



REPUBLIKA HRVATSKA
PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA
GRAD RIJEKA

Odjel gradske uprave za kulturu
Direkcija programa

Rijeka, 8. prosinca 2015.

**Zapisnik sa sastanka Kulturnog vijeća za dramsku umjetnost, ples i pokret Grada
Rijeke**

Sastanak je održan 27. studenog 2015. godine od 12 sati.

Sastanku su nazočile: Almira Štifanić, predsjednica Vijeća; Tanja Smoje, članica i Una Bauer, članica

Dnevni red:

1. Razmatranje prijedloga programa prijavljenih na Natječaj za sufinanciranje Javnih potreba u kulturi u 2016. godini
2. Predlaganje izbora programa i njihova iznosa sufinanciranja u 2016. godini

Zaključci nakon rasprave prema donesenim točkama dnevnog reda:

1.

U djelatnosti dramske umjetnosti, plesa i pokreta ukupno se razmatralo 33 prijave koje je uputilo 17 različitih predlagača. Ukupno zatražena sredstva od Odjela gradske uprave za kulturu u djelokrugu izvedbenih umjetnosti iznose 1.683.390,00, dok su ukupni troškovi iskazani u visini od 11.233.473,00. U iznosima se nalazi i trošak višegodišnje manifestacije Međunarodni festival malih scena.

2.

S obzirom na krajnje nedostatna sredstva koja su u planu u djelokrugu dramske umjetnosti, plesa i pokreta u 2016. godini, Vijeće je odlučilo predložiti uglavnom samo po jedan program onih predlagatelja koji su imali i više kvalitetnih prijavljenih programa.

Vijeće je predložilo konačan izbor i iznose sufinanciranja budućih korisnika Javnih potreba u kulturi s obzirom na ukupan zbroj bodova, a prema kriterijima o sufinanciranju, normativima sufinanciranja programa i zadanog okvira Odjela u iznosu od 200.000,00 kn. Iz ovog planiranog budžeta izuzeta je manifestacija Međunarodni festival malih scena koja se sufinancira iz posebne proračunske pozicije. Vijeće zaključuje svoj rad donošenjem konačne međusobno usuglašene liste predloženih programa s predloženim iznosima potpora u 2016. godini.

Vijeće je završilo radom oko 16,30 sati.

Zapisnik sastavila:

Višnja Višnjic Karković

Prilog: Tabela s iskazanim bodovima svakog pojedinog programa

Predsjednica Vijeća:

Almira Štifanić

Naziv predlagatelja: GRADSKO KAZALIŠTE LUTAKA RIJEKA							
2 Naziv programa: Snjeguljica							
Opći kriteriji:							
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30	75	22				
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	20		15				
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10		6				
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5		3				
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5		5				
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3		2				
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2						
Ukupno							
Posebni kriteriji:							
Repertoarna prepoznatljivost	10		25	7			
Profesionalno vođene produkcije	5	5					
Partnerstvo/ koprodukcije	3	1					
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinane i multimedijalne)	2	1					
Programski kontinuitet i profiliranost	5	3					
Ukupno							
Ukupno		100	70		40.000	78.700	
3 naziv predlagatelja: GRADSKO KAZALIŠTE LUTAKA RIJEKA							
Naziv programa: Pipi duga čarapa							
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA							
		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa	
Opći kriteriji:							
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30	75	23				
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	20		15				
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10		7				
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5		3				
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5		5				
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3		2				
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2						
Ukupno							
Posebni kriteriji:							
Repertoarna prepoznatljivost	10		25	7			
Profesionalno vođene produkcije	5	5					
Partnerstvo/ koprodukcije	3	1					
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinane i multimedijalne)	2	1					
Programski kontinuitet i profiliranost	5	3					
Ukupno							
Ukupno		100	72		75.000	186.270	
4 Naziv predlagatelja: GRADSKO KAZALIŠTE LUTAKA RIJEKA							
Naziv programa: 21. revija lutkarskih kazališta							

