



REPUBLIKA HRVATSKA  
PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA  
GRAD RIJEKA

**Odjel gradske uprave za kulturu**

Direkcija programa

Rijeka, 31. listopada 2019.

Zapisnik sjednice Stručnog povjerenstva za vrednovanje podnesenih prijedloga iz područja Program i u zajednici, održane u petak, 18. listopada u 13,30 sati.

Prisutni imenovani članovi:

1. Mirna Marić
2. Jolanda Todorović
3. Alica Kolarić
4. Carmen Lhotka
5. Damir Orlić

Ostali prisutni:

Višnja Višnjić Karković, djelatnica Odjela za kulturu

Ovu prvu sjednicu Povjerenstva zbog opravdane odsutnosti Pročelnika Odjela gradske uprave za kulturu i po njegovu ovlaštenju sazvala je djelatnica Odjela Višnja Višnjić Karković.

Dnevni red:

1. Konstituiranje Stručnog povjerenstva i usvajanje Poslovnika o radu.
2. Razmatranje pristiglih prijedloga programa za sufinanciranje na osnovi prethodno dostavljenih prijedloga članovima Povjerenstva.

Ad. 1. Za predsjednika Povjerenstva izabran je Damir Orlić.

Ad. 2. Iako je u prijavnici za predlaganje programa Javnih potreba u kulturi Grada Rijeke za 2020. pisalo PROGRAMI U ZAJEDNICI, a u zagradi (programi predstavljanja kultura nacionalnih manjina, akcije i manifestacije na području gradskih mjesnih odbora, programi društava prijateljstava) u ovu su se kategoriju prijavili brojni programi koji tu ne pripadaju. Takvi su programi, bez obzira na kvalitetu morali biti izuzeti iz razmatranja, odnosno bodovanja za eventualno sufinanciranje. Međutim, zbog njihove brojnosti morat će se za postupak prijave programa za sufinanciranje u 2021. godini redefinirati djelokrug, odnosno vrste programa.

Sjednica Povjerenstva završena je oko 14,15 sati.

Prilog: Tablica s bodovima i predloženim iznosima.

Zapisnik izradila:

Višnja Višnjić Karković

Predsjednik Povjerenstva:

Damir Orlić

Predloženi programi u 2020. godini  
PROGRAMI U ZAJEDNICI

1. Naziv predlagatelja: Rajka Jurdana Šepić

Naziv programa: Radio-emisija Puntape, čakavska poetska minijatura

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25				
Jasnoća, cjelevošt, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	25				
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15				
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10				
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10				
Programski kontinuitet	5				
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5				
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5				
<b>Ukupno</b>	<b>100</b>			<b>0</b>	<b>10.000</b>
					<b>18.000</b>

Predloženi programi u 2020. godini  
PROGRAMI U ZAJEDNICI

2. Naziv predlagatelja: Udruga Zlatni rez

Naziv programa: Znanstvenopopularizacijska radio-emisija Baltazar

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25				
Jasnoća, cjelevošt, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	25				
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15				
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10				
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10				
Programski kontinuitet	5				
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5				
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5				
<b>Ukupno</b>	<b>100</b>			<b>0</b>	<b>15.000</b>
					<b>25.200</b>

**Predloženi programi u 2020. godini**  
**PROGRAMI U ZAJEDNICI**

**3. Predloženi programi u 2020. godini**

Naziv predlagatelja: Klub Sušačana

Naziv programa: Sušačka revija

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	25			
Jasnoća, cjelevitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	25	25			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	15			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10	15			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	10			
Programski kontinuitet	5	10			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5	10			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	4			
<b>Ukupno</b>	<b>100</b>	<b>99</b>	<b>20.000</b>	<b>20.000</b>	<b>95.000</b>

**Predloženi programi u 2020. godini**  
**PROGRAMI U ZAJEDNICI**

**4. Naziv predlagatelja: Ogranak Matice hrvatske u Rijeci**

Naziv programa: Dometi, časopis

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25		Programi kulture u zajednici obuhvaćaju programe njegovanja tradicijske kulture i predstavljanja		
Jasnoća, cjelevitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	25		kulture nacionalnih manjina, kulturne akcije i manifestacije amaterskih udruga na području gradskih mjesnih odbora, programi društava prijateljstva i sl. - NE ODGOVARA		
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		OPISU NATJEČAJA		
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10				
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10				
Programski kontinuitet	5				
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5				
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5				
<b>Ukupno</b>	<b>100</b>	<b>0</b>	<b>20.000</b>	<b>20.000</b>	<b>40.000</b>

Predloženi programi u 2020. godini  
PROGRAMI U ZAJEDNICI

5. Naziv predlagatelja: Matica slovačka Rijeka  
Naziv programa: 20. dani slovačke kulture Rijeka 2020

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	22			
Jasnoća, cjelevitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	25	24			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	10			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10	5			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	10			
Programski kontinuitet	5	5			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5	2			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	5			
<b>Ukupno</b>	<b>100</b>	<b>81</b>	<b>5.000</b>	<b>5.000</b>	<b>28.000</b>

