



REPUBLIKA HRVATSKA
PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA
GRAD RIJEKA
Odjel gradske uprave za kulturu
Direkcija programa

KLASA : 612-01/14-01/7
URBROJ: 2170/01-06-10-14-1
Rijeka, 8. prosinca 2014. godine

ZAPISNIK o radu Kulturnog vijeća za dramsku umjetnost, ples i pokret Grada Rijeke nakon provedenog postupka natječaja za sufinanciranje Programa javnih potreba u kulturi Grada Rijeke u 2015. godini

Sastanak Kulturnog vijeća za dramsku umjetnost, ples i pokret održan je u ponedjeljak, 17. 11. 2014. u Odjelu gradske uprave za kulturu, Korzo 16 s početkom u 11 sati.

Sastanku su prisustvovali: Almira Štifanić, predsjednica Vijeća te članovi Darko Lukić i Una Bauer. Zapisnik sastanka vodila je Višnja Višnjić Karković, savjetnica za izvedbene umjetnosti u Odjelu za kulturu Grada Rijeke.

Dnevni red sastanka:

1. Vrednovanje prijedloga programa prijavljenih na Poziv za predlaganje programa javnih potreba u kulturi Grada Rijeke u 2015. pristiglih elektronskim putem.

Izbor zaključaka s održanog sastanka:

Na Poziv za predlaganje programa koji je bio otvoren od 8. rujna do 8. listopada 2014. zaprimljeno je ukupno 54 prijedloga od 39 predlagatelja; od toga 2 gradske ustanove kulture i 1 županijska, 9 fizičkih osoba dok je 25 udruga i umjetničkih organizacija te 2 obrta.

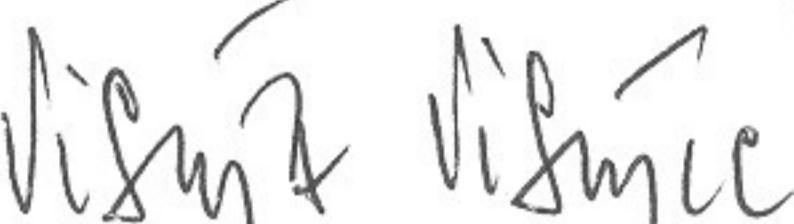
U skladu sa zadanim kriterijima i skalom bodova kao i u skladu sa zadanim finansijskim gabaritima Vijeće je po svojoj izvrsnosti izdvojilo nekolicinu programa, za nekolicinu iznijelo stavove i preporuke, a ostale samo ocijenilo.

1. Zapaženo je da je ove godine stiglo prosječno više prijava mladih autora i umjetnika pa je predloženo da se njihov rad zbog nedostatka mogućnosti evaluacije ne bude poput ostalih, već samo klasificira te u skladu s tim – jednokratno finansijski podupre.
2. Podržan je rad HNK Ivana pl. Zajca, čije vodstvo je na početku mandata pa nema mjesta za evaluaciju. Ipak, uočen je nesklad u prijavljenim programima; Hrvatska drama ima jasnú viziju i program, dok se programska konceptacija ne provlači jednako kroz sve umjetničke segmente Kazališta.
Vijeće, također, smatra da treba podržati festival *Riječke ljetne noći*, jer je takav festival Gradu potreban.
3. U razgovoru o prijedlogu programa Gradskog kazališta lutaka predsjednica Vijeća se izuzela od iznošenja stavova, a ostali članovi su predloženom programu uputili nekoliko primjedbi:
 - za predstavu *Glagoljica* nema koncepta;

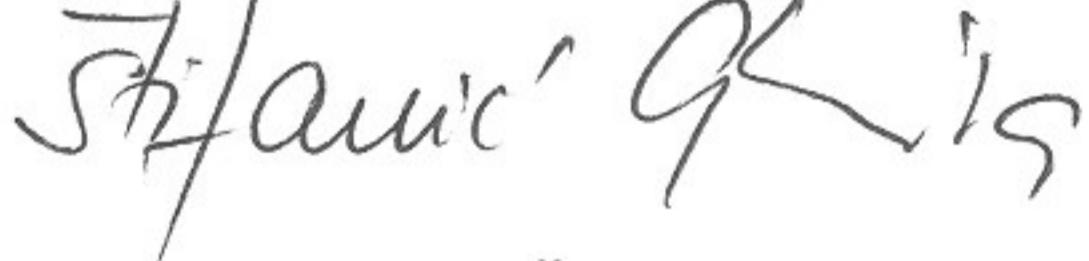
- ostali programi nisu dovoljno obrazloženi, nema naznaka o lutkarskim tehnikama, nema naznaka koncepta i estetika, napomena kojem je uzrastu predstava namijenjena, a nema ni novih trendova u lutkarstvu.
4. Novu inicijativu *teatra u muzeju* Pomorskog i povijesnog muzeja Hrvatskog primorja (*Dramci u Guveru*) treba podržati uz preporuku uvažavanja svih segmenata takve prakse.
5. S obzirom na smanjene finansijske mogućnosti na planu Scenske djelatnosti predlaže se da se svi programi edukacije, koji imaju ostale izvore financiranja (upisnine i/ili članarine) ne sufinanciraju, a za one kvalitetnije da se predloži oslobođanje od plaćanja najma dvorane za završnu produkciju u Hrvatskom kulturnom domu.
Izuzetak je Kazališna radionica Malik, za čiji se rad, u skladu s temeljnim dokumentima, predlaže sufinanciranje.

