



REPUBLIKA HRVATSKA
PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA
GRAD RIJEKA

Odjel gradske uprave za kulturu

KLASA: 612-01/19-03/44

URBROJ: 2170/01-06-00-19-1

Direkcija programa

Rijeka, 11. listopada 2019.

Zapisnik sa sastanka Kulturnog vijeća za glazbenu djelatnost Grada Rijeke

Sastanci Kulturnog vijeća za glazbenu djelatnost Grada Rijeke održali su se 11. i 14. listopada 2019. godine od 15,30 sati.

Sastancima su nazočili:

- članovi Vijeća: dr.sc. Mirna Marić, Danijela Bauk i Davor Hrvoj uz prisustvo Sandre Vujović, savjetnice za glazbenu djelatnost.

Dnevni red:

- 1. Izbor novog predsjednika Vijeća i potpisivanje Izjave o nepristranosti i povjerljivosti**
- 2. Razmatranje prijedloga programa prijavljenih na Natječaj za sufinanciranje u okviru Javnih potreba u kulturi u 2020. godini uz formalnu provjeru prijave**
- 3. Predlaganje izbora programa i njihova iznosa sufinanciranja u 2020. godini**

Zaključci nakon rasprave prema donesenim točkama dnevnog reda:

1.

Članovi Vijeća odabrali su dr. sc. Mirnu Marić za predsjednicu Kulturnog vijeća za glazbenu djelatnost. Svi članovi Vijeća potpisali su Izjavu o nepristranosti i povjerljivosti.

2.

U glazbenoj djelatnosti ukupno se razmatralo prijedloge 44 predlagatelja programa pristiglih na natječaj za glazbenu djelatnost koji su dostavili 62 prijave. Predlagatelji su u svojim prijavnicama predložili ukupno 213 godišnjih programa. Ukupni troškovi predloženih programa unutar prijave za glazbenu djelatnost iznose 4.937.871,00 kn, a ukupna tražena sredstva očekivana od Odjela gradske uprave za kulturu u glazbenoj djelatnosti iznose 1.793.338 kn.

Vijeće je obavilo formalnu provjeru prijave. Od ukupnog broja predlagatelja, sljedeći predlagatelji nisu ispunili zadane formalne uvjete prijave:

REDNI BROJ PRIJAVE	PREDLAGATELJ	FORMALNI NEDOSTATAK PRIJAVE
15.	Udruga Putokazi	Traženi iznos je iznad dozvoljenog normativa.
17.	Udruga Spirit	Traženi iznos je iznad dozvoljenog normativa.
29.	Berislav Pavišić	Predlagatelj nije naznačio iznos očekivanih sredstava od Odjela za kulturu.

Vijeće se usuglasilo da će se predlagateljima koji su zatražili veći iznos od zadanoga normativom ovaj formalni propust odraziti na visinu potpore, odnosno na manje dodijeljene bodove unutar zadanih kriterija.

3.

U financijskom okviru zadanog iznosa od 410.000,00 kn na poziciji Glazbene djelatnosti Vijeće je ocijenilo sve pristigle programe i temeljem cjelovitoga uvida u sve glazbene izričaje i vrste programa, u 2020. godini predlaže se potpora najkvalitetnijim prijedlozima predlagatelja.

S obzirom na ponuđenu veću količinu kvalitetnih programa koje Vijeće predlaže i ove godine, i nadalje, kao što se već isticalo u prethodnim zapisnicima Vijeća, dodijeljena ukupna sredstva glazbenoj djelatnosti krajnje su nedostatna za odgovarajuću potporu u svrhu održivosti dosadašnje raznovrsnosti glazbene ponude, ali i za primjerene poticaje novim idejama i inicijativama kojih ni ove godine u prijavama nije nedostajalo. Vijeće je zbog nedostatnih ukupnih sredstava dodijeljenih glazbi stoga pri prosudbi primijenilo mjeru da se dodijele najmanja moguća sredstva koja će osigurati izvedbu planiranih programa i pridonijeti kvaliteti ukupne godišnje ponude glazbenih sadržaja.

