



REPUBLIKA HRVATSKA  
PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA

**GRAD RIJEKA**

**Gradsko vijeće  
Odbor za kulturu**

KLASA:021-06/17-03/33

URBROJ: 2170/01-16-00-17-14

Rijeka, 18. prosinca 2017.

**GRADSKOM VIJEĆU GRADA RIJEKE  
- predsjedniku -**

Na temelju odredbe članka 92. Poslovnika Gradskog vijeća Grada Rijeke ("Službene novine Primorsko-goranske županije" broj 29/09, 14/13, 22/13, 25/13-pročišćeni tekst i "Službene novine Grada Rijeke broj 10/17) Odbor za kulturu na 3. sjednici održane 15. i 18. prosinca, 2017. godine razmatrao je materijal za 6. sjednicu Gradskog vijeća Grada Rijeke sazvanu za 20. prosinca 2017. godine pod točkama:

2. Prijedlog proračuna Grada Rijeke za 2018. godinu i projekcija za 2019. i 2020. godinu
4. Prijedlog programa javnih potreba u kulturi Grada Rijeke za 2018. godinu
10. Prijedlog plana raspodjele sredstava spomeničke rente za 2018. godinu
15. Prijedlog prvih izmjena i dopuna Proračuna Grada Rijeke za 2017. i projekcija za 2018. i 2019. godinu
17. Prijedlog izmjena i dopuna Programa javnih potreba u kulturi Grada Rijeke za 2017. godinu
21. Prijedlog izmjena i dopuna Plana raspodjele sredstava spomeničke rente za 2017. godinu

te materijal prema prijedlogu za Dopunu dnevnog reda 6. sjednice Gradskog vijeća Grada Rijeke: Izvješće o radu Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka za 2016. godinu.

Nakon rasprave, Odbor je većinom glasova donio sljedeći

**z a k l j u č a k**

1. Ne prihvaća se Prijedlog proračuna Grada Rijeke za 2018. i projekcija za 2019. i 2020. godinu.
2. Na Prijedlog programa javnih potreba u kulturi Grada Rijeke za 2018. godinu Odbor podnosi amandmane u tekstu koji čini sastavni dio ovog zaključka.
3. Ne prihvaća se Prijedlog plana raspodjele sredstava spomeničke rente za 2018. godinu.
4. Ne prihvaća se Prijedlog prvih izmjena i dopuna Proračuna Grada Rijeke za 2017. i projekcija za 2018. i 2019. godinu.
5. Ne prihvaća se Prijedlog izmjena i dopuna Programa javnih potreba u kulturi Grada Rijeke za 2017. godinu.
6. Ne prihvaća se Prijedlog izmjena i dopuna Plana raspodjele sredstava spomeničke rente za 2017. godinu.
7. Ne prihvaća se Izvješće o radu Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka za 2016. godinu.
8. Za izvjestitelja na sjednici Gradskog vijeća određuje se mr.sc. Zvonimir Peranić, predsjednik Odbora.

**Predsjednik Odbora:  
mr.sc.Zvonimir Peranić, v.r.**

Odbor za kulturu  
Gradskog vijeća Grada Rijeke

Rijeka, 18. 12. 2017.

GRADSKOM VIJEĆU GRADA RIJEKE  
n/p predsjedniku Tihomiru Čordaševu

PREDMET: Amandman na Prijedlog Programa javnih potreba u kulturi Grada Rijeke za 2018. godinu

Na temelju članka 93. stavka 3. Poslovnika Gradskog vijeća Grada Rijeke ("Službene novine Primorsko-goranske županije" broj 29/09, 14/13, 22/13 – ispravak., 25/13 – pročišćeni tekst i „Službene novine Grada Rijeke“ broj 10/17), Odbor za kulturu Gradskog vijeća Grada Rijeke podnosi amandman na Prijedlog Programa javnih potreba u kulturi Grada Rijeke za 2018. godinu, na način da se mijenjaju rashodi raspoređeni po korisnicima i programima kako slijedi:

PLAN RASPODJELE SREDSTAVA ZA PROGRAME JAVNIH POTREBA U KULTURI GRADA RIJEKE ZA 2018. GODINU					
1. PROGRAMSKE DJELATNOSTI UDRUGA I OSTALIH KORISNIKA					
1.2. IZLOŽBENA DJELATNOST I LIKOVNA UMJETNOST					
KORISNIK	PROGRAM	PLAN ZA 2018.	Amandman povećanje/smanjenje	Novi plan za 2018.	
1. Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka					
2. Prirodoslovni muzej Rijeka	"Kvarner i istra očima stranaca", monografija Program muzejske edukacije Prirodoslovnog muzeja Rijeka u 2018. Godini	10.000 10.000	- 2.000 8.000	8.000 18.000	
5. Udruga Društvo povjesničara umjetnosti Rijeke	"Ta draga čudovišta s morskog dna - jadranski mnogočetinaši", izložba podmorskih fotografija "Talking (about) images", izložba Radmila Matejčić, monografija autorice mr. sc. Daine Glavočić „Bridges Zagreb“, izložba	15.000 10.000 13.000 0	- 7.500 3.000 - 2.600 2.800	7.500 13.000 10.400 2.800	
6. Udruga Hrvatski nacionalni komitet ICOM (The International Council of Museums)	"Participativni muzeji", edukativno-medijacijski program	15.000	15.000	30.000	
7. Udruga Drugo more	Galerija DM, izložbeni program u 2018. Godini	50.000	- 10.000	40.000	
8. Udruga SIZ	Galerija SIZ - Godišnji program 2018.-2021. "Zbor Crvene Rijeke: Prema međunarodnom borbenom stvaralaštvu", izdanje	33.000 10.000	- 20.400 - 10.000	12.600 0	
9. Udruga Hrvatsko dizajnersko društvo	"Dizajn s feedback-om: Ozeha Mk2 (Fijjala Ozeha - RIJEKA)", izložba	15.000	- 5.700	9.300	
10. Udruga Hrvatsko društvo likovnih umjetnika Rijeka	"Tjedan primijenjenih umjetnosti", medijacijski program „Paralele“, izložba Izložba novopriljubljenih članova HDLR-a	12.000 0 0	5.000 2.000 2.000	17.000 2.000 2.000	



1.6. FILMSKA DJELATNOST					
KORISNIK	PROGRAM	PLAN ZA 2018.	Amandman povećanje/smanjenje	Novi plan za 2018.	
1. Multimedijalna umjetnička organizacija Bacaci sjenki	"Froom 2018.", filmske radionice	3.000	4.500	7.500	
2. Bonobo Studio d.o.o.	"Mikrokazeta - jedna suvišna detektivska priča", animirano-dokumentarni film	30.000	5.000	35.000	
3. Dinaridi Film	"Prenocište", kratkometražni dokumentarni film	20.000	15.000	35.000	
4. Eclectica d.o.o.	"Sedra", kratkometražni igrani film	30.000	- 5.500	24.500	
5. Udruga Filmaktiv	"Film svima", filmski festival	20.000	- 5.600	14.400	
6. Istra film	"Stiff 2018.", filmski festival	10.000	- 5.000	5.000	
	2. History Film festival	20.000	- 6.800	13.200	
7. Jaka produkcija d.o.o.	"Balada o fruli i ogrlici", animirani film	20.000	- 1.100	18.900	
	Povuci potegni	0	13.000	13.000	
8. Kino video klub Liburnija Film Rijeka	Cjelogodišnji program, filmske radionice	7.000	- 4.400	2.600	
10. Matija Tornić	"Obiaci su daleko", kratkometražni igrani film	50.000	5.000	55.000	
11. Spiritus Movens d.o.o.	"Janje", kratkometražni igrani film	30.000	- 9.000	21.000	
12. Stvaralačka mreža Zebra	"Galeb - Ljudsko lice mita", srednjemetražni dokumentarni film	30.000	- 19.500	10.500	
13. Udruga Kome	"Ujedinjene", kratkometražni igrani film	45.000	- 1.600	43.400	
15. Wolfgang i Dolly d.o.o.	"Plastični diskovi i kotači od čelika", srednjemetražni dokumentarni film	30.000	- 9.000	21.000	
16. Igor Modrić	"Črni Kastavac - In memory of Philadelphia Jerry Ricks", postprodukcija	5.000	11.000	16.000	
17. Klap Vizualne komunikacije	Put do Sunca	0	14.000	14.000	
<b>UKUPNO 1.6.</b>		<b>400.000</b>	<b>0</b>	<b>400.000</b>	
1.7. NOVI MEDIJI					
KORISNIK	PROGRAM	PLAN ZA 2018.	Amandman povećanje/smanjenje	Novi plan za 2018.	
4. Kreativni laboratorij suvremenog kazališta KRILA	"Susreti u Kortilu 2018.", kontinuirani godišnji program Edukacijski program KRILA	10.000	- 10.000	0	
		0	6.250	6.250	
6. Udruga Prostor plus	"Oblikovanje izvedbe", edukativni program	0	6.250	6.250	
7. Samoupravna interesna zajednica	"Zbor Crvene Rijeke / Prvomajski zbor 2018.", Manifestacija	20.000	- 20.000	0	
14. Lezbijka organizacija Rijeka LORI	"Smoqua - Festival queer i feminističke kulture", Manifestacija	20.000	- 20.000	0	
18. Ana Fabijan	"Mobilne aplikacije/Rijeka povijest na dlanu", umjetničko istraživanje	0	6.250	6.250	