Stavovi Vijeća o svim programima vidljivi su iz priložene tablice.
Sastanak je završio u 15,40 h.

Zapisnik vodila:


Višnja Višnjić Karković

Predsjednica Vijeća:


Almira Štifanić

1	Naziv predlagatelja: HNK Ivana pl. Zajca							
2	Naziv programa: RIJEČKE LJETNE NOĆI							
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max.	Dodijeljeni	Predloženi iznos	Traženi iznos	Ukupni		
Opći kriteriji:								
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30							
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore	20							
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10							
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5	75						
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima	5							
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3							
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2							
Ukupno								
Posebni kriteriji:								
Repertoarna prepoznatljivost	10							
Profesionalno vođene produkcije	5							
Partnerstvo/ koprodukcije	3	25						
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarne i multimedijalne)	2							
Programski kontinuitet i profiliranost	5							
Ukupno								
Ukupno		100	0		800.000	2.362.000		
naziv predlagatelja: GRADSKO KAZALIŠTE LUTAKA RIJEKA								
2	Naziv programa: ZMAJ							
Opći kriteriji:								
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30							
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore	20							
financiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika								
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10							
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5	75						
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima	5							
primjerene sadržaje								
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3							
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2							
Ukupno								
Posebni kriteriji:								
Repertoarna prepoznatljivost	10							
Profesionalno vođene produkcije	5							
Partnerstvo/ koprodukcije	3	25						
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarne i multimedijalne)	2							
Programski kontinuitet i profiliranost	5							

Ukupno							
Ukupno	100	0	0	20.000	44.000		
3 naziv predlagatelja: GRADSKO KAZALIŠTE LUTAKA RIJEKA							
Naziv programa: GLAGOLJICA							
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja		Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:							
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30						
Jasnoća, cjelevitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	20						
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10						
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5						
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5						
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3						
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2						
Ukupno							
Posebni kriteriji:							
Repertoarna prepoznatljivost	10						
Profesionalno vođene produkcije	5						
Partnerstvo/koprodukcije	3						
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarne i multimedijalne)	2						
Programski kontinuitet i profiliranost	5						
Ukupno				0			
Ukupno	100	0			18.000	53.500	
4 Naziv predlagatelja: GRADSKO KAZALIŠTE LUTAKA RIJEKA							
Naziv programa: 20. REVIJA LUTKARSKIH KAZALIŠTA							
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja		Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:							
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30						
Jasnoća, cjelevitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	20						
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10						
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5						
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5						

Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3					
Usmjerenošć sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2					
Ukupno						
Posebni kriteriji:						
Repertoarna prepoznatljivost	10					
Profesionalno vođene produkcije	5					
Partnerstvo/ koprodukcije	3					
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarnе i multimedijalne)	2					
Programski kontinuitet i profiliranost	5					
Ukupno						
Ukupno	100	0			200.000	475.145
5	Naziv predlagatelja: GRADSKO KAZALIŠTE LUTAKA RIJEKA					
Naziv programa: RODE						
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:						
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30					
Jasnoća, cjelevitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	20					
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10					
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5					
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5					
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3					
Usmjerenošć sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2					
Ukupno						
Posebni kriteriji:						
Repertoarna prepoznatljivost	10					
Profesionalno vođene produkcije	5					
Partnerstvo/ koprodukcije	3					
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarnе i multimedijalne)	2					
Programski kontinuitet i profiliranost	5					
Ukupno						
Ukupno	100	0			50.000	114.000
6	Naziv predlagatelja: UO HKD teatar Međunarodni festival malih scena					
Naziv programa: 22. Međunarodni festival malih scena						

	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:							
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30			27			
Jasnoća, cjelevitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore finansiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	20			20			
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10			10			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5			5			
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5			5			
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3			3			
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2			2			
Ukupno				72			
Posebni kriteriji:							
Repertoarna prepoznatljivost	10			10			
Profesionalno vođene produkcije	5			5			
Partnerstvo/koprodukcije	3			3			
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarnе i multimedijalne)	2			2			
Programski kontinuitet i profiliranost	5			5			
Ukupno				25			
Ukupno		100	97	200.000	700.000	1.465.000	

7 Naziv predlagatelja: UO HKD teatar Međunarodni festival malih scena

Naziv programa: Dramska predstava STOLICE - E. Ionescoa

	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:							
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30			25			
Jasnoća, cjelevitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore finansiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	20			17			
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10			10			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5			5			
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5			5			
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3			3			
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2			2			
Ukupno				63			
Posebni kriteriji:							
Repertoarna prepoznatljivost	10			10			
Profesionalno vođene produkcije	5			5			

Partnerstvo/ koprodukcije	3	25					
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarne i multimedijalne)	2						
Programski kontinuitet i profiliranost	5						
Ukupno							
Ukupno	100	85	40.000	120.000	160.000		