Također iz razloga preskromnog budžeta planiranog glazbenoj djelatnosti, kvalitetni prijedlozi predlagatelja koji su zatražili manje novčane iznose imali su bolju mogućnost pri dodjeli odgovarajuće potpore, odnosno veći postotak udjela u njihovu sufinanciranju. Predlagatelji koji su za svoje programe zatražili veće iznose, posebice se to odnosi na cjelogodišnje programe, manifestacije, festivale, zahtjevnije glazbene projekte i sezone glazbenih ciklusa, nisu u postotnom omjeru mogli dobiti očekivane iznose potpore u odnosu na tražena sredstva. Vijeće je poštovalo zadanu bodovnu skalu kojom se definiraju omjeri sufinanciranja izraženi u postotku u odnosu na traženi iznos predlagatelja, međutim ukupna bodovna ocjena ne odgovara realnoj kvaliteti predloženih programa, već je prilagođena bodovnoj skali usklađenoj s postotkom iznosa sufinanciranja.

Vijeće predlaže da se postupak prosudbe programa manifestacija i festivala u području glazbe u buduću provodi unutar Vijeća za glazbenu djelatnost s obzirom da svo troje članova

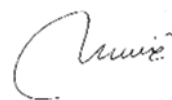
ovoga Vijeća imaju stručne reference za područje glazbe, stoga stručniju prosudbu i time bolji uvid u prijedloge predlagatelja. Također, Vijeće predlaže da se Udruzi Ri Rock za program 42. Ri Rock festivala temeljem vrlo kvalitetnog prijedloga prijave dodijele sredstva u iznosu od 30.000,00 kn umjesto 15.000,00 kn koliko je predložilo članstvo Povjerenstva za programe manifestacija.

Vijeće je sastavilo konačan prijedlog programa poštujući zadane okvire normativa ali prvenstveno kvalitetu cjelovite ponude i raznovrsnosti glazbenih programa u idućoj godini. Vijeće zaključuje svoj rad donošenjem konačne, međusobno usuglašene bodovne liste svih prijedloga s Natječaja u nastavku ovoga Zapisnika i temeljem toga predlaže iznose potpora za programe u glazbenoj djelatnosti u 2020. godini.

Zapisnik sastavila:

Sandra Vujović,
savjetnica za glazbenu djelatnost

Predsjednica Vijeća:



Dr.sc. Mirna Marić

Glazbena djelatnost 2020.			UKUPNI TROŠKOVI PROGRAMA	TRAŽENO OD GRADA RIJEKE	PRIJEDLOG IZNOSA SUFINANCIR ANJA
1	AnsambL Lado	Hrvatska tradicijska glazbala i sastavi	19.900	10.000	0
2	Ustanova Ivan Matetić Ronjgov	42. Proljeće u Ronjgima	21.000	10.000	4.000
		Katedra za istraživanje glazbene baštine Rijeke i okolice	15.000	15.000	14.000
3	Sveučilište u Rijeci	Student Day Festival 2020	851.100	150.000	0
4	Studentski zbor FFRI	Kampus-fest	51.750	45.750	0
5	Udruga Katedra čakavskog sabora Grobnišćine	Festival Grobnička skala	267.000	50.000	0
6	Udruga KUD Zametski koren	Dani Zametskega korena 2020. - 27 godina tradicije	65.000	20.000	5.000
7	Udruga KUU Dulciana	Benvenuti Materani - gostovanje zbora Cantori Materani (Italija)	26.040	15.000	9.000
		Redovna djelatnost Udruge	43.500	15.000	8.000
8	Udruga PZM Josip Kaplan	Godišnja djelatnost Dječjeg zbora "KAP"	59.000	15.000	4.000
		Koncert zborova PZM "Josip Kaplan" i "Schola Cantorum" - "Suprotnosti se privlače"	40.000	15.000	7.000
		Sudjelovanje PZM-a "Josip Kaplan" na Svjetskim zborskim igrama u Belgiji	87.000	20.000	0
9	KUU Jeka Primorja	Godišnji program rada MPZ "Jeka Primorja", Rijeka	67.000	7.000	7.000
10	Udruga Riječki komorni orkestar	Barokna Europa - Collegium Musicum Fluminense	18.690	15.000	15.000
		Glazba na vodi	40.828	30.000	15.000
		Projekt "Benvenuti Materani"	34.328	25.328	0
11	Udruga Corona Laurea Lovran	2. Dani rane glazbe	45.600	37.600	12.000
12	Udruga Diston	Desetka	35.500	10.000	5.000
		Distune vam predstavlja 2020.	178.000	58.000	18.000
		Follow up	28.500	15.000	5.000
		Let's Talk About Music	37.000	15.000	5.000
13	Udruga Glazbeni vrtuljak	Mjuzikl "Škola snova"	63.500	10.000	5.000
14	Udruga LP Rock	Godišnja glazbena sezona na Botelu "Marina" u 2020. godini	50.730	35.000	10.000
		Proslava Dana LP Rocka 5.12.2020. godine	20.025	15.000	5.000
15	Udruga Putokazi	MEANDRI, koncertna promocija glazbenog projekta	102.100	65.100	13.000
16	Udruga Ri Rock	Koncertna sezona 2020.	199.000	140.000	18.000
17	Udruga Spirit	Škola zvuka, edukacijski program	89.700	20.000	3.000
18	Udruga UNISON - Hrvatski glazbeni savez	Glazbeni grad / Svileine veze, 5 koncerata - Prijedlog Vijeća: izbor prva dva koncerta koji uključuju riječke skladatelje ili izvođače	212.000	107.000	20.000
		International Classical Music Award - Generalna skupština i objava nominacija	60.000	30.000	0
19	Udruga Vokalni studio Rijeka	Godišnja djelatnost zbora Vokalni studio Rijeka, koncerti	112.800	15.000	8.000
20	UO Cadenza	Croazzola Concertante i Ingrid Haller - Koncert duhovne glazbe	21.300	16.000	0
21	UO Cristoforium	Glazbena Rijeka 2020 - ciklus koncerata u Guvernerovoj Prijedlog Vijeća: 3 koncerta	128.500	90.000	50.000

