

- c) **I. Prijedlog odluke o imenovanju članova Kazališnog vijeća HNK Ivana pl. Zajca Rijeka**
 - II. Prijedlog odluke o imenovanju članova Kazališnog vijeća Gradskog kazališta lutaka Rijeka**



REPUBLIKA HRVATSKA
PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA

GRAD RIJEKA

Gradsko vijeće

Odbor za izbor, imenovanja
i razrješenja

KLASA: 021-06/15-01/34

URBROJ: 2170-01-16-00-15-4

Rijeka, 25. 11. 2015.

GRADSKOM VIJEĆU GRADA RIJEKE - predsjednici

Na temelju odredbe članka 50. i 82. stavka 5. Poslovnika Gradskog vijeća Grada Rijeka ("Službene novine Primorsko-goranske županije" broj 29/09, 14/13, 22/13 – ispr. i 25/13 – pročišćeni tekst), Odbor za izbor, imenovanja i razrješenja podnosi

I. Prijedlog odluke o imenovanju članova Kazališnog vijeća HNK Ivana pl. Zajca Rijeka i

II. Prijedlog odluke o imenovanju članova Kazališnog vijeća Gradskog kazališta lutaka Rijeka

Na temelju članka 31. stavka 1. Zakona o kazalištima („Narodne novine“ broj 71/06, 121/13 i 26/14) propisano je da kazališno vijeće javnog kazališta i javne kazališne družine ima pet ili sedam članova od kojih većinu imenuje predstavničko tijelo osnivača iz reda uglednih umjetnika i radnika u kulturi, koji nisu državni službenici ureda državne uprave u županiji na čijem području kazalište djeluje, odnosno gradskog ureda nadležnog za poslove kulture, odnosno da se najmanje jedan član bira iz redova kazališnih umjetnika, a jedan iz redova zaposlenika.

Gradsko vijeće Grada Rijeka na sjednici od 10. studenoga 2011. godine donijelo je odluke o imenovanju članova Kazališnog vijeća Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka i Gradskog kazališta lutaka Rijeka. U Kazališno vijeće HNK Ivana pl. Zajca Rijeka imenovani su Elvio Baccarini i Diana Grgurić dok su u Kazališno vijeće Gradskog kazališta lutaka Rijeka imenovani Davor Mišković i Jasna Vukonić-Žunič.

Na sjednici Gradskog vijeća Grada Rijeka održanoj 27. veljače 2014. godine od strane osnivača imenovani su još i Nenad Šegvić u Kazališno vijeće HNK Ivana pl. Zajca Rijeka odnosno Matko Botić u Kazališno vijeće Gradskog kazališta lutaka Rijeka jer je Zakonom o izmjenama i dopunama Zakona o kazalištima ("Narodne novine" broj 121/13) izmijenjena odredba članka 31. stavka 1. Zakona o kazalištima na način da je proširen sastav kazališnih vijeća javnih kazališta i javnih kazališnih družina s minimalno tri na pet članova od kojih većinu imenuje predstavničko tijelo osnivača, pa je bilo potrebno umjesto dosadašnja minimalno 2 člana imenovati minimalno 3 člana kako bi osnivač i nadalje imao potrebnu većinu članova u kazališnom vijeću.

Prema odredbama statuta oba kazališta, kazališna vijeća imaju ukupno 5 (pet) članova od kojih većinu odnosno 3 (tri) člana imenuje predstavničko tijelo osnivača iz reda uglednih umjetnika i radnika u kulturi, koji nisu državni službenici Ureda državne uprave u Primorsko-goranskoj županiji, odnosno službenici Odjela gradske uprave za kulturu Grada Rijeka. Preostala 2 (dva) člana biraju se na način da je 1 (jedan) član predstavnik kazališnih umjetnika Kazališta, a 1 (jedan) član – predstavnik svih zaposlenika u Kazališnom vijeću

kojeg biraju zaposlenici neposrednim i tajnim glasovanjem, na način propisan Zakonom o radu za izbor radničkog vijeća koje ima jednog člana.

Mandat članovima traje 4 (četiri) godine računajući od dana konstituiranja kazališnog vijeća. S obzirom na činjenicu da je Kazališno vijeće HNK Ivana pl. Zajca konstituirano 22. studenoga 2011. godine, a Kazališno vijeće Gradskog kazališta lutaka dana 28. studenoga 2011. godine, mandat članovima Kazališnog vijeća HNK Ivana pl. Zajca Rijeka ističe dana 22. studenoga 2015. godine, a članovima Kazališnog vijeća Gradskog kazališta lutaka Rijeka dana 28. studenoga 2015. godine.

Ovlasti koje kazališno vijeće ima temeljem Zakona o kazalištima mnogobrojne su i od iznimne važnosti za djelatnost i poslovanje kazališta. Tako kazališno vijeće:

- na prijedlog intendantata odnosno ravnatelja usvaja godišnji program rada i razvoja kazališta,
- na prijedlog intendantata, odnosno ravnatelja usvaja financijski plan,
- na prijedlog intendantata, odnosno ravnatelja usvaja godišnji obračun te plan nabave,
- prati ostvarivanje programa te njegovo financijsko i kadrovsko izvršavanje,
- razmatra i usvaja programska i financijska izvješća intendantata odnosno ravnatelja,
- na prijedlog intendantata, odnosno ravnatelja, donosi statut uz suglasnost osnivača i druge opće akte kazališta odnosno kazališne družine,
- obavlja i druge poslove određene zakonom, aktom o osnivanju i statutom.

Gradonačelnik Grada Rijeke predložio je Odboru da se dosadašnji član Kazališnog vijeća Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka Nenad Šegvić imenuje u još jednom mandatu te je predložio dva nova člana Kazališnog vijeća Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka, i to: Snježanu Prijic-Samaržija i Danijela Trinajstića.

Ujedno predlaže da se u još jednom mandatu imenuju dosadašnji članovi Kazališnog vijeća Gradskog kazališta lutaka Rijeka Davor Mišković i Jasna Vukonić-Žunič te da se za novu članicu Kazališnog vijeća Gradskog kazališta lutaka Rijeka imenuje Petra Pejić Papak.

Životopisi predloženih kandidata dostavljaju se u prilogu.

Ujedno se napominje da je Gradsko kazalište lutaka Rijeka već provelo izbore za člana Kazališnog vijeća koji se bira iz redova kazališnih umjetnika te je izabran glumac lutkar – srednje uloge, Goran Zelić, a u tijeku je i postupak izbora člana Kazališnog vijeća iz redova zaposlenika dok je u HNK Ivana pl. Zajca Rijeka u tijeku postupak izbora članova Kazališnog vijeća iz redova zaposlenika i iz reda kazališnih umjetnika.

Odbor je na svojim sjednicama održanim 17. i 24. studenoga 2015. godine razmatrao navedene prijedloge te je utvrdio Prijedlog odluke o imenovanju članova Kazališnog vijeća Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka i Prijedlog odluke o imenovanju članova Kazališnog vijeća Gradskog kazališta lutaka Rijeka.

Prijedlozi odluka prosljeđuju se Gradskom vijeću Grada Rijeke na razmatranje i usvajanje.

Odredbom članka 75. stavka 2. Poslovnika Gradskog vijeća propisano je da se o imenovanju odlučuje odlukom. Prijedlozi odluka o imenovanju članova kazališnih vijeća dostavljaju se u prilogu.

**Predsjednik Odbora
Ivan Ivaniš, v.r.**

I.

Na temelju članka 31. stavka 1. Zakona o kazalištima ("Narodne novine" broj 71/06, 121/13 i 26/14), članka 38. stavka 2. Statuta Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka te članka 46. Statuta Grada Rijeke ("Službene novine Primorsko-goranske županije" broj 24/09, 11/10 i 5/13 i "Službene novine Grada Rijeke" broj 7/14) Gradsko vijeće Grada Rijeke, na sjednici od _____ 2015. godine donijelo je

ODLUKU
o imenovanju članova Kazališnog vijeća
Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka

I.

Za članove Kazališnog vijeća Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka od strane osnivača imenuju se:

- Nenad Šegvić,
- Snježana Prijić- Samaržija,
- Danijel Trinajstić.

II.

Mandat članova Kazališnog vijeća iz točke I. ove Odluke traje četiri godine, a teče od dana konstituiranja Kazališnog vijeća.

III.

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja.

II.