8 Naziv predlagatelja: Drugo more

Naziv programa: Zoom

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:					
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30		25		
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore finansiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	20		19		
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10		10		
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5		5		
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5		3		
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3		2		
Usmjereność sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2				
Ukupno			64		
Posebni kriteriji:					
Repertoarna prepoznatljivost	10		10		
Profesionalno vođene produkcije	5		5		
Partnerstvo/ koprodukcije	3		3		
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarne i multimedijalne)	2		2		
Programski kontinuitet i profiliranost	5		5		
Ukupno			25		
Ukupno	100	92	35.000	150.000	539.400

9 Naziv predlagatelja: Drugo more

Naziv programa: Izvedbeni menu

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:					
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30		25		
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore finansiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	20		15		
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10		10		
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5		5		

Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5						
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3						
Usmjerenostr sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2						
Ukupno							
Posebni kriteriji:							
Repertoarna prepoznatljivost	10						
Profesionalno vođene produkcije	5						
Partnerstvo/ koprodukcije	3						
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarnе i multimedijalne)	2						
Programski kontinuitet i profiliranost	5						
Ukupno							
Ukupno	100		94	30.000	64.500	87.420	

10^o Naziv predlagatelja: UO TRAFIK

Naziv programa: KAO DA JE BILO NEKAD

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:					
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30		25		
Jasnoća, cjelevitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	20		10		
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10		10		
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5		4		
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5		3		
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3		1		
Usmjerenostr sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2		53		
Ukupno					
Posebni kriteriji:					
Repertoarna prepoznatljivost	10		10		
Profesionalno vođene produkcije	5		5		
Partnerstvo/ koprodukcije	3		3		
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarnе i multimedijalne)	2		2		
Programski kontinuitet i profiliranost	5		4		
Ukupno			24		
Ukupno	100	77	20.000	55.000	100.000
11 Naziv predlagatelja: Kazalište Hotel Bulić, Zagreb					
Naziv programa: ŽIVJET ĆEMO BOLJE					

	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:						
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30		28			
Jasnoća, cjevitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore finansiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	20		15			
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10		9			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5	75	4			
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5					
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3					
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2					
Ukupno				56		
Posebni kriteriji:						
Repertoarna prepoznatljivost	10		8			
Profesionalno vođene produkcije	5		5			
Partnerstvo/ koprodukcije	3	25	2			
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarnе i multimedijalne)	2		2			
Programski kontinuitet i profiliranost	5		5			
Ukupno			23			
Ukupno	100	79		20.000	100.000	286.150

	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:						
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30		15			
Jasnoća, cjevitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore finansiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	20		15			
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10		5			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5	75	2			
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5		2			
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3		2			
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2					
Ukupno			36			
Posebni kriteriji:						
Repertoarna prepoznatljivost	10		7			

Profesionalno vođene produkcije	5	25	4			
Partnerstvo/ koprodukcije	3		3			
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarne i multimedijalne)	2		2			
Programski kontinuitet i profiliranost	5		5			
Ukupno			19			
Ukupno			100	62	10.000	50.000

13 Naziv predlagatelja: Posve moguća družina Rijeka

Naziv programa: Riječke kurve

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa	
Opći kriteriji:						
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30	75	5			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore finansiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	20		5			
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10		7			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5		3			
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5					
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3					
Usmjereność sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2		1			
Ukupno			21			
Posebni kriteriji:						
Repertoarna prepoznatljivost	10	25	3			
Profesionalno vođene produkcije	5		5			
Partnerstvo/ koprodukcije	3					
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarne i multimedijalne)	2					
Programski kontinuitet i profiliranost	5		2			
Ukupno			10			
Ukupno			100	31	70.000	107.600

14 Naziv predlagatelja: Posve moguća družina Rijeka

Naziv programa: FactoRi festival

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:					
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30	5			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore finansiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	20				
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10		5		

	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5	75	3 3 16 3 3 3 9				
	Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5						
	Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3						
	Usmjerenostr sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2						
	Ukupno							
	Posebni kriteriji:							
	Repertoarna prepoznatljivost	10						
	Profesionalno vođene produkcije	5						
	Partnerstvo/ koprodukcije	3						
	Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarne i multimedijalne)	2						
	Programski kontinuitet i profiliranost	5						
	Ukupno							
	Ukupno	100			25	0	40.000	61.850
15	Naziv predlagatelja: "Kazališna radionica Malik" Rijeka, Denis Kirinčić							
	Naziv programa: ČUDOVITIŠTE U ORMARU, profesionalno vođena kazališna predstava							
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa	
	Opći kriteriji:							
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30	75	15 14 8 5 5 3 2 52 7 5 3 2 5 22	15 14 8 5 5 3 2 52 7 5 3 2 5 22	14.000	70.000	89.000
	Jasnoća, cjelevitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	20						
	Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10						
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5						
	Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5						
	Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3						
	Usmjerenostr sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2						
	Ukupno							
	Posebni kriteriji:							
	Repertoarna prepoznatljivost	10						
	Profesionalno vođene produkcije	5						
	Partnerstvo/ koprodukcije	3						
	Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarne i multimedijalne)	2						
	Programski kontinuitet i profiliranost	5						
	Ukupno							
	Ukupno	100			74	14.000	70.000	89.000
16	Naziv predlagatelja: "Kazališna radionica Malik" Rijeka, Denis Kirinčić							
	Naziv programa: ULICA ŽRTAVA TEHNOLOGIJE, profesionalno vođena kazališna predstava							

