



REPUBLIKA HRVATSKA
PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA
GRAD RIJEKA

Odjel gradske uprave za kulturu
Direkcija programa

Rijeka, 25. listopada 2018.

Zapisnik sa sastanka Kulturnog vijeća za dramsku umjetnost, ples i pokret Grada Rijeke

Sastanak je održan 25. listopada 2018. godine od 12,30 do 16 sati .

Sastanku su nazočili izabrani članovi Vijeća: Una Bauer, Damir Orlić i Jelena Lopatić.

Ostali nazočni: Višnja Višnjić Karković, savjetnica za scenske djelatnosti Odjela.

Dnevni red:

- 1. Razmatranje prijedloga programa prijavljenih na Natječaj za sufinanciranje u programu Javnih potreba u kulturi u 2018. godini, bodovanje**
- 2. Predlaganje izbora programa i njihova iznosa sufinanciranja u 2019. godini.**

Zaključci nakon rasprave prema donesenim točkama dnevnog reda:

U djelatnosti dramske umjetnosti, plesa i pokreta ukupno se razmatralo 34 prijava programa koje je uputilo 28 različitih predlagača. Ukupno zatražena sredstva od Odjela gradske uprave za kulturu u djelokrugu dramske umjetnosti, plesa i pokreta iznose 1.851.400,00, dok su ukupni troškovi iskazani u visini od 4.478.360,00. U iznosima se nalazi i trošak višegodišnje manifestacije Međunarodni festival malih scena.

Vijeće je predložilo izbor programa za sufinanciranje budućih korisnika Javnih potreba u kulturi s obzirom na ukupan zbroj bodova, a prema kriterijima o sufinanciranju, normativima sufinanciranja programa i zadanog financijskog okvira u iznosu od maksimalno 400.000,00 kn. Iz ovog planiranog budžeta izuzeta je manifestacija Međunarodni festival malih scena koja se sufinancira iz posebne proračunske pozicije - Manifestacije. Prag za ulazak na listu sufinanciranih programa bio je 71 bodova / od 100.

Redoslijed na bodovnoj listi izgleda ovako:

HKD teatar- 26. Međunarodni festival malih scena	94
Umjetnička organizacija KABINET-TABLEAU VIVANT	92
Kazališna radionica Malik Rijeka - Malik Rijeka 2019.	92
Udruga Prostor Plus- KLIKER sezona 2019	91
Vanda Velagić- Predstava za djecu "Plastika fantastika"	91
udruga Prostor Plus- Festival Periskop 2019.	90
Drugo more- Zoom	90
Koautorska inicijativa OOUR- Transmutacije	85
Drugo more- Događaj koji mijenja sve	84
Plesna grupa Magija/Udruga osoba s cerebralnom i dječjom paralizom Rijeka - 4. Festival Inkluzivne Scene	80
TRAFIK- Jogging Museum, hommage to J.L.Godard	79
Domino- Perforacije 2019	77
Udruga "Dren"Drenova- Mići teatar na granici	77
Alisa Debelić- "Kokoška" Nikolaj Koljada	74
Plesna grupa Magija/Udruga osoba s cerebralnom i dječjom paralizom Rijeka - Double bill: "Bez (voznog) reda"/"Refleksije" - reprizne izvedbe	72
Gordana Svetopetrić- Komorebi-reprizne izvedbe	72
KRILA- Dragocjeni biser	72
Irina Koteles - Ljepotica i zvijer-plesna predstava za djecu	71
Udruga Roma Rijeka -Cidinipe Romano Fiume	71
Romski svenarodni teatar-Romano sa manusche teatro Rijeka-Fiume - Edukacija glume i režije za Rome	71

Programi koji su dostigli od 91 do 100 bodova mogu biti sufinancirani u 100 % iznosu. Programi s bodovima od 81 do 90 bodova s 80 % iznosa, a programi od 71 do 80 bodova s 50% zatraženog/ izraženog iznosa. Budući da u skladu s tim ukupni iznosi daleko premašuju zadane gabarite scenske djelatnosti u ukupnom Programu javnih potreba u kulturi, odlučeno je na sljedeći način: da bi se zadržali odnosi redoslijeda **produkcijски programi** umanjeni su za 30 % , a festivali, odnosno manifestacije za 55 %. Na taj način dobivena je sljedeća tablica Programa javnih potreba u kulturi Grada Rijeke za 2019. koja se daje na usvajanje.