Na temelju članka 31. stavka 1. Zakona o kazalištima ("Narodne novine" broj 71/06, 121/13 i 26/14), članka 28. stavka 1. Statuta Gradskog kazališta lutaka Rijeka te članka 46. Statuta Grada Rijeke ("Službene novine Primorsko-goranske županije" broj 24/09, 11/10 i 5/13 i "Službene novine Grada Rijeke" broj 7/14) Gradsko vijeće Grada Rijeke, na sjednici od _____ 2015. godine donijelo je

**ODLUKU
o imenovanju članova Kazališnog vijeća
Gradskog kazališta lutaka Rijeka**

I.

Za članove Kazališnog vijeća Gradskog kazališta lutaka Rijeka od strane osnivača imenuju se:

- Davor Mišković,
- Jasna Vukonić-Žunič,
- Petra Pejić Papak.

II.

Mandat članova Kazališnog vijeća iz točke I. ove Odluke traje četiri godine, a teče od dana konstituiranja Kazališnog vijeća.

III.

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja.

ŽIVOTOPISI

članova Kazališnog vijeća HNK Ivana pl. Zajca Rijeka

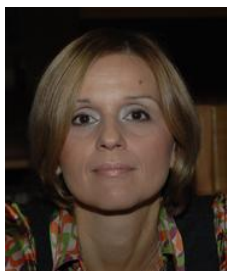
NENAD ŠEGVIĆ

Dramski glumac Nenad Šegvić već je niz godina nezaobilazna figura u umjetničkom i dramskom životu grada Rijeke. Ostvario je niz izuzetnih glumačkih uloga u Hrvatskom narodnom kazalištu Ivana pl. Zajca, gdje je više od deset godina bio direktor Hrvatske drame i na kraju (ali ne manje značajno), pokrenuo je i već više od dvadeset godina vodi i igra dramske uloge u HKD Teatru. Organizacijom i osmišljavanjem HKD Teatra riječkoj je publici predstavio brojne sjajne dramske predstave. Istovremeno, u navedene dramske projekte uvodio je niz istaknutih kazališnih umjetnika iz cijele Hrvatske obogaćujući tako lepezu dramskih lica, koja su Riječani rado gledali na daskama koje život znače.

Paralelno s osmišljavanjem repertoara HKD Teatra u kojem je pored organizacije i igrao neke temeljne uloge, Nenad Šegvić je osmislio i oko ideje Međunarodnog festivala malih scena u Rijeci okupio i u Rijeci predstavio neka od najvažnijih europskih kazališnih umjetnika i projekata. Dosad je, u protekle 22 godine tako u Rijeci izvedeno oko 250 predstava iz 22 europske zemlje. Riječka je publika od prvih dana prihvatila ovaj Festival te je osobnim sudjelovanjem u svakodnevnim razgovorima sugerirala i njegov budući profil postavivši tako ovu međunarodnu manifestaciju u sam vrh europskih kazališnih događanja.

Dramski glumac Nenad Šegvić dobitnik je niza uglednih glumačkih nagrada, između ostalih i godišnje nagrade Grada Rijeke, a kao osnivač i umjetnički direktor HKD Teatra Nenad Šegvić je dobio Nagradu Grada Rijeke za životno djelo. Kruna ovog djelovanja je nagrada "Vladimir Nazor" Ministarstva kulture Republike Hrvatske za životno djelo koju dodjeljuje Republika Hrvatska za najbolja umjetnička ostvarenja na području književnosti, glazbe, filma, likovnih i primijenjenih umjetnosti, kazališne umjetnosti te arhitekture i urbanizma u Republici Hrvatskoj. Nagrada za životno djelo dodjeljuje se istaknutim umjetnicima koji su svojim stvaralaštvom obilježili vrijeme u kojem su djelovali i čiji je stvaralački put zaokružen, a djela i ostvarenja ostaju trajno dobro Republike Hrvatske.

CURRICULUM VITAE



OSOBNI PODACI

Ime	SNJEŽANA PRIJIĆ - SAMARŽIJA
Adresa	J.P. KAMOVA 30, 51000 RIJEKA, CROATIA
Telefon	051 / 406 500
Fax	051/ 216 671
GSM	098/98 01 631; 091 21 82 887
E-mail	snezana.p.samarzija@hi.htnet.hr ; prijic@uniri.hr
Datum rođenja	21. 10. 1964.
Bračni status	UDANA, JEDNO DIJETE (HANA)

RADNO ISKUSTVO

Od – do	Od 2009.
Naziv i adresa poslodavca	Sveučilište u Rijeci, Trg braće Mažuranića 10, Rijeka
Naziv radnog mjesta	Prorektorica za nastavu i studenstka pitanja fesor
Od – do	stalno zaposlena od 1997.
Naziv i adresa poslodavca	Filozofski fakultet, Sveučilište u Rijeci, Slavka Krautzeka bb, 51000 Rijeka
Znanstveno-nastavno zvanje	redoviti professor
Nastava	Od 1997. – 2005. <i>Odsjek za filozofiju:</i> <ul style="list-style-type: none">▪ Teorija spoznaje▪ Povijest filozofije 2▪ Bioetika i žensko pitanje▪ Filozofska antropologija <i>Odsjek za psihologiju:</i> <ul style="list-style-type: none">▪ Filozofija psihologije

Poslijediplomski studij Književnost i društveno-humanistički kontekstu:

- Ženski studiji – književnost i filozofija

Od 2005. godine

Odsjek za filozofiju

- Moderna filozofija od Descartesa do Kanta
- Epistemologija
- Filozofija seksualnosti
- Bioetika i žensko pitanje
- Emocije
- Percepcija

Poslijediplomski doktorski studij 'Filozofija i suvremenost'

- Teorije znanja
- Društvo i spoznaja

Od – do	1997. - 1998.
Naziv i adresa poslodavca	Ekonomski fakultet, Sveučilište u Rijeci
Znanstveno-nastavno zvanje	Stručni suradnik
Nastava	seminar <i>Pravila argumentacije</i> (kolegij Sociologija poslovnog ponašanja)
Od – do	1996. – 1997.
Naziv i adresa poslodavca	Pedagoški fakultet, Sveučilište u Rijeci, Omladinska 14, 51000 Rijeka
Znanstveno-nastavno zvanje	Vanjski suradnik, viši predavač
Nastava	Filozofija psihologije, Filozofija
Od – do	1994. – 1997.
Naziv i adresa poslodavca	Prva Sušačka Hrvatska gimnazija, Rijeka
Naziv radnog mjesta	profesor iz predmeta Filozofija
Od – do	1994. – 1997.
Naziv i adresa poslodavca	Medicinska škola, Rijeka
Naziv radnog mjesta	profesor iz predmeta Etika; Politika i gospodarstvo
Od – do	1988. – 1994.
Naziv i adresa poslodavca	Ekonomska Škola Mije Mirkovića, Rijeka
Naziv radnog mjesta	profesor iz predmeta Filozofija; Logika

OBRAZOVANJE

Ime i naziv visokoškolske organizacije	Filozofski fakultet, Sveučilište u Beogradu, bivša Jugoslavija
Naziv studija	Filozofija
Naziv postignutog obrazovnog stupnja	BA, Diplomirani filozof , 1988., (teza <i>Filozofija psihologije H. Putnama</i>)
Ime i naziv visokoškolske organizacije	Filozofski fakultet, Sveučilište u Ljubljani, Slovenija
Naziv studija	Poslijediplomski studij Filozofije
Naziv postignutog obrazovnog stupnja	MA, magisterij iz filozofije, 1992., (teza <i>Teorije percepcije i dilema realizam – antirealizam</i>)
Ime i naziv visokoškolske organizacije	Filozofski fakultet, Sveučilište u Zagrebu
Naziv studija	Poslijediplomski studij Filozofije
Naziv postignutog obrazovnog stupnja	PhD, doktorat iz filozofije, 1997., (teza <i>Rasprava o socijalnoj spoznajnoj teoriji</i>)

ZNANSTVENO USAVRŠAVANJE

Ime i naziv visokoškolske organizacije	Central European University, Prag, Republika Češka
Naziv projekta	znanstveno-istraživački projekt <i>Social Epistemology for Open Society</i> , (Research Support Scheme)
Od-do	1993. – 1995.
Ime i naziv visokoškolske organizacije	Central European University, Prag, Republika Češka
Naziv projekta	znanstveno-istraživački projekt <i>Abortion – pro and contra</i> (Research Support Scheme)
Od-do	1996. – 1998.

