



REPUBLIKA HRVATSKA
PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA
GRAD RIJEKA

Odjel gradske uprave za kulturu

KLASA: 612-01/14-01/9

URBROJ: 2170/01-06-10-14-1

Rijeka, 19. studenoga 2014.

Predmet: Zapisnik sa sastanka Vijeća za nove medije

Na natječaj za Javne potrebe u kulturi 2015.godine, za djelatnost Novi mediji pristiglo je ukupno 27 (dvadesetsedam) prijedloga programa od ukupno 19 (devetnaest) predlagatelja. Program predlagatelja Francuske Alijanse Rijeka upućen je na drugu djelatnost koja joj je srodnja. Vijeće za Nove medije u sastavu Nadija Mustapić (predsjednica) i Kristian Benić (potpredsjednik), sastali su se 18. studenoga, dok je Tomislav Medak (član) koji je bio opravdano odsutan, poslao svoje opaske i tablicu s bodovima. Vijeće je izdvojilo 13 (trinaest) programa od 10 (deset) predlagatelja kao programe ocijenjene sa najvećom ocjenom.
Predloženi predlagatelji programa za sufinanciranje su:

- Filmaktiv - Primijenjeni video i Auto-kino
- KRILA - No Title
- Bacači Sjenki - Frooom 2015
- Drugo more -Refleks i Moje tvoje naše, manifestacija
- SIZ - ZAJEDNIČARENJE: Di.St.Urb "Kao kriješnice. Politika opstanka"
- Otompotom -. QORIDORI i ZOOTROPSKI VRT
- Calculus - Festival Robota i Svjetla FRIS
- Zebra - INTERFACE - Festival novih medija
- 3 Zmaj - Rikon 2015
- MMSU - Traversing the Wilderness of Time - Davor Sanvincenti

Preostali razmatrani programi koji nisu prošli prag sufinanciranja su:

- Calculus - Umjetnost očima računala (UMOR)
- DADAnti udruga - dadaRI festival (Dani DADE u Rijeci)
- Ivana Režek - Nightfall' Rijeka
- Klik marketing d.o.o. - Festival Kiše
- Klub ljubitelja buke - Kozmonaut
- Klub mladih Rijeka - Radionica stripa i ilustracije
- Posve moguća družina Rijeka - In Progress
- Toni Meštrović "Crno sunce" (radni naziv) video/zvučna instalacija
- Toni Meštrović "O-tok" (Malta) video/zvučna instalacija

Programi koji ne spadaju u djelatnost novih medija su:

- HDLU - KRITIČAR BIRA i 1+1+1+?=3?
- Klub ljubitelja buke - Digitalno more
- MMSU Božena Končić Badurina, site specific projekt
- Udruga "The Hauntings" - The Haunting

Na sastanku 18. studenoga 2014. godine, Vijeće se vodilo prema proračunskim sredstvima rebalansa javnih potreba 2014. godine Odjela gradske uprave za kulturu, a ograničilo se na proračunska sredstva u maksimalnom iznosu od 173.000 kuna.

Zapisnik sastavila suradnica :

Vanja Tataj

Predsjednica Kulturnog vijeća:

Nadija Mustapić



**REPUBLIKA HRVATSKA
PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA
GRAD RIJEKA**

Odjel gradske uprave za kulturu

KLASA: 612-01/14-01/9

URBROJ: 2170/01-06-10-14-2

Rijeka, 8. prosinca 2014.

Predmet: Zapisnik sa sastanka Vijeća za nove medije

Na drugom sastanku 5. prosinca 2014. koji je sazvan radi drastičnog smanjenja budžeta za javne potrebe u kulturi, Vijeće u sastavu Nadije Mustapić (predsjednica) i Kristian Benić (potpredsjednik) dobilo je zadatku smanjivanja sredstava na konačni iznos od 100.000 kn. Svoj prijedlog uputio je Tomislav Medak (član), opravdano odsutan, putem e-pošte. Kao i prošlih godina, izrazito mala sredstva stavljuju u pitanje mogućnost realiziranja kvalitetnih programa te utječu na nemogućnost poticanja razvoja djelatnosti. Vijeće se u konačnoj zadaći dodjeljivanja sredstava vodilo kategorijama pod koje spadaju prijavljeni programi te je na temelju zajedničkog dogovora odlučeno da će normativi za pojedine kategorije u 2015. godini biti sljedeći:

- Edukativni program do maksimalnih 15.000,00 kn
- Kontinuirani godišnji program do maksimalnih 10.000,00 kn
- Producija programa do maksimalnih 10.000,00 kn
- Manifestacije do maksimalnih 30.000, 00 kn

S obzirom na drastična smanjena sredstva u djelatnosti, s vremenom je došlo do pada broja prijavljenih programa, a kao poseban problem pokazala se i sama kvaliteta prijavljenih programa.