19. Ivan Marin	„Oživimo principij“, produkcija mladih predlagatelja	0	6.250	6.250	
20. Maja Vizjak	„Grad koji kreira by Stilueta“, razvoj umjetničke produkcije	0	6.250	6.250	
	„Šetnja interijerima“, razvoj umjetničke produkcije	0	6.250	6.250	
21. Umjetnička organizacija Tranzicijsko – fikcijsko kazalište / Trafik	„O my, what have we done“, razvoj umjetničke produkcije	0	6.250	6.250	
22. Udruga Domino	„Perforacije 2018.“, manifestacija	0	6.250	6.250	
<b>UKUPNO 1.7.</b>		<b>250.000</b>	<b>0</b>	<b>250.000</b>	
<b>1.12. MANIFESTACIJE</b>					
<b>KORISNIK</b>	<b>PROGRAM</b>	<b>PLAN ZA 2018.</b>	<b>Amandman povećanje/smanjenje</b>	<b>Novi plan za 2018.</b>	
1. Udruga Drugo more	13. Moje, tvoje, naše	40.000	- 12.000	28.000	
2. Kino video klub Liburnija Film Rijeka	„Zoom“, festival	0	40.000	40.000	
3. Umjetnička organizacija HKD teatar Međunarodni festival malih scena	49. KRAF 2018., filmski festival	15.000	20.000	35.000	
	25. Međunarodni festival malih scena	380.000	- 140.000	240.000	
4. G.I.S. d.o.o.	27. Međunarodni festival jazz glazbe "Jazz time"	110.000	50.000	160.000	
6. Sub Rosa d.o.o.	13. Ljeto na Gradini	30.000	- 5.000	25.000	
8. Udruga Ri Rock	40. Ri Rock festival	30.000	30.000	60.000	
10. Udruga Prostor Plus	Festival suvremenog plesa i pokreta – „Periskop 2018“	0	17.000	17.000	
<b>UKUPNO 1.12.</b>		<b>745.000</b>	<b>0</b>	<b>745.000</b>	
<b>UKUPNO JAVNE POTREBE U KULTURI ZA 2018.</b>		<b>3.370.000</b>		<b>3.370.000</b>	

## Obrazloženje

Ovim amandmanom predlaže se preraspodjela rashoda po korisnicima i programima Programa javnih potreba u kulturi Grada Rijeke za 2018. godinu.

### I. Programi EPK

Programi:

- "Zbor Crvene Rijeke: Prema međunarodnom borbenom stvaralaštvu", izdanje, pod 1.2. IZLOŽBENA DJELATNOST I LIKOVNA UMJETNOST, pod točkom 8. korisnika Udruge SIZ;
- "Susreti u Kortilu 2018.", kontinuirani godišnji program, pod 1.7. NOVI MEDIJI, pod točkom 4. korisnika Kreativni laboratorij suvremenog kazališta KRILA;
- "Zbor Crvene Rijeke / Prvomajski zbor 2018.", manifestacija, pod 1.7. NOVI MEDIJI, pod točkom 7. korisnika Samoupravne interesne zajednice;
- "Smoqua - Festival queer i feminističke kulture", manifestacija, pod 1.7. NOVI MEDIJI, pod točkom 14. Korisnika Lezbijske organizacije Rijeka, LORI

su programi koji se nalaze u službenom programu projekta RijekaEPK2020. Spomenuti programi trebali bi se sufinancirati putem trgovačkog društva Rijeka2020., za čiji rad Grad Rijeka osigurava zasebna sredstva u 2018. Sukladno navedenom amandmanom se iznosi programa zamjenjuju s 0.