PROJEKTI

Ime i naziv visokoškolske organizacije ili institucije	Institut Otvoreno društvo, Zagreb
Naziv projekta	znanstveno-istraživački projekt <i>Philosophy of Open Society: Human Rights and Social Epistemology</i>

Od-do	1993. – 1995.
Ime i naziv visokoškolske organizacije ili institucije	Institut Otvoreno društvo, Zagreb
Naziv projekta	znanstveno-istraživački projekt <i>Liberalism vs. Communitarianism</i>
Od-do	1995. – 1996.
Ime i naziv visokoškolske organizacije ili institucije	Filozofski fakultet Sveučilište u Rijeci
Naziv projekta	znanstveno-istraživački projekt <i>Racionalnost, Minstarstvo znanosti, obrazovanja i športa</i>
Od-do	2001. – 2006.
Ime i naziv visokoškolske organizacije ili institucije	Filozofski fakultet, Sveučilište u Rijeci i Filozofska fakulteta, Univerza v Ljubljani
Naziv projekta	znanstveno-istraživački projekt <i>Primijenjena etika, Minstarstvo znanosti, obrazovanja i športa</i>
Od-do	2002. – 2004.
Ime i naziv visokoškolske organizacije ili institucije	Central European University, Budimpešta, Mađarska,
Naziv projekta	znanstveno-istraživački projekt <i>Bioethics</i> (Curriculum development competition programme)
Od-do	2002. – 2003.
Ime i naziv visokoškolske organizacije ili institucije	Ekonomski fakultet, Sveučilište u Rijeci
Naziv projekta	znanstveno-istraživački projekt <i>Neformalne institucije i poslovno ponašanje, Minstarstvo znanosti, obrazovanja i športa</i>
Od-do	2003. – 2005.
Ime i naziv visokoškolske organizacije ili institucije	Filozofski fakultet, Sveučilište u Rijeci
Naziv projekta	znanstveno-istraživački projekt <i>Normativnost u teoriji spoznaje i etici, Minstarstvo znanosti, obrazovanja i športa</i>
Od-do	2007. -
Ime i naziv visokoškolske organizacije ili institucije	Sveučilište u Rijeci i partneri (međunarodni projekt)
Naziv projekta	<i>Tempus projekt MOREM</i>
Od-do	2007. – 2010. (u funkciji prorektorice za nastavu i studenstka pitanja od 2009.)
Ime i naziv visokoškolske	Europska Komisija (međunarodni projekt)

organizacije ili institucije

Naziv projekta

Human Resource Strategy for Reserachers_ Charter and Code

Od-do

2009. -

**Ime i naziv visokoškolske
organizacije ili institucije**

Sveučilište u Rijeci i partneri (*međunarodni projekt*)

Naziv projekta

Tempus projekt - ACCESS – Prema pravednijem pristupu viskom obrazovanju

Od-do

2010. -

BIBLIOGRAFIJA

Knjige (4)

1. *Okolo svijeta*, Hrvatski kulturni dom, Rijeka, 1995.
2. *Društvo i spoznaja*, KruZak, Zagreb, 2000.
3. *Praktična etika: ogledi iz liberalnog pristupa nekim pitanjima praktične etike*, Biblioteka Filozofska istraživanja, Zagreb, 2007. (koautor Elvio Baccharini)
4. *Antička i novovjekovna epistemologija*, Naklada Jesenski i Turk, Zagreb, 2011. (koautorica Ana Gavran Miloš)

**Urednica zbornika i drugih
izdanja (9)**

1. *Filozofija psihologije*, ur. Snježana Prijić i Nenad Mišćević, Hrvatski kulturni dom, Rijeka, 1993.
2. *Pobačaj - za i protiv*, ur. Snježana Prijić, Hrvatski kulturni dom, Rijeka, 1995.
3. *Bioetika* - urednica tematskog broja znanstvenog časopisa *Vladavine prava*, br. 5, 2000.
4. *Etički kodeks Sveučilišta u Rijeci*, Sveučilište u Rijeci i Adamić, Rijeka, 2004.
5. *Etički kodeks Sveučilišta u Rijeci / Ethical Code, University of Rijeka (prošireno izdanje)*, Sveučilište u Rijeci i Adamić, Rijeka 2007.
6. *Georges Ray Symposium*, urednica tematskog broja časopisa *Croatian Journal of Philosophy*, 2005.
7. *Rationality in Belief and Action*, ur. Snježana Prijić - Samaržija i Elvio Baccharini, zbornik radova s međunarodnog znanstvenog skupa "Contemporary Philosophical Topics", Filozofski fakultet, Sveučilište u Rijeci, 2006.
8. *Filozofija seksualnosti*, urednica tematskog dijela časopisa *Novi Kamov*, 18, 2006.
9. *Neposlušnost*, ur. Snježana Prijić - Samaržija i Petar Bojanić, Narodna biblioteka Srbije, Beograd, 2011.

Prijevod (2)

1. *Pobačaj - za i protiv*, ur. Snježana Prijić, Hrvatski kulturni dom, Rijeka, 1995.

2. *Suvremena filozofija seksualnosti*, ur. Igor Primorac, Kruzak, Zagreb 2003. (10 članaka)
1. "Referencija misli i njezina uloga", *Filozofska istraživanja*, br. 31, Zagreb, 1989.
 2. "Perche la teoria della percezione di Gibson non e compatibile con il realismo?", u zborniku *Umjetnost na istočnoj obali Jadrana u kontekstu europske tradicije*, Rijeka, 1993.
 3. "Veritistic Evaluation in Social Epistemology", *Acta Analytica* 12, 1994.
 4. "Testimony and perception", *Acta Analytica* 16/17, 1997.
 5. "Abortion and the Responsibility", *Acta Analytica* 18, 1997.
 6. "What is consensus?", u *Language, Mind and Society*, Pedagoški fakultet Sveučilišta u Mariboru, 1997.
 7. "Splav in populacijska politika", *Dialogi*, 9-10, 1998.
 8. "Je li embrio osoba?", *Vladavina Prava*, 5, 1999.
 9. "Pobačaj i odgovornost za trudnoću", *Filozofska istraživanja*, br. 74, 1999.
 10. "Blind Trust", *Synthesis Philosophica*, br. 29-30, 2000.
 11. "Argument kontinuiteta i sorit paradoks", *Theoria*, No. 3-4, 2000
 12. "Logika, ontologija, znanost - o statusu embrija", *Vladavina prava*, br. 1, 2000.
 13. "Moralno i zakonsko utemeljenje prava na pobačaj", *Vladavina prava*, br. 5, 2000.
 14. "Svjedočanstvo kao izvor znanja", *Metodički ogledi*, Vol.7, No. 1-2. 2000.
 15. "A Defense of Weak Affirmative Action", *Acta Analytica*, No. 27, 2001.
 16. "Trust and Epistemic Cooperation", *Croatian Journal of Philosophy*, Vol.1, No.2, 2001.
 17. "Afirmativna akcija - za i protiv", *Kruh i ruže*, br. 16, 2002.
 18. "Trust and Cooperation", *Filosofia e questioni pubbliche*, 2/2002
 19. "Trust – Between the Disposition to Cooperation and Evidence", *Logic and Philosophy of Science (E-Journal)*, Vol. 1, No. 1, 2003 <http://www.units.it/~dipfilo/episteme/>
 20. "Perception and Objectivity", u B. Berčić i N. Smokrović, *Knowledge, Existence and Action*, Rijeka, Filozofski fakultet Sveučilište u Rijeci, 2003.
 21. "Embryo Experimentation and Sorites Paradoxes", in E. Baccarini (ed.) *Issues in Bioethics, Ethics and Policy*. (E-Journal), Vol.VI, No.2, 2004.
 22. "Some epistemological consequences of dual-aspect theory of visual perception", *Croatian Journal of Philosophy*, Vol, III, No, 2, 2004
 23. "Kontekstualizam i povjerenje: Od Lockeja do kontekstualizma», *Theoria*, 1-2, 2004.
 24. "Trust meets Social Psychology" u *Rationality in Belief and Action*, ur. Snježana Prijić - Samaržija i Elvio Baccarini, Filozofski