	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:							
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30			12			
Jasnoća, cjelevošt, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore finansiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	20			14			
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10			6			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5			3			
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5			5			
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3						
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2						
Ukupno				40			
Posebni kriteriji:							
Repertoarna prepoznatljivost	10			7			
Profesionalno vođene produkcije	5			3			
Partnerstvo/koprodukcije	3			3			
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarnе i multimedijalne)	2			2			
Programski kontinuitet i profiliranost	5			5			
Ukupno				22			
Ukupno		100	62		42.500	49.500	

17 Naziv predlagatelja: Kreativni laboratorij suvremenog kazališta KRILA

Naziv programa: Cjelogodišnji edukacijski program KRILA

	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:							
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30			10			
Jasnoća, cjelevošt, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore finansiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	20			10			
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10			10			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5			3			
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5			3			
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3						
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2						
Ukupno				36			
Posebni kriteriji:							
Repertoarna prepoznatljivost	10			5			
Profesionalno vođene produkcije	5			5			

Partnerstvo/ koprodukcije	3	25	1				
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarne i multimedijalne)	2		2				
Programski kontinuitet i profiliranost	5		13				
Ukupno							
Ukupno		100	49		40.000	197.109	

18 Naziv predlagatelja: Kreativni laboratorij suvremenog kazališta KRILA, Rijeka

Naziv programa: Matryoshka

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa	
Opći kriteriji:						
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30	13				
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	20	14				
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10	10				
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5	3				
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5	3				
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3	1				
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2	1				
Ukupno		46				
Posebni kriteriji:						
Repertoarna prepoznatljivost	10	7				
Profesionalno vođene produkcije	5	5				
Partnerstvo/ koprodukcije	3	3				
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarne i multimedijalne)	2	2				
Programski kontinuitet i profiliranost	5	4				
Ukupno		19				
Ukupno		100	66	8.000	55.000	182.609

19 Naziv predlagatelja: Sveučilište u Rijeci - Studentski kulturni centar

Naziv programa: Izvedba predstava "I...divan dan" i "Studije o divljoj guski"

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:					
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30	25			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	20	18			
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10	7			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5	1			

	Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5						
	Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3						
	Usmjerenostr sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2						
	Ukupno							
	Posebni kriteriji:							
	Reertoarna prepoznatljivost	10						
	Profesionalno vođene produkcije	5						
	Partnerstvo/ koprodukcije	3						
	Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarnie i multimedijalne)	2						
	Programski kontinuitet i profiliranost	5						
	Ukupno							
	Ukupno	100	79		6.000	15.200	40.200	
20	Naziv predlagatelja:Sveučilište u Rijeci - Studentski kulturni centar							
	Naziv programa: Smotra glumačkih akademija 2015							
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA							
	Opći kriteriji:							
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30						
	Jasnoća, cjelevitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	20						
	Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10						
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5						
	Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5						
	Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3						
	Usmjerenostr sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2						
	Ukupno				25			
	Posebni kriteriji:							
	Reertoarna prepoznatljivost	10						
	Profesionalno vođene produkcije	5						
	Partnerstvo/ koprodukcije	3						
	Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarnie i multimedijalne)	2						
	Programski kontinuitet i profiliranost	5						
	Ukupno				12			
	Ukupno	100	37		0	10.000	40.000	
21	Naziv predlagatelja: Prostor Plus							
	Naziv programa: SPACES							

	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:							
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30			22			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore finansiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	20			15			
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10			6			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5			4			
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5			5			
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3			3			
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2			52			
Ukupno							
Posebni kriteriji:							
Reertoarna prepoznatljivost	10			7			
Profesionalno vođene produkcije	5			3			
Partnerstvo/koprodukcije	3			3			
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarnе i multimedijalne)	2			2			
Programski kontinuitet i profiliranost	5			3			
Ukupno				18			
Ukupno		100	70	8.000	97.000	208.626	

22 Naziv predlagatelja: Prostor Plus

Naziv programa: Generatori kulture

	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:							
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30			5			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore finansiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	20			10			
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10			5			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5			3			
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5			5			
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3			2			
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2			30			
Ukupno							
Posebni kriteriji:							
Reertoarna prepoznatljivost	10			8			
Profesionalno vođene produkcije	5			3			
Partnerstvo/koprodukcije	3	25					

Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarne i multimedijalne)	2						
Programski kontinuitet i profiliranost	5						
Ukupno							
Ukupno		100		44		0	50.000
							226.361

23 Naziv predlagatelja: Kabinet

Naziv programa: Folie à deux

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:					
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30	24			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	20	15			
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10	8			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5	4			
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5	4			
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3	2			
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2	2			
Ukupno		59			
Posebni kriteriji:					
Repertoarna prepoznatljivost	10	8			
Profesionalno vođene produkcije	5	5			
Partnerstvo / koprodukcije	3	2			
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarne i multimedijalne)	2	2			
Programski kontinuitet i profiliranost	5	3			
Ukupno		20			
Ukupno :		100	78	11.000	15.000
					37.500

