



REPUBLIKA HRVATSKA
PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA

GRAD RIJEKA

Gradonačelnik

KLASA: 023-01/13-04/40-99

URBROJ: 2170/01-15-00-13-102

Rijeka, 16. 05. 2013.

Gradonačelnik je 16. svibnja 2013. godine donio sljedeći

z a k l j u č a k

1. U sklopu Rezidencijalnog programa Kamov prihvaća se Rezidencijalni program boravka Dejana Miloradova 20. svibnja do 03. lipnja 2013. predložen od strane Fotokluba Rijeka.

2. Za potrebe provođenja programa iz točke 1. ovog Zaključka odobrava se davanje na privremeno korištenje Rezidencije Kamov - stana u ulici Janeza Trdine 9 u Rijeci Fotoklubu Rijeka za razdoblje od 20. svibnja do 03. lipnja 2013. godine bez naknade.

3. Zadužuje se Odjel gradske uprave za kulturu da zaključi Ugovor o suradnji na provođenju Rezidencijalnog programa Kamov i privremenom korištenju Rezidencije Kamov - stana u Janeza Trdine 9 za potrebe rezidencijalnog programa u Rijeci s Fotoklubom Rijeka.

4. Zadužuje se Odjel gradske uprave za kulturu da zaključi ugovor o Sufinanciranju prijevoza i troškova boravka Dejana Miloradova u Rijeci s Fotoklubom Rijeka kako slijedi: za pokrivanje troškova prijevoza stvaraoca u visini stvarnih troškova - od 500,00 kn bruto, za potporu stvaraoca za podmirenje troškova boravka u fiksnom iznosu od 3.500,00 kuna bruto.

5. Daje se suglasnost Odjelu gradske uprave za kulturu da se sredstva iz točke 4. ovog Zaključka isplate u obliku predujma.



GRADONAČELNIK

mr. sc. **Vojko OBERSNEL**

Dostaviti:

1. Odjel gradske uprave za kulturu,
n/r Ivana Šarara, Plamene Šarlija, Barbare Zupičić
2. Odjel gradske uprave za financije, 2x
3. Ured za financijsko upravljanje i kontrole, n/r Nade Gunjača



REPUBLIKA HRVATSKA
PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA
GRAD RIJEKA

Odjel gradske uprave za kulturu

KLASA: 610-01/13-10/31

URBROJ: 2170/01-06-00-13-1

Rijeka, 16. 5. 2013.

GRAD RIJEKA
GRADONAČELNIKU
NA DONOŠENJE

Predmet: Prijedlog Rezidencijalnog programa Kamov - rezidencijalni boravak Dejana Miloradova u organizaciji Fotokluba Rijeka u Rijeci

Dokument izradile:

Plamena Šarlija, prof.

Barbara Zupčić, dipl. iur.

Pročelnik
Ivan Šarar



Obrazloženje

Temeljem Zaključka Gradonačelnika Grada Rijeke KLASA: 023-01/12-04/24-72, URBROJ: 2170/01-15-00-12-8 od 4. travnja 2012. te Zaključka KLASA: 023-01/12-04/40-76, URBROJ: 2170/01-15-00-12-6 od 12. lipnja 2012. godine Odjel gradske uprave za kulturu objavio je na web stranicama Grada Rijeke Poziv na predlaganje rezidencijalnih programa *Kamov*.

Odjel za kulturu zaprimio je 16. svibnja 2012. godine prijedlog programa – Rezidencijalnog boravka fotografa Dejana Miloradova od strane Fotokluba Rijeka Fotoklub Rijeka zatražio je od Grada Rijeke da se njihov program u Rezidensu *Kamov* realizira uz sljedeću vrst potpore:

a) Sufinanciranje prijevoza, troškova boravka i korištenje prostora

Rezidencijalnim programom *Kamov* Grad Rijeka predlagatelju programa osigurava financiranje boravka stvaraoca u Rijeci što uključuje sljedeće: boravak stvaraoca u opremljenom prostoru od 145m² u strogom središtu grada na adresi Janeza Trdine 9, pokrivanje svih troškova korištenja prostora, pokriven trošak prijevoza stvaraoca u visini stvarnih troškova do maksimalnog iznosa od 5.000,00 kuna, potpora stvaraocu za podmirenje troškova boravka u fiksnom iznosu od 3.500,00 kuna bruto za razdoblje od 15 dana. Moguće je dogovoriti i sudjelovanje u gradskim programima kulture, posjet gradskim ustanovama u kulturi, povezivanje s riječkim Sveučilištem, umjetnicima, kulturnim djelatnicima, nezavisnom scenom, itd.