22	UO Zagrebački komorni orkestar	Rijeka grad kulture - Koncert Zagrebačkog komornog orkestra i Maxima Fedotova	30.000	30.000	0
23	Dnevni boravak d.o.o.	Jazz večeri četvrtkom	44.400	20.000	10.000
24	Incognito agency d.o.o Pula	2. Weekend Fest 2020	74.675	30.000	0
		5. Prvi Maj Geri Festival	31.975	15.000	0
25	Novi turizam d.o.o.	Kantrida FKK 2020 - Kultura življenja	183.000	100.000	15.000
26	V.B.Z. d.o.o.	Glazbeni festival Vrisak 2020.	106.500	25.000	0
27	Obrt Inspiro Lab	Advent na Gradini 2020.	710.000	40.000	0
28	Obrt Maestro	Maestro, seminar gitare	9.025	6.250	0
29	Berislav Pavišić	Izdavanje nosača zvuka i popratne aktivnosti	15.000	nije navedeno	0
30	Damjan Grbac	Sastav GIIPUJA, jazz koncert	68.750	30.000	10.000
31	Daniela Perković	Stručno usavršavanje: međunarodni ljetni klavirski seminar	8.500	8.500	7.500
32	Denis Razumović	Jazz koncert međunarodnog Roberto Magris - Denis Razz Quarteta	12.000	11.000	5.000
		Jazz na Badnje jutro na riječkom Korzu	11.000	10.000	5.000
		Koncert Denis Razz Adjustable group povodom Međunarodnog dana jazz	13.000	12.000	5.000
33	Dora Lovrečić	Međunarodni simpozij muzikologa i teoretičara glazbe	13.200	10.000	7.500
		Međunarodni ljetni klavirski tečaj u Pragu	8.500	8.500	0
		Ljetna škola u Darmstadtu (Međunarodni glazbeni institut Darmstadt)	12.000	10.000	0
34	Jelena Fabijan	PjesmaRica, manifestacija	86.375	69.375	8.000
35	Juraj-Marko Žerovnik	Ljetna škola u Darmstadtu 2020.	13.100	10.000	7.500
36	Koraljko Pasarić	Cjelogodišnje djelovanje dječjih zborova Mali Riječani i Morčići, izdavanje nosača zvuka	66.000	25.000	4.000
37	Marko Žerovnik	Večer suzvučja	18.810	15.000	0
38	Matej Žerovnik	Violinističko usavršavanje Brač 2020.	9.160	8.000	7.500
39	Mirjam Lučev Debančić	Koncert harfa i gudači kvartet	18.900	18.900	0
40	Stipe Bilić	Rebel! : BEETHOVEN 250 Rijeka 2020: 10 sonata za violinu i klavir (3 recitala) - Prijedlog Vijeća: 1 recital	65.410	35.835	8.000
		Večer glazbenih raznolikosti	10.500	10.500	0
41	Tonči Grabušić	Projekt 40, u povodu 40. obljetnice umjetničkog djelovanja, nosač zvuka	47.000	10.000	10.000
42	Vedran Ružić	"Obiteljski san" koncert uz javno oslikavanje velikoga platna na pozornici	31.700	18.700	13.000
43	Zoran Majstorović	Glazbene GRADionice 2020 - 4 radionice	38.000	28.000	8.000
		Međunarodni dan jazz 2020 - Atma Mundi Ensemble	48.000	35.000	8.000
44	Zvonimir Radišić	Usavršavanje na Gustav Mahler Privatuniversität-u u Klagenfurtu	42.000	6.000	6.000
	Ukupno:		4.937.871	1.793.338	410.000

	PREDLOŽENI PROGRAMI U GLAZBENOJ DJELATNOSTI ZA 2020. GODINU - ZAPISNIK				
	GLAZBENA DJELATNOST				
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
1.	Ansambl Lado				
	Hrvatska tradicijska glazbala i sastavi				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		20	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		5	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		8	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		0	
	Programski kontinuitet	5		0	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		3	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		2	
	Ukupno			58	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
2a	Ustanova Ivan Matetić Ronjgov				
	42. proljeće u Ronjgima				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja

	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		20	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		10	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		8	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		8	
	Programski kontinuitet	5		5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		3	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
	Ukupno			77	4.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
2b	Ustanova Ivan Matetić Ronjgov				
	Katedra za istraživanje glazbene baštine Rijeke i okolice				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	25	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		25	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		10	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		10	
	Programski kontinuitet	5		5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		5	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		5	
	Ukupno			95	14.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
3	Sveučilište u Rijeci				
	Student Day Festival 2020.				

	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	10	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		15	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		0	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		5	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		5	
	Programski kontinuitet	5		3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
	Ukupno			45	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
4	Studentski zbor Filozofskog fakulteta u Rijeci				
	Kampus-fest				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	5	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		2	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		0	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		1	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		0	
	Programski kontinuitet	5		0	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		0	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		0	
	Ukupno			8	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				

5	Udruga Katedra čakavskog sabora Grobnišćine				
	Festival Grobnička skala				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	18	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		18	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		7	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		8	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		8	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		3	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
	Ukupno			69	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
6	Udruga KUD Zametski koren				
	Dani Zametskega korena 2020- 27 godina tradiciije				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		20	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		8	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		8	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		8	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	

