



REPUBLIKA HRVATSKA  
PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA

**GRAD RIJEKA**

**Gradonačelnik**

KLASA: 023-01/14-04/54-30

URBROJ: 2170/01-15-00-14-37

Rijeka, 30.06.2014.

Gradonačelnik je 30. lipnja 2014. godine donio sljedeći

### **z a k l j u č a k**

1. U sklopu Rezidencijalnog programa Kamov prihvaća se Rezidencijalni program boravka Timee Anite Oravec u razdoblju od 1. do 15. srpnja 2014. godine predložen od strane Udruge SIZ.
2. Za potrebe provođenja programa iz točke 1. ovog Zaključka odobrava se davanje na privremeno korištenje Rezidencije Kamov - stana u ulici Janeza Trdine 9 u Rijeci udruzi SIZ za razdoblje od od 1. do 15. srpnja 2014. godine bez naknade.
3. Zadužuje se Odjel gradske uprave za kulturu da zaključi Ugovor o privremenom korištenju Rezidencije Kamov - stana u Janeza Trdine 9 za potrebe rezidencijalnog programa u Rijeci s udrugom SIZ.



**GRADONAČELNIK**

*[Handwritten signature]*  
**mr. sc. Vojko OBERSNEL**

#### **Dostaviti:**

1. Odjel gradske uprave za kulturu  
n/r Ivana Šarara, Plamene Šarlija i Anne Dumičić
2. Odjel gradske uprave za financije x2
3. Ured za financijsko upravljanje i kontrole Grada Rijeke  
n/r Nade Gunjača



REPUBLIKA HRVATSKA  
PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA  
GRAD RIJEKA

**Odjel gradske uprave za kulturu**

KLASA: 610-01/14-10/28

URBROJ: 2170/01-06-00-14-1

Rijeka, 30. 6. 2014.

GRAD RIJEKA  
GRADONAČELNIKU  
NA DONOŠENJE

**Predmet: Prijedlog Rezidencijalnog programa Kamov - rezidencijalni boravak: Timea Oravec – u organizaciji udruge SIZ u Rijeci**

**Dokument izradile:**

Plamena Šarlija, prof.

Anna Dumičić, dipl. iur.

Pročelnik  
Ivan Šarar



## Obrazloženje

Temeljem Zaključka Gradonačelnika Grada Rijeke (KLASA: 023-01/11-04/19-49, URBROJ: 2170/01-15-00-11-4) od 01.03.2011. i Ispravka Zaključka Gradonačelnika Grada Rijeke (KLASA: 023-01/11-04/24-50 URBROJ: 2170/01-15-00-11-11) od 17.03.2011. godine, Odjel gradske uprave za kulturu objavio je 18. ožujka 2011. godine u *Novom listu* i na web stranicama Grada Rijeke Poziv na predlaganje rezidencijalnih programa *Kamov*.

Odjel za kulturu zaprimio je 2. lipnja 2014. godine prijedlog programa – Rezidencijalnog boravka Timee Anite Oravecz od strane udruge SIZ. Udruga SIZ zatražila je od Grada Rijeke da se njihov program u Rezidensu *Kamov* realizira uz sljedeću vrst potpore:

### b) Sufinanciranje troškova korištenja prostora

U slučajevima kada je stipendija stvaraoca osigurana iz drugih izvora, rezidencijalnim programom *Kamov* Grad Rijeka predlagatelju programa osigurava financiranje boravka stvaraoca u Rijeci što uključuje sljedeće: boravak stvaraoca u opremljenom prostoru od 145m<sup>2</sup> u strogom središtu grada na adresi Janeza Trdine 9, te pokrivanje svih troškova korištenja prostora. Moguće je dogovoriti i sudjelovanje u gradskim programima kulture, posjet gradskim ustanovama u kulturi, povezivanje s riječkim Sveučilištem, umjetnicima, kulturnim djelatnicima, nezavisnom scenom itd.

Moguće je dogovoriti i sufinanciranje materijalnih troškova produkcije zapisa o boravku, sukladno mogućnostima Proračuna. U ovom slučaju, detaljni uvjeti suradnje pri realizaciji zapisa o boravku bit će definirani dodatkom prvotnom Ugovoru o sufinanciranju ovisno od projekta do projekta između OGU za kulturu i predlagatelja programa.

### UDRUGA SIZ

Udruga SIZ vodi Galeriju SIZ – galeriju koja je započela svoje djelovanje u sklopu udruge Drugo more 2009. godine. Trogodišnji rad galerije iskristalizirao je određeni profil vizualnih sadržaja u regionalnoj i lokalnoj kulturnoj sredini, stvorivši postepeno važnu točku suvremene umjetničke produkcije i prakse. Ovaj sadržaj određen je prije svega predstavljenim radovima domaćih i inozemnih umjetnika koji na specifičan način reflektiraju društvenu stvarnost i njezine različite dimenzije i fine nijanse poput politike, kulture, ideologije, kulturne politike, itd.

### Timea Anita Oravecz

Timea Anita Oravecz rođena je u Budimpešti. Diplomirala je 2007 na Accademia di Belle Arti (kiparstvo). Dobitnica je nekoliko stipendija, pppt npr.- 2004: The First Prize, 88ma Mostra Collettiva Bevilacqua, Bevilacqua La Masa Foundation, Venice; 2005-2006: Scholarship involving the use of an Artist Studio, Bevilacqua La Masa Foundation, Venice; 2008-2009: DAAD Fellowship Awarded Artist, UDK Berlin (Germany); and 2009 Hans Purrmann Prize, Stadt Speyer (DE); 2010: V4 AiR Residency Program at the Triangle Arts Association, New York; 2009-2011: Meisterschüler by Professor Olafur Eliasson, Institut fur Raumexperimente, Berlin; 2012: Fellowship Goldrausch Künstlerinnenprojekt art IT, Berliner Senat, Berlin .