Kao jedan od problema navedeno je nerazumijevanje djelatnosti na koje se programi prijavljuju, a primjećen je drastičan pad prijava umjetničkih produkcija. Vijeće smatra da je i prebirokratizirani sistem administriranja, primjerice podnošenja predračuna za izrazito mala sredstva koja se dodijeljuju projektima krajnje destimulirajući. Primjerice, Udruga Spirit je nakon dugogodišnjeg aktivnog sudjelovanja u prijavama za programe u kulturi odlučila ne prijavljivati se na programe, upravo iz razloga oskudne razine financiranja i velike razine administrativnih obaveza, koja su nesrazmjerna. Problemi neredovite isplate sredstava imaju također veliku ulogu u slabom odjeku prijava. Prijedlog Vijeća je da se dokine obaveza ispostavljanja predračuna, s obzirom da čini nesrazmjeran administrativni teret u realizaciji tih sredstava i s obzirom da takva obaveza ne postoji u drugim gradovima. Prijedlog je da se učini sve kako bi se djelatnost u polju novih medija i inovativnih kulturnih praksi, koja je prema uvidu u prijave gotovo svedena na amaterizam, barem poticala redovitim isplatama ugovorenih sredstava, a kao stimulativna promjena bilo bi uvođenje mehanizma višegodišnjih potpora.

Kako bi se olakšalo korisnicima da se kvalitetnije prijavljuju na natječaj, od iduće godine pribjeći će se korekcijama u kriterijima i kategorijama te u samim prijavnicama. Vijeće je zaključilo i to da sam omjer općih i posebnih kriterija, radi nauštrb samih djelatnosti, te tako prijavljeni programi gube svoju posebnost. Vijeće smatra da je naročito u vrijeme budžetnih restrikcija jedino i moguće izvršiti jasnú distinkciju programa koje treba sufinancirati na osnovu što preciznije zadovoljenih posebnih kriterija. Prema tome Vijeće predlaže mijenjanje omjera (općih naspram posebnih kriterija) sa 75 : 25 na 50 : 50. U skladu s time Vijeće će izraditi prijedlog bodovanja općih kriterija i restrukturiranja (i bodovanja) posebnih kriterija.

Restrukturiranjem posebnih kriterija i prijavnica omogućio bi se zaseban fokus i jasnije bodovanje za kategoriju umjetničke produkcije i istraživačkih programa, čvršće smjernice unutar kojeg se sufinanciraju edukativni i kontinuirani godišnji programi, te bi se izradili posebni kriteriji za interdisciplinarne projekte i manifestacije. Prijavnice će naravno biti usklađene s kriterijima.

Nikako nije namjera izvoditi ekstenzivnije i komplikiranije prijavnice, već bi naglasak bio na preciznijim zahtjevima. Primjerice: da predlagači projekata obrazlože značaj programa za područje novih medija prema svakom pojedinom od posebnih kriterija koje se primjenjuje ili da u opisu programa opišu pozadinu, aktivnosti, nositelje, lokacije, sudionike i korisnike/publiku. Cilj bi svakako trebao biti transparentnost niza: pojedinačni kriteriji, elementi opisa i ocjene.

Vijeće smatra da bi bilo poželjno uvesti trogodišnje financiranje (po uzoru na Zakladu Kultura nova), koje bi obuhvatilo sufinanciranja faze istraživanja, produkcije i prezentacije umjetničkih djela projekata ili programa na području suvremene kulture i umjetnosti.

Prioritet Vijeća je razvijati cjelogodišnje aktivnosti u odnosu na manifestacije te višegodišnje aktivnosti s istraživačkim karakterom.