**Znanstveni radovi
objavljeni u recenziranim
časopisima i zbornicima
(38)**

- fakultet, Sveučilište u Rijeci, 2006.
25. «Neke epistemološke posljedice dualne teorije vizualne percepcije», u: Culjak, Z. (ur.) *Spoznaja i interpretacija. Zbornik radova međunarodnog simpozija "Cognition and Interpretation"*, Zagreb, Institut za filozofiju, 10-11. listopada 2003., Zagreb, Institut za filozofiju, 2006.
 26. «Povjerenje i društveni kontekst», *Društvena istraživanja*, 15, 2006.
 27. «Truth possession in a Social World», u Baccarini E., (ur.), *Relativism*, zbornik radova, Muzej moderne i suvremene umjetnosti, Rijeka 2006.
 28. «Trust and Contextualism», *Acta Analytica*, Vol. 22, No. 2, 2007.
 29. «Evidencijalizam i povjerenje», *Filozofska istraživanja*, Vol. 27, br. 3; 2007.
 30. «Ethics of Belief: To whom we should trust?», in *Explanatory Gap, Essays in Memory of Nikola Grahek*, M. Arsenijević & Ž. Lazović (eds.), Faculty of Philosophy, Belgrade, 2007.
 31. «Bioethical Issues and Sorites Paradox», *Synthesis Philosophica*, Vol.23, No.2., 2008.
 32. Snježana Prijić - Samaržija i Nebojša Zelić, «Overlapping consensus: normative understanding and doxastic voluntarism», *Croatian Journal of Philosophy*, Vol 9, No 25., 2009.
 33. Prijić - Samaržija, Snježana; Avelini - Holjevac, Ivanka, Turk, Marko, «Žene u znanosti: stakleni strop», *Društvena istraživanja*. 18: 6, 2009.
 34. «Afirmativna akcija i građanska neposlušnost», u Snježana Prijić - Samaržija i Petar Bojanić (ur.), *Neposlušnost*, Narodna biblioteka Srbije, Beograd, 2011.
 35. «Trusting Experts: Trust, Testimony and Evidence», *Acta Histriae*, 19, 2011.
 36. Deluka-Tibljaš, Aleksandra; Pavletić, Duško; Prijić-Samaržija, Snježana, «Employability at the Bologna Studies – Perception of students and teachers from the University of Rijeka», in *Quality and Trust: at the heart of what we do*, Antwerp : University of Antwerp, 2011. (sažetak s predavanja, međunarodna recenzija).
 37. «Kontracepcija: prirodno, umjetno, moralno», *Filozofska istraživanja*, 31:2, 2011.
 38. -Samaržija S. (2011). The Bologna Process as a Reform Initiative in Higher Education in Croatia. *European Education (u tisku)*.

1. "Realnost mentalnih sadržaja", *Dometi*, br. 8, Rijeka, 1988.
2. "Suvremeni znanstveni realizam", *Dometi*, br. 2-3, Rijeka, 1989.
3. "O problemu postojanja vanjskog svijeta", *Dometi*, br. 4-5-6, Rijeka, 1990.
4. "Gibsonova teorija percepcije", *Dometi*, br. 9., Rijeka, 1990.
5. "Može li teza o začahurenosti percepcije osigurati znanstveni

**Ostali znanstveni radovi
objavljeni u domaćim i**

**inozemnim časopisima i
zbornicima (12)**

- konsenzus?", *Dometi*, br. 7-8, Rijeka, 1992.
6. "Si devono tollerare gli intolleranti?", *La Battana* 111, Rijeka, 1994.
 7. "Epistemološka razmatranja o komunikacijskoj kontroli", ("Epistemological Considerations about Communication Control" - dvojezično) *Agora* 1, Rijeka, 1995.
 8. "Što je konsenzus?", *Agora* 4, Rijeka, HKD, 1996.
 9. "Uvod u razpravo o splavu", *Analiza*, 2, 1997.
 10. "Pobačaj i nacionalni interes", *Agora*, Vol. 2, br. 6., 1998.
 11. " „Platon o ženama, muškarcima i njihovim odnosima“, *Novi Kamov*, 18, 2006. (koautorstvo sa Siviom Česnik)
 12. „Homoseksualnost – za i protiv“, *Novi Kamov*, 18, 2006, (koautorstvo sa Anom Žilić)

**Znanstveni popularizacijski
članci**

1. "O toleranciji", *Godišnjak Prve hrvatske sušačke gimnazije*, 1995.
2. "Status fetusa", *Ljetopis Medicinske Škole*, Rijeka, 1996.
3. "Komunikacija i istina", *Godišnjak Prve hrvatske sušačke gimnazije*, Rijeka, 1996.
4. "Filozofija psihologije", *Godišnjak Prve hrvatske sušačke gimnazije*, Rijeka, 1997.
5. "Pobačaj i ljudska prava", *Ljetopis Medicinske Škole*, Rijeka, 1997.
6. "Socijalni konstruktivizam i feministička epistemologija", *Zarez*, br. 80, 2002.
7. "Uloga Kluba sušačana u kontekstu civilnog društva", *Sušačka revija*, br.37, 2002.
8. „Obrnjena diskriminacija“, *Etika 2000, Večer*, Maribor, 2000.
9. „Kontracepcija“, *Etika 2000, Večer*, Maribor, 2000.
10. serija kolumni u "Etički pogled", *Novi list*, od 1999. – 2005.
11. serija kolumni u "Akademska četvrt", *Novi list (podlist Znanost)* od 2005 – 2009.

Prikazi (3)

1. Pierre Jacob and Marc Jannerod, Ways of Seeing: The Scope and Limits of Visual Cognition, *Croatian Journal of Philosophy*. Vol. IV, br. 11. 2004 305-309.
2. Elvio Baccharini, Bioetica: Analisi Filosofiche Liberali, *Croatian Journal of Philosophy*. Vol. III, br. 7, 2003, 99-102.
3. Iris Marion Young, Pravednost i politika razlike, *Prolegomena*, Vol. 6, br. 1, 2007., str. 126-130.

VJEŠTINE I ISKUSTVA

MATERINJI JEZIK

Hrvatski jezik

OSTALI JEZICI

- Engleski jezik (tečno)
- Pasivno znanje talijanskog, slovenskog i francuskog jezika

STRUČNO USAVRŠAVANJE

- Stručno usavršavanje za voditelja debatnih klubova (Institut Otvoreno društvo, Zagreb, 1996.)
- Stručno usavršavanje u domeni javne misije sveučilišta (Salzburg Seminar on Social Responsibility, Salzburg, Austrija, 2002.)
- Stručno usavršavanje u planiranju projektnog ciklusa (Grad Rijeka, 2004.)
- Stručno usavršavanje u vođenju projektnog ciklusa, (Microsoft, Sveučilište u Rijeci, 2005.)
- Stručno usavršavanje u domeni razvoja ljudskih resursa za znanstveno istraživanje (University of Warwick, Velika Britanija, 2009.)
- Stručno usavršavanje u sveučilišnim obrazovnim politikama (Governance Reform and Autonomy of European Higher Education Institutions in the 21. Century, Meeting of Directors-General for Higher Education, Univesidad Zaragoza, Španjolska, 2010.)
- Stručno usavršavanje u domeni razvoja ljudskih resursa za znanstveno istraživanje (University of Heidelberg, Njemačka, 2010.)
- Stručno usavršavanje u domeni razvoja ljudskih resursa za znanstveno istraživanje (University of Oslo, Norveška, 2011.)
- Stručno usavršavanje iz strateškog menadžmenta, (Sveučilište u Rijeci i Universty of Georgia, 2011.)

FUNKCIJE

- Prorektorica Sveučilišta u Rijeci (od 2009.)
- Ravnateljica Zaklade Sveučilišta u Rijeci (od 2003. – 2009.)
- Direktorica godišnjih međunarodnih znanstvenih skupova na Međunarodnom sveučilišnom centru u Dubrovniku: *Mental Phenomena, Women and politics, World, Mind and Action* (International University Centre, u periodu od 1998. – 2010.)
- Predsjednica Etičkog povjerenstva za donošenje Etičkog kodeksa Sveučilišta u Rijeci
- Pročelnica Odsjeka za filozofiju (1998. – 2001.)
- Predstojnica Katedre za Epistemologiju (od 2004.)