	Ukupno			76	5.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
7	Kulturno-umjetnička udruga Dulciana				
	Benvenuti Materani - gostovanje zbora Cantori Materani iz Italije				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	25	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		25	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		10	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		8	
	Programski kontinuitet	5		3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		3	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno			88	9.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
7a	Kulturno-umjetnička udruga Dulciana				
	Godišnja djelatnost Udruge				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		23	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		10	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		10	

	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
	Ukupno			84	8.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
8a	Pjevački zbor mladih Josip Kaplan				
	Godišnja djelatnost Dječjeg zbora Kap				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		20	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		10	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		8	
	Programski kontinuitet	5		3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
	Ukupno			78	7.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
8b	Pjevački zbor mladih Josip Kaplan				
	Koncert zborova PZM Josip Kaplan i Schola Cantorum - "Suprotnosti se privlače"				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25		20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		20	

	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	100	10	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		8	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno			80	7.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
8c	Pjevački zbor mladih Josip Kaplan				
	Sudjelovanje PZM Josip Kaplan na Svjetskim zborskim igrama u Belgiji				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		20	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		6	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		8	
	Programski kontinuitet	5		3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		0	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
	Ukupno			70	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
9	Kulturno-umjetnička udruga Jeka Primorja				
	Godišnji program rada Mješovitog pjevačkog zbora Jeka Primorja				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja

	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	23	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		23	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		13	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		9	
	Programski kontinuitet	5		5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		5	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno			92	7.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
10a	Udruga Riječki komorni orkestar				
	Baroknba Europa - program ansambla Collegium Musicum Fluminense				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	25	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		25	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		15	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		10	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno			97	15.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
10b	Udruga Riječki komorni orkestar				

	Koncertni program Glazba na vodi				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		20	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		10	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		8	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
	Ukupno			79	15.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
10c	Udruga Riječki komorni orkestar				
	Projekt "Benvenuti Materani"				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	18	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		18	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		8	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		8	
	Programski kontinuitet	5		3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		3	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		2	
	Ukupno			70	0,00 kn

	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
11	Udruga Corona Laurea Lovran				
	2. Dani rane glazbe				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		20	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		10	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		8	
	Programski kontinuitet	5		3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
	Ukupno			78	12.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
12a	Udruga Diston				
	Program Desetka				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	23	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		15	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		12	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		8	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		8	
	Programski kontinuitet	5		5	

	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		5	
	Ukupno			80	5.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
12b	Udruga Diston				
	Distune vam predstavlja 2020.				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	21	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		15	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		13	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		9	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		8	
	Programski kontinuitet	5		5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		5	
	Ukupno			80	18.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
12c	Udruga Diston				
	Program Follow up				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	17	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		17	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		10	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	

	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		10	
	Programski kontinuitet	5		5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		5	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		5	
	Ukupno			79	5.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
12d	Udruga Diston				
	Program Let's Talk About Music				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		18	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		8	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		8	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		9	
	Programski kontinuitet	5		5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		5	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		5	
	Ukupno			78	5.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
13	Udruga Glazbeni vrtuljak				
	Mjuzikl "Škola snova"				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25		20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		20	

	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	100	8	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		9	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		9	
	Programski kontinuitet	5		2	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
	Ukupno			75	5.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
14a	Udruga LP Rock				
	Godišnja glazbena sezona na Botelu Marina				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	25	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		15	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		15	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		5	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		10	
	Programski kontinuitet	5		5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		3	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		2	
	Ukupno			80	10.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
14b	Udruga LP Rock				
	Proslava Dana LP Rocka				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				

	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		15	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		15	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		5	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		10	
	Programski kontinuitet	5		5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		3	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		2	
	Ukupno			75	5.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
15	Udruga Putokazi				
	Meandri, koncertna promocija glazbenog projekta				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		10	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		13	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		9	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		9	
	Programski kontinuitet	5		5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		5	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
	Ukupno			74	13.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
16	Udruga Ri Rock				
	Koncertna sezona 2020.				