SCENSKA DJELATNOST

Naziv predlagatelja	Naziv predloženog programa	Predloženi iznos sufinanciranja
Umjetnička organizacija KABINET	TABLEAU VIVANT, plesna produkcija	17.500,00
Kazališna radionica Malik Rijeka	I.B.Mažuranić: Šuma sriborova, dramski projekt za mlade J.Anoulh: Antigona, dramski projekt za tinejdžere	28.000,00
Udruga Prostor Plus	KLIKER sezona 2019, manifestacija	26.600,00
Vanda Velagić-	"Plastika fantastika",Predstava za djecu	17.500,00
Udruga Prostor Plus	Festival Periskop 2019., Plesni festival	33.250,00
Drugo more	Zoom, manifestacija	76.000,00
Koautorska inicijativa OOUR	Transmutacije, izvedbeno-izložbena intervencija u postav izložbe RISK Change u MMSU-u	19.600,00
Drugo more	Događaj koji mijenja sve, predstava participativnog kazališta	39.200,00
Plesna grupa Magija/Udruga osoba s cerebralnom i dječjom paralizom Rijeka	Inkluzivne Scene, 4. festival	16.625,00
TRAFIK	Jogging Museum, hommage to J.L.Godard	27.600,00

Domino	Perforacije 2019, manifestacija	4.750,00
Udruga "Dren"Drenova	Miči teatar na granici,	3.500,00
Alisa Debelić	N. Koljada: Kokoška, dramski projekt	21.000,00
Plesna grupa Magija/Udruga osoba s cerebralnom i dječjom paralizom Rijeka	Double bill: "Bez (voznog) reda"/"Refleksije" -reprizne izvedbe	14.000,00
Gordana Svetopetrić	Komorebi, reprizne izvedbe, plesne predstave	7.200,00
Kreativni laboratorij KRILA	Dragocjeni biser, istraživački i eksperimentalni projekt plesa i pokreta	24.500,00
Irina Köteles	Ljepotica i zvijer, plesna predstava za djecu	5.250,00
Udruga Roma Rijeka	Cidinipe Romano Fiume, susret romskih teatarara	11.471,00
Romski svenarodni teatar-Romano sa manusche teatro Rijeka-Fiume	Edukacija glume i režije za Rome	3.500,00
UKUPNO		397.046,00

U prilogu je tablica s bodovanjima svih prijavljenih programa.

Vijeće je završilo radom oko 16 sati.

Zapisnik sastavila:
Višnja Višnjić Karković

Predsjednica Vijeća:

Una Bauer

02 

Predloženi programi u Dramskoj umjetnosti, plesu i pokretu za 2019. godinu

1. Naziv predlagatelja: HKD

Naziv programa: 26.Međunarodni festival malih scena

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	18			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	13			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	15			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	15			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	10			
Programski kontinuitet	10	10			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	9			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	5			
Ukupno	100	94	380.000,00	380.000,00	986.500,00

2. Naziv predlagatelja: Umjetnička organizacija KABINET

Naziv programa: TABLEAU VIVANT, plesna produkcija

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	18			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	15			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	13			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	14			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	10			
Programski kontinuitet	10	10			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	9			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	4			
Ukupno	100	92	17.500	25.000,00	53.975,00

3. Naziv predlagatelja: Kazališna radionica Malik

Naziv programa: Malik Rijeka 2019

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA

	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	18			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	14			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	15			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	13			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	9			
Programski kontinuitet	10	10			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	9			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	4			
Ukupno	100	92	19.600	40.000,00	92.200,00

4. Naziv predlagatelja: Udruga Prostor Plus

Naziv programa: KLIKER Sezona 2019

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA

	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	18			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	12			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	15			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	12			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	9			
Programski kontinuitet	10	8			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	10			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	5			
Ukupno	100	89	28.000	70.000,00	198.080,00

5. Naziv predlagatelja: Vanda Velagić

Naziv programa: Predstava za djecu "Plastika fantastika"

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	20			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	15			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	15			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	13			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	8			
Programski kontinuitet	10	8			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	9			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	4			
Ukupno	100	91	17.500	25.000	25.000

6. Naziv predlagatelja: Udruga Prostor Plus

Naziv programa: Festival Periskop 2019

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	18			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	15			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	15			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	14			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	9			
Programski kontinuitet	10	9			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	7			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	3			
Ukupno	100	90	35.000	70.000	448.090,00

7. Naziv predlagatelja: Drugo more
Naziv programa: Zoom

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA

	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	18			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	14			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	14			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	14			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	8			
Programski kontinuitet	10	9			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	8			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	4			
Ukupno	100	90	80.000	160.000,00	329.974,50

8. Naziv predlagatelja: Koautoreska inicijativa OOUR
Naziv programa: Transmutacije

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA

	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	17			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	12			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	11			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	14			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	9			
Programski kontinuitet	10	9			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	8			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	4			
Ukupno	100	85	20.000	35.000,00	70.600

