



**REPUBLIKA HRVATSKA  
PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA  
GRAD RIJEKA**

**Odjel gradske uprave za kulturu  
Direkcija za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara  
KLASA: 612-08/19-03/16  
URBROJ: 2170/01-06-20-19-1  
Rijeka, 15. listopada 2019. godine**

**ZAPISNIK SA SASTANKA  
KULTURNOG VIJEĆA GRADA RIJEKE ZA ZAŠTITU I OČUVANJE KULTURNIH  
DOBARA**

**Vrijeme održavanja sastanka:** 15. listopada 2019. godine s početkom u 13,00 sati

**Mjesto održavanja sastanka:** soba 309/III, Korzo 16, Rijeka

**Prisutni:**

1. izv. prof. dr. sc. Damir Tulić, predsjednik Kulturnog vijeća Grada Rijeke za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara
2. dr. sc. Biserka Dumbović - Bilušić, potpredsjednica Kulturnog vijeća Grada Rijeke za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara
3. izv. prof. dr. sc. Nana Palinić, članica Kulturnog vijeća Grada Rijeke za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara
4. Vlasta Linić, ravnateljica Direkcije za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara
5. Ivana Mekelenić, stručni suradnik za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara – Direkcija za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara

**Dnevni red:**

1. Predstavljanje novoizabrane članice Kulturnog vijeća Grada Rijeke za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara izv. prof. dr. sc. Nane Palinić i upoznavanje s radom Vijeća.
2. Izbor potpredsjednika Kulturnog vijeća.
3. Informiranje o broju pristiglih prijava i o rezultatima administrativne provjere prijava.
4. Bodovanje i valorizacija prijava.
5. Donošenje prijedloga programa Javnih potreba u kulturi Grada Rijeke Direkcije za zaštitu i očuvanje kulturne baštine za 2020. godinu

**Zaključci:**

1. Budući da je mr. sc. Alan Braun zatražio razrješenje članstva u Kulturnom vijeću Grada Rijeke za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara, Gradsko vijeće Grada Rijeke na sjednici održanoj 30. rujna 2019. imenovalo je na prijedlog OGU za kulturu izv. prof. dr. sc. Nanu Palinić za novu članicu Vijeća do isteka mandata 29. ožujka 2021. godine. Izv. prof. dr. sc. Nana Palinić upućena je u rad Vijeća i uručena joj je sva relevantna dokumentacija (Poslovnik

o radu Kulturnog vijeća Grada Rijeke za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara, Pravilnik o postupku donošenja javnih potreba u kulturi Grada Rijeke, Odluka o osnivanju kulturnih vijeća Grada Rijeke, Odluka o određivanju naknade troškova za rad predsjednicima, potpredsjednicima i članovima kulturnih vijeća Grada Rijeke, Poziv za predlaganje Programa javnih potreba u kulturi Grada Rijeke u 2020. godini, Upute za prijavitelje na Poziv za predlaganje Programa javnih potreba u kulturi Grada Rijeke u 2020. godini)

2. Za potpredsjednicu Vijeća predložena je i jednoglasno izabrana dr.sc. Biserka Dumbović - Bilušić.
3. Kulturno vijeće Grada Rijeke za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara vijećalo je o pristiglim prijedlozima programa na Poziv za predlaganje programa Javnih potreba u kulturi Grada Rijeke u 2020. godini, za djelatnost Zaštita i očuvanje kulturnih dobara. Poziv je bio otvoren od 14. lipnja do 15. srpnja 2019. godine u 16 sati. Na Javni poziv ukupno su pristigle 23 prijave od 14 različitih prijavitelja. Od njih 23, 5 su programa sustavne zaštite i očuvanja kulturnih dobara, 9 programa znanstvenih istraživanja i 9 nakladničkih programa. Dvije prijavnice bile su duplikati te ih stoga Vijeće nije uzelo u razmatranje.
4. Stručno vrednovanje prijava koje su prošle administrativnu provjeru provelo je Kulturno vijeće prema kriterijima i normativima utvrđenim za razmatranje programa za sufinanciranje u sklopu Programa Javnih potreba u kulturi Grada Rijeke za 2020. godinu.
5. Kulturno vijeće predložilo je 16 programa od 12 predlagatelja za sufinanciranje u ukupnom iznosu od 233.994,00 kn. Detaljno vrednovanje prema spomenutim kriterijima te obrazloženja nalaze se u skupnoj i pojedinačnim tablicama koje su priložene u nastavku i sastavni su dio ovog Zapisnika.

	Broj korisnika	Broj programa	Iznos sufinanciranja	Ukupna vrijednost svih programa
<b>Pristigli prijedlozi programa</b>	14	23	Ukupan iznos tražen za sve programe 642.126,98 kn	2.246.119,63 kn
<b>Odobreni programi od Kulturnog vijeća</b>	12	16	Ukupan odobren iznos za sve programe 233.994,00 kn	1.547.316,65 kn

#### **Prilozi:**

1. Prijedlog liste odobrenih programa Javnih potreba u kulturi Direkcije za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara u 2020. godini.
2. Tablice pojedinačnog vrednovanja programa

1.