	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	18	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		18	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		14	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		8	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		8	
	Programski kontinuitet	5		5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		5	
	Ukupno			80	18.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
17	Udruga Spirit				
	Škola zvuka, edukacijski program				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA				
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	19	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		14	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		14	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		8	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		4	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		3	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		5	
	Ukupno			71	3.000,00 kn

	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
18	Udruga UNISON - Hrvatski glazbeni savez				
	Glazbeni grad / Svilene veze, 5 koncerata				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		20	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		10	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		8	
	Programski kontinuitet	5		0	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno			76	20.000,00 kn
18a	Udruga UNISON - Hrvatski glazbeni savez				
	International Classical Music Award - Generalna skupština i objava nominacija				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	15	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		10	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		8	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		8	
	Programski kontinuitet	5		0	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4	

	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno			59	
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
19	Udruga Vokalni studio Rijeka				
	Godišnja koncertna djelatnost zbora Vokalni studio Rijeka				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	23	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		22	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		10	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		9	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno			86	8.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
20	Umjetnička organizacija Cadenza				
	Croazzola Concertante i Ingrid haller, koncert duhovne glazbe				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	18	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		18	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		8	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		8	

	Programski kontinuitet	5		3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		3	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		2	
	Ukupno			70	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
21	Umjetnička organizacija Crostoforium				
	Glazbena Rijeka 2020 - ciklus koncerata u Guveru				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	23	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		23	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		11	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		10	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno			89	50.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
22	Umjetnička organizacija zagrebački komorni orkestar				
	Rijeka grad kulture - koncert zagrebačkog komornog orkestra i Maxima Fedotova				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25		18	

	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25	100	18	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		9	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		8	
	Programski kontinuitet	5		0	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		3	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		2	
	Ukupno			68	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
23	Dnevni boravak d.o.o.				
	Jazz večeri četvrtkom				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	22	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		20	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		11	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		8	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		7	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		2	
	Ukupno			78	10.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
24a	Incognito agency d.o.o. Pula				
	2. Weekend Fest 2020				

	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	5	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		5	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		0	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		2	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		3	
	Programski kontinuitet	5		0	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		3	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		2	
	Ukupno			20	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
24b	Incognito agency d.o.o. Pula				
	5. Prvi maj Geri Festival				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	10	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		5	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		5	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		2	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		3	
	Programski kontinuitet	5		1	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		3	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		2	
	Ukupno			31	0,00 kn

	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
25	Novi turizam d.o.o.				
	Kantrida FKK 2020 - Kultura življenja				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		15	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		13	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		9	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		9	
	Programski kontinuitet	5		5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno			79	15.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
26	V.B.Z.d.o.o.				
	Glazbeni festival Vrisak 2020.				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	10	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		5	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		5	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		5	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		0	
	Programski kontinuitet	5		0	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		3	

	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
	Ukupno			31	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
27	Obrt Inspiro Lab				
	Advent na Gradini 2020				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	5	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		5	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		5	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		5	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		5	
	Programski kontinuitet	5		2	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		3	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		1	
	Ukupno			31	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
28	Obrt Maestro				
	Maestro, seminar gitare				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	18	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		18	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		8	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	

	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		7	
	Programski kontinuitet	5		2	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		3	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		2	
	Ukupno			68	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
29	Berislav Pavišić				
	Izdavanje nosača zvika i popratne aktivnosti				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	15	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		10	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		10	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		5	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		5	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		2	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		2	
	Ukupno			53	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
30	Damjan Grbac				
	Audiovizualna Etno GIIPUJA, koncert				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25		22	

	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25	100	20	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		10	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		9	
	Programski kontinuitet	5		3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		3	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
	Ukupno			80	10.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
31	Daniela Perković				
	Stručno usavršavanje: međunarodni ljetni klavirski seminar				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	25	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		25	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		11	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		10	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
	Ukupno			92	7.500,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
32a	Denis Razumović				
	Jazz koncert međunarodnog sastava Roberto Magris - Denis Razz Quarteta				