9. Naziv predlagatelja: Drugo more

Naziv programa: Događaj koji mijenja sve

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA

Max. broj bodova

Dodijeljeni broj
bodovaPredloženi iznos
sufinanciranjaTraženi iznos
sufinanciranjaUkupni troškovi
programa

Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa

20

18

Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika

15

13

Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva

15

14

Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa

15

13

Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja

10

8

Programski kontinuitet

10

7

Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti

10

8

Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini

5

3

Ukupno

100

84

39.200

73.350,00

80.000

10. Naziv predlagatelj: Plesna grupa Magija/Udruga osoba s cerebralnom i dječjom paralizom Rijeka

Naziv programa: 4.Festival Inkulzivne scene

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA

Max. broj bodova

Dodijeljeni broj
bodovaPredloženi iznos
sufinanciranjaTraženi iznos
sufinanciranjaUkupni troškovi
programa

Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa

20

16

Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika

15

11

Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva

15

12

Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa

15

13

Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja

10

8

Programski kontinuitet

10

9

Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti

10

7

Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini

5

4

Ukupno

100

80

17.500

200.000,00

360.544,50

11. Naziv predlagatelja: TRAFIK**Naziv programa: Jogging Museum, homage to J.L.Godard****KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA****Max. broj bodova****Dodijeljeni broj bodova****Predloženi iznos sufinanciranja****Traženi iznos sufinanciranja****Ukupni troškovi programa**

Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa

20

14

Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i

kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika

15

12

Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva

15

11

Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa

15

14

Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja

10

9

Programski kontinuitet

10

9

Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti

10

7

Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini

5

3

Ukupno**100****79**

27.600

76.000,00

129.770,00

12. Naziv predlagatelja: Domino**Naziv programa: Perforacije 2019.****KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA****Max. broj bodova****Dodijeljeni broj bodova****Predloženi iznos sufinanciranja****Traženi iznos sufinanciranja****Ukupni troškovi programa**

Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa

20

15

Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i

kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika

15

13

Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva

15

11

Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa

15

13

Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja

10

7

Programski kontinuitet

10

8

Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti

10

6

Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini

5

4

Ukupno**100****77**

5.000

20.000

354.720,00

13. Naziv predlagatelja: Udruga "Dren" Drenova
Naziv programa: Mići teatar na granici

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA

	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	13			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	11			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	10			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	13			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	8			
Programski kontinuitet	10	9			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	8			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	4			
Ukupno	100	77	3.500	10.000	10.000

14. Naziv predlagatelja: Alisa Debeljić
Naziv programa: "Kokoška" Nikolaj Koljada

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA

	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	16			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	12			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	14			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	11			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	6			
Programski kontinuitet	10	6			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	6			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	3			
Ukupno	100	74	21.000	60.500,00	60.500,00

Naziv predlagatelja: Plesna grupa Magija/Udruga osoba s cerebralnom i dječjom paralizom Rijeka

15.

Naziv programa: Double bill: "Bez (voznog) reda"/"Refleksije" -reprizne izvedbe

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	13			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	11			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	11			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	11			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	8			
Programski kontinuitet	10	9			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	6			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	3			
Ukupno	100	72	14.000	40.000	69.950,00



16. Naziv predlagatelja: Gordana Svetopetrić
Naziv programa: Komorebi-reprizne izvedbe

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	14			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	10			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	10			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	13			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	7			
Programski kontinuitet	10	8			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	6			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	3			
Ukupno	100	72	7.200	18.000	25.560,00



17. Naziv predlagatelja: KRILA
Naziv programa: Dragocjeni biser

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	13			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i	15	11			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	10			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	12			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	8			
Programski kontinuitet	10	8			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	6			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	3			
Ukupno	100	72	24.500	70.000	202.093,00



18. Naziv predlagatelja: Irina Koteles
 Naziv programa: Ljepotica i zvijer-plesna predstava za djecu

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	11			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i	15	11			
kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	10			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	12			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10	8			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	9			
Programski kontinuitet	10	7			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	2			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5				
Ukupno	100	71	5.250	15.000	25.000,00



19. Naziv predlagatelja: Udruga Roma Rijeka

Naziv programa: Cidinipe Romano Fiume

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj	Predloženi iznos	Traženi iznos	Ukupni troškovi
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	17			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	14			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	15			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	7			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	5			
Programski kontinuitet	10	3			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	5			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	5			
Ukupno	100	71	12.075	0	78.300,00