## Prijedlog liste odobrenih programa Javnih potreba u kulturi Direkcije za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara u 2020. godini

red. broj	ZAŠTITA I OČUVANJE KULTURNIH DOBARA		UKUPNI IZNOS PROGRAMA	ZATRAŽENI IZNOS SUFINANCIRANJA	PREDLOŽENI IZNOS SUFINANCIRANJA	NAPOMENA
	PREDLAGATELJ	PROGRAM				
	<b>PROGRAMI SUSTAVNE ZAŠTITE I OČUVANJA</b>					
1.	Katedrala sv. Vida	Restauracija liturgijskog namještaja u katedrali sv. Vida	218.932,98	40.000,00	40.000,00	Vijeće je ocijenilo da program ima visoki stupanj povjesno-umjetničke vrijednosti i veliki doprinos zaštiti i očuvanju kulturnih dobara grada Rijeke. Program se odnosi na kulturno dobro koje je visokog stupnja ugroženosti. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika u potpunosti podržava provedbu programa.
2.	Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka	Restauracija grade za stalni postav	635.937,27	40.000,00	40.000,00	Vijeće je ocijenilo da program ima visoki stupanj povjesno-umjetničke vrijednosti i veliki doprinos zaštiti i očuvanju kulturnih dobara grada Rijeke. Program se odnosi na kulturno dobro koje je visokog stupnja ugroženosti. Program svojim edukativnim sadržajem doprinosi djelatnosti zaštite i očuvanju kulturnih dobara. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika u potpunosti podržava provedbu programa.
3.	SPC u Hrvatskoj, Eparhija gomjokarlovачka, Crkvena općina Rijeka	Konzervatorsko-restauratorski radovi na ikonama "Vaznesenje Hristovo" i "Slavljenje moštiju sv. Spiridona"	9.194,00	9.194,00	9.194,00	Vijeće je ocijenilo da program ima visoki stupanj povjesno-umjetničke vrijednosti i veliki doprinos zaštiti i očuvanju kulturnih dobara grada Rijeke. Program se odnosi na kulturno dobro koje je visokog stupnja ugroženosti. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika u potpunosti podržava provedbu programa.
	<b>PROGRAMI ZNANSTVENIH ISTRAŽIVANJA</b>					
4.	Sveučilište u Rijeci, Filozofski fakultet	Dijalozi s baštinom 2019	24.000,00	14.000,00	9.800,00	Znanstveni skup "Dijalozi s baštinom" ima dugogodišnju tradiciju okupljanja konzervatora, konzervatora - restauratora i ostalih stručnjaka koji skrbe o kulturnoj baštini. Program je prvenstveno orijentiran na konzervatorske realizacije u Rijeci te je usmjeren k edukaciji šira i stručne javnosti. Predlagatelj programa, Filozofski fakultete u Rijeci ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika u potpunosti podržava provedbu programa.
5.	Sveučilište u Rijeci, Filozofski fakultet	CLARC 2020: Jezik i kultura	240.000,00	20.000,00	0,00	Vijeće je ocijenilo da program sadržajno ne doprinosi u dovoljnoj mjeri zaštiti i očuvanju kulturne baštine grada Rijeke te da ciljevi vezani uz zaštitu i očuvanje ali i promociju kulturne baštine nisu dovoljno istaknuti. Predlagatelj programa, Filozofski fakultete u Rijeci ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Vijeće je ocijenilo da kvaliteta izrade financijskog plana ne podržava provedbu programa.
6.	Sveučilište u Rijeci, Filozofski fakultet	Višejezičnost Rijeke - od danas do primjene	37.400,00	20.000,00	0,00	Vijeće je ocijenilo da program sadržajno ne doprinosi u dovoljnoj mjeri zaštiti i očuvanju kulturne baštine grada Rijeke te da ciljevi vezani uz zaštitu i očuvanje ali i promociju kulturne baštine nisu dovoljno istaknuti. Predlagatelj programa, Filozofski fakultete u Rijeci ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Vijeće je ocijenilo da kvaliteta izrade financijskog plana ne podržava provedbu programa.
7.	Esperantsko društvo Rijeka	21. konferencija esperantista Alpe - Jadran	14.000,00	9.000,00	4.500,00	11. veljače 2019. "Tradicija esperanta u Hrvatskoj" proglašena je nematerijalnim kulturnim dobrom RH. Konferencija će okupiti međunarodne stručnjake koji će obradivati lokalne teme iz područja kulturno-povijesne baštine. Program svojim edukativnim sadržajem doprinosi djelatnosti zaštite i očuvanju ovog nematerijalnog kulturnog dobra te je usmjeren na promociju tradicije esperanta u Rijeci i Hrvatskoj.