Vijeće smatra da je u vremenu loše finansijske potpore potrebna veća koprodukcija predstavnika udruga koje rade i održavaju slične programe, kako bi se nezavisna scena više ojačala, te bi tako mogli ostvariti i zavidnije rezultate. U zaključnici, Vijeće smatra da je potrebno da Grad Rijeka, kad već ne može pružiti bolju finansijsku potporu, omogući nositeljima programa što jednostavniju i jeftiniju realizaciju programa kroz prostorne i tehničke resurse s kojima raspolaže.

Napomena:

Program Traversing the Wilderness of Time - Davor Sanvincenti koji je prijavio MMSU Rijeka kao i manifestacija Moje, tvoje, naše koju je prijavila udruga Drugo more, pretrpjeli su promjene i smanjena su im sredstva nakon što su ograničene proračunske okolnosti za Ustanove i manifestacije, te je konačnu odluku o količini sredstava donio Odjel gradske uprave za kulturu.

Zapisnik sastavila suradnica :

Vanja Tataj

Predsjednica Kulturnog vijeća:

Nadja Mustapić

red. br.	predlagat (partner)	program	kategorija	tratena sredstva	ukupna sredstva	dodatajen iznos	NOVI IZNOSI - DO 100.000	Opći kriteriji						Posebni kriteriji						Partnerstvo: koprodukcije i umrežavanje s udrugama, razvojne ekspresije i udruženja, (3)	
								ocjena	Kvaliteta (30)	Jasnoća (20)	Referenc- a (10)	Dosadašnji i rad (5)	Razvoj publike (0)	Predstavlja nje riječke kulture (3)	Njegova- je identiteta (2)	Pripremjen- ost novih tehnologija (5)	Permanentna aktivnost u izradi i realizaciji profilišanju programa (5)	Inovativnost novih formi izrade i izvođenja uzvjetovanog umjetničkog izraza - (5)	Uključen- ost u medunar- donim kulturnim suradnjama (5)	Unapređivan- je razvoja razvojne ekspresije publike (2)	
1	Filmaktiv	Primijenjeni video	ekskluzivni program	15.000,00 HRK	43.200,00 HRK	15.000,00 HRK	15.000,00 HRK	92	30	20	10	5	4	3	0	5	5	5	0	2	3
2	Filmaktiv	Auto-kino	kontinuirani program	15.000,00 HRK	31.100,00 HRK	15.000,00 HRK	10.000,00 HRK	91	30	20	10	5	5	3	2	4	2	5	0	2	3
3	KRILA	No Title - radni naslov	produkcija	60.000,00 HRK	264.995,00 HRK	15.000,00 HRK	10.000,00 HRK	90	28	18	10	5	5	3	0	1	5	5	5	2	3
4	Bacardi Štemki	Frocom 2015	ekskluzivni program	3.500,00 HRK	28.780,00 HRK	3.500,00 kn	3.000,00 kn	90	30	20	10	5	5	0	1	4	4	4	4	2	3
5	Druge more	Refleks	kontinuirani program	50.000,00 HRK	114.690,00 HRK	25.000,00 HRK	8.000,00 HRK	87	30	15	10	5	3	0	0	4	5	5	5	2	3
6	SIZ	ZALEDNJAČAR JE. Di. St. Urb. Kao kriješnice. Politska opština	interdis- projekt/manifest/produk- cijs	81.700,00 HRK	231.700,00 HRK	25.000,00 HRK	10.000,00 HRK	87	30	18	10	4	4	3	0	0	3	5	5	2	3
7	Otomopod	GORIDORI	produkcija	45.000,00 HRK	83.800,00 HRK	10.500,00 HRK	8.000,00 HRK	82	27	20	7	5	4	3	2	5	0	4	0	2	3
8	Calculus	Festival Robota i Svetla - FRIS	manifestacija	250.000,00 HRK	506.000,00 HRK	23.500,00 HRK	8.000,00 HRK	81	25	17	5	5	5	3	2	5	0	5	5	2	2
9	Otomopod	ZOOTROPSKI VRT	ekskluzivni program	17.000,00 HRK	34.800,00 HRK	10.500,00 HRK	10.000,00 HRK	80	27	19	10	5	4	0	0	5	0	5	0	2	3
10	Zebra	INTERFACE - Festival novih medija	projekt/manifest/produk- cijs	70.000,00 HRK	291.910,00 HRK	20.000,00 HRK	10.000,00 HRK	79	28	16	7	4	4	3	0	5	0	4	5	1	2
11	3 Zmaj	Rikon 2015	manifestacija	20.000,00 HRK	36700,00	10.000,00 HRK	8.000,00 HRK	72	25	17	10	5	5	0	0	3	0	3	2	2	0
								1.667.475,00 HRK	173.000,00 HRK												