20. Naziv predlagatelja: Romski svenarodni teatar-Romano sa manusche teatro Rijeka-Fiume

Naziv programa: Edukacija glume i režije za Rome

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj	Predloženi iznos	Traženi iznos	Ukupni troškovi
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	17			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	14			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	15			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	7			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	5			
Programski kontinuitet	10	3			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	5			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	5			
Ukupno	100	71	3.500	0	10.000,00



21. Naziv predlagatelja: KRILA

Naziv programa: Završne produkcije-4završne produkcije Redovnog edukacijskog programa KRILA za djecu

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	10			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	8			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	9			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	12			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	7			
Programski kontinuitet	10	8			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	6			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	2			
Ukupno	100	63	0	40.000	146.593,00



22. Naziv predlagatelja: Plesni art laboratorij
Naziv programa: Početak suvremenog plesa u Rijeci

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	9			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	9			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	8			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	10			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	6			
Programski kontinuitet	10	5			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	5			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	2			
Ukupno	100	54	0	20.000	55.000



23. Naziv predlagatelja: Posve moguća družina Rijeka
Naziv programa: Dramska predstava Hot line

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	9			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	8			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	7			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	11			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	5			
Programski kontinuitet	10	5			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	5			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	3			
Ukupno	100	53	0	55.000	55.000

24. Naziv predlagatelja: Bojan Valentić
Naziv programa: Echo of the infinite-plesni/istraživački projekt

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	10			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	10			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	5			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	10			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	5			
Programski kontinuitet	10	4			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	3			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	3			
Ukupno	100	51	0	20.000	78.300,00

25. Naziv predlagatelja: ARTeatar BOUM!

Naziv programa: Horo vacui (Strah od praznine)

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	7			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	6			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	6			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	9			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	5			
Programski kontinuitet	10	5			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	5			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	2			
Ukupno	100	45		50.000	80.000



26. Naziv predlagatelja: Elena Brumini

Naziv programa: ŠARENI SVIJET- predstava za djecu sa plesom i pjesmom

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	6			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	7			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	7			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	9			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	5			
Programski kontinuitet	10	4			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	5			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	2			
Ukupno	100	44	0	19.000	28.800,00



27. Naziv predlagatelja: Plesna grupa Flame

Naziv programa: No return

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	7			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	8			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	6			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	8			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	5			
Programski kontinuitet	10	5			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	4			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	1			
Ukupno	100	44	0	10.000	36.500

**28. Naziv predlagatelja: Umjetnička organizacija Kerekesh Teatar**

Naziv programa: 2. Dani smijeha u Rijeci

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	6			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	2			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	2			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	12			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	6			
Programski kontinuitet	10	6			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	4			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	1			
Ukupno	100	39	0	52.900	72.900,00

Naziv predlagatelja: Plesni centar K2K

Naziv programa: kRi`eishen project

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	6			

Zapisnik Tablica JP 2017 - Knjižna, knjižnična i nakladnička djelatnost

Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	5			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	5			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	6			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	4			
Programski kontinuitet	10	3			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	4			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	2			
Ukupno	100	36	0	10.000	10.000,00

Naziv predlagatelja: Plesni centar K2K

Naziv programa: ARTissue-izložba plesnih tijela

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	5			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	4			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	4			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	6			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	4			
Programski kontinuitet	10	3			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	4			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	1			
Ukupno	100	31	0	10.000	10.000,00

Naziv predlagatelja: Udruga građana SPIRIT

Naziv programa: DreamDance, plesna meditacija

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	4			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	6			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	3			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	6			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	4			
Programski kontinuitet	10	2			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	3			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	1			
Ukupno	100	29	0	20.000	47.760,00

Zapisnik Tablica JP 2017 - Knjižna, knjižnična i nakladnička djelatnost

Naziv predlagatelja: Ivona Brnelić Naziv programa: Fashion live by Matija Vuica					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	4			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	6			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	2			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	8			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	4			
Programski kontinuitet	10	3			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	2			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	1			
Ukupno	100	29	0	137.900,00	137.900,00

Naziv predlagatelja: Plesni centar K2K Naziv programa: Produkcija Plesnog centra K2K					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	3			
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	2			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	3			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	6			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	4			
Programski kontinuitet	10	3			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	3			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	1			
Ukupno	100	25	0	8.750,00	8.750,00

Naziv predlagatelja: Udruga "Ansambli Romale" Rijeka Naziv programa: Edukacija mladih iz romskih etno plesova					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	20	4			

Zapisnik Tablica JP 2017 - Knjižna, knjižnična i nakladnička djelatnost

Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	15	4			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	5			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	15	4			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	2			
Programski kontinuitet	10	2			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10	2			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	1			
Ukupno	100	24	0	10.000	100.000,00