8.	Calculus	Mickey Mouse iza željezne zavjese - 1. dio programa	68.200,00	35.900,00		Program nije bodovan. Vijeće smatra da program predlagatelja ne ulazi u djelokrug rada Vijeća po sadržaju.
9.	Katedra čakavskog sabora Grobinščine	25. knjiga Grobničkoga zbornika	97.000,00	20.000,00	5.500,00	Grobnička čakavščina je zaštićeno nematerijalno kulturno dobro koje u sebi sadržava elemente stare preko 800 godina. Zbornik objavljuje radove iz područja istraživanja i zaštite materijalne i nematerijalne baštine riječkog područja. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara.
10.	Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka	9. međunarodni numizmatički kongres u Hrvatskoj - INCC 2020	58.727,40	20.000,00	14.000,00	Vijeće je ocijenilo da program ima visoki stupanj povijesno-umjetničke vrijednosti i uvelike doprinosi zaštiti i očuvanju kulturnih dobara grada Rijeke. Program je usmjeren k edukaciji šire i stručne javnosti o slabo poznatoj numizmatičkoj baštini Grada Rijeke te javnom prezentiranju iste. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika u potpunosti podržava provedbu programa. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara.
11.	Pro Torpedo Rijeka	Priprema i održavanje 9. međunarodne konferencije o ind. baštini	55.000,00	25.000,00	10.000,00	Članica Vijeća izv.prof.dr.sc. Nana Palinić izuzela se od glasanja budući da je članica Upravnog odbora udruge Pro Torpedo. Konferencija ima dugogodišnju tradiciju okupljanja međunarodnih stručnjaka iz područja industrijske baštine s posebnim naglaskom na teme značajne za riječko područje. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Program je usmjeren na edukaciju šire i stručne javnosti o industrijskoj baštini grada Rijeke. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika u potpunosti podržava provedbu programa.
12.	Udruga Slobodna Država Rijeka	Međunarodni znanstveni skup: 100 godina od osnutka SDR	30.000,00	20.000,00	14.000,00	Vijeće je ocijenilo da program ima značajan stupanj doprinosa zaštiti i očuvanju kulturno - povijesne baštine grada Rijeke. Program je usmjeren k edukaciji šire i stručne javnosti o nedovoljno poznatom dijelu povijesti grada Rijeke. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika podržava provedbu programa. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara.
<b>NAKLADNIČKI PROGRAMI</b>						
13.	Hrvatska kapucinska provincija	Četiri stoljeća kapucina u Rijeci	56.500,00	16.000,00	10.500,00	Vijeće smatra da program ima visoki stupanj povijesno - umjetničke vrijednosti i značajno doprinosi na području zaštite i očuvanja kulturno - povijesne baštine grada Rijeke. Program je usmjeren k edukaciji i informiranju šire i stručne javnosti o slabo poznatom doprinosu kapucinskog reda kulturno-povijesnoj baštini grada Rijeke. Ova publikacija služit će budućim generacijama kao vrijedan izvor znanja. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika u potpunosti podržava provedbu programa. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara.
14.	Marko Medved	Povijest augustinaca pustinjača u riječkog sv. Jeronima	77.000,00	20.000,00	14.000,00	Vijeće smatra da program ima vrlo visoki stupanj povijesno-umjetničke vrijednosti i uvelike doprinosi zaštiti i očuvanju kulturno - povijesne baštine Grada Rijeke. Program je usmjeren k edukaciji šire i stručne javnosti o najstarijem i jedinom srednjovjekovnom redu u gradu - augustincima. Ova znanstvena monografija služit će budućim generacijama kao vrijedan izvor informacija. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika u potpunosti podržava provedbu programa.

