



REPUBLIKA HRVATSKA  
PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA  
GRAD RIJEKA

Odjel gradske uprave za kulturu  
Direkcija za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara  
KLASA: 612-08/13-03/40  
URBROJ: 2170-01-06-20-16-4  
Rijeka, 18. studenog, 2016. godine

ZAPISNIK SA SASTANKA  
KULTURNOG VIJEĆA GRADA RIJEKE ZA ZAŠTITU I OČUVANJE KULTURNIH DOBARA  
ODRŽANOG DANA 18. STUDENOG 2016.

Vrijeme održavanja sastanka: 18. studenog 2016. godine, početak u 10,00 sati

Mjesto održavanja sastanka: soba 315/III, Korzo 16, Rijeka

Prisutni:

1. mr. sc. Alan Braun, predsjednik Kulturnog vijeća Grada Rijeke za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara putem video konferencijskog poziva
2. Gordana Sobota Matejčić, dipl. pov. umjetnosti / prof. latinskog, članica Kulturnog vijeća Grada Rijeke za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara.
3. Nikolina Radić Štivić, dipl. ing. arh., ravnateljica Direkcije za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara
4. Iva Kelentrić, prof., viša stručna suradnica Direkcije za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara

Dnevni red:

1. Kulturno vijeće Grada Rijeke za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara vijećalo je o pristiglim prijedlozima programa na Poziv za predlaganje programa Javnih potreba u kulturi Grada Rijeke u 2017. godini, za djelatnost Zaštita i očuvanje kulturnih dobara. Poziv je bio otvoren od 10. rujna do 10. listopada 2017. godine, te su na tri vrste prijavnica unutar djelatnosti Zaštite i očuvanja kulturnih dobara pristigla 28 prijedloga programa od ukupno 17 predlagatelja. Stručno vrednovanje podnesenih prijedloga programa provelo je navedeno Kulturno vijeće prema kriterijima i normativima utvrđenim za razmatranje programa za sufinanciranje u sklopu Programa Javnih potreba u kulturi Grada Rijeke. Kulturno vijeće predložilo je 17 programa od 11 predlagatelja za sufinanciranje u ukupnom iznosu od 310.000,00 kn. Detaljno vrednovanje prema spomenutim kriterijima te obrazloženja o negativno ocijenjenim prijedlozima programa nalaze se u nastavku ovog Zapisnika.

	Broj korisnika	Broj programa	Iznos sufinanciranja	Ukupna vrijednost svih programa
Pristigli prijedlozi programa	17	28	Ukupan iznos tražen za sve programe <b>741.124,17 kn</b>	<b>1.430.275,15 kn</b>
Odobreni programi od Kulturnog vijeća	11	17	Ukupan odobren iznos za sve programe <b>310.000,00 kn</b>	<b>706.895,39 kn</b>

NAZIV PREDLAGATELJA:  
DAINA GLAVOČIĆ

NAZIV PROGRAMA:  
publikacija Kozala - ilustrirani vodič po groblju

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20				
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i	15				
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15				
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15				
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjehe i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10				
Programski kontinuitet	10				
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10				
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5				
<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	<b>0</b>	<b>0,00 kn</b>	10.000,00 kn	25.000,00 kn

**OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA:**

Kulturno vijeće nije ocjenjivalo program s obzirom da je prijavna dokumentacija nerazumljiva te se iz prijavnice nisu mogle iščitati ključne informacije o programu.

NAZIV PREDLAGATELJA:  
FILOZOFSKI FAKULTET U RIJECI

NAZIV PROGRAMA:  
Digitalizacija građe i izrada 3D rekonstrukcije rimskog domusa u Užarskoj ulici 30 u Rijeci

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	20			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i	15	15			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	15			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	15			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjehe i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	9			
Programski kontinuitet	10	10			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	9			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	5			
<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	<b>98</b>	<b>10.000,00 kn</b>	10.500,00 kn	30.000,00 kn

**OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA:**

Kulturuno vijeće smatra da s obzirom na tematiku ovog programa radni tim treba sadržavati arhitektonsku struku, makar u ulozi savjetnika.