ČLANSTVA U POVJERENSTVIMA I RADNIM SKUPINAMA (IZBOR POSLJEDNJE 3 GODINE)

- Članica Matičnog odbora za Filozofiju i Teologiju
- Članica Matičnog odbora za interdisciplinarnu područje
- Pročelnica Stručnog vijeća Centra za studije Sveučilišta u Rijeci
- Članica Odbora za kvalitetu Sveučilišta u Rijeci
- Članica Upravog odbora projekta ACCESS
- Članica Prosudbenog povjerenstva za nacrt Zakona o visokom obrazovanju
- Članica Inicijalne radne skupine za izradu nacionalne strategije

za visoko obrazovanje

- Članica tijela za unapređenje postupka upisa na visoka učilišta, Agencija za znanost i visoko obrazovanje
 - Članica Savjetodavnog odbora za provedbu istraživanja EUROSTUDENT IV, MZOŠ
 - Članica Povjerenstva za izradu studijskog programa «Gluma, mediji i kultura»
 - Članica Povjerenstva za izradu međunarodnog studijskog programa «Arhitektura grada»
 - Članica Povjerenstva za izradu elaborata studijskog programa «Podučavanje u visokoškolskoj nastavi»
 - Članica Radne skupine za pripremu Vanjske neovisne periodične prosudbe sustava osiguravanja kvalitete na Sveučilištu u Rijeci tematsko vrednovanje kvalitete
 - Članica Povjerenstva za izmjenu Etičkog kodeksa Sveučilišta u Rijeci
-
- Program promocije čistije proizvodnje u hotelijerstvu (CP3 Hospitality - Cleaner Production Promotion Programme for the hospitality industry), (2006.)
 - Rijeka z(n)a znanje (2007. - 2009.)
 - (Do)živjeti drugačije: projekt senzibiliziranja na potrebe slijepih i slabovidnih osoba (2007.)
 - Studenti volontiraju – razvijanje socijalne odgovornosti studenata Sveučilišta u Rijeci (2007.)
 - Znanjem do sredstava, znanjem za Europu I i II: razvijanje i povećanje ljudskih kapaciteta na za prijavljivanje i provedbu projekata, (2007., 2008.)
 - Institucionalni i organizacijski razvoj Zaklade u cilju razvijanje regionalne politike Primorsko-goranske županije (2008.)
 - Voda: interdisciplinarni projekt razvoja svijesti o održivom razvoju kod studenata (2008.)
 - Akademska zajednica u prometnoj preventivi Projekt (2008. – 2009.)
 - Projekt izrade akreditacijskog postupka na Sveučilištu u Rijeci (2009.)
 - Informatička potpora praćenju nastave u skladu s Pravilnikom o studijima (MudRi, ISVU), (2009. – 2010.)
 - Projekt Strategija ljudskih resursa za znanstvene istraživače (2010.)
 - Projekt implementacije ISVUPatch na Sveučilištu u Rijeci (2010. – 2011.)
 - Kultivator: projekt poboljšanja studentskog standarda u domeni kulture knjige (2010. – 2011.)

STRUČNI PROJEKTI (SVEUČILIŠTE U RIJECI, OBRAZOVNE POLITIKE)

**ČLANSTVA U STRUKOVNIM
TIJELIMA**

- European Society for Analytical Philosophy,
- Hrvatsko društvo za analitičku filozofiju
- Hrvatsko filozofsko društvo
- Hrvatsko bioetičko društvo

FUNKCIJE U ČASOPISIMA

- Glavna urednica časopisa *Croatian Journal of Philosophy* (1998. – 2004.)
- Izvršna urednica međunarodnog časopisa *European Journal for Analytic Philosophy* (od 2005. – 2009.)
- članica savjeta časopisa *Croatian Journal of Philosophy* (od 2005.)
- Članica uredništva časopisa *Theoria* (od 2005.)
- Članica uredništva časopisa *Agora* (od 1990. – 2000.)
- Članica uredništva časopisa *Kruh i ruže* (od 2001.)

**ZNANSTVENI SKUPOVI
(SUDJELOVANJE S RADOVIMA,
IZBOR)**

- međunarodni znanstveni skup *Philosophy of Mind* IUC-a u Dubrovniku 1989.godine
- međunarodni znanstveni skup *Philosophy of Science* IUC-a u Dubrovniku 1992.godine
- međunarodni znanstveni skup *Umjetnost na istočnoj obali Jadrana u kontekstu Europske tradicije* u Opatiji 1993. godine
- međunarodni znanstveni skup *Philosophy of Mind* na Bledu, Slovenija, 1992.
- godine međunarodni znanstveni skup *Epistemology* na Bledu, Slovenija, 1994. godine
- međunarodni znanstveni skup *Language, Mind and Society na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Mariboru, Slovenija, 1995.godine*
- međunarodni znanstveni skup Research Support Scheme - najbolje ocijenjenih projekta za 1995. godinu, Central European University, Prag, 1996. godina
- međunarodni znanstveni skup *Mental Phenomena* IUC-a u Dubrovniku 1998. godine
- međunarodni znanstveni skup *Suvremene filozofske teme*, Rijeka, 1998.godine
- međunarodni znanstveni skup *Mental Phenomena* IUC-a u Dubrovniku 1999.godine
- međunarodni znanstveni skup *Suvremene filozofske teme*, Rijeka, 1999.godine
- međunarodni znanstveni skup *Mental Phenomena* IUC-a u Dubrovniku 2000.godine
- međunarodni znanstveni skup *Suvremene filozofske teme*, Rijeka, 2000.godine
- međunarodni Austrijsko –slovenski filozofski kongres, Celje, 2000. godine
- međunarodni znanstveni skup *Mental Phenomena*, IUC-a u Dubrovniku 2001.godine
- međunarodni znanstveni skup *I giornata di studio di filosofia*

- pratica* Università del'Piemonte Orientale, Vercelli, Italija, 2001
- međunarodni znanstveni skup *Suvremene filozofske teme*, Rijeka, 2002.godine
 - međunarodni znanstveni skup *III giornata di studio di filosofia pratica*, Università del'Piemonte Orientale, Vercelli, Italija, 2002.
 - međunarodni okrugli stol *Ženski studiji na sveučilištu – spoznajne i metodologijske perspective*, Zagreb, 2002.
 - međunarodni znanstveni skup *Mental Phenomena* IUC-a u Dubrovniku 2002 godine
 - međunarodni znanstveni skup *Biotechnology and Public Health: Expectations, Gains and Costs*, Zagreb, 2002
 - međunarodni znanstveni skup *Philosophy between Padova and Rijeka*, Università di Padova, Italija, 2002.
 - međunarodni znanstveni skup *Social Ethics*, IUC, 2003.
 - međunarodni znanstveni skup *Perception and Moral Perception*, Università degli Studi di Pavia, Italija, 2003
 - međunarodni znanstveni skup *Ethics*, Bled, 2003
 - međunarodni znanstveni skup *Mental Phneomena*, IUC, 2003
 - međunarodni znanstveni skup *Contemporary philosophical topics*, Rijeka 2003.
 - međunarodni znanstveni skup *Cognition and Interpretation*, Institut za Filozofiju, Zagreb, 2003.
 - međunarodni znanstveni skup *“Semantica e conosenca”*, Università di Trieste, Italija, 2004.
 - međunarodni znanstveni skup *6. International Conference “Contemporary philosophical topics - Rationality in belief and action”*, Filozofski fakultet, Sveučilište u Rijeci, 2004.
 - međunarodni okrugli stol *“Second Transition Challenge to Knowledge Based Society: What Set of Institutions Creates Incentives to Innovation?”*, Hotel Kvarner, Opatija, 2004.
 - međunarodni znanstveni skup *“Contextualism”*, XIII Bled Philosophical Conference, Slovenija, 2004.
 - međunarodni znanstveni skup *“Obljetnice: John Locke, 300 godina, Immanuel Kant – 200 godina”*, Filozofski fakultet, Sveučilište u Beogradu, Srbija, 2004.
 - međunarodni znanstveni skup *«Philosophy between Milano and Rijeka»* Università di Milano, 2005.
 - međunarodni znanstveni skup *7. International Conference “Contemporary philosophical topics: Knowledge, Existence, Action»*, Filozofski fakultet, Sveučilište u Rijeci, 2005.
 - međunarodni znanstveni skup *«Explanatory gap, In memoriam Nikola Grahek»* Filozofski fakultet, Sveučilište u Beogradu, 2005.
 - međunarodni znanstveni skup *“Epistemology and Metaphysics»*, Inter University Centre, Dubrovnik, 2005.
 - međunarodni znanstveni skup *«Faces of Culture 1 Inter/meta/trans disciplinarity»*, Rijeka, Opatija, 2005.
 - međunarodni znanstveni skup *«Mental Phenomena»* Inter University Centre, Dubrovnik, 2006.
 - međunarodni znanstveni skup *«Freedom, Determinism and Responsibility»*, XVth Bled Philosophical Conference, 2006.

