



**REPUBLIKA HRVATSKA
PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA
GRAD RIJEKA**

Odjel gradske uprave za kulturu

KLASA: 610-01/14-10/34

URBROJ: 2170/01-06-00-14-1

Rijeka, 18. 8. 2014.

**GRAD RIJEKA
GRADONAČELNIKU
NA DONOŠENJE**

Predmet: Prijedlog Rezidencijalnog programa Kamov - rezidencijalni boravak Nore Below u organizaciji Udruge za popularizaciju i razvoj umjetnosti Kult.com

Dokument izradile:

Plamena Šarlija, prof.

Anna Dumičić, dipl. iur.

**Pročelnik
Ivan Šarar**



Obrazloženje

Temeljem Zaključka Gradonačelnika Grada Rijeke (KLASA: 023-01/11-04/19-49, URBROJ: 2170/01-15-00-11-4) od 01.03.2011. i Ispravka Zaključka Gradonačelnika Grada Rijeke (KLASA: 023-01/11-04/24-50 URBROJ: 2170/01-15-00-11-11) od 17.03.2011. godine, Odjel gradske uprave za kulturu objavio je 18. ožujka 2011. godine u *Novom listu* i na web stranicama Grada Rijeke Poziv na predlaganje rezidencijalnih programa *Kamov*.

Odjel za kulturu zaprimio je 24. veljače 2014. godine prijedlog programa – Rezidencijalnog boravka Nore Below od strane Udruge za popularizaciju i razvoj umjetnosti Kult.com. Udruga Kult.com zatražila je od Grada Rijeke da se njihov program u Rezidensu *Kamov* realizira uz sljedeću vrst potpore:

b) Sufinanciranje troškova korištenja prostora

U slučajevima kada je stipendija stvaraoca osigurana iz drugih izvora, rezidencijalnim programom *Kamov* Grad Rijeka predlagatelju programa osigurava financiranje boravka stvaraoca u Rijeci što uključuje sljedeće: boravak stvaraoca u opremljenom prostoru od 145m² u strogom središtu grada na adresi Janeza Trdine 9, te pokrivanje svih troškova korištenja prostora. Moguće je dogovoriti i sudjelovanje u gradskim programima kulture, posjet gradskim ustanovama u kulturi, povezivanje s riječkim Sveučilištem, umjetnicima, kulturnim djelatnicima, nezavisnom scenom itd.

Moguće je dogovoriti i sufinanciranje materijalnih troškova produkcije zapisa o boravku, sukladno mogućnostima Proračuna. U ovom slučaju, detaljni uvjeti suradnje pri realizaciji zapisa o boravku bit će definirani dodatkom prvotnom Ugovoru o sufinanciranju ovisno od projekta do projekta između OGU za kulturu i predlagatelja programa.

Udruge za popularizaciju i razvoj umjetnosti Kult.com.

Kult.com je sisačka udruga koja se bavi organizacijom glazbenih, likovnih i multimedijalnih izložbi, festivalima, organizacijom javnih tribina te ostalim aktivnostima na području kulture. Udruga je članica Koordinacije udruga mladih Siska - KUMS koju čine 5 udruga: G.U.M.A., KIŠTRA TEAM Sisak, Kino Klub Sisak, KULT.com i LOTUS, a koje djeluju u zajedničkom prostoru Klub mladih SKWHAT. Posebnu pozornost u svom radu posvećuju mladima, uvažavajući i provodeći ideje nastale kroz proces učenja, zalaganja za ostvarivanje postignutih ciljeva te komunikacije s ciljanom skupinom svoje zajednice, kroz organizacije članice. Koordinacija udruga mladih Siska koordinira i s time utječe na rad udruženih nevladinih organizacija, sa svrhom kvalitetnijeg umreženog rada, kako bi jedinstvenim i skupnim programom zadovoljili potrebu ciljane skupine kojoj je rad usmjeren.

Nora Below

Nora Below rođena je u Trieru. Živjela je u Švedskoj i Njemačkoj. Nakon magisterija (/Master of Fine Arts degree na Art Academy *Hochschule für Künste Bremen*) te specijalizacije na Comic-School Serietecknarskolan u Švedskoj, Nora Below je 1999. godine preselila u Berlin gdje i danas živi i radi kao umjetnica, glazbenica i pjevačica. Različite discipline njezina rada stapaju se u uljima na platnu velikih dimenzija, grafičkim romanima, strip-tablama, kao i u glazbi i performansima. Izlagala je i izvodila u Njemačkoj, Velikoj Britaniji, Irskoj, Švedskoj, Islandu, Italiji, Švicarskoj i Hrvatskoj. Njezini stripovi izlazili su u *Tago förlag-u* i *Optimal-u* u Švedskoj i u *Renate Comiks*,s Berlin. Njezin solo projekt *Nora Below izdale su kuće* labels Bpitch Control (Berlin) Bomb Boutique (Berlin), Intellectos Records (Canada) i Alfa Matix (Belgium).