24 Naziv predlagatelja: Gordana Svetopetrić

Naziv programa: Suradnja plesne grupe "Magija" i IMRC-a/ Zagreb

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:					
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30	24			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	20	18			
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10	9			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5	3			

Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5						
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3						
Usmjerenostr sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2						
Ukupno				63			
Posebni kriteriji:							
Repertoarna prepoznatljivost	10			5			
Profesionalno vođene produkcije	5			3			
Partnerstvo/ koprodukcije	3			3			
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarnе i multimedijalne)	2			2			
Programski kontinuitet i profiliranost	5			3			
Ukupno				16			
Ukupno	100	78		9.000	40.000	48.000	

25 Naziv predlagatelja: Usp Axis

Naziv programa: "Sjena"

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:					
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30		5		
Jasnoća, cjelevitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	20		5		
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10		5		
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5		2		
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5				
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3				
Usmjerenostr sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2				
Ukupno			17		
Posebni kriteriji:					
Repertoarna prepoznatljivost	10		2		
Profesionalno vođene produkcije	5		1		
Partnerstvo/ koprodukcije	3				
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarnе i multimedijalne)	2				
Programski kontinuitet i profiliranost	5				
Ukupno			3		
Ukupno	100	30	0	10.000	20.400

26 Naziv predlagatelja: TRY theatre

Naziv programa: All Things, Thunder Steers

	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:						
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30			15		
Jasnoća, cjelevitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore finansiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	20			10		
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10			5		
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5	75		2		
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5			5		
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3					
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2					
Ukupno				37		
Posebni kriteriji:						
Repertoarna prepoznatljivost	10			10		
Profesionalno vođene produkcije	5			3		
Partnerstvo/ koprodukcije	3	25		5		
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarnе i multimedijalne)	2					
Programski kontinuitet i profiliranost	5					
Ukupno				18		
Ukupno		100	55	0	18.000	60.500

27 Naziv predlagatelja: TRY theatre

Naziv programa: Integration, ljetna škola

	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:						
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30			10		
Jasnoća, cjelevitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore finansiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	20			5		
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10			5		
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5	75		3		
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5			5		
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3					
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2					
Ukupno				23		
Posebni kriteriji:						
Repertoarna prepoznatljivost	10			10		
Profesionalno vođene produkcije	5			5		

Partnerstvo/ koprodukcije	3	25	5 20				
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarne i multimedijalne)	2						
Programski kontinuitet i profiliranost	5						
Ukupno							
Ukupno:	100			43	0	15.000	52.200

28 Naziv predlagatelja: udruga RiS

Naziv programa: BOOM!BOX urbana plesna priča

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:					
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30	75	3		
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	20		2		
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10		2		
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5		1		
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5		1		
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3				
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2				
Ukupno			9		
Posebni kriteriji:					
Repertoarna prepoznatljivost	10	25	2		
Profesionalno vođene produkcije	5		2		
Partnerstvo/ koprodukcije	3		2		
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarne i multimedijalne)	2		2		
Programski kontinuitet i profiliranost	5		2		
Ukupno			2		
Ukupno	100	11	0	10.000	40.000

29 Naziv predlagatelja: Plesni centar K2K

Naziv programa: Projekt ameRika

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:					
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30	75	2		
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	20		2		
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10		2		
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5		2		
Ukupno			2		
Ukupno	100	11	0	10.000	40.000

Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5				1			
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3							
Usmjerenostr sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2							
Ukupno								
Posebni kriteriji:								
Repertoarna prepoznatljivost	10							
Profesionalno vođene produkcije	5							
Partnerstvo/ koprodukcije	3							
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarnе i multimedijalne)	2							
Programski kontinuitet i profiliranost	5							
Ukupno								
Ukupno:		7	0	10.000	37.200			
30 Naziv predlagatelja: Plesni centar K2K								
Naziv programa: Broadway Dance Center ISVP								
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA								
Opći kriteriji:								
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30				5			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	20				5			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5				1			
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10				3			
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5				2			
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3				2			
Usmjerenostr sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2							
Ukupno					18			
Posebni kriteriji:								
Repertoarna prepoznatljivost	10				3			
Profesionalno vođene produkcije	5				2			
Partnerstvo/ koprodukcije	3				2			
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarnе i multimedijalne)	2				2			
Programski kontinuitet i profiliranost	5				2			
Ukupno					7			
Ukupno		100	23	0	5.000	80.400		
31 Naziv predlagatelja: Plesna grupa Flame								
Naziv programa: BREAKUP								

	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:							
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30	75	10 5 8 5 5 3 2	10			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore finansiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	20			5			
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10			8			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5			5			
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5			5			
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3			3			
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2						
Ukupno				36			
Posebni kriteriji:							
Repertoarna prepoznatljivost	10	25	10 5 3 2 5	10			
Profesionalno vođene produkcije	5			5			
Partnerstvo/koprodukcije	3						
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarnе i multimedijalne)	2						
Programski kontinuitet i profiliranost	5			5			
Ukupno				20			
Ukupno		100	56	0	10.000	30.000	

