata u raznim prostorima
8,57 (10)	<input type="checkbox"/> 3. mjesto-pojedinačno na županijskom natjecanju <input type="checkbox"/> 2. mjesto-skupno na županijskom natjecanju <input type="checkbox"/> znanstvena publikacija – stručni rad <input type="checkbox"/> tiskanje više literarnih radova u skupnim publikacijama na lokalnoj razini	<input type="checkbox"/> 3. nagrada-pojedinačno na scenskoj smotri županijske razine <input type="checkbox"/> 2. nagrada-skupno na scenskoj smotri županijske razine <input type="checkbox"/> veći broj sporednih uloga u djelima zapaženim na lokalnom planu	<input type="checkbox"/> 3. nagrada-pojedinačno za umjetnički rad na županijskoj razini <input type="checkbox"/> 2. nagrada-skupno za umjetnički rad na županijskoj razini <input type="checkbox"/> veći broj zajedničkih izložbi u amaterskim izložbenim prostorima	<input type="checkbox"/> 3. nagrada na zonskom natjecanju pojedinačnog muziciranja <input type="checkbox"/> 2. nagrada na zonskom natjecanju skupnog muziciranja <input type="checkbox"/> veći broj zapaženih koncerata (nastupa) na lokalnom planu

**NAPOMENA:** Iskazani su bodovi zaokruženi na dvije decimale, dok računalno u izračunu bodova koristi više decimale. Točne vrijednosti se dobivaju tako da se vrijednost u zagradi pomnoži s kvocijentom  $30/35=0.85714...$  (Primjer:  $(25)*30/35=21,42857143 = 21,43$ )

### 3. 1 BODOVANJE

Pristupniku se boduje svako od priznatih postignuća na području u kojemu se natječe. Za obračun ukupnih bodova uzimaju se bodovi koje je postigao po nekom od kriterija za znanstveno ili za umjetničko područje, a **vrednuje se samo jedan, najpovoljniji rezultat, koji mu donosi najveći broj bodova.**

#### 4. MIŠLJENJE PROFESORA

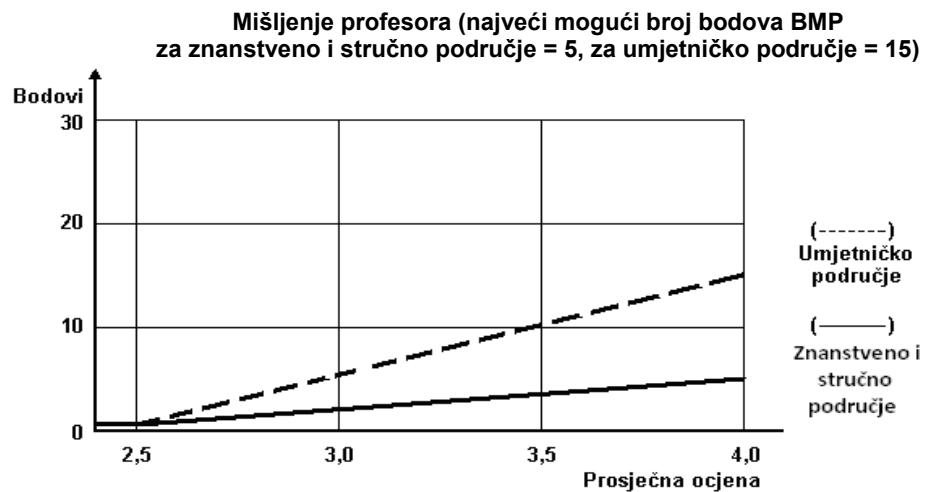
Mišljenje profesora izražava se putem obrasca koji sadrži skale procjena za vrednovanje darovitosti na područjima općih kognitivnih potencijala, akademskih, stvaralačkih, rukovodnih i umjetničkih sposobnosti, te motivacije za stvaralački rad. Za procjenjivanje pristupnika u znanstvenom, stručnom i umjetničkom području izrađeni su različiti obrasci. Ocjene u obrascima su od 1 do 4. Od svih unesenih ocjena iz mišljenja jednog profesora izračunava se prosječna ocjena mišljenja (POM). Ukoliko sve rubrike ocjena nisu ispunjene, pristupniku se unašaju samo napisane ocjene.