Predloženi programi u 2020. godini  
PROGRAMI U ZAJEDNICI

6. Naziv predlagatelja: Knjižničarsko društvo Rijeka  
Naziv programa: Knjižničar/ Knjižničarka, e- časopis

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25		Programi kulture u zajednici obuhvaćaju programe njegovanja tradicijske kulture i predstavljanja kulture nacionalnih manjina, kulturne akcije i manifestacije amaterskih udruga na području gradskih mjesnih odbora, programi društava prijateljstva i sl. - NE ODGOVARA OPISU NATJEČAJA		
Jasnoća, cjelevitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	25				
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15				
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10				
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10				
Programski kontinuitet	5				
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5				
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5				
<b>Ukupno</b>	<b>100</b>	<b>0</b>	<b>10.000</b>	<b>10.000</b>	<b>20.000</b>

Predloženi programi u 2020. godini

PROGRAMI U ZAJEDNICI

7. Naziv predlagatelja: Uslužni obrt Studio TiM

Naziv programa: Književnost uživo, e-časopis

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25		Programi kulture u zajednici obuhvaćaju programe njegovanja tradicijske kulture i predstavljanja		
Jasnoća, cjelevitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	25		kulture nacionalnih manjina, kulturne akcije i manifestacije amaterskih udruga na području gradskih mjesnih odbora, programi društava prijateljstva i sl. - NE ODGOVARA		
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		OPISU NATJEČAJA		
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10				
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10				
Programski kontinuitet	5				
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5				
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5				
<b>Ukupno</b>	<b>100</b>		<b>0</b>	<b>15.000</b>	<b>20.000</b>

Predloženi programi u 2020. godini

PROGRAMI U ZAJEDNICI

8. Naziv predlagatelja: Vinko Horvat

Naziv programa: Školski brod Galeb: Povratak otpisanog , knjiga

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25		Programi kulture u zajednici obuhvaćaju programe njegovanja tradicijske kulture i predstavljanja		
Jasnoća, cjelevitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	25		kulture nacionalnih manjina, kulturne akcije i manifestacije amaterskih udruga na području gradskih mjesnih odbora, programi društava prijateljstva i sl. - NE ODGOVARA		
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		OPISU NATJEČAJA		
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10				
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10				
Programski kontinuitet	5				
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5				
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5				
<b>Ukupno</b>	<b>100</b>		<b>0</b>	<b>20.000</b>	<b>109.000</b>

Predloženi programi u 2020. godini

PROGRAMI U ZAJEDNICI

9. Naziv predlagatelja: Učiteljski fakultet u Rijeci

Naziv programa: M. Verdonik: *Lutkarski žanrovi na sceni Gradskog kazališta lutaka Rijeka i suvremeno hrvatsko lutkarstvo*, knjiga iz 2011.. godine

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25		Programi kulture u zajednici obuhvaćaju programe njegovanja tradicijske kulture i predstavljanja		
Jasnoća, cjelevitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	25		kulture nacionalnih manjina, kulturne akcije i manifestacije amaterskih udruga na području gradskih mjesnih odbora, programi društava prijateljstva i sl. - NE ODGOVARA		
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		OPISU NATJEČAJA		
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10				
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10				
Programski kontinuitet	5				
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5				
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5				
<b>Ukupno</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>0</b>	<b>3.940</b>	<b>13.940</b>

Predloženi programi u 2020. godini

PROGRAMI U ZAJEDNICI

10. Naziv predlagatelja: Makedonsko kulturno društvo "Ilinden" Rijeka

Naziv programa: Ilindenska riznica 2020.

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	10			
Jasnoća, cjelevitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	25	10			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	10			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10	8			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	4			
Programski kontinuitet	5	5			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5	1			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	5			
<b>Ukupno</b>	<b>100</b>	<b>53</b>	<b>5.000</b>	<b>18.000</b>	<b>20.000</b>

Predloženi programi u 2020. godini

PROGRAMI U ZAJEDNICI

11. Naziv predlagatelja: Češka beseda Rijeka  
 Naziv programa: Dani češke kulture 2020.

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	22			
Jasnoća, cjelevitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	25	25			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	14			
Stručne i umjetničke referenze autora, suradnika i voditelja programa	10	14			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	10			
Programski kontinuitet	5	5			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5	3			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	5			
<b>Ukupno</b>	<b>100</b>	<b>98</b>	<b>10.000</b>	<b>10.000</b>	<b>40.000</b>

#### Predloženi programi u 2020. godini PROGRAMI U ZAJEDNICI

12. Naziv predlagatelja: Udruga EU-ROM  
 Naziv programa: Romi za Rome na Đurđevdan

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	21			
Jasnoća, cjelevitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	25	25			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	14			
Stručne i umjetničke referenze autora, suradnika i voditelja programa	10	5			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	5			
Programski kontinuitet	5	0			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5	3			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	5			
<b>Ukupno</b>	<b>100</b>	<b>78</b>	<b>7.000</b>	<b>15.000</b>	<b>41.000</b>