### II. Svi ostali programi

Utvrđivanje kulturnih programa i njihovo uvrštavanje u Program javnih potreba u kulturi provodi se putem javnog poziva koji raspisuje Odjel gradske uprave za kulturu.

Dionici procesa dužni su poštivati Normative za sufinanciranje programa. Normativi su maksimalni utvrđeni konačni iznosi do kojih će se financirati unaprijed određena vrsta programa javnih potreba u kulturi Grada Rijeke. Normativi sufinanciranja programa primjenjuju se nakon vrednovanja pristiglih prijedloga programa, a vezani su za pojedinu vrstu programa u svakoj djelatnosti. Sukladno kriterijima maksimalan broj bodova kojime pojedini program može biti ocijenjen jest 100. Sukladno bodovima normirano je:

- 0 – 70 bodova = neće se sufinancirati
- 71 – 80 bodova = sufinancirat će se u omjeru do max. 50% s obzirom na traženi iznos
- 81 – 90 bodova = sufinancirat će se u omjeru do max. 70% s obzirom na traženi iznos
- 91 – 100 bodova = sufinancirat će se u omjeru do max. 100% s obzirom na traženi iznos

Stručno vrednovanje podnesenih prijedloga programa provode Kulturna vijeća Grada koja imenuje Gradsko vijeće Grada Rijeke. Pri stručnom vrednovanju prijedloga programa Kulturna vijeća primjenjuju kriterije sukladno Sustavu vrednovanja. Kulturna vijeća rade na sjednicama na kojima se vode zapisnici. U zapisnicima se ugalvnom nalazi raspodjela bodova obzirom na kriterije, ukupna suma bodova, traženi iznos sufinanciranja, ukupan iznos predviđen za financiranje programa i predložen iznos sufinanciranja Grada Rijeke. Zapisnik Kulturnog vijeća za dramsku umjetnost, ples i pokret nema niti sve navedene elemente, a izuzetno je nečitljiv zbog teksta koji je nemoguće pročitati bez optičkih pomagala. Element rangiranja programa ovog vijeća isključivo je ukupna suma bodova.

Objašnjenja o razlozima bodovanja pojedinih kriterija nisu naznačena u zapisnicima.

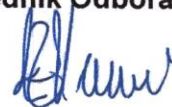
Stručnu ocjenu s prijedlogom sufinanciranja programa Kulturna vijeća dostavljaju Odjelu. Na temelju stručne ocjene Odjel izrađuje Prijedlog programa javnih potreba u kulturi s planom raspodjele sredstava po pojedinim programima odnosno korisnicima. Konačni prijedlog programa i plana raspodjele sredstava utvrđuje gradonačelnik Grada Rijeke.

Pojedini programi nisu u skladu s navedenim normativima i kriterijima (sufinanciranje obzirom na traženi iznos i broj bodova, sufinanciranje u odnosu na prag propisan normativima, bodovanje veće od maksimalnog broja bodova pojedinog kriterija, traženi iznosi korisnika većih od propisanih, i sl.).

Odbor za kulturu pozvao je predstavnike Kulturnih vijeća s namjerom pojašnjenja vrednovanja predloženih programa prema kriterijima i pojašnjenja razloga odstupanja od normativa i razlike u kriterijima. Pozivu se odazvala predsjednica Kulturnog vijeća za Nakladničku, knjižnu i knjižničnu djelatnost Lea Lazzarich. Neka pojašnjenja stručnog ocjenjivanja programa glazbene djelatnosti dala je Helena Semion – Tatić ravnateljica Direkcije programa Odjela za kulturu.

Temeljem Normativa za sufinanciranje programa (opći i za 2018.), zapisnika kulturnih vijeća za 2017., informacija dobivenih na 3. sjednici Odbora za kulturu Gradskog vijeća Grada Rijeke, te načelima predloženog Programa javnih potreba u kulturi Grada Rijeke za 2018. godinu amandamnom se predlaže preraspodjela rashoda po korisnicima i programima (osim pod I.) Programa javnih potreba u kulturi Grada Rijeke za 2018. godinu.

**Predsjednik Odbora za kulturu**



**mr. sc. Zvonimir Peranić, prof.**