Moguće je dogovoriti i sufinanciranje materijalnih troškova produkcije zapisa o boravku, sukladno mogućnostima Proračuna. U ovom slučaju, detaljni uvjeti suradnje pri realizaciji zapisa o boravku bit će definirani dodatkom prvotnom Ugovoru o sufinanciranju ovisno od projekta do projekta između Grada Rijeke i predlagatelja programa. Grad Rijeka će isplatiti ukupan bruto iznos potpore i stvarnih troškova prijevoza pravnoj osobi čiji prijedlog programa bude prihvaćen temeljem Ugovora o sufinanciranju koji će Grad Rijeka sklopiti s istom.

Fotoklub Rijeka

Fotoklub Rijeka djeluje u javnom kulturnom prostoru Rijeke i šire na nekoliko razina. Jedna je okupljanje relevantnih autora s ovog područja te promocija riječke fotografije kroz izložbe klupskih autora, druga je edukacija i rad s mladima, a treća razina je priređivanje izložbi značajnih hrvatskih i svjetskih autora u Rijeci. Ustanovili su nekoliko godišnjih izložbi koje su postale tradicija i po kojima je klub prepoznat, a to su: Fotografski eksperiment, Fotografkinje, Fotografski doručak, Rijeka in aeternum, Međunarodna izložba Treći element, Rječina photo tour i Inventura. Stručnim radom i programskim konceptom Fotoklub Rijeka izdigao se iznad uobičajene hobističke udruge te postao referentni centar za fotografsko stvaralaštvo. U seljavanjem u novi prostor zaživljava već osnovani **Centar za kulturu fotografske slike** u čijem sastavu djeluje Klub, biblioteka fotografske literature, muzejska zbirka fotografske opreme i pribora te Galerija Principij. Pri realizaciji programa surađuju s brojnim partnerima i suradnicima : Muzej grada Rijeke, Gradska knjižnica Rijeka, Sveučilišna knjižnica Rijeka, Državni arhiv Rijeka, Policijska uprava Primorsko-goranske županije, dječji vrtići, fotoklubovi Split, Zagreb, Varaždin, Vukovar, knjižara VBZ – Rijeka, antikvarijat Mali neboder Rijeka, ReFoto – časopis za kulturu fotografije Beograd, Prizma d.o.o. Zagreb, ali i stručne javne osobe kao što su: Ervin Dubrović, Daina Glavočić, Branka Arh, Đani Celija, Milan Živković, Nick Veasey, Ante Verzotti, Ana Peraica i mnogi drugi.

DEJAN MILORADOV

Dejan Miloradov rođen je 23. lipnja 1970. godine u Kumanovu, BJR Makedonija, a živi i radi u Novom Sadu. Osnovne studij završio je na Odsjeku za srpski jezik i lingvistiku Filozofskog fakulteta u Novom Sadu gdje je i magistrirao. Zaposlen je u Matici srpskoj. Ozbiljnije se počinje baviti fotografijom od 2003., a mahom ga zanimaju teme vezane za ljude i njihovo okruženje, životne situacije u kojima se oni nalaze, ruralni način života, ulična fotografija, zatim odnos života i smrti itd. Njegove su fotografije većinom crno-bijele, pune kontrasta, uvode gledatelja u priču naglo i neposredno. Dejan Miloradov prikazuje život (ili makar njegovu viziju) koji je teško prihvatiti, objekte interesa koji se smatraju tabuom u našem društvu. Dosad je sudjelovao na dvjema samostalnim i nekoliko skupnih izložbi u Srbiji. Svojim fotografijama osvojio je nekoliko nagrada. Član je Fotografskog kluba Vojvodina iz Novog Sada.