Izbor izložbi: 2014: Camping Europa, Spor KlubuBerlin; 2013: Nothing that Exists or Happens is Symmetrical, CHB Berlin; 2010: Transparent rooms – nach hause? curated by Karin Scheel, Galerie M, Berlin; 2007: Place\_less, Hungarian Cultural and Scientific Centre Gallery U, Helsinki – and more than 50 Group Exhibitions: eg. 2013: Drifting, curated by Valerie Smith, Haus der Kulturen der Welt, Berlin; In other words, NGBK and Kunstraum Kreuzberg/Bethanien, Berlin; 2011: Joy and Disaster, Bunkier Sztuki Contemporary, Krakow; 2010: Seeing New York, curated by Marco Antonini, Group show of the participants in the 2010 FUTURA's Visegrad 4 AiR Program at the Triangle Arts Association, New York; where do we go from here? – curated by Elisabeth Bettina Spörr, Secession, Vienna; let's start to implement little errors, klasse Olafur Eliasson, Ifref, Berlin; Agents and Provocateurs, curated by Inke Arns, Beata Hock, Franciska Zólyom, Hartware MedienKunstVerein in Dortmund; Neue Heimat curated by Frank-Thorsten Moll, Zeppelin Museum, Friedrichshafen; 2009: Tusovka New Act-curated by Viviana Cecchia, Eastside Projects, Birmingham; 2008: Manifesta 7 (in collaboration with Airswap) curated by Adam Budak, Rovereto; 2006: XII Advanced Course of Visual Arts, Antonio Ratti Foundation, Visiting Professor Marjetica Potrč, Milano

## **PROGRAM – RIJEKA - Hungarian Songs in Rijeka**

U Rijeci se namjerava baviti mađarskim nasljeđem u svakodnevnom životu građana, te istražiti postoji li u kolektivnoj memoriji riječkih mađara tradicionalnih mađarskih narodnih napjeva. Od prikupljenog materijala Time će producirati izložbu u sljedećoj godini u Galeriji SIZ, te krajem rezidencijalnog programa prezentirati projekt u MMSU.

U skladu sa Zaključkom Gradonačelnika i sustavom vrednovanja Programskog savjeta Rezidencijalnog programa *Kamov*, u Rezidencijalni program *Kamov* uvrstit će se programi boravka kreativnih pojedinaca koji nemaju prebivalište na području Republike Hrvatske, iz područja: književnosti, vizualnih i audiovizualnih umjetnost te društvenih znanosti u gradu Rijeci.

Prijavu programa Udruge SIZ razmotrio je, sukladno Sustavu vrednovanja rezidencijalnih programa, Programski savjet Rezidencijalnog programa *Kamov* u sljedećem sastavu: Vanja Tataj, Sandra Vujović, Višnja Višnjic, Alen Kapidžić i Plamena Šarlija. Programski savjet predlaže Gradonačelniku da usvoji predloženi program. Naime, predloženi program zadovoljava kriterije za vrednovanje programa – organizator i umjetnica imaju prethodno iskustvo u realizaciji umjetničkih projekata, a njihovo djelovanje usmjereno je ka međunarodnoj suradnji. Nadalje, program doprinosi obogaćivanju lokalne scene. S obzirom da bi Udruga SIZ koristila Rezidenciju *Kamov* – stan u ulici Janeze Trdine 9 za potrebe provođenja predloženog programa, predlaže se davanje istog na privremeno korištenje **u razdoblju od 1. do 15. srpnja 2014. godine** bez plaćanja naknade, a temeljem članka 27. Zakona o najmu stanova ("Narodne novine" broj 91/96, 48/98, 66/98 i 22/06), o čemu će Odjel gradske uprave za kulturu koji neposredno upravlja navedenim stanom sklopiti ugovor.

Slijedom navedenoga Programski savjet Rezidencijalnog programa *Kamov* predlaže da Gradonačelnik Grada Rijeke donese, temeljem Zaključka Gradonačelnika Grada Rijeke (KLASA: 023-01/11-04/19-49, URBROJ: 2170/01-15-00-11-4) od 01. ožujka 2011. i Ispravka Zaključka Gradonačelnika Grada Rijeke (KLASA: 023-01/11-04/24-50 URBROJ: 2170/01-15-00-11-11) od dana 17. ožujka 2011. godine, sljedeći

### **ZAKLJUČAK**

1. U sklopu Rezidencijalnog programa *Kamov* prihvaća se Rezidencijalni program boravka Timee Anite Oravecz u razdoblju od 1. do 15. srpnja 2014. godine predložen od strane Udruge SIZ.
2. Za potrebe provođenja programa iz točke 1. ovog Zaključka odobrava se davanje na privremeno korištenje Rezidencije *Kamov* - stana u ulici Janeza Trdine 9 u Rijeci udruzi SIZ za razdoblje od od 1. do 15. srpnja 2014. godine bez naknade.
3. Zadužuje se Odjel gradske uprave za kulturu da zaključi Ugovor o privremenom korištenju Rezidencije *Kamov* - stana u Janeza Trdine 9 za potrebe rezidencijalnog programa u Rijeci s udrugom SIZ.