32 Naziv predlagatelja: Kazališna grupa Viktora Cara Emina

Naziv programa: kazališne predstave

	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:							
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30	75	5 5 5 1 2 18 3	5			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore finansiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	20			5			
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10			5			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5			1			
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5			2			
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3						
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2						
Ukupno				18			
Posebni kriteriji:							
Repertoarna prepoznatljivost	10	25					
Profesionalno vođene produkcije	5						
Partnerstvo/koprodukcije	3						

Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarne i multimedijalne)	2						
Programski kontinuitet i profiliranost	5		3				
Ukupno			3				
Ukupno		100	21	0	30.000	56.000	

33 Naziv predlagatelja: Teatar Scena

Naziv programa: Smotra amaterskih kazališta Primorsko-goranske županije

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa	
Opcí kriteriji:						
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30		5			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore finansiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	20		5			
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10		3			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5		3			
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5					
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3					
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2					
Ukupno			14			
Posebni kriteriji:						
Repertoarna prepoznatljivost	10		3			
Profesionalno vođene produkcije	5		1			
Partnerstvo/koprodukcije	3					
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarne i multimedijalne)	2					
Programski kontinuitet i profiliranost	5					
Ukupno			4			
Ukupno		100	20	0	10.000	22.000

34 Naziv predlagatelja: Udruga "Happy ThinGS Academy" Rijeka

Naziv programa: Happy ThinGS , tečaj glume za djecu

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opcí kriteriji:					
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30		5		
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore finansiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	20		5		
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10		5		
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5		2		
75					

Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5						
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3						
Usmjerenostr sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2						
Ukupno							
Posebni kriteriji:							
Repertoarna prepoznatljivost	10						
Profesionalno vođene produkcije	5						
Partnerstvo/ koprodukcije	3						
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarnе i multimedijalne)	2						
Programski kontinuitet i profiliranost	5						
Ukupno							
Ukupno	100	24	0	30.200	40.200		

35 Naziv predlagatelja: Udruga "Happy ThinGS Academy" Rijeka

Naziv programa: Dramska rekreacija za odrasle

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:					
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30				
Jasnoća, cjelevitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	20				
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10				
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5				
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5				
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3				
Usmjerenostr sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2				
Ukupno					
Posebni kriteriji:					
Repertoarna prepoznatljivost	10				
Profesionalno vođene produkcije	5				
Partnerstvo/ koprodukcije	3				
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarnе i multimedijalne)	2				
Programski kontinuitet i profiliranost	5				
Ukupno					
Ukupno	100	4	0	13.000	13.000

36 Naziv predlagatelja: Udruga "Happy ThinGS Academy" Rijeka

Naziv programa: Ljetni Happy ThinGS, ljetni tečaj glume za djecu 2015

	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:							
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30			5			
Jasnoća, cjelevitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore finansiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	20			5			
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10			5			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5			2			
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5			3			
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3						
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2						
Ukupno				20			
Posebni kriteriji:							
Repertoarna prepoznatljivost	10						
Profesionalno vođene produkcije	5				2		
Partnerstvo/koprodukcije	3			25			
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarnе i multimedijalne)	2				2		
Programski kontinuitet i profiliranost	5				2		
Ukupno				4			
Ukupno		100	24	0	14.480	20.980	

37 Naziv predlagatelja: KLUB MLADIH RIJEKA

Naziv programa: Teatar Kluba mladih Rijeka - dramska radionica za mlade

	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:							
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30			5			
Jasnoća, cjelevitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore finansiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	20			5			
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10			2			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5			2			
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5			5			
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3						
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2						
Ukupno							
Posebni kriteriji:							
Repertoarna prepoznatljivost	10						
Profesionalno vođene produkcije	5						

Partnerstvo/ koprodukcije	3	25					
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarne i multimedijalne)	2						
Programski kontinuitet i profiliranost	5						
Ukupno							
Ukupno	100		14	0	10.000	37.000	

38 Naziv predlagatelja: Umjetnička organizacija "Canta"

Naziv programa: Philolab4kids - laboratorij filozofskog kazališta za djecu

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:					
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30		25		
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore finansiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	20		18		
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10		7		
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5		4		
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5		5		
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3		1		
Usmjereność sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2		1		
Ukupno			61		
Posebni kriteriji:					
Repertoarna prepoznatljivost	10		5		
Profesionalno vođene produkcije	5		4		
Partnerstvo/ koprodukcije	3		2		
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarne i multimedijalne)	2		2		
Programski kontinuitet i profiliranost	5				
Ukupno			13		
Ukupno	100	82	6.000	22.500	149.896

39 Naziv predlagatelja: Udruga za promicanje kulture i umjetnosti BOOKVICA

Naziv programa: NAŠA RIJEKA - dramski dio programa

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:					
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30		7		
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore finansiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	20		6		
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10		2		