15.	Državni arhiv Rijeka	Opus Nana Ključarića	70.800,00	20.000,00	14.000,00	Vijeće smatra da program ima vrlo visoki stupanj povijesno-umjetničke vrijednosti i uvelike doprinosi zaštiti i očuvanju kulturno - povijesne baštine grada Rijeke budući da će se objavom ovog reprezentativnog izdanja s brojnim kvalitetnim reprodukcijama smanjiti potreba za korištenjem izvornika. Ovim kapitalnim djelom prezentirati će se i postati dostupni široj i stručnoj javnosti djela ovog znamenitog Riječanina koja se nalaze i van granica Hrvatske. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika u potpunosti podržava provedbu programa. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara.
16.	Pro Torpedo Rijeka	Priprema i tisak zbornika radova 8. konferencije o ind. baštini	35.200,00	20.000,00	10.000,00	Članica Vijeća izv.prof.dr.sc. Nana Pašinić izuzela se od glasanja budući da je članica Upravnog odbora udruge Pro Torpedo. Tisak zbornika se nastavlja neposredno na program VII. konferencija o industrijskoj baštini koji je sufinanciran Programom javnih potreba u kulturi Grada Rijeke za 2018. godinu. Realizacijom ovog programa lokalne teme iz područja industrijske baštine obrađene na konferenciji postati će dostupne široj javnosti i služiti će kao izvor informacija budućim generacijama. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika u potpunosti podržava provedbu programa.
17.	Ukrajinsko kult.-prosvjetno društvo "Dnipro" - Rijeka	V. ukrajinski festival pjesme, glazbe, plesa i likovne umj.	22.000,00	6.000,00		Program nije bodovan. Vijeće smatra da program predlagatelja ne ulazi u djelokrug rada Vijeća po sadržaju.
18.	UPI-2M PLUS d.o.o.	Dvadeset i pet stojeća urbane kulture na tlu Hrvatske	130.900,00	15.000,00	10.500,00	Autor predloženog programa je riječki autor od iznimne važnosti ne samo za područje Rijeke i okolice već i s dugogodišnjim iskustvom na području istraživanja i proučavanja hrvatske graditeljske baštine kao i baštine Rijeke i Kvarnera koji će biti zastupljen i u predloženom programu kroz sva poglavlja. Ovim reprezentativnim izdanjem omogućit će se edukacija sadašnjih i budućih generacija o svom bogatstvu hrvatskih gradova a samim time i grada Rijeke. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika u potpunosti podržava provedbu programa.
19.	UPI-2M PLUS d.o.o.	Arhitektica Hildegard Auf - Franić	92.270,00	15.000,00	0,00	Vijeće je ocijenilo da program u dovoljnoj mjeri ne doprinosi zaštiti i očuvanju kulturno-povijesne baštine grada Rijeke u kontekstu Programa javnih potreba u kulturi Grada Rijeke unatoč neospornom doprinosu arhitektice Hildegard Auf - Franić pri stvaranju današnjeg vizualnog identiteta grada.
20.	Udruga Slobodna Država Rijeka	Rijeka i poštika (1868 - 1924)	7.425,00	20.000,00	14.000,00	Vijeće je ocijenilo da program značajno doprinosi zaštiti i očuvanju kulturno - povijesne baštine grada Rijeke. Program je usmjeren na edukaciju šire i stručne javnosti o nedovoljno poznatom dijelu riječke povijesti. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika u potpunosti podržava provedbu programa. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara.
21.	Udruga Slobodna Država Rijeka	Zastave Rijeke: monografija 200 godina borbe grada za pravo na svoju zastavu	27.500,00	20.000,00	14.000,00	Vijeće je ocijenilo da program ima visoki stupanj povijesno-umjetničke vrijednosti i značajno doprinosi zaštiti i očuvanju kulturno - povijesne baštine grada Rijeke. Program je usmjeren k edukaciji šire i stručne javnosti te informiranju iste o nedovoljno poznatom dijelu kulturno-povijesne baštine grada Rijeke. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika podržava provedbu programa. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara.
<b>UKUPNO</b>			<b>2.007.186,65</b>	<b>423.194,00</b>	<b>233.994,00 kn</b>	



2.

### Tablice pojedinačnog vrednovanja programa

NAZIV PREDLAGATELJA: Katedrala sv. Vida					
NAZIV PROGRAMA: Restauracija liturgijskog namještaja u katedrali sv. Vida					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	20			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	18			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	15			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	7			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	10			
plan djelovanja prema javnosti	10	10			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	5			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	5			
<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	<b>90</b>	<b>40.000,00</b>	<b>40.000,00</b>	<b>218.932,98</b>
<b>OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA:</b> Vijeće je ocijenilo da program ima visoki stupanj povijesno - umjetničke vrijednosti i veliki doprinos zaštiti i očuvanju kulturnih dobara grada Rijeke. Program se odnosi na kulturno dobro koje je visokog stupnja ugroženosti. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika u potpunosti podržava provedbu programa.					

<b>NAZIV PREDLAGATELJA:</b> Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka					
<b>NAZIV PROGRAMA:</b> Restauracija građe za stalni postav					
<b>KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA</b>	<b>Max. broj bodova</b>	<b>Dodijeljeni broj bodova</b>	<b>Predloženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Traženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Ukupni troškovi programa</b>
Vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	20			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	15			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	20			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulture baštine	10	7			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	10			
plan djelovanja prema javnosti	10	10			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	5			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	5			
<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	<b>92</b>	<b>40.000,00</b>	<b>40.000,00</b>	<b>635.937,27</b>
<b>OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA:</b> Vijeće je ocijenilo da program ima visoki stupanj povijesno - umjetničke vrijednosti i veliki doprinos zaštiti i očuvanju kulturnih dobara grada Rijeke. Program se odnosi na kulturno dobro koje je visokog stupnja ugroženosti. Program svojim edukativnim sadržajem doprinosi djelatnosti zaštite i očuvanju kulturnih dobara. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika u potpunosti podržava provedbu programa.					