NAZIV PREDLAGATELJA:  
FILOZOFSKI FAKULTET U RIJECI

NAZIV PROGRAMA:  
Projekt istraživanja Umjetničko blago župne crkve Uznesenja Blažene Djevice Marije u Rijeci

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20				
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i	15				
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15				
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15				
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjehe i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10				
Programski kontinuitet	10				
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10				
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5				
<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	<b>0</b>	<b>0,00 kn</b>	46.276,00 kn	50.276,00 kn

**OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA:**

Kulturno vijeće nije ocijenilo ovaj program s obzirom da je saznanja da se isti program već provodi od strane Konzervatorskog odela u Rijeci.

NAZIV PREDLAGATELJA:  
FILOZOFSKI FAKULTET U RIJECI

NAZIV PROGRAMA:  
Publikacija Matteo Ponzone - oltarna pala Bogorodice s Djetetom i svecima iz nekadašnje rapske crkve

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20				
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i	15				
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15				
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15				
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjehe i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10				
Programski kontinuitet	10				
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10				
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5				
<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	<b>0</b>	<b>0,00 kn</b>	25.000,00 kn	85.325,00 kn

**OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA:**

Kulturno vijeće nije ocjenjivalo program s obzirom da je jedan od autora publikacije članica ovog vijeća.

<b>NAZIV PREDLAGATELJA:</b> FILOZOFSKI FAKULTET U RIJECI					
<b>NAZIV PROGRAMA:</b> Znanstveni skup Dijalozi s baštinom 2017					
<b>KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA</b>	<b>Max. broj bodova</b>	<b>Dodijeljeni broj bodova</b>	<b>Predloženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Traženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Ukupni troškovi programa</b>
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	20			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i	15	14			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	12			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	14			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjehe i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	5			
Programski kontinuitet	10	10			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	8			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	4			
<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	<b>87</b>	<b>9.000,00 kn</b>	13.480,00 kn	19.480,00 kn
<b>OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA:</b>					

NAZIV PREDLAGATELJA:  
FRANJEVAČKI SMAOSTAN

NAZIV PROGRAMA:  
Konzervatorsko-restauratorski radovi na oltarnoj pali Stigmatizacija sv. Franje

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	20			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i	15	15			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	15			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	15			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjehe i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	10			
Programski kontinuitet	10	8			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	8			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	4			
<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	<b>95</b>	<b>22.000,00 kn</b>	26.991,40 kn	43.991,40 kn

OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA:

NAZIV PREDLAGATELJA:  
HRVATSKI RESTAURATORSKI ZAVOD

NAZIV PROGRAMA:  
Obilježavanje 10. godišnjice Restauratorskog odjela Rijeka Hrvatskog restauratorskog zavoda

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	20			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i	15	10			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	15			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	15			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjehe i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	10			
Programski kontinuitet	10	2			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	10			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	3			
<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	<b>85</b>			

OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA:



<b>NAZIV PREDLAGATELJA:</b> IGOR VIO					
<b>NAZIV PROGRAMA:</b> Nastavak sanacije mauzoleja Bakarčić -Vio					
<b>KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA</b>	<b>Max. broj bodova</b>	<b>Dodijeljeni broj bodova</b>	<b>Predloženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Traženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Ukupni troškovi programa</b>
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	20			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i	15	15			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	15			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	15			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjehe i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	10			
Programski kontinuitet	10	10			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	10			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	5			
<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>51.500,00 kn</b>	51.500,00 kn	113.333,10 kn
<b>OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA:</b>					

**NAZIV PREDLAGATELJA:**  
**MUZEJ HRVATSKIH ARHEOLOŠKIH SPOMENIKA SPLIT**

**NAZIV PROGRAMA:**  
**Publikacija Rijeka i Trsat u srednjem vijeku**

<b>KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA</b>	<b>Max. broj bodova</b>	<b>Dodijeljeni broj bodova</b>	<b>Predloženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Traženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Ukupni troškovi programa</b>
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	20			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i	15	15			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	15			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	14			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjehe i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	9			
Programski kontinuitet	10	9			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	9			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	4			
<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	<b>95</b>	<b>6.000,00 kn</b>	6.000,00 kn	28.000,00 kn

**OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA:**

Kulturno vijeće traži da se prijavna dokumentacija dopuni sa sinopsisom publikacije te dvije recenzije.