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:						
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30	75	22			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	20		16			
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10		6			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5		3			
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5		5			
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3		2			
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2					
Ukupno						
Posebni kriteriji:						
Repertoarna prepoznatljivost	10	25	7			
Profesionalno vođene produkcije	5		5			
Partnerstvo/ koprodukcije	3		1			
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinane i multimedijalne)	2		1			
Programski kontinuitet i profiliranost	5		3			
Ukupno						
Ukupno		100	71		100.000	389.530
5 Naziv predlagatelja: GRADSKO KAZALIŠTE LUTAKA RIJEKA						
Naziv programa: Moje tijelo						
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:						
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30	75	25			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	20		17			
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10		8			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5		3			
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5		5			
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3		3			
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2					
Ukupno						
Posebni kriteriji:						
Repertoarna prepoznatljivost	10	25	7			
Profesionalno vođene produkcije	5		5			
Partnerstvo/ koprodukcije	3		1			
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinane i multimedijalne)	2		1			
Programski kontinuitet i profiliranost	5		3			
Ukupno						
Ukupno		100	77		4.500	9.500
6 Naziv predlagatelja: UO HKD teatar Međunarodni festival malih scena						
Naziv programa: 23. Međunarodni festival malih scena						

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:						
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30	75	29			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	20		18			
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10		10			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5		5			
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5		3			
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3		3			
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2		2			
Ukupno						
Posebni kriteriji:						
Repertoarna prepoznatljivost	10	25	10			
Profesionalno vođene produkcije	5		5			
Partnerstvo/ koprodukcije	3		2			
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinane i multimedijalne)	2		2			
Programski kontinuitet i profiliranost	5		5			
Ukupno						
Ukupno		100	97	250.000	500.000	1.210.000
7 Naziv predlagatelja: UO HKD teatar Međunarodni festival malih scena						
Naziv programa: Dramska predstava STOLICE - E. Ionesco						
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:						
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30	75	26			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	20		18			
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10		8			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5		5			
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5		3			
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3		3			
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2		1			
Ukupno						
Posebni kriteriji:						
Repertoarna prepoznatljivost	10	25	8			
Profesionalno vođene produkcije	5		5			
Partnerstvo/ koprodukcije	3		3			
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinane i multimedijalne)	2		1			
Programski kontinuitet i profiliranost	5		5			
Ukupno						
Ukupno		100	94	75.000	80.000	160.000
8 Naziv predlagatelja: Kazališna radionica MALIK						
Naziv programa: Neobično dijete, obnova predstave						

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:						
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30	75	24	17.000	75.000	539.400
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	20		17			
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10		7			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5		4			
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5		5			
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3		2			
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2		1			
Ukupno						
Posebni kriteriji:						
Repertoarna prepoznatljivost	10	25	8	5.000	20.000	50.000
Profesionalno vođene produkcije	5		4			
Partnerstvo/ koprodukcije	3		2			
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinane i multimedijalne)	2		2			
Programski kontinuitet i profiliranost	5		4			
Ukupno						
Ukupno		100	84	17.000	75.000	539.400
9 Naziv predlagatelja: Kazališna radionica MALIK						
Naziv programa: (S)Peaching, autorski projekt Mile Čuljak						
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:						
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30	75	25	5.000	20.000	50.000
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	20		18			
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10		8			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5		4			
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5		5			
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3		2			
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2		1			
Ukupno						
Posebni kriteriji:						
Repertoarna prepoznatljivost	10	25	8	5.000	20.000	50.000
Profesionalno vođene produkcije	5		4			
Partnerstvo/ koprodukcije	3		2			
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinane i multimedijalne)	2		2			
Programski kontinuitet i profiliranost	5		4			
Ukupno						
Ukupno		100	80	5.000	20.000	50.000
10* Naziv predlagatelja:Kazališna radionica MALIK						
Naziv programa: Malik u gostima, gostovanje predstava u hrvatskim gradovima						
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa

Opći kriteriji:						
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30	75	24			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	20		17			
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10		7			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5		4			
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5		5			
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3		3			
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2		2			
Ukupno						
Posebni kriteriji:						
Repertoarna prepoznatljivost	10	25	7			
Profesionalno vođene produkcije	5		4			
Partnerstvo/ koprodukcije	3		2			
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarne i multimedijalne)	2		2			
Programski kontinuitet i profiliranost	5		4			
Ukupno						
Ukupno		100	61		25.000	60.000
11 Naziv predlagatelja: UO TRAFIK						
Weltschmerz u Zagrebu, gostovanje						
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA						
		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:						
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30	75	22			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	20		15			
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10		7			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5		4			
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5		3			
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3		3			
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2		1			
Ukupno						
Posebni kriteriji:						
Repertoarna prepoznatljivost	10	25	7			
Profesionalno vođene produkcije	5		4			
Partnerstvo/ koprodukcije	3		3			
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarne i multimedijalne)	2		2			
Programski kontinuitet i profiliranost	5		4			
Ukupno						
Ukupno		100	75	10.000	10.000	46.490
12 Naziv predlagatelja: Teatar Scena						
Naziv programa: Smotra amaterskih kazališta PGŽ						
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA						
		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:						

Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30	75	10				
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	20		8				
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10		4				
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5		2				
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5		2				
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3		1				
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2						
Ukupno							
Posebni kriteriji:							
Repertoarna prepoznatljivost	10	25	5				
Profesionalno vođene produkcije	5		1				
Partnerstvo/ koprodukcije	3		1				
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinane i multimedijalne)	2						
Programski kontinuitet i profiliranost	5		2				
Ukupno							
Ukupno		100	36		7.500	17.500	
13 Naziv predlagatelja: KRILA							
Naziv programa: Teatrino, kazalište za rane godine							
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA			Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:							
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30	75	14				
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	20		15				
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10		6				
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5		3				
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5		4				
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3		1				
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2						
Ukupno				43			
Posebni kriteriji:							
Repertoarna prepoznatljivost	10	25	5				
Profesionalno vođene produkcije	5		4				
Partnerstvo/ koprodukcije	3		2				
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinane i multimedijalne)	2		1				
Programski kontinuitet i profiliranost	5		2				
Ukupno			14				
Ukupno		100	57		45.000	166.250	
14 Naziv predlagatelja: Domino							
Naziv programa: Razotkrivanja							
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA			Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:							
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30		15				
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	20		12				

Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10	75	8			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5		4			
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5		3			
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3					
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2					
Ukupno						
Posebni kriteriji:						
Repertoarna prepoznatljivost	10	25	7			
Profesionalno vođene produkcije	5		4			
Partnerstvo/ koprodukcije	3		3			
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinane i multimedijalne)	2		2			
Programski kontinuitet i profiliranost	5		4			
Ukupno						
Ukupno		100	62	0	20.000	45.480
15 Naziv predlagatelja: Plesna grupa Flame						
Naziv programa: Break a leg						
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:						
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30	75	5			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	20		5			
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10		4			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5		3			
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5		3			
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3		1			
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2					
Ukupno			21			
Posebni kriteriji:						
Repertoarna prepoznatljivost	10	25	5			
Profesionalno vođene produkcije	5		3			
Partnerstvo/ koprodukcije	3					
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinane i multimedijalne)	2					
Programski kontinuitet i profiliranost	5		5			
Ukupno			13			
Ukupno		100	34		10.000	45.000
16 Naziv predlagatelja: Udruga RI Salsa						
Naziv programa: Torpedo Salsa Festival						
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:						
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30	75	5			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	20		5			
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10		3			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5					

Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5				
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3				
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2				
Ukupno					
Posebni kriteriji:					
Repertoarna prepoznatljivost	10	25			
Profesionalno vođene produkcije	5				
Partnerstvo/ koprodukcije	3				
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarne i multimedijalne)	2				
Programski kontinuitet i profiliranost	5				
Ukupno					
Ukupno		100	13		110.000
223.000					

17 Naziv predlagatelja: Udruga Happy thinGS Academy
Naziv programa: retrica 2

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:						
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30	75	8			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	20		5			
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10		4			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5					
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5					
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3					
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2					
Ukupno						
Posebni kriteriji:						
Repertoarna prepoznatljivost	10	25				
Profesionalno vođene produkcije	5					
Partnerstvo/ koprodukcije	3					
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarne i multimedijalne)	2					
Programski kontinuitet i profiliranost	5					
Ukupno						
Ukupno		100	17			

18 Naziv predlagatelja: Udruga Happy thinGS Academy
Naziv programa: Škola glume

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:						
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30	75	10			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	20		5			
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10		4			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5					
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5					
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3					

Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2						
Ukupno							
Posebni kriteriji:							
Repertoarna prepoznatljivost	10	25					
Profesionalno vođene produkcije	5						
Partnerstvo/ koprodukcije	3						
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarne i multimedijalne)	2						
Programski kontinuitet i profiliranost	5						
Ukupno							
Ukupno		100	19				
19 Naziv predlagatelja: Drugo more							
Naziv programa: Zooming Corners							
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa	
Opći kriteriji:							
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30	75	28				
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	20		19				
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10		10				
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5		5				
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5		5				
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3		1				
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2		2				
Ukupno							
Posebni kriteriji:							
Repertoarna prepoznatljivost	10		25	9			
Profesionalno vođene produkcije	5	5					
Partnerstvo/ koprodukcije	3	3					
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarne i multimedijalne)	2	2					
Programski kontinuitet i profiliranost	5	5					
Ukupno							
Ukupno		100	94	35.000	150.000	425.400	
20 Naziv predlagatelja: Kabinet							
Naziv programa: Projektil							
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa	
Opći kriteriji:							
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30	75	26				
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	20		18				
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10		7				
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5		4				
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5		5				
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3		3				
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2		2				
Ukupno							
Posebni kriteriji:							