<b>NAZIV PREDLAGATELJA:</b> SPC u Hrvatskoj, Eparhija gornjokarlovačka, Crkvena općina Rijeka					
<b>NAZIV PROGRAMA:</b> Konzervatorsko-restauratorski radovi na ikonama "Vaznesenje Hristovo" i "Slavljenje moštiju sv. Spiridona"					
<b>KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA</b>	<b>Max. broj bodova</b>	<b>Dodijeljeni broj bodova</b>	<b>Predloženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Traženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Ukupni troškovi programa</b>
Vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	15			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	18			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	10			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	10			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	10			
plan djelovanja prema javnosti	10	10			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	5			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	5			
<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	<b>83</b>	<b>9.194,00</b>	9.194,00	18.388,00
<b>OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA:</b> Vijeće je ocijenilo da program ima visoki stupanj povijesno - umjetničke vrijednosti i veliki doprinos zaštiti i očuvanju kulturnih dobara grada Rijeke. Program se odnosi na kulturno dobro koje je visokog stupnja ugroženosti. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika u potpunosti podržava provedbu programa.					



<b>NAZIV PREDLAGATELJA:</b> Sveučilište u Rijeci, Filozofski fakultet					
<b>NAZIV PROGRAMA:</b> Dijalozi s baštinom 2019					
<b>KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA</b>	<b>Max. broj bodova</b>	<b>Dodijeljeni broj bodova</b>	<b>Predloženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Traženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Ukupni troškovi programa</b>
Vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	10			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	0			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	20			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	10			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	10			
plan djelovanja prema javnosti	10	10			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	5			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	5			
<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	<b>70</b>	<b>9.800,00</b>	<b>14.000,00</b>	<b>24.000,00</b>
<b>OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA:</b> Znanstveni skup "Dijalozi s baštinom" ima dugogodišnju tradiciju okupljanja konzervatora, konzervatora - restauratora i ostalih stručnjaka koji skrbe o kulturnoj baštini. Program je prvenstveno orijentiran na konzervatorske realizacije u Rijeci te je usmjeren k edukaciji šire i stručne javnosti. Predlagatelj programa, Filozofski fakultete u Rijeci ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika u potpunosti podržava provedbu programa.					

<b>NAZIV PREDLAGATELJA:</b> Sveučilište u Rijeci, Filozofski fakultet					
<b>NAZIV PROGRAMA:</b> CLARC 2020: Jezik i kultura					
<b>KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA</b>	<b>Max. broj bodova</b>	<b>Dodijeljeni broj bodova</b>	<b>Predloženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Traženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Ukupni troškovi programa</b>
Vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	9			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	0			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	8			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	5			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	5			
plan djelovanja prema javnosti	10	5			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	4			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	0			
<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	<b>36</b>	<b>0,00</b>	20.000,00	240.000,00
<b>OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA:</b> Vijeće je ocijenilo da program sadržajno ne doprinosi u dovoljnoj mjeri zaštiti i očuvanju kulturne baštine grada Rijeke te da ciljevi vezani uz zaštitu i očuvanje ali i promociju kulturne baštine nisu dovoljno istaknuti. Predlagatelj programa, Filozofski fakultete u Rijeci ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Vijeće je ocijenilo da kvaliteta izrade financijskog plana ne podržava provedbu programa.					

NAZIV PREDLAGATELJA: Sveučilište u Rijeci, Filozofski fakultet					
NAZIV PROGRAMA: Višejezičnost Rijeke - od danas do primjene					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	9			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	0			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	8			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	5			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	5			
plan djelovanja prema javnosti	10	5			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	4			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	0			
<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	<b>36</b>	<b>0,00</b>	<b>20.000,00</b>	<b>37.400,00</b>
<b>OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA:</b> Vijeće je ocijenilo da program sadržajno ne doprinosi u dovoljnoj mjeri zaštiti i očuvanju kulturne baštine grada Rijeke te da ciljevi vezani uz zaštitu i očuvanje ali i promociju kulturne baštine nisu dovoljno istaknuti. Predlagatelj programa, Filozofski fakultete u Rijeci ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Vijeće je ocijenilo da kvaliteta izrade financijskog plana ne podržava provedbu programa.					