- međunarodni znanstveni skup 8. *International Conference "Contemporary philosophical topics: Analytic Philosophy – Logical investigations"*, Filozofski fakultet, Sveučilište u Rijeci, 2006.
- međunarodni znanstveni skup «Lošinjski dani bioetike», Mali Lošinj, 2006.
- međunarodni znanstveni skup «*Symposium on Relativism*», Muzej moderne i suvremene umjetnosti, Rijeka, 2006.
- međunarodni znanstveni skup «*Epistemology and Metaphysics*», Inter University Centre, Dubrovnik, 2007.
- međunarodni znanstveni skupovi 9., 10., 11., *International Conference "Contemporary philosophical topics"* Filozofski fakultet, Sveučilište u Rijeci, 2007, 2008., 2009.
- međunarodni znanstveni skup *Witnesses and Testimonies of the Past*, Univerza na primorskem, Koper, 2009. godine
- međunarodni znanstveni skup *Epistemology*, XVIIIth Bled Philosophical Conference, 2009.
- I i II međunarodni simpozij studenta filozofije *Suvremene filozofske teme – JUNIOR*, 2010 – 2011. godine
- međunarodni znanstveni skup Zagreb *Applied Ethics Conference*, Hrvatski studiji, Zagreb, 2011. godine
- međunarodni znanstveni skup *(New) Perspectives in Bioethics*, Institut za filozofiju i društvenu teoriju, Beograd, 2011.
- međunarodni znanstveni skup *Man and World (13th International Conferences Contemporary Philosophical Issues)* Filozofski fakultet, Sveučilište u Rijeci, 2011.

(domaći znanstveni skupovi)

- znanstveni skup *Dani Franje Petrića*, Cresu, 1991.
- znanstveni skup *Filozofija znanosti*, HAZU, Zagreb, 2003.
- znanstveni skup *Vjerovanje, opravdanje, znanje*, Institut za filozofiju, Zagreb, 2003.
- 2. kongres znanstvenika iz Hrvatske i inozemstva, Split, 2007.
- znanstveni skup *David Hume u povijesnom i suvremenom kontekstu*, Hrvatske studije, Sveučilište u Zagrebu, 2009.
- znanstveni skup *Društvene pretpostavke društva znanja*, Hotel Interkontinental, Zagreb, 2010.
- Sveučilište u Ljubljani, Filozofski fakultet, Slovenija, 2002.
- Centar za ženske studije, Zagreb, 2004.
- Central European University, Budimpešta, Mađarska, 2006.
- Centar za poslijediplomske studije, Sveučilite u Sarajevu, BiH 2006.
- University of Oxford Brooks, Oxford, Velika Britanija, 2007.
- Università degli studi, Padova, Italija, 2009.
- University of Stirling, Stirling, Velika Britanija, 2009.
- Sveučilšte u Beogradu, Srbija, 2010.

GOSTUJUĆA PREDAVANJA

**OKRUGLI STOLOVI, JAVNA
PREDAVANJA, STRUČNI SKUPOVI
(IZBOR)**

- Okrugli stol *Rodna ravnopravnost i hrvatsko društvo u zakonodavstvu i stranačkim političkim programima*, Europski dom, Zagreb, 2003.
- Okrugli stol *Žene u politici*, Zagreb, 2002.
- niz tribina i okruglih stolova na teme: *Etički kodeks Sveučilišta u Rijeci, Etički kodeks za studente/studentice*, 2002 – 2005.
- Okrugli stol *Društveno odgovorno sveučilište*, Sveučilište u Rijeci, 2007.
- Javno predavanje *Seksualna (r)evolucija i otkazivanje poslušnosti konvencijama*, Narodna biblioteka Srbije, Beograd, 2010.
- Javno predavanje *Seksualna (r)evolucija*, Festival znanosti, Rijeka, 2009.
- Javno predavanje *Seksualna (r)evolucija*, Noć muzeja, Prirodoslovni muzej, Rijeka, 2009.
- Predavanja na stručnom skupu Agencije za odgoj i obrazovanje, *Znanstveni napredak*, Vukovar i Primošten, 2008.
- Predavanja na stručnom skupu Agencije za odgoj i obrazovanje, *Inflacija ocjena*, Šibenik i Baška, 2009.
- Okrugli stol 'Žene na tržištu rada', HZZ, Rijeka, 2009.
- Predavanje na stručnom skupu *Etički kodeks*, Prva hrvatska riječka gimnazija i Škola primjenjene umjetnosti, 2010.
- Predavanje na radionicama o Bolonjskom procesu, Sveučilište u Rijeci, 2010
- Predavanja na stručnom skupu *Strategija ljudskih resursa za znanstvene istraživače*, MZOŠ, Zagreb, 2010.
- Okrugli stol *Vrednovanje volonterskog rada u sustavu visokog obrazovanja u RH*, MZOŠ, Zagreb, 2011.
- Predavanje na stručnom skupu *Etičke dileme u medicinskoj praksi*, Kuća ljudskih prava, Zagreb, 2011.
- Predavanja na stručnom skupu *Povelja i kodeks*, Univerzitet Crne gore, Podgorica, 2011.
- Okrugli stol *E-dan Sveučilišta u Rijeci*, Sveučilište u Rijeci, 2011.
- Okrugli stol *Izazovi suočavanja s korupcijom u akademskoj zajednici*, Universitas, Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci, 2011.
- Predavanje na stručnom skupu *Improving learning and teaching by institutional* (Study visit, CARNet) Sveučilište u Rijeci, 2011.

NAGRADE

- «Certificate of Appreciation» za potporu i doprinos razvoju akademskih programa, Inter University Centre, Dubrovnik, 2006.
- Nagrada grada Rijeke za razvoj visokog školstva, 2008.

ZNANSTVENI INTERESI

- Epistemologija i socijalna epistemologija
- Filozofija psihologije (percepcija)
- Povijest filozofije od R. Descartesa do I. Kanta (posebno Britanski empirizam)
- Primijenjena etika: bioetika, poslovna etika (povjerenje, društveno odgovorno poslovanje)
- Rodni studiji
- Filozofija seksualnosti
- Filozofija emocija

Danijel Trinajstić, prof.mentor
Ravnatelj Glazbene škole
Ivana Matetića Ronjgova Rijeka

Predmet: Životopis

Rođen sam u Rijeci 3. travnja 1967. godine. Violinu sam započeo učiti u Glazbenoj školi I. M. Ronjgova Rijeka gdje sam završio osnovno i srednje glazbeno obrazovanje. Studij violine upisao sam na Muzičkoj akademiji u Zagrebu, u klasi prof. Silvana Kuzmina, gdje sam diplomirao 1990. godine i stekao stručnu spremu VII. stupnja, zvanje akademskoga glazbenika violinista i profesora violine. Iste godine zaposlio sam se u Orkestru opere HNK Ivana pl. Zajca u Rijeci, radeći usporedno kao vanjski suradnik na Glazbenoj školi I. M. Ronjgova Rijeka. Uvidjevši značaj koji pedagoško bavljenje ima u razvoju budućega glazbenika, postajem stalni djelatnik Glazbene škole u studenom 1994., a u HNK Ivana pl. Zajca djelujem kao honorarni suradnik sve do 2002. godine. Od 2002. godine do danas nisam ni u kakvom radnom, honorarnom niti bilo kojem drugom umjetničkom odnosu s HNK Ivana pl. Zajca.

Od 2002. do 2011. godine radim i kao vanjski suradnik, prof. violine Osnovne glazbene škole u Pazinu. Nastavnički posao uz obvezu prenošenju znanja učenicima te doprinos učinkovitosti cjelokupnoga rada škole u kojoj radim uvijek su mi bili primarni zadaci. Kao posebnu važnost u nastavničkom poslu isticao sam permanentno obrazovanje, tj. samoobrazovanje, gdje iskustvo pedagoga ima veliku ulogu. Takav stav kao mentor prenosio sam svojim brojnim pripravnicima. Njihov uspješno položen stručni ispit kao i rezultati njihovoga rada dali su mi dodatni poticaj u prenošenju znanja i iskustava mladima. 1998. godine imenovan sam za pročelnika Odjela za gudače, puhače, gitaru, udaraljke i harfu. Odjel kojem sam bio na čelu pridonio je ukupnoj uspješnoj slici Škole ostvarujući gotovo maksimalnu prolaznost učenika, osvojene nagrade i uspjehe na prijamnim ispitima glazbenih akademija.

Sudjelovao sam u radu povjerenstava na slijedećim natjecanjima:

- 36.hrvatsko natjecanje učenika glazbe III.zona – Dubrovnik (1998.)
- 36.hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa – Rijeka (1998.)
- 38.hrvatsko natjecanje učenika glazbe – I.dio – III.zona - Rijeka (2000.)
- 40.hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe- županijsko-Rijeka (2002.)
- 42.hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe-županijsko-Rijeka (2004.)