	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	22	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		22	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		11	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		8	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		8	
	Programski kontinuitet	5		3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		3	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
	Ukupno			80	5.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
32b	Denis Razumović				
	Jazz nastup na Badnje jutro na riječkom Korzu				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA				
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	21	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		20	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		12	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		7	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		8	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno			80	5.000,00 kn

	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
32c	Denis Razumović				
	Koncert Denis Razz Adjustable Group u povodu Međunarodnog dana jazza				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	21	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		21	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		14	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		7	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		7	
	Programski kontinuitet	5		3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
	Ukupno			80	5.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
33a	Dora Lovrečić				
	Međunarodni simpozij muzikologa i teoretičara glazbe				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	25	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		25	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		11	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		10	
	Programski kontinuitet	5		4	

	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
	Ukupno			92	7.500,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
33b	Dora Lovrečić				
	Međunarodni ljetni klavirski tečaj u Pragu				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		20	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		7	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		7	
	Programski kontinuitet	5		0	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		2	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		2	
	Ukupno			68	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
33c	Dora Lovrečić				
	Ljetna škola u Darmstadt na Međunarodnom glazbenom institutu Darmstadt				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25		20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		20	

	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	100	7	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		7	
	Programski kontinuitet	5		0	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		2	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		2	
	Ukupno			68	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
34	Jelena Fabijan				
	PjesmaRica, manifestacija				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		15	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		13	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		8	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		8	
	Programski kontinuitet	5		0	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		5	
	Ukupno			73	8.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
35	Juraj Marko Žerovnik				
	Ljetna škola u Darmstadtu, usavršavanje				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				

	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	25	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		25	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		11	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		10	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno			93	7.500,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
36	Koraljko Pasarić				
	Cjelogodišnje djelovanje dječjih zborova Mali Riječani i Morčići, izdavanje nosača zvuka				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		20	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		10	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		10	
	Programski kontinuitet	5		3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		3	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
	Ukupno			79	4.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
37	Marko Žerovnik				
	Večer sazvučja, koncert				

	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	18	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		18	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		7	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		8	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		8	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		2	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		2	
	Ukupno			67	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
38	Matej Žerovnik				
	Violinističko usavršavanje na Braču				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	25	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		25	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		13	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		10	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
	Ukupno			94	7.500,00 kn

	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
39	Mirjam Lučev Debanić				
	Harfa i gudački kvartet, koncert				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	18	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		18	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		8	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		8	
	Programski kontinuitet	5		0	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		3	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		2	
	Ukupno			67	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
40a	Stipe Bilić				
	Rebel!: Beethoven 250 Rijeka 2020: 10 sonata za violinu i klavir, 3 recitala				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		20	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		10	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		8	
	Programski kontinuitet	5		4	

	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
	Ukupno			79	8.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
40b	Stipe Bilić				
	Večer glazbenih raznolikosti, koncert				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	18	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		18	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		8	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		8	
	Programski kontinuitet	5		3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		2	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		2	
	Ukupno			69	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
41	Tonči Grabušić				
	Projekt 40, u povodu 40. obljetnice umjetničkog djelovanja, nosač zvuka				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25		24	

	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25	100		24	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15			14	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10			10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10			10	
	Programski kontinuitet	5			5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5			4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5			4	
	Ukupno				95	10.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:					
42	Vedran Ružić					
	"Obiteljski san" - koncert uz javno oslikavanje velikog platna na pozornici					
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	
	Opći kriteriji:					
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100		24	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore	25			23	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15			12	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10			10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10			10	
	Programski kontinuitet	5			3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5			4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5			4	
	Ukupno				90	13.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:					
43a	Zoran Majstorović					
	Glazbene GRADionice 2020 - 4 radionice					

	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		20	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		12	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		8	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		7	
	Programski kontinuitet	5		5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno			80	8.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
43b	Zoran Majstorović				
	Međunarodni dan jazza 2020- Atma Mundi Ensemble				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA				
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		20	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		12	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		8	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		7	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno			79	8.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				