<b>NAZIV PREDLAGATELJA:</b> Esperantsko društvo Rijeka					
<b>NAZIV PROGRAMA:</b> 21. konferencija esperantista Alpe - Jadran					
<b>KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA</b>	<b>Max. broj bodova</b>	<b>Dodijeljeni broj bodova</b>	<b>Predloženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Traženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Ukupni troškovi programa</b>
Vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	3			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	0			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	10			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	5			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	7			
plan djelovanja prema javnosti	10	10			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	5			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	5			
<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	<b>45</b>	<b>4.500,00</b>	<b>9.000,00</b>	<b>14.000,00</b>
<b>OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA:</b> 11. veljače 2019. "Tradicija esperanta u Hrvatskoj" proglašena je nematerijalnim kulturnim dobrom RH. Konferencija će okupiti međunarodne stručnjake koji će obrađivati lokalne teme iz područja kulturno-povijesne baštine. Program svojim edukativnim sadržajem doprinosi djelatnosti zaštite i očuvanju ovog nematerijalnog kulturnog dobra te je usmjeren na promociju tradicije esperanta u Rijeci i Hrvatskoj.					

NAZIV PREDLAGATELJA: Calculus					
NAZIV PROGRAMA: Mickey Mouse iza željezne zavjese - 1. dio programa					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20				
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20				
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20				
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10				
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10				
plan djelovanja prema javnosti	10				
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5				
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5				
<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	<b>-</b>	<b>0,00</b>	<b>35.000,00</b>	<b>68.200,00</b>
<b>OBRASLOŽENJE / NAPOMENA:</b> Program nije bodovan. Vijeće smatra da program predlagatelja ne ulazi u djelokrug rada Vijeća po sadržaju					



<b>NAZIV PREDLAGATELJA:</b> Katedra čakavskog sabora Grobinščine					
<b>NAZIV PROGRAMA:</b> 25. knjiga Grobničkoga zbornika					
<b>KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA</b>	<b>Max. broj bodova</b>	<b>Dodijeljeni broj bodova</b>	<b>Predloženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Traženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Ukupni troškovi programa</b>
Vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	8			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	0			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	10			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	9			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	5			
plan djelovanja prema javnosti	10	8			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	5			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	5			
<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	<b>50</b>	5.500,00	20.000,00	97.000,00
<b>OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA:</b> Grobnička čakavština je zaštićeno nematerijalno kulturno dobro koje u sebi sadržava elemente stare preko 800 godina. Zbornik objavljuje radove iz područja istraživanja i zaštite materijalne i nematerijalne baštine riječkog područja. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara.					

NAZIV PREDLAGATELJA: Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka					
NAZIV PROGRAMA: 9. međunarodni numizmatički kongres u Hrvatskoj - INCC 2020					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	15			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	0			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	15			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	10			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključenost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	10			
plan djelovanja prema javnosti	10	10			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	5			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	5			
<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	<b>70</b>	<b>14.000,00</b>	<b>20.000,00</b>	<b>58.727,40</b>
<b>OBRASLOŽENJE / NAPOMENA:</b> Vijeće je ocijenilo da program ima visoki stupanj povijesno - umjetničke vrijednosti i uvelike doprinosi zaštiti i očuvanju kulturnih dobara grada Rijeke. Program je usmjeren k edukaciji šire i stručne javnosti o slabo poznatoj numizmatičkoj baštini Grada Rijeke te javnom prezentiranju iste. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika u potpunosti podržava provedbu programa. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara.					

<b>NAZIV PREDLAGATELJA:</b> Pro Torpedo Rijeka					
<b>NAZIV PROGRAMA:</b> Priprema i održavanje 9. međunarodne konferencije o ind. baštini					
<b>KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA</b>	<b>Max. broj bodova</b>	<b>Dodijeljeni broj bodova</b>	<b>Predloženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Traženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Ukupni troškovi programa</b>
Vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	5			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	0			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	15			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulture baštine	10	10			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	10			
plan djelovanja prema javnosti	10	10			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	5			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	5			
<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	<b>60</b>	<b>10.000,00</b>	<b>25.000,00</b>	<b>55.000,00</b>
<b>OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA:</b> Članica Vijeća izv.prof.dr.sc. Nana Pallnić izuzela se od glasanja budući da je članica Upravnog odbora udruge Pro Torpedo. Konferencija ima dugogodišnju tradiciju okupljanja međunarodnih stručnjaka iz područja industrijske baštine s posebnim naglaskom na teme značajne za riječko područje. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Program je usmjeren na edukaciju šire i stručne javnosti o industrijskoj baštini grada Rijeke. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika u potpunosti podržava provedbu programa.					

<b>NAZIV PREDLAGATELJA:</b> Udruga Slobodna Država Rijeka					
<b>NAZIV PROGRAMA:</b> Međunarodni znanstveni skup: 100 godina od osnutka SDR					
<b>KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA</b>	<b>Max. broj bodova</b>	<b>Dodijeljeni broj bodova</b>	<b>Predloženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Traženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Ukupni troškovi programa</b>
Vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	15			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	0			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	10			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	10			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	10			
plan djelovanja prema javnosti	10	7			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	5			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	5			
<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	<b>62</b>	<b>14.000,00</b>	<b>20.000,00</b>	<b>30.000,00</b>
<b>OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA:</b> Vijeće je ocijenilo da program ima značajan stupanj doprinosa zaštiti i očuvanju kulturno - povijesne baštine grada Rijeke. Program je usmjeren k edukaciji šire i stručne javnosti o nedovoljno poznatom djelu povijesti grada Rijeke. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika podržava provedbu programa. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara.					