PROGRAM – RIJEKA

Fotoklub Rijeka nezaobilazno je ime i okvir djelovanja kada govorimo o povijesti riječke pa i hrvatske fotografije. Kontinuitet okupljanja, educiranja i formiranja fotografskih autora u ovom Klubu traje od 1939. godine, a i svi značajniji fotografski autori s ovog područja u nekom periodu svog djelovanja bili su njegovi članovi. Uloga Fotokluba Rijeka u društvenom i umjetničkom djelovanju značajna ne samo za

grad Rijeku već i šire područje, te se taj kontinuitet duha dobre fotografije njeguje i pronosi dalje na dobrobit sadašnjih i budućih članova, ali i samoga grada Rijeke. Jedan od značajnijih programa je međunarodna izložba **Treći element** na kojoj pobjednik dobiva rezidencijalni boravak u Rijeci sa zadaćom fotografiranja Rijeke i Riječana, te mu se na tu temu priređuje i izložbu. U ovom programu već su boravili Virgil Mlesnita iz Rumunjske i Neda Rački iz Zagreba. U 2013. planirano je ugošćavanje Dejana Miloradova, autora iz Novog Sada. Ovakvim načinom rada prikuplja se zbirka radova gostujućih autora te se Klub obogaćuje za fotografsku arhivu kojom je, drugačijim pogledom - pogledom „izvana“, prikazana Rijeka i njezini građani.

Sukladno Zaključku Gradonačelnika i sustavu vrednovanja Programskog savjeta Rezidencijalnog programa *Kamov* u Rezidencijalni program *Kamov* uvrstit će se programi boravka kreativnih pojedinaca koji nemaju prebivalište na području Republike Hrvatske, iz područja: književnosti, vizualnih i audiovizualnih umjetnost te društvenih znanosti u gradu Rijeci. Prijavu programa Udruge Domino razmotrio je, sukladno Sustavu vrednovanja rezidencijalnih programa, Programski savjet Rezidencijalnog programa *Kamov* u sljedećem sastavu: Davor Mišković, Kruno Lokotar, Sabina Salamon, Svjetlana Janković-Paus i Plamena Šarlija. Programski savjet predlaže Gradonačelniku da usvoji predloženi programe Naime, predloženi program zadovoljava kriterije za vrednovanje programa – organizator i umjetnik imaju prethodno iskustvo u realizaciji umjetničkih projekata, a njihovo djelovanje usmjereno je ka međunarodnoj suradnji. Nadalje, program doprinosi obogaćivanju lokalne scene boravkom autora koji se u svojom radu referira na aktualne društvene teme.

S obzirom da bi Udruga Domino koristila Rezidenciju *Kamov* – stan u ulici Janeze Trdine 9 za potrebe provođenja predloženog programa, predlaže se davanje istog na privremeno korištenje na **u razdoblju od 20. svibnja do 03. lipnja 2013. godine** bez plaćanja naknade, a temeljem članka 27. Zakona o najmu stanova ("Narodne novine" broj 91/96, 48/98, 66/98 i 22/06), o čemu će Odjel gradske uprave za kulturu koji neposredno upravlja navedenim stanom sklopiti ugovor.

Slijedom navedenoga Programski savjet Rezidencijalnog programa *Kamov* predlaže da Gradonačelnik Grada Rijeke donese, temeljem Zaključka KLASA: 023-01/13-04/40-99, URBROJ: 2170/01-15-00-13-3 od 23. travnja 2013. godine, sljedeći

ZAKLJUČAK:

1. U sklopu Rezidencijalnog programa *Kamov* prihvaća se Rezidencijalni program boravka Dejana Miloradova 20. svibnja do 03. lipnja 2013. predložen od strane Fotokluba Rijeka.
2. Za potrebe provođenja programa iz točke 1. ovog Zaključka odobrava se davanje na privremeno korištenje Rezidencije *Kamov* - stana u ulici Janeza Trdine 9 u Rijeci Fotoklubu Rijeka za razdoblje od 20. svibnja do 03. lipnja 2013. godine bez naknade.
3. Zadužuje se Odjel gradske uprave za kulturu da zaključi Ugovor o suradnji na provođenju Rezidencijalnog programa *Kamov* i privremenom korištenju Rezidencije *Kamov* - stana u Janeza Trdine 9 za potrebe rezidencijalnog programa u Rijeci s Fotoklubom Rijeka.
4. Zadužuje se Odjel gradske uprave za kulturu da zaključi ugovor o Sufinanciranju prijevoza i troškova boravka Dejana Miloradova u Rijeci s Fotoklubom Rijeka kako slijedi:
 - za pokrivanje troškova prijevoza stvaraoca u visini stvarnih troškova - od 500,00 kn bruto,
 - za potporu stvaraoca za podmirenje troškova boravka u fiksnom iznosu od 3.500,00 kuna bruto.
5. Daje se suglasnost Odjelu gradske uprave za kulturu da se sredstva iz točke 4. ovog Zaključka isplate u obliku predujma.