Repertoarna prepoznatljivost	10	25	7			
Profesionalno vođene produkcije	5		4			
Partnerstvo/ koprodukcije	3					
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinane i multimedijalne)	2		2			
Programski kontinuitet i profiliranost	5		4			
Ukupno		100	88	16.000	20.000	43.000
21 Naziv predlagatelja: Hotel Bulić						
Naziv programa: Lampedusa Beach						
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:						
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30	75	20			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	20		15			
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10		8			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5		3			
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5					
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3		2			
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2					
Ukupno						
Posebni kriteriji:						
Repertoarna prepoznatljivost	10	25	7			
Profesionalno vođene produkcije	5		4			
Partnerstvo/ koprodukcije	3					
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinane i multimedijalne)	2		1			
Programski kontinuitet i profiliranost	5		4			
Ukupno						
Ukupno		100	57		80.000	210.000
22 Naziv predlagatelja: Nino Sorić						
Naziv programa: Papci						
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:						
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30	75	12			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	20		8			
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10		4			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5		2			
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5		3			
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3					
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2					
Ukupno						
Posebni kriteriji:						
Repertoarna prepoznatljivost	10	25				
Profesionalno vođene produkcije	5					
Partnerstvo/ koprodukcije	3					
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinane i multimedijalne)	2		2			

Programski kontinuitet i profiliranost	5									
Ukupno										
Ukupno		100	31	0	24.000	66.000				
23 Naziv predlagatelja: Prostor plus										
Naziv programa: Nomadografija 2016.										
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa				
Opći kriteriji:										
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30	75	15							
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	20		10							
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10		8							
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5		4							
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5		4							
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3		3							
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2		2							
Ukupno			46							
Posebni kriteriji:										
Repertoarna prepoznatljivost	10		25				5			
Profesionalno vođene produkcije	5	3								
Partnerstvo/ koprodukcije	3	3								
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinane i multimedijalne)	2	1								
Programski kontinuitet i profiliranost	5	5								
Ukupno		17								
Ukupno :		100	63		24.270	69.270				
24 Naziv predlagatelja: Prostor plus										
Naziv programa: Zona										
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa				
Opći kriteriji:										
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30	75	26							
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	20		18							
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10		8							
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5		4							
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5		4							
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3		3							
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2		2							
Ukupno										
Posebni kriteriji:										
Repertoarna prepoznatljivost	10		25				8			
Profesionalno vođene produkcije	5	4								
Partnerstvo/ koprodukcije	3	3								
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinane i multimedijalne)	2	2								
Programski kontinuitet i profiliranost	5	5								
Ukupno										
Ukupno		100	87	10.000	40.725	161.705				

25 Naziv predlagatelja: Domino						
Naziv programa: Perforacije 2016.						
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:						
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30	75	25			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	20		17			
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10		8			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5		4			
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5		3			
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3					
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2					
Ukupno						
Posebni kriteriji:						
Repertoarna prepoznatljivost	10	25	10			
Profesionalno vođene produkcije	5		4			
Partnerstvo/ koprodukcije	3		3			
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarne i multimedijalne)	2		2			
Programski kontinuitet i profiliranost	5		5			
Ukupno						
Ukupno		100	81	10.000	40.000	417.140
26 Naziv predlagatelja: Domino						
Naziv programa: Nečastive, gostovanje						
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:						
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30	75	15			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	20		13			
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10		7			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5		4			
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5		1			
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3					
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2					
Ukupno						
Posebni kriteriji:						
Repertoarna prepoznatljivost	10	25	7			
Profesionalno vođene produkcije	5		4			
Partnerstvo/ koprodukcije	3		3			
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarne i multimedijalne)	2		2			
Programski kontinuitet i profiliranost	5		5			
Ukupno						
Ukupno		100	61	0	37.425	37.425
27 Naziv predlagatelja: Domino						