**NAZIV PREDLAGATELJA:**  
**OGRANAK MATICE HRVATSKE U JELENJU**

**NAZIV PROGRAMA:**  
**Aktiv mladih Ogranka Matice Hrvatske u Jelenju**

<b>KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA</b>	<b>Max. broj bodova</b>	<b>Dodijeljeni broj bodova</b>	<b>Predloženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Traženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Ukupni troškovi programa</b>
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20				
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i	15				
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15				
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15				
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjehe i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10				
Programski kontinuitet	10				
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10				
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5				
<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	<b>0</b>	<b>0,00 kn</b>	21.850,00 kn	34.350,00 kn

**OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA:**

Kulturno vijeće nije ocjenjivalo program s obzirom da se predlagatelj, mjesto održavanja, a time i primarna publika nalazi u drugom gradu tj. općini.

<b>NAZIV PREDLAGATELJA:</b> POMORSKI I POVIJESNI MUZEJ HRVATSKOG PRIMORJA					
<b>NAZIV PROGRAMA:</b> Restauracija maketi parobroda Partizanka i motornog broda Zagreb					
<b>KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA</b>	<b>Max. broj bodova</b>	<b>Dodijeljeni broj bodova</b>	<b>Predloženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Traženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Ukupni troškovi programa</b>
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	20			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i	15	15			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	15			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	15			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjehe i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	8			
Programski kontinuitet	10	8			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	10			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	3			
<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	<b>94</b>	<b>4.500,00 kn</b>	4.500,00 kn	12.500,00 kn
<b>OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA:</b> Kulturno vijeće je zatražilo od Korisnika da, iako je stručna ustanova vodi pažnju o provođenju programa pod nadzorom Konzervatorskog odjela u Rijeci te redovito dostavlja Odjelu za kulturu Grada Rijeke kopije dokumentacije od spomenutog Konzervatorskog odjela.					

<b>NAZIV PREDLAGATELJA:</b> POMORSKI I POVIJESNI MUZEJ HRVATSKOG PRIMORJA					
<b>NAZIV PROGRAMA:</b> Restauracija spasilačkog pojasa motornog jedrenjaka Lun					
<b>KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA</b>	<b>Max. broj bodova</b>	<b>Dodijeljeni broj bodova</b>	<b>Predloženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Traženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Ukupni troškovi programa</b>
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	20			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i	15	15			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	15			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	15			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjehe i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	8			
Programski kontinuitet	10	8			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	10			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	3			
<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	<b>94</b>	<b>3.000,00 kn</b>	3.000,00 kn	10.000,00 kn
<b>OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA:</b> Kulturno vijeće je zatražilo od Korisnika da, iako je stručna ustanova vodi pažnju o provođenju programa pod nadzorom Konzervatorskog odjela u Rijeci te redovito dostavlja Odjelu za kulturu Grada Rijeke kopije dokumentacije od spomenutog Konzervatorskog odjela.					

**NAZIV PREDLAGATELJA:**  
**PRO TORPEDO RIJEKA**

**NAZIV PROGRAMA:**  
**Priprema i tisak Zbornika radova VII. konferencije o industrijskoj baštini**

<b>KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA</b>	<b>Max. broj bodova</b>	<b>Dodijeljeni broj bodova</b>	<b>Predloženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Traženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Ukupni troškovi programa</b>
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20				
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i	15				
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15				
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15				
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjehe i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10				
Programski kontinuitet	10				
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10				
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5				
<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	<b>0</b>		<b>30.000,00 kn</b>	<b>50.500,00 kn</b>

**OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA:**

Kulturno vijeće traži da se prijavna dokumentacija dopuni sa sinopsisom publikacije te dvije recenzije.