**Mišljenje profesora boduje se na sljedeći način:**

Bodovi mišljenja profesora =  $(POM - 2,5) * BMP / 1,5$  (=0 za POM manje od 2,5)

gdje je: POM - prosječna ocjena mišljenja profesora; BMP - maksimalni bodovi mišljenja profesora prema Tablici 1.

**Konačni bodovi za mišljenje određuju se kao aritmetička sredina po jednadžbi: Konačni bodovi = (Bodovi 1 + Bodovi 2) / 2**



Slika 4. Bodovi mišljenja profesora

## 5. MIŠLJENJE STRUČNE SLUŽBE

Mišljenje stručne službe je rezultat psihologijskog testiranja pristupnika, provedenog u ovlaštenoj ustanovi (Odsjeku za psihologiju Filozofskog fakulteta, službi za profesionalno usmjeravanje Zavoda za zapošljavanje itsl.). Mišljenje je iskazano jednom z-vrijednosti (ZV), dobivenom ispitivanjem pristupnika baterijom psihologijskih testova, iz koje se bodovi računaju na sljedeći način:

### Znanstveno i stručno područje (najveći mogući broj bodova BMS = 30):

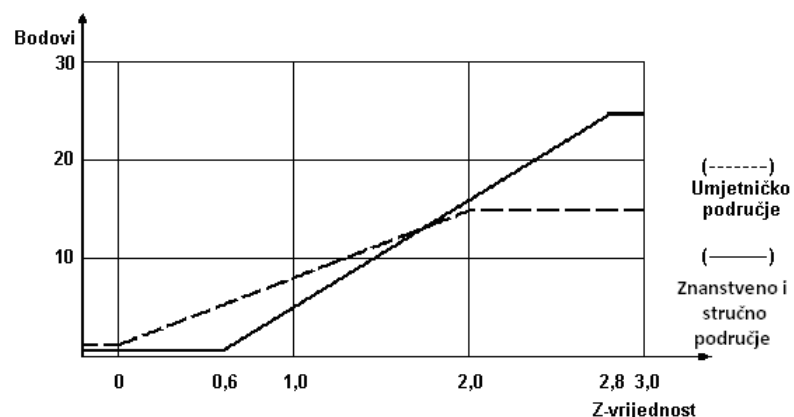
Bodovi mišljenja stručne službe:  $= (ZV - 0,6) * BMS / 2,2$  (= 0 za ZV manje od 0,6) (= BMS za ZV veće od 2,8)

### Umjetničko područje (najveći mogući broj bodova BMS = 20):

Bodovi mišljenja stručne službe:  $= ZV * BMS / 2 = BMS$  za ZV veće od 2,0

gdje je: ZV - z-vrijednost dobivena testiranjem pristupnika; BMS - maksimalni bodovi mišljenja stručne službe prema Tablici 1.

**Mišljenje stručne službe (najveći mogući broj bodova BMS za znanstveno i stručno područje = 30, za umjetničko područje = 20)**



**Slika 5. Bodovi mišljenja stručne službe**

Za postignutu vrijednost  $(ZV_1 + ZV_2) / 2 < -1$  pristupnik se isključuje iz natječaja.

**Pristupanje psihologijskom ispitivanju je strogi uvjet** – ukoliko pristupnik nema taj rezultat isključuje se iz natječaja

Konačni bodovi mišljenja stručne službe određuju se kao aritmetička sredina po jednadžbi: Konačni bodovi =  $(\text{Bodovi 1} + \text{Bodovi 2}) / 2$

## 6. UKUPNI BODOVI

Ukupni bodovi pristupnika (BUK) određuju se kao zbroj bodova dobivenih po točkama 1. do 5. Prema izračunatim ukupnim bodovima sastavlja se rang lista pristupnika koja služi kao temeljni kriterij za konačnu prosudbu o dodjeli stipendija.