	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5	75	3 3 2 23 3 2 1 6				
	Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5						
	Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3						
	Usmjerenostr sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2						
	Ukupno							
	Posebni kriteriji:							
	Reperoarana prepoznatljivost	10						
	Profesionalno vođene produkcije	5						
	Partnerstvo/ koprodukcije	3						
	Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarnie i multimedijalne)	2						
	Programski kontinuitet i profiliranost	5						
	Ukupno							
	Ukupno	100			29	0	10.000	28.500
40	Naziv predlagatelja: Arijia Rizvić							
	Naziv programa: Molba za dodjelu poticaja, stipendije ili druge vrste novčane nagrade							
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA							
	Opći kriteriji:							
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30	75	3 3 2 23 3 2 1 6				
	Jasnoća, cjelevitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	20						
	Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10						
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5						
	Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5						
	Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3						
	Usmjerenostr sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2						
	Ukupno							
	Posebni kriteriji:							
	Žanrovska prepoznatljivost	10						
	Recenzije	5						
	Partnerstvo/ suzidavaštvo	3						
	Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarnie i multimedijalne)	2						
	Programski kontinuitet i profiliranost	5						
	Ukupno							
	Ukupno	100			1.000	5.000	5.000	

41	Naziv predlagatelja: Dubravka Tintor						
	Naziv programa: Monodrama s koreografskim elementima, prema romanu <i>Crnac Tatjane Gromače</i>						
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
	Opći kriteriji:						
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30					
	Jasnoća, cjelevitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore finansiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	20					
	Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10					
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5					
	Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5					
	Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3					
	Usmjerenostr sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2					
	Ukupno						
	Posebni kriteriji:						
	Reertoarna prepoznatljivost	10					
	Profesionalno vođene produkcije	5					
	Partnerstvo/ koprodukcije	3					
	Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarne i multimedijalne)	2					
	Programski kontinuitet i profiliranost	5					
	Ukupno						
	Ukupno	100			1.000	5.000	15.000
42	Naziv predlagatelja: Stjepan Domić						
	Naziv programa: Khoros Teatar						
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
	Opći kriteriji:						
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30			8		
	Jasnoća, cjelevitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore finansiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	20			8		
	Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10			5		
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5			3		
	Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5			24		
	Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3					
	Usmjerenostr sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2					
	Ukupno						

Posebni kriteriji:						
Repertoarna prepoznatljivost	10					
Profesionalno vođene produkcije	5					
Partnerstvo/ koprodukcije	3					
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarne i multimedijalne)	2					
Programski kontinuitet i profiliranost	5					
Ukupno						
Ukupno	100	34		0	160.000	227.032

43 Naziv predlagatelja: Aleksandra-Ana Buković

Naziv programa: Eva-Završna produkcija diplomanata studija MAP APURI, kolegija Scenografski prostori

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:					
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30				
Jasnoća, cjelevitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	20				
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10				
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5				
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5				
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3				
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2				
Ukupno					
Posebni kriteriji:					
Repertoarna prepoznatljivost	10				
Profesionalno vođene produkcije	5				
Partnerstvo/ koprodukcije	3				
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarne i multimedijalne)	2				
Programski kontinuitet i profiliranost	5				
Ukupno					
Ukupno	100	2.000		12.340	29.340

44 Naziv predlagatelja: Liberta Mišan

Naziv programa: predstava "Foliot" - završna produkcija diplomanata diplomskog studija MAP APURI, kolegija Scenografski prostori

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa

Opći kriteriji:						
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30					
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore finansiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	20					
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10					
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5					
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5					
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3					
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2					
Ukupno						
Posebni kriteriji:						
Repertoarna prepoznatljivost	10					
Profesionalno vođene produkcije	5					
Partnerstvo/koprodukcije	3					
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarnе i multimedijalne)	2					
Programski kontinuitet i profiliranost	5					
Ukupno						
Ukupno	100			3.000	16.000	24.440

45 Naziv predlagatelja: Nisa Hrvatin

Naziv programa: Pripomoć finansiranja diplomskog rada- predstave: Mali princ

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodatak: Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:					
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30				
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore finansiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	20				
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10				
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5				
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5				
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3				
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2				
Ukupno					
Posebni kriteriji:					
Repertoarna prepoznatljivost	10				
Profesionalno vođene produkcije	5				
Partnerstvo/koprodukcije	3				
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarnе i multimedijalne)	2				

Programski kontinuitet i profiliranost	5					
Ukupno						
Ukupno	100		2.000			
46 Naziv predlagatelja: Renata Fugošić						
Naziv programa: Carmen - Završna produkcija diplomanata diplomskog studija MAP APURI, kolegija Scenografski prostori						
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:						
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30					
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	20					
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10					
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5					
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5					
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3					
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2					
Ukupno						
Posebni kriteriji:						
Repertoarna prepoznatljivost	10					
Profesionalno vođene produkcije	5					
Partnerstvo/koprodukcije	3					
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarne i multimedijalne)	2					
Programski kontinuitet i profiliranost	5					
Ukupno						
Ukupno	100			1.000	23.000	33.740
47 Naziv predlagatelja: Antonio Kiselić						
Naziv programa: Branka						
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:						
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30					
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	20					
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10					
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5					
75						

Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5					
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3					
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2					
Ukupno						
Posebni kriteriji:						
Žanrovska prepoznatljivost	10					
Recenzije	5					
Partnerstvo/ suizdavaštvo	3					
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarnе i multimedijalne)	2					
Programski kontinuitet i profiliranost	5					
Ukupno						
Ukupno	100			1.000	0	0
48 Naziv predlagatelja: Borna Babić						
Naziv programa: Školovanje na plesnoj akademiji - Codarts, Rotterdam Dance Academy, smjer Bachelor of Dance						
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:						
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30					
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore finansiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	20					
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10					
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5					
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5					
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3					
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2					
Ukupno						
Posebni kriteriji:						
Reertoarna prepoznatljivost	10					
Profesionalno vođene produkcije	5					
Partnerstvo/ koprodukcije	3					
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarnе i multimedijalne)	2					
Programski kontinuitet i profiliranost	5					
Ukupno						
Ukupno	100			1.000	5.000	5.000