Naziv programa: Noć performansa										
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa				
Opći kriteriji:										
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30	75	15	0	25.000	188.650				
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	20		10							
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10		8							
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5		2							
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5		2							
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3									
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2									
Ukupno			37							
Posebni kriteriji:										
Repertoarna prepoznatljivost	10		25				8	0	25.000	188.650
Profesionalno vođene produkcije	5	2								
Partnerstvo/ koprodukcije	3	3								
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinane i multimedijalne)	2	2								
Programski kontinuitet i profiliranost	5	5								
Ukupno		20								
Ukupno:	100		57	0	25.000	188.650				
28 Naziv predlagatelja: EREKT										
Naziv programa: Pokret Mislim Okret, gostovanje predstave										
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa				
Opći kriteriji:										
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30	75	25	3.500	4.570	19.000				
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	20		18							
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10		8							
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5		3							
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5		4							
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3									
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2									
Ukupno			56							
Posebni kriteriji:										
Repertoarna prepoznatljivost	10		25				6	3.500	4.570	19.000
Profesionalno vođene produkcije	5	4								
Partnerstvo/ koprodukcije	3	3								
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinane i multimedijalne)	2	2								
Programski kontinuitet i profiliranost	5	3								
Ukupno		18								
Ukupno	100		74	3.500	4.570	19.000				
29 Naziv predlagatelja: EREKT										
Naziv programa: Konverzacijski party										

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:						
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30	75	24			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	20		18			
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10		7			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5		4			
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5		4			
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3					
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2					
Ukupno						
Posebni kriteriji:						
Repertoarna prepoznatljivost	10	25	7			
Profesionalno vođene produkcije	5		4			
Partnerstvo/ koprodukcije	3		3			
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinane i multimedijalne)	2		2			
Programski kontinuitet i profiliranost	5		3			
Ukupno						
Ukupno:			72	4.500	5.400	28.410
30 Naziv predlagatelja: Rubikon						
Naziv programa: Rat i mir						
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:						
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30	75	18			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	20		20			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5		3			
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10		5			
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5					
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3		1			
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2					
Ukupno						
Posebni kriteriji:						
Repertoarna prepoznatljivost	10	25	5			
Profesionalno vođene produkcije	5		3			
Partnerstvo/ koprodukcije	3		3			
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinane i multimedijalne)	2		2			
Programski kontinuitet i profiliranost	5		4			
Ukupno						
Ukupno		100	64	5.000	80.000	197.453
31 Naziv predlagatelja: Laboratorij suvremenog kazališta KRILA						
Naziv programa: Edukacijski program						
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa

Opći kriteriji:						
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30	75	18			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	20		18			
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10		6			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5		3			
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5		4			
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3		1			
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2		1			
Ukupno						
Posebni kriteriji:						
Repertoarna prepoznatljivost	10	25	6			
Profesionalno vođene produkcije	5		3			
Partnerstvo/ koprodukcije	3		2			
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarne i multimedijalne)	2		1			
Programski kontinuitet i profiliranost	5		4			
Ukupno						
Ukupno		100	67	9.000	30.000	165.054
32 Naziv predlagatelja: HNK Ivana pl. Zajca						
Naziv programa: Riječke ljetne noći						
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA						
		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:						
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30	75	27			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	20		15			
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10		9			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5		4			
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5		3			
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3		3			
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2		2			
Ukupno						
Posebni kriteriji:						
Repertoarna prepoznatljivost	10	25	10			
Profesionalno vođene produkcije	5		5			
Partnerstvo/ koprodukcije	3		3			
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarne i multimedijalne)	2		2			
Programski kontinuitet i profiliranost	5		5			
Ukupno						
Ukupno		100	88	0	420.000	1.447.768
33 Naziv predlagatelja: Hrvatsko narodno kazalište Ivana pl. Zajca						
Naziv programa: Redovni program Hrvatske drame, Talijanske drame...						
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA						
		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:						
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30		27			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	20		14			

Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10	75	9		
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5		4		
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5		3		
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3		3		
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2		2		
Ukupno					
Posebni kriteriji:					
Repertoarna prepoznatljivost	10	25	10		
Profesionalno vođene produkcije	5		5		
Partnerstvo/ koprodukcije	3		3		
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinane i multimedijalne)	2		2		
Programski kontinuitet i profiliranost	5		5		
Ukupno					
Ukupno		100	87	0	764.689
					5.762.467