Od 2003. zajedno s prof. S. Kuzminom, MA Zagreb, sudjelujem kao predavač na seminarima iz violine "Don Luka Kirac" u Medulinu. Iskustvo stečeno u radu s darovitim učenicima na seminarima, kao i s vrsnim profesorom, bogat su doprinos mom usavršavanju. Od 2010. redovito održavam seminar za violiniste u Glazbenoj školi Ivan Matetić Ronjgov u Puli.

Da bi zajedno s učenicima mogao stvarati i muzicirati, vodio sam Gudački orkestar srednje škole. Mladim glazbenicima nastojao sam prenijeti znanja i iskustva stečena u profesionalnim ansamblima i u suradnji s poznatim dirigentima (Mo Gjadrov, Mo P. Dešpalj, Mo Kazushi Onno, Mo L. Voltolini, Mo M. Homen, Mo U. Lajovec, Mo. M.Šutej i dr.) Rezultat toga rada su brojni nastupi i cjelovečernji koncerti kako u zemlji tako i u inozemstvu predstavljajući komorno muziciranje, nastupe solista uz orkestar kao i praižvedbe nekih djela.

Moje pedagoško djelovanje prepoznato je i u široj zajednici, a rezultiralo je županijskim priznanjem najuspješnijeg prosvjetnog djelatnika u 2010. godini povodom Svjetskoga dana učitelja. 2011. godine promoviran sam u zvanje profesora-mentora.

Svjestan velike odgovornosti pedagoga u prenošenju znanja i iskustava želio sam dati svoj doprinos i u organiziranju što boljih uvjeta za glazbenu školu u kojoj radim pa 2012. preuzimam funkciju ravnatelja Glazbene škole Ivana Matetića Ronjgova Rijeka što obavljam i danas.

Značaj glazbenog obrazovanja vidim u tome da u glazbenoj školi nastojimo njegovati ljubav prema radu koji neizostavno donosi i stanovita odricanja, ali istovremeno uzvraća razvijanjem vještina muziciranja i stvaranja. Rezultati su vidljivi uspjesima učenika na javnim manifestacijama, koncertima i natjecanjima gdje oni ujedno najbolje predstavljaju pozitivan i poticajan odnos sredine i grada spram glazbene umjetnosti.

U Rijeci, 24. studenoga 2015.

Danijel Trinajstić, v.r.

ŽIVOTOPISI
članova Kazališnog vijeća Gradskog kazališta lutaka Rijeka

DAVOR MIŠKOVIĆ
Omladinska 4
51000 Rijeka
e-mail: davor@drugo-more.hr

Radno iskustvo:

rad na području kulturnih politika:

- voditelj istraživanja o kulturnim potrebama stanovnika Umaga (2001.); istraživanje je provedeno kvalitativnom metodom (intervjui, fokus grupe)
- urednik knjige Kultura i sukob (2002.) koja problematizira odnos kulturne politike prema uglavnom etničkim konfliktima;
- voditelj projekta Prilozi kulturnoj strategiji Rijeke (2003/04.) i urednik istoimene knjige; projekt je bio izraz nastojanja kulturnih djelatnika da sami formuliraju i predlože gradu kulturnu politiku, a knjiga se bavila analizom postojeće i izradom smjernica za buduću kulturnu politiku;
- voditelj komparativnog istraživanja o modelima financiranja kulture u 10 zemalja čiji je izvještaj prezentiran na konferenciji INCP-a na ministarskoj razini u Opatiji (2003.), a bio sam i dio organizacijskog tima za organizaciju ove konferencije;
- autor knjige Projekt safari (2006.) koja opisuje kazališni život u Italiji s aspekta kulturne politike;
- član Vijeća za kulturu Grada Dubrovnika (2007-10.)
- koordinator izrade Istarske kulturne strategije (2008/09.) na čijem je radu radilo 18 komisija sa po 5 članova; ujedno sam i autor svih tekstova i shematskog prikaza ove strategije; radi se o prvoj regionalnoj kulturnoj strategiji u Hrvatskoj;
- voditelj istraživanja o Kulturnom razvitku Rijeke (2009/11.) koje se bavi s tri aspekta kulture – kulturnom politikom, organizacijom u kulturi i estetskim preferencijama
- član (od 2003.) i predsjednik (od 2009.) Saveza udruga Clubture (koji okuplja više od 30 udruga koje djeluju u kulturi u Hrvatskoj),
- koordinator izrade kulturne strategije Pazina (2010/11.) na čijem stvaranju je radilo 5 komisija sa po 5 članova;
- koordinator izrade kulturne strategije Pule (2012.) u čijem stvaranju sudjeluju članovi kulturnih vijeća Grada Pule
- autor knjige Istraživanja u kulturi (2014.), koja je zbirka tekstova o kulturnim politikama
- koordinator izrade Istarske kulturne strategije (2014.) za razdoblje 2015 – 2020.
- sudionik na više desetaka konferencija o kulturnoj politici i srodnim temama

rad na području kulturne baštine i revitalizacije:

- koordinator Europskih dana baštine u Hrvatskoj (2002/03.), manifestacije koja ima za cilj povećati svijest o vrijednosti kulturne baštine
- suradnik na projektu ENAME (2002/03.) u okrilju ICOMOS-a, koji se bavio načinima prezentacije kulturne baštine i mogućnostima interpolacije radova suvremene umjetnosti na lokalitete arheološke i arhitektonske baštine
- suradnik u projektu SEAS (2004-06.) koji se bavio revitalizacijom gradskih jezgri na Baltiku i Jadranu;
- koautor u umjetničkom projektu Potapanje brodova (2004/05.) koji je završio izložbom o mogućoj transformaciji vrijednosti industrijske baštine Rijeke;
- napravio sam koncept i organizirao konferenciju City Scape (2005.) o revitalizaciji riječke industrijske baštine – specifično prostora Hartere, ex. Tvornice papira
- jedan od pokretača osnivanja River Cities Foruma (2007. do danas), foruma koji prati revitalizaciju riječnih obala gradova ili drugih područja koja su u dodiru s vodom i redovito organizira konferencije na tu temu; forum danas okuplja 30-tak gradova (London, Venecija, Porto, Varšava, Beč...);

- autor istraživanja i stručnog rada *Kulturna baština Istre kao razvojni resurs* u okviru projekta The Heart of Istria (2008.)
- autor istraživanja i stručnog rada *Revitalizacija istarskog zaleđa korištenjem kulturne baštine* u okviru projekta Revitas (2011.)

rad na području kulture i umjetnosti:

- konceptualizacija i provedba projekta edukacije o kulturnom menadžmentu u RH (2001.) koji je implementiran kroz organizaciju 7 seminara;
- od 2002. godine vodim udrugu Drugo more koja ima sjedište u Rijeci
- član Drafting tima za izradu prijedloga Konvencije o kulturnoj različitosti (2002/03.) koja je rađena u okviru INCP-a, a kasnije (2004.) usvojena od UNESCO-a;
- pokrenuo sam festivale: filmski Mediteranske igre (2006.), interdisciplinarni Moje, tvoje, naše (2006.) i kazališni Zoom (2010.);
- predsjednik Kazališnog vijeća Gradskog kazališta lutaka Rijeka (od 2007.);
- organizirao sam i producirao više desetaka kulturnih događaja (festivala, kazališnih izvedbi, izložbi, konferencija, seminara i predavanja)

rad na međunarodnoj kulturnoj suradnji:

- član Komisije za kulturu i društvo RZ Alpe-Jadran i član Komisije za kulturu i društvo Srednjoeuropske inicijative (2000/04.)
- član Upravnog odbora projekta ARCO (od 2004. do 2006.: Artistic connections - projekt je uključivao istraživanja u području kulture, kazališne produkcije, edukativne programe i stvaranje mreže kazališnih umjetnika iz Italije, Slovenije, Hrvatske, Bosne i Hercegovine, Srbije i Crne Gore i Albanije),
- član Upravnog odbora projekta FACTORY (od 2006. do 2009: projekt je nastavak praksi započetih u projektu ARCO),
- član upravljačkih tijela u međunarodnim projektima Corners of Europe, Corners, Master & Servers, HECAT
- voditelj projekta BALCAN CAN CONTEMPORARY (projekt je posvećen suvremenim izvedbenim umjetnostima)

JASNA VUKONIĆ-ŽUNIČ

Jasna Vukonić-Žunič rođena je 1959. u Zemunu, mjestu tadašnjeg boravka njezine obitelji. U Rijeku se vratila 1960. godine. Tu je završila osnovnu, srednju školu i fakultet.