49 Naziv predlagatelja: KRISTOFER d.o.o.
Naziv programa: "Daj 5 - kulturni petoboj"

	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:						
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30			10		
Jasnoća, cjelevitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore finansiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	20			8		
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10			3		
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5	75		2		
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5			5		
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3					
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2					
Ukupno				28		
Posebni kriteriji:						
Repertoarna prepoznatljivost	10					
Profesionalno vođene produkcije	5					
Partnerstvo/ koprodukcije	3	25		3		
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarnе i multimedijalne)	2			1		
Programski kontinuitet i profiliranost	5			1		
Ukupno				5		
Ukupno		100		33	0	120.000 253.910

50	Naziv predlagatelja: Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja					
	Naziv programa: muzejska dramska radionica "Dramci iz Guvera"					
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Opći kriteriji:						
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30			25		
Jasnoća, cjelevitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore finansiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	20			15		
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10			8		
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5	75		2		
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5			5		
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3			3		
Usmjerenost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2			2		
Ukupno				60		
Posebni kriteriji:						
Repertoarna prepoznatljivost	10			8		

Profesionalno vođene produkcije	5	25	5				
Partnerstvo/ koprodukcije	3		2				
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarne i multimedijalne)	2		15				
Programski kontinuitet i profiliranost	5		100	75	6.000	5.000	31.060
Ukupno							
Ukupno							

51 Naziv predlagatelja: obrt Mystic							
Naziv programa: Mystic show							
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa	
Opći kriteriji:							
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30						
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore finansiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	20						
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10						
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5						
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5						
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3						
Usmjereność sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2						
Ukupno							
Posebni kriteriji:							
Repertoarna prepoznatljivost	10						
Profesionalno vođene produkcije	5						
Partnerstvo/ koprodukcije	3						
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarne i multimedijalne)	2						
Programski kontinuitet i profiliranost	5						
Ukupno							
Ukupno		100	31	0	40.000	155.000	

52 Naziv predlagatelja: Flash Dance Unit							
Naziv programa: Snježna kraljica, plesna priča							
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa	
Opći kriteriji:							
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30						
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore finansiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	20						
Ukupno							

Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10	75	3 1 3 22 3 3 5 11	3 1 3 22 3 3 5 11	3 1 3 22 3 3 5 11	3 1 3 22 3 3 5 11	3 1 3 22 3 3 5 11	3 1 3 22 3 3 5 11
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5							
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5							
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3							
Usmjerenostranost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2							
Ukupno								
Posebni kriteriji:								
Repertoarna prepoznatljivost	10							
Profesionalno vođene produkcije	5							
Partnerstvo/ koprodukcije	3							
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarnе i multimedijalne)	2							
Programski kontinuitet i profiliranost	5							
Ukupno								
Ukupno		100	33	0	5.000	29.500		

53	Naziv predlagatelja: Flash Dance Unit							
	Naziv programa: Alisa u zemlji čuda , plesna priča							
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA							
	Opći kriteriji:							
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30	75	10 5 3 1 3 22 3 3 5 11	10 5 3 1 3 22 3 3 5 11	10 5 3 1 3 22 3 3 5 11	10 5 3 1 3 22 3 3 5 11	10 5 3 1 3 22 3 3 5 11
	Jasnoća, cjelevitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	20						
	Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10						
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5						
	Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5						
	Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3						
	Usmjerenostranost sadržaja na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2						
	Ukupno							
	Posebni kriteriji:							
	Repertoarna prepoznatljivost	10						
	Profesionalno vođene produkcije	5						
	Partnerstvo/ koprodukcije	3						
	Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarnе i multimedijalne)	2						
	Programski kontinuitet i profiliranost	5						
	Ukupno							
	Ukupno		100	33	0	5.000	20.000	

54	Naziv predlagatelja: Rotondo							
-----------	-------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--

Naziv programa: Sudjelovanje na svjetkom natjecanju u plesu u Lignanu Sabbiadoro (Italija)							
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa	
Opći kriteriji:							
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	30			10			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore finansiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	20			5			
Stručne i umjetničke reference autora, odnosno voditelja programa	10			10			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	5			5			
Osmišljen plan djelovanja prema publici, a posebno prema djeci i mladima kroz njima primjerene sadržaje	5			5			
Predstavljanje kulture grada Rijeke u Hrvatskoj i svijetu	3			3			
Usmjereno sadržaju na njegovanje i očuvanje identiteta grada Rijeke	2			2			
Ukupno				40			
Posebni kriteriji:							
Reertoarna prepoznatljivost	10			2			
Profesionalno vođene produkcije	5			5			
Partnerstvo/ koprodukcije	3			5			
Nove inicijative (istraživačke, interdisciplinarne i multimedijalne)	2			5			
Programski kontinuitet i profiliranost	5			5			
Ukupno				12			
Ukupno		100		52	0	6.500	45.500