<b>NAZIV PREDLAGATELJA:</b> Hrvatska kapucinska provincija					
<b>NAZIV PROGRAMA:</b> Četiri stoljeća kapucina u Rijeci					
<b>KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA</b>	<b>Max. broj bodova</b>	<b>Dodijeljeni broj bodova</b>	<b>Predloženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Traženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Ukupni troškovi programa</b>
Vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	20			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	0			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	15			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	7			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	10			
plan djelovanja prema javnosti	10	10			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	5			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	5			
<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	<b>72</b>	<b>10.500,00</b>	<b>15.000,00</b>	<b>56.500,00</b>
<b>OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA:</b> Vijeće smatra da program ima visoki stupanj povijesno - umjetničke vrijednosti i značajno doprinosi na području zaštite i očuvanja kulturno - povijesne baštine grada Rijeke. Program je usmjeren k edukaciji i informiranju šire i stručne javnosti o slabo poznatom doprinosu kapucinskog reda kulturno-povijesnoj baštini grada Rijeke. Ova publikacija služiti će budućim generacijama kao vrijedan izvor znanja. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika u potpunosti podržava provedbu programa. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara.					



NAZIV PREDLAGATELJA: Marko Medved					
NAZIV PROGRAMA: Povijest augustinaca pustinja u riječkog sv. Jeronima					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	20			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	0			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	20			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	10			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	10			
plan djelovanja prema javnosti	10	10			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	3			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	3			
<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	<b>76</b>	<b>14.000,00</b>	<b>20.000,00</b>	<b>77.000,00</b>
<b>OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA:</b> Vijeće smatra da program ima vrlo visoki stupanj povijesno - umjetničke vrijednosti i uvelike doprinosi zaštiti i očuvanju kulturno - povijesne baštine Grada Rijeke. Program je usmjeren k edukaciji šire i stručne javnosti o najstarijem i jedinom srednjovjekovnom redu u gradu - augustincima. Ova znanstvena monografija služiti će budućim generacijama kao vrijedan izvor informacija. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika u potpunosti podržava provedbu programa.					

<b>NAZIV PREDLAGATELJA:</b> Državni arhiv Rijeka					
<b>NAZIV PROGRAMA:</b> Opus Ivana Klobučarića					
<b>KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA</b>	<b>Max. broj bodova</b>	<b>Dodijeljeni broj bodova</b>	<b>Predloženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Traženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Ukupni troškovi programa</b>
Vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	20			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	0			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	20			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	10			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	10			
plan djelovanja prema javnosti	10	10			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	5			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	5			
<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	<b>80</b>	<b>14.000,00</b>	<b>20.000,00</b>	<b>70.000,00</b>
<b>OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA:</b> Vijeće smatra da program ima vrlo visoki stupanj povijesno - umjetničke vrijednosti i uvelike doprinosi zaštiti i očuvanju kulturno - povijesne baštine grada Rijeke budući da će se objavom ovog reprezentativnog izdanja s brojnim kvalitetnim reprodukcijama smanjiti potreba za korištenjem izvornika. Ovim kapitalnim djelom prezentirati će se i postati dostupni široj i stručnoj javnosti djela ovog znamenitog Riječanina koja se nalaze i van granica Hrvatske. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika u potpunosti podržava provedbu programa. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara.					

NAZIV PREDLAGATELJA: Pro Torpedo Rijeka					
NAZIV PROGRAMA: Priprema i tisak zbornika radova 8. konferencije o ind. baštini					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	5			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	0			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	10			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	10			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	10			
plan djelovanja prema javnosti	10	10			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	5			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	5			
<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	<b>55</b>	<b>10.000,00</b>	<b>20.000,00</b>	<b>35.200,00</b>
<b>OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA:</b> Članica Vijeća izv.prof.dr.sc. Nana Palinić izuzela se od glasanja budući da je članica Upravnog odbora udruge Pro Torpedo. Tisak zbornika se nastavlja neposredno na program VIII. konferencija o industrijskoj baštini koji je sufinanciran Programom javnih potreba u kulturi Grada Rijeka za 2018. godinu. Realizacijom ovog programa lokalne teme iz područja industrijske baštine obrađene na konferenciji postati će dostupne široj javnosti i služiti će kao izvor informacija budućim generacijama. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika u potpunosti podržava provedbu programa.					