PROGRAMI KOJI Nisu PRIHVACENI

1	Calculus	Umjetnost edima razumlja (JUMOR)	kontinuirani program	153.500,00 HRK	307.000,00 HRK			52	10	7	10	4	3	2	0	5	3	5	2	0	1
2	DADAmi utvrdjiva	dadaRI festival (Dara DADe + Rieci)	interdis-projekt/manifest	15.000,00 HRK	26.350,00 HRK			71	20	13	5	2	3	22	0	0	0	3	0	0	3
3	HDLU	KRITČAR BIRA	interdis-projekt/manifest	16.000,00 HRK	39.200,00 HRK	NE SPADA U NOVE MEDJE		38	15	13	3	3	0	2	1	0	0	0	0	0	1
3	HDLU	I+e+e+?=?	interdis-projekt/manifest	16.000,00 HRK	39.200,00 HRK	NE SPADA U NOVE MEDJE		34	10	10	3	3	0	3	2	0	0	0	0	0	3
4	Vjana Režek	Nightfall! Rieka	produkcija	5.000,00 HRK	19.700,00 HRK			41	10	15	3	3	3	1	2	2	0	2	0	0	0
5	Kik marketing d.o.o.	Festival Kida	interdis-projekt/manifest	50.000,00 HRK	192.900,00 HRK			57	15	15	5	3	5	1	2	4	0	5	0	2	0
6	Klub ljubitelja buke	Kozmonaut	interdis-projekt/manifest	81.000,00 HRK	175.000,00 HRK			65	20	15	4	3	4	0	0	5	5	4	0	2	3
7	Klub ljubitelja buke	Digitalno more	interdis-projekt/manifest	81.000,00 HRK	81.000,00 HRK	NE SPADA U NOVE MEDJE		40	13	10	5	3	2	0	0	3	0	3	0	1	
8	Klub mladih Rieka	Radionica crica i ilustracie	kontinuirani program	5.000,00 HRK	16.000,00 HRK			42	13	10	5	3	4	0	0	0	3	2	0	2	0
9	MMSU	Božena Končić Badurina, site specific projekt	produkcija	9.500,00 HRK	28.500,00 HRK	NE SPADA U NOVE MEDJE		61	18	15	10	5	3	3	2	0	0	3	0	2	0
10	Pisave moćnata družina	In Progress	interdis-projekt/manifest	30.000,00 HRK	41.950,00 HRK			38	10	5	5	5	2	3	2	3	0	3	0	0	0
11	Toni Melstrovč	"Ceno sunca" (radni naziv) video/zvučna instalacija	produkcija	30.000,00 HRK	65.000,00 HRK			63	20	20	10	4	0	0	2	3	0	3	0	0	1
12	Toni Melstrovč	"O tok" (Melta) video/zvučna instalacija	produkcija	26.000,00 HRK	53.000,00 HRK			67	25	20	10	4	0	0	0	5	0	3	0	0	0
13	Udruga "The Hauntings"	The Haunting	ekskluzivni program	10.000,00 HRK	17.725,00 HRK	NE SPADA U NOVE MEDJE		62	20	15	7	3	5	3	2	2	3	0	0	2	0

MANIFESTACIJE

1	Druge more	More, tvore, naše	interdis-projekt/manifest	120.000,00 HRK	507.700,00 HRK	35.000,00 HRK	30.000,00 HRK	87	30	15	10	5	3	0	0	4	5	5	5	2	3
7	MMSU	Traversing the Wilderness of Time - Davor Savvinceti	produkcija	11.900,00 HRK	34.900,00 HRK	7.000,00 HRK	2000 HRK	80	30	18	10	5	3	0	0	5	0	5	0	1	3