Rijeka on the Road – graphic novel

Tijekom svoje rezidencije u Rijeci planira izraditi grafički roman o samom gradu, ljudima i svojim iskustvima tijekom boravka. U roman bi uključila raznorodne aspekte grada – povijest, anegdote, biografije, intervju.

Obrazovanje:

2003 Masters of Arts of Fine Arts (Prof. Rolf Thiele) at the Art Academy Hochschule für Künste Bremen
1996-2002 DIPLOMA Studies and Diploma at the Art Academy Hochschule für Künste Bremen, Germany
1995-1996 Fine Arts at Folkuniversitetet Stockholm, Sweden
1994-1995 COMIC SCHOOL Comic School Serietecknarskolan Hofors (Bollnäs Folkhögskola) Sweden

Rezidencije:

2006 - SÍM ART Residency for Fine Arts in Reykjavik, Iceland

2007 - CURFEW TOWER Residency Fine Arts in Cushendall, Northern Ireland

2012 - CASA ELVIRA BASILICO Residency for Fine Arts in San Valentino Citeriore Abruzzo, Italy

Izložbe / Performansi - izbor

06.06.2013 *Siva Galerija Zagreb Malerei und Comic*

06/2013 *Junge Kunst Alte Künstler Gruppenausstellung Aktionsraum Ostfriesland*

2013 *Chicks on Comics Gallery Alpha Nova, Berlin*

2013 *Style!It!Takes! Performance und Konzert, Berlin*

2012 *AKC Medika Zagreb Performance und Konzert in Zagreb, Kroatien*

2012 *Swedish Summer Berlin Ausstellung Ateliershow Zur Alten Post*

2012 *Persona Donna Abruzzo Performance in Gran Sasso, Abruzzo, Italien*

2012 *Endstation Künstler Gruppenausstellung Aktionsraum Ostfriesland*

2012 *Style! It! Takes! Performance Musik & Fashion HBC Club Berlin*

2012 *Delikates zum Körnerschnitzel Ausstellung Aktionsraum Ostfriesland Berlin*

2012 *Stop Disco Mafia Performance in Südblock, Berlin*

U skladu sa Zaključkom Gradonačelnika i sustavom vrednovanja Programskog savjeta Rezidencijalnog programa *Kamov*, u Rezidencijalni program *Kamov* uvrstit će se programi boravka kreativnih pojedinaca koji nemaju prebivalište na području Republike Hrvatske, iz područja: književnosti, vizualnih i audiovizualnih umjetnost te društvenih znanosti u gradu Rijeci.

Prijavu programa Udruge Kult.com razmotrio je, sukladno Sustavu vrednovanja rezidencijalnih programa, Programski savjet Rezidencijalnog programa *Kamov* u sljedećem sastavu: Vanja Tataj, Sandra Vujović, Višnja Višnjic, Alen Kapidžić i Plamena Šarlija. Programski savjet predlaže Gradonačelniku da usvoji predloženi program. Naime, predloženi program zadovoljava kriterije za vrednovanje programa – organizator i umjetnica imaju prethodno iskustvo u realizaciji umjetničkih projekata, a njihovo djelovanje usmjereno je ka međunarodnoj suradnji. Nadalje, program doprinosi obogaćivanju lokalne scene. S obzirom da bi Udruga Kult.com koristila Rezidenciju *Kamov* – stan u ulici Janeze Trdine 9 za potrebe provođenja predloženog programa, predlaže se davanje istog na privremeno korištenje u razdoblju od 17. listopada do 2. studenoga 2014. godine bez plaćanja naknade, a temeljem članka 27. Zakona o najmu stanova ("Narodne novine" broj 91/96, 48/98, 66/98 i 22/06), o čemu će Odjel gradske uprave za kulturu koji neposredno upravlja navedenim stanom sklopiti ugovor.

Slijedom navedenoga Programski savjet Rezidencijalnog programa *Kamov* predlaže da Gradonačelnik Grada Rijeke donese, temeljem Zaključka Gradonačelnika Grada Rijeke (KLASA: 023-01/11-04/19-49, URBROJ: 2170/01-15-00-11-4) od 01. ožujka 2011. i Ispravka Zaključka Gradonačelnika Grada Rijeke (KLASA: 023-01/11-04/24-50 URBROJ: 2170/01-15-00-11-11) od dana 17. ožujka 2011. godine, sljedeći

ZAKLJUČAK

1. U sklopu Rezidencijalnog programa *Kamov* prihvaća se Rezidencijalni program boravka Nore Below u organizaciji udruge Kult.com Rijeci u razdoblju od 17. listopada do 2. studenoga 2014. godine
2. Za potrebe provođenja programa iz točke 1. ovog Zaključka odobrava se davanje na privremeno korištenje Rezidencije *Kamov* - stana u ulici Janeza Trdine 9 u Rijeci udruzi Kult.com za razdoblje od 17. listopada do 2. studenoga 2014. godine bez naknade.
3. Zadužuje se Odjel gradske uprave za kulturu da zaključi Ugovor o privremenom korištenju Rezidencije *Kamov* - stana u Janeza Trdine 9 za potrebe rezidencijalnog programa u Rijeci s udrugom Kult.com.