NAZIV PREDLAGATELJA:  
PRO TORPEDO RIJEKA

NAZIV PROGRAMA:  
Tisak publikacije Riječka radnička naselja

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20				
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i	15				
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15				
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15				
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjehe i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10				
Programski kontinuitet	10				
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10				
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5				
<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	<b>0</b>	<b>0,00 kn</b>	10.000,00 kn	16.000,00 kn

**OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA:**

Kultuno vijeće nije ocjenjivalo program s obzirom da je isti kao cjelina već prijavljen i sufinanciran putem Javnih potreba u kulturi Grada Rijeke, također u sklopu djelatnosti Zaštita i očuvanje kulturnih dobara (nakladnički programi) 2013. godine u iznosu od 9.000,00 kn.

NAZIV PREDLAGATELJA:  
RUMAT D.O.O.

NAZIV PROGRAMA:  
Sanacija ulaznih vrata Korzo 30

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20				
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i	15				
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15				
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15				
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjehe i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10				
Programski kontinuitet	10				
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10				
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5				
<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	<b>0</b>	<b>0,00 kn</b>	<b>90.346,00</b>	<b>180.693,00 kn</b>

**OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA:**

Kulturno vijeće nije ocjenjivalo program s obzirom da se radi o portalu objekta koji je u potpunom vlasništvu Grada Rijeke te se ovakva vrsta ulaganja u vlastitu imovinu ne može protokolirati kroz ovaj natječaj niti donacije.



NAZIV PREDLAGATELJA:  
RUMAT D.O.O.

NAZIV PROGRAMA:  
Sanacija ulaznih vrata zgrade Matija Gupca 2

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	20			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i	15	15			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	15			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	14			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjehe i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	9			
Programski kontinuitet	10	9			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	9			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	4			
<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	<b>95</b>	<b>6.300,00 kn</b>	6.375,31 kn	12.750,62 kn

OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA:

**NAZIV PREDLAGATELJA:**  
Rumat d.o.o.

**NAZIV PROGRAMA:**  
Sanacija ulaznih vrata zgrade Uljarska 1

<b>KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA</b>	<b>Max. broj bodova</b>	<b>Dodijeljeni broj bodova</b>	<b>Predloženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Traženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Ukupni troškovi programa</b>
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	20			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i	15	15			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	15			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	14			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjehe i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	9			
Programski kontinuitet	10	9			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	9			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	4			
<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	<b>95</b>	<b>27.300,00 kn</b>	27.364,07	54.728,14 kn

**OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA:**

NAZIV PREDLAGATELJA:  
RUMAT D.O.O.

NAZIV PROGRAMA:  
Sanacija ulaznih vrata Uljarska 2

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	20			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i	15	15			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	15			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	14			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjehe i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	9			
Programski kontinuitet	10	9			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	9			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	4			
<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	<b>95</b>	<b>6.300,00 kn</b>	6.318,13 kn	12.636,26 kn

OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA:

**NAZIV PREDLAGATELJA:**  
Rumat d.o.o.

**NAZIV PROGRAMA:**  
Sanacija ulaznih vrata Titov trg 3

<b>KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA</b>	<b>Max. broj bodova</b>	<b>Dodijeljeni broj bodova</b>	<b>Predloženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Traženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Ukupni troškovi programa</b>
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20				
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i	15				
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15				
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15				
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjehe i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10				
Programski kontinuitet	10				
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10				
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5				
<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	<b>0</b>	<b>0,00 kn</b>	<b>26.294,38</b>	<b>52.588,76 kn</b>

**OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA:**

Kulturno vijeće nije ocjenjivalo program s obzirom da se radi o portalu objekta koji je u skoro potpunom vlasništvu Grada Rijeke te se ovakva vrsta ulaganja u vlastitu imovinu ne može protokolirati kroz ovaj natječaj niti donacije.

NAZIV PREDLAGATELJA:  
RUMAT D.O.O.