<b>NAZIV PREDLAGATELJA:</b> Ukrajinsko kulturno-prosvjetno društvo "Dnjipro" - Rijeka					
<b>NAZIV PROGRAMA:</b> V. ukrajinski festival pjesme, glazbe, plesa i likovne umj.					
<b>KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA</b>	<b>Max. broj bodova</b>	<b>Dodijeljeni broj bodova</b>	<b>Predloženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Traženi iznos sufinanciranja</b>	<b>Ukupni troškovi programa</b>
Vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20				
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20				
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20				
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10				
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10				
plan djelovanja prema javnosti	10				
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5				
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavjuje	5				
<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	<b>-</b>	<b>0,00</b>	<b>6.000,00</b>	<b>22.000,00</b>
<b>OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA:</b> Program nije bodovan. Vijeće smatra da program predlagatelja ne ulazi u djelokrug rada Vijeća po sadržaju.					

NAZIV PREDLAGATELJA: UPI-2M PLUS d.o.o.					
NAZIV PROGRAMA: Dvadeset i pet stoljeća urbane kulture na tlu Hrvatske					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	15			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	0			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	20			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	10			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	10			
plan djelovanja prema javnosti	10	10			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	2			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	2			
<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	<b>69</b>	<b>10.500,00</b>	<b>15.000,00</b>	<b>130.900,00</b>
<b>OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA:</b> Autor predloženog programa je riječki autor od iznimne važnosti ne samo za područje Rijeke i okolice već i s dugogodišnjim iskustvom na području istraživanja i proučavanja hrvatske graditeljske baštine kao i baštine Rijeke i Kvarnera koji će biti zastupljeni i u predloženom programu kroz sva poglavlja. Ovim reprezentativnim izdanjem omogućit će se edukacija sadašnjih i budućih generacija o svom bogatstvu hrvatskih gradova a samim time i grada Rijeke. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika u potpunosti podržava provedbu programa.					




NAZIV PREDLAGATELJA: UPI-2M PLUS d.o.o.					
NAZIV PROGRAMA: Arhitektica Hildegard Auf - Franić					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	0			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	0			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	0			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	0			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	5			
plan djelovanja prema javnosti	10	10			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	0			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	0			
<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	<b>15</b>	<b>0,00</b>	<b>15.000,00</b>	<b>92.270,00</b>
<b>OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA:</b> Vijeće je ocijenilo da program u dovoljnoj mjeri ne doprinosi zaštiti i očuvanju kulturno-povijesne baštine grada Rijeke u kontekstu Programa javnih potreba u kulturi Grada Rijeke unatoč neospornom doprinosu arhitektice Hildegard Auf - Franić pri stvaranju današnjeg vizualnog identiteta grada.					

NAZIV PREDLAGATELJA: Udruga Slobodna Država Rijeka					
NAZIV PROGRAMA: Zastave Rijeke: monografija 200 godina borbe grada za pravo na svoju zastavu					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	15			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	0			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	17			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	10			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	8			
plan djelovanja prema javnosti	10	10			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	5			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	5			
<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	<b>70</b>	<b>14.000,00</b>	<b>20.000,00</b>	<b>27.500,00</b>
<b>OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA:</b> Vijeće je ocijenilo da program ima visoki stupanj povijesno - umjetničke vrijednosti i značajno doprinosi zaštiti i očuvanju kulturno - povijesne baštine grada Rijeke. Program je usmjeren k edukaciji šire i stručne javnosti te informiranju iste o nedovoljno poznatom dijelu kulturno-povijesne baštine grada Rijeke. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika podržava provedbu programa. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara.					

NAZIV PREDLAGATELJA: Udruga Slobodna Država Rijeka					
NAZIV PROGRAMA: Rijeka i politika (1868 - 1924)					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	15			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	0			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	10			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	7			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	10			
plan djelovanja prema javnosti	10	10			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	5			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	5			
<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	<b>62</b>	<b>14.000,00</b>	<b>20.000,00</b>	<b>27.425,00</b>
<b>OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA:</b> Vijeće je ocijenilo da program značajno doprinosi zaštiti i očuvanju kulturno - povijesne baštine grada Rijeke. Program je usmjeren na edukaciju šire i stručne javnosti o nedovoljno poznatom dijelu riječke povijesti. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika u potpunosti podržava provedbu programa. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara.					

Predsjednik Kulturnog vijeća Grada Rijeke za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara

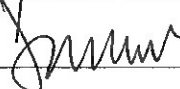
izv. prof. dr. sc. Damir Tulić



---

Potpredsjednica Kulturnog vijeća Grada Rijeke za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara

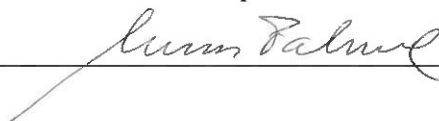
dr. sc. Biserka Dumbović-Bilušić



---

Članica Kulturnog vijeća Grada Rijeke za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara

izv. prof. dr. sc. Nana Palinić



---

Ravnateljica Direkcije za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara

Vlasta Linić



---

**Zapisnik sastavila**  
Stručni suradnik za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara Direkcije za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara

Ivana Mekelenić



---