Na Pedagoškom fakultetu u Rijeci diplomirala je s izvrsnim uspjehom, 1981. godine i stekla zvanje nastavnika razredne nastave. Već kao apsolvant počela je raditi u Osnovnoj školi «Nikola Tesla» koja je tada bila eksperimentalna škola i vježbaonica Pedagoškoga fakulteta. Od 1982. godine radila je u odjelima cjelodnevnog odgojno-obrazovnog rada. Promicala je zajedno s profesorima fakulteta ideju cjelodnevnog boravka učenika u školi i integriranog poučavanja. Bila je mentor studentima razredne nastave i aktivno sudjelovala u znanstvenim istraživanjima Pedagoškoga fakulteta.

Godine 2001. Završila je doškolovanje na Visokoj učiteljskoj školi u Rijeci i stekla zvanje magistre primarnog obrazovanja.

Od 2002. do 2015. godine na radnom je mjestu savjetnice/nadzornice u Agenciji za odgoj i obrazovanje. Radi na području Primorsko-goranske, Istarske i Ličko-senjske županije.

Godine 2005., aktivno se uključila u implementaciju Hrvatskog nacionalnog obrazovnog standarda i izradu nastavnih programa.

Kako bi osuvremenila nastavnu djelatnost, još od 1984. godine, istraživala je primjenjivost lutke - poticajnog nastavnog sredstva u radu s učenicima. Potaknuta stečenim iskustvima, u suradnji s Gradskim kazalištem lutaka Rijeka i Osnovnom školom «Trsat», Rijeka, 2002. godine organizirala je trodnevne skupove «Lutka u školi». Skupovi su organizirani svake nastavne godine, a zbog velikog interesa učitelja 2005. i 2006. dobili su međunarodni karakter. Uključili su se i učitelji iz Republike Slovenije, Italije te učitelji iz hrvatskih dopunskih škola u Srbiji i Crnoj Gori.

Zajedno s lutkaricom, Boženom Delaš, 2006. godine, napisala je knjigu «Lutkarski medij u školi» namijenjenu učiteljima i voditeljima lutkarskih družina.

Gđa. Vukonić-Žunič recenzentica je županijskih priručnika u nastavi Prirode i društva za učenike trećih razreda Istarske i Primorsko-goranske županije, priručnika «Igram se, a učim» (učenje metodama dramskoga odgoja), te nastavnih listića napravljenih za potrebe izvan učioničkoga i terenskoga učenja u Parku prirode Učka.

Članica je i Hrvatskog centra za dramski odgoj u Zagrebu. Od 2006. godine, sudjelovala je u radu Gradskog i Županijskog povjerenstva na smotri literarnog, dramsko-novinarskog stvaralaštva LIDRANO.

U veljači 2008. održala je nastupno predavanje na Učiteljskom fakultetu u Rijeci i stekla zvanje predavača iz umjetničkoga područja, polja dramskih umjetnosti za Lutkarstvo i Lutkarski praktikum. Vanjska je suradnica Učiteljskoga fakulteta i vodi obvezni kolegij „Školska praksa“, prenoseći bogato osobno iskustvo budućim kolegama, povezujući teoriju s praksom.

Dugogodišnje iskustvo u radu riječkoga modela cjelodnevnog-odgojno obrazovnog rada s učenicima nižih razreda gđa. Vukonić-Žunič sa suradnicama, ugradila je u programe organiziranog slobodnog vremena učenika u cjelodnevnom i produženom boravku, koje je u lipnju 2008. verificiralo Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa.

Poglavarstvo Grada Rijeke imenovalo ju je članicom Kazališnog vijeća Gradskog kazališta lutaka u Rijeci s kojim već dugo uspješno surađuje.

Za promicanje pedagoške teorije i prakse, kvalitetno i uspješno djelovanje u razrednoj nastavi, edukaciju učitelja, ustroj županijskih stručnih vijeća, pripremu učenika za vanjsko vrjednovanje i nove paradigme u odgoju i obrazovanju, kao i za izradu Okvirnoga programa rada produženog boravka i organiziranog slobodnog vremena učenika u cjelodnevnom odgojno-obrazovnom radu, Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa, u prosincu 2008. dodijelilo joj je Godišnju „Nagradu Ivan Filipović“ iz područja osnovnog školstva.

Od lipnja 2015. ravnateljica je Osnovne škole „Pećine“ u Rijeci.

PETRA PEJIĆ PAPAK

Petra Pejić Papak rođena je 23. siječnja 1977. godine u Rijeci gdje je završila osnovnu i srednju školu. Sveučilišni četverogodišnji studij razredne nastave završila je 1999. godine pri Filozofskom fakultetu u Rijeci i stekla stručni naziv diplomirani učitelj. Tijekom studija postigla je izvrstan uspjeh te joj je 1997. godine dodijeljena stipendija Ministarstva znanosti i tehnologije, a 1999. godine nagrađena je Rektorovom nagradom Sveučilišta u Rijeci. Tijekom dodiplomskog studija osmišljavanjem i volonterskim vođenjem kreativne radionice 2000. godine dobiva priznanje Grada Rijeke u povodu Međunarodnog dana volontera.

Poslijediplomski znanstveni studij pedagogije iz područja društvenih znanosti (polje Odgojnih znanosti) završava 2006. godine pri Filozofskom fakultetu u Rijeci, obranom magistarskog rada *Analiza i perspektive razvoja izvanškolskih kulturnih aktivnosti na području Grada Rijeke*. Doktorirala je 2011. godine pri Filozofskom fakultetu u Rijeci radom na temu *Projekcija razvoja izvannastavnih aktivnosti učenika osnovne škole*. Zvanje docenta iz područja pedagogije, grane didaktika stekla je 2013. godine.

Od 1999. do 2008. godine radi u Osnovnoj školi Gornja Vežica u Rijeci u redovnom razrednom odjelu. Uz redovan rad, aktivno priprema učenike u sklopu izvannastavnih aktivnosti umjetničkog područja za sudjelovanje na priredbama i natjecanjima (Lidrano), biva dugogodišnjom voditeljicom školskog Aktiva razredne nastave, članicom Školskog odbora te osmišljava i potencijalno darovitom djecom provodi kreativne radionice u sklopu projekta škole „Dijete i kreativnost“. Osim redovitog stručnog usavršavanja, završava i ciklus naprednih radionica „Korak po korak“ u organizaciji Otvorenog pučkog učilišta i sudjeluje u programu Glasserove kvalitetne škole.

Kao vanjski suradnik „Doma mladih“ u Rijeci od 2000. do 2007. te pri Udruzi za poticanje darovitosti aktivno sudjeluje u provedbi programa organiziranog slobodnog vremena učenika osnovnoškolske dobi osmišljavanjem i vođenjem kreativnih radionica.

Od akademske godine 2003. do 2007. vanjski je suradnik, u naslovnom zvanju asistenta, pri Visokoj Učiteljskom školom u Rijeci, potom Učiteljskom fakultetu u Rijeci na kojemu je od 2008. godine i zaposlena. Nositeljica je kolegija Didaktika, Didaktička dokimologija i Odgoj i obrazovanje za slobodno vrijeme. Od 2013. godine na radnom je mjestu Prodekanice za nastavu i studente. Dugogodišnja je predstavica u Odboru za upravljanje i unaprjeđenje kvalitete Učiteljskog fakulteta u Rijeci.

Objavila je više znanstvenih i stručnih radova, redovito sudjeluje na stručnim i međunarodno-znanstvenim skupovima te je 2008. godine primila znanstveno priznanje "Best Paper Award" za najbolje prezentirani rad na Drugoj internacionalnoj konferenciji naprednih i sustavnih istraživanja "Pedagogy and the Knowledge Society". Bila je suradnica na znanstvenom projektu Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa RHrvatske te na dva međunarodna istraživačka projekta Ministarstva za školstvo in šport RSlovenije. Trenutno je suradnica na znanstvenom projektu Učiteljskog fakulteta u Rijeci uz potporu znanstvenim istraživanjima UNIRI i voditeljica radne skupine znanstvenog projekta Učiteljskog fakulteta u Rijeci-EU fondovi, Unaprijeđenje kvalitete u visokom obrazovanju uz primjenu Hrvatskog kvalifikacijskog okvira. U organizaciji Agencije za odgoj i obrazovanje podružnice Rijeka redovito sudjeluje na stručnim skupovima za usavršavanje učitelja razredne nastave. Članica je u organizacijama Udruge učitelja, Centra za poticanje darovitosti Rijeka, članica izvršnog odbora Udruge za razvoj visokoga školstva „Universitas“.