NAZIV PROGRAMA:  
Sanacija ulaznih vrata zgrade Trg Republike Hrvatske 2

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	20			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i	15	15			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	15			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	14			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjehe i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	9			
Programski kontinuitet	10	9			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	9			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	4			
<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	<b>95</b>	<b>13.200,00 kn</b>	13.218,75 kn	26.437,50 kn

OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA:

NAZIV PREDLAGATELJA:  
RUMAT D.O.O.

NAZIV PROGRAMA:  
Sanacija vrata Trpimirova 6

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	20			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i	15	15			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	15			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	14			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjehe i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	9			
Programski kontinuitet	10	9			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	9			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	4			
<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	<b>95</b>	<b>38.200,00 kn</b>	38.220,31 kn	76.440,62 kn

OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA:

<b>NAZIV PREDLAGATELJA:</b> SPOMENIČKA KNJIŽNICA I ZBIRKA MAŽURANIĆ-BRLIĆ-RUŽIĆ					
<b>NAZIV PROGRAMA:</b> Konzervacija i restauracija knjiga					
<b>KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA</b>	<b>Max. broj bodova</b>	<b>Dodijeljeni broj bodova</b>	<b>Predloženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Traženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Ukupni troškovi programa</b>
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	20			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i	15	11			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	15			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	15			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjeha i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	10			
Programski kontinuitet	10	7			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	10			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	3			
<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	<b>91</b>	<b>20.200,00 kn</b>	27.000,00 kn	28.000,00 kn
<b>OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA:</b> Kulturno vijeće zatražilo je da se prijava dopuni s potvrdnom dokumentacijom nadležnog Konzervatorskog odjela te ponudom izvođača.					

**NAZIV PREDLAGATELJA:**  
SVEUČILIŠNA KNJIŽNICA RIJEKA

**NAZIV PROGRAMA:**  
Zaštita novina u fondu Sveučilišne knjižnice Rijeka - La Bilancia

<b>KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA</b>	<b>Max. broj bodova</b>	<b>Dodijeljeni broj bodova</b>	<b>Predloženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Traženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Ukupni troškovi programa</b>
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	20			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i	15	11			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	15			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	15			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjehe i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	10			
Programski kontinuitet	10	9			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	8			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	3			
<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	<b>91</b>	<b>40.000,00 kn</b>	54.000,00 kn	85.797,75 kn

**OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA:**

Kulturno vijeće zatražilo je obnovu dokumentacije od nadležnog Konzervatorskog odjela točnije novo prethodno odobrenje za cjelokupne radobve na fondu La Bilancie.



<b>NAZIV PREDLAGATELJA:</b> UDRUGA POMORSKIH KAPETANA SJEVERNOG JADRANA KRALJICA MORA					
<b>NAZIV PROGRAMA:</b> Inicijativa za gradnju i postavljanje spomen obilježja parobrodu Carpathia u Rijeci					
<b>KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA</b>	<b>Max. broj bodova</b>	<b>Dodijeljeni broj bodova</b>	<b>Predloženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Traženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Ukupni troškovi programa</b>
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20				
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i	15				
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15				
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15				
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjehe i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10				
Programski kontinuitet	10				
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10				
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5				
<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	<b>0</b>	<b>0,00 kn</b>	<b>40.000,00 kn</b>	<b>100.000,00 kn</b>
<b>OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA:</b> Kulturno vijeće nije ocjenjivalo program s obzirom da aktivnosti unutar ovog programa za koje se traži sufinanciranje kao što je provođenje natječaja ne spadaju u djelatnost zaštite i očuvanja kulturnih dobara.					

<b>NAZIV PREDLAGATELJA:</b> ZGRADA ŽRTAVA FAŠIZMA 4					
<b>NAZIV PROGRAMA:</b> Sanacija dizala					
<b>KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA</b>	<b>Max. broj bodova</b>	<b>Dodijeljeni broj bodova</b>	<b>Predloženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Traženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Ukupni troškovi programa</b>
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	20			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i	15	15			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	15			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	15			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjehe i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	10			
Programski kontinuitet	10	10			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	10			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	5			
<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>12.500,00 kn</b>	12.500,00 kn	25.000,00 kn
<b>OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA:</b>					