#### Predloženi programi u 2020. godini PROGRAMI U ZAJEDNICI

13. Naziv predlagatelja: Francuska alijansa Rijeka  
 Naziv programa: Dani frankofonije 2020.

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	25			
Jasnoća, cjelevitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	25	25			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	10			
Stručne i umjetničke referenze autora, suradnika i voditelja programa	10	10			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	10			
Programski kontinuitet	5	5			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5	3			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	5			
<b>Ukupno</b>	<b>100</b>	<b>93</b>	15.000	20.000	95.500

#### Predloženi programi u 2020. godini PROGRAMI U ZAJEDNICI

14. Naziv predlagatelja: HAZU - Zavod za povijesne znanosti u Rijeci s područnom jedinicom u Puli  
 Naziv programa: Znanstveni skup "Janez Trdina, slovenski profesor varaždinske i riječke gimnazije"

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25		Programi kulture u zajednici obuhvaćaju programe njegovanja tradicijske kulture i predstavljanja		
Jasnoća, cjelevitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	25		kulture nacionalnih manjina, kulturne akcije i manifestacije amaterskih udruga na području gradskih mjesnih odbora, programi društava prijateljstva i sl. - NE ODGOVARA		
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		OPISU NATJEČAJA		
Stručne i umjetničke referenze autora, suradnika i voditelja programa	10				
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10				
Programski kontinuitet	5				
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5				
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5				
<b>Ukupno</b>	<b>100</b>	<b>0</b>	15.000		27.500

#### Predloženi programi u 2020. godini PROGRAMI U ZAJEDNICI

Naziv predlagatelja: HAZU Zavod za povijesne znanosti u Rijeci s područnom jedinicom u Puli

15.

Naziv programa: Problemi sjevernog Jadrana, časopis

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25		Programi kulture u zajednici obuhvaćaju programe njegovanja tradicijske kulture i predstavljanja		
Jasnoća, cjelevitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	25		kulture nacionalnih manjina, kulturne akcije i manifestacije amaterskih udruga na području gradskih mjesnih odbora, programi društava prijateljstva i sl. - NE ODGOVARA		
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		OPISU NATJEČAJA		
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10				
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10				
Programski kontinuitet	5				
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5				
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5				
<b>Ukupno</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>0</b>	<b>6.000</b>	<b>24.700</b>

Predloženi programi u 2020. godini

PROGRAMI U ZAJEDNICI

16. Naziv predlagatelja: Savez Crnogoraca Hrvatske

Naziv programa: Predstavljanje kratkih igralih, dokumentarnih, animiranih i eksperimentalnih filmova riječkih autora u crnogorskim gradovima

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	25			
Jasnoća, cjelevitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	25	25			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	15			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10	10			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	10			
Programski kontinuitet	5	4			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5	5			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	5			
<b>Ukupno</b>	<b>100</b>	<b>99</b>	<b>10.000</b>	<b>10.000</b>	<b>97.450</b>

Predloženi programi u 2020. godini

PROGRAMI U ZAJEDNICI

17. Naziv predlagatelja: Savez Crnogoraca Hrvatske

Naziv programa: Glazbeni program za mlađe- suradnja s mlađim crnogorskim glazbenicima

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	15			
Jasnoća, cjelevitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i	25	20			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	10			
Stručne i umjetničke referenze autora, suradnika i voditelja programa	10	10			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	10			
Programski kontinuitet	5	5			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5	3			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	5			
<b>Ukupno</b>	<b>100</b>	<b>78</b>	8.000	13.000	26.800

#### Predloženi programi u 2020. godini

#### PROGRAMI U ZAJEDNICI

18. Naziv predlagatelja: Društvo Naša djeca

Naziv programa: Kako čitati grad

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25		Programi kulture u zajednici	
Jasnoća, cjelevitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i	25		obuhvaćaju programe njegovanja	
kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	25		tradicione kulture i predstavljanja	
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		kulture nacionalnih manjina, kulturne	
Stručne i umjetničke referenze autora, suradnika i voditelja programa	10		akcije i manifestacije amaterskih	
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		udruga na području gradskih mjesnih	
Programski kontinuitet	5		odbora, programi društava	
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		prijateljstva i sl. - NE ODGOVARA	
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		OPISU NATJEČAJA	
<b>Ukupno</b>	<b>100</b>	<b>0</b>		4.850

Predloženi programi u 2020. godini  
PROGRAMI U ZAJEDNICI

19. Naziv predlagatelja: Lara Badurina  
Naziv programa: *Monografija pejzaža*, knjiga

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj	Predloženi iznos	Traženi iznos	Ukupni troškovi
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25		Programi kulture u zajednici obuhvaćaju programe njegovanja tradicijske kulture i predstavljanja		
Jasnoća, cjelevitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	25		kulture nacionalnih manjina, kulturne akcije i manifestacije amaterskih udruga na području gradskih mjesnih odbora, programi društava prijateljstva i sl. - NE ODGOVARA		
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		OPISU NATJEČAJA		
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10				
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10				
Programski kontinuitet	5				
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5				
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5				
<b>Ukupno</b>	<b>100</b>	<b>0</b>	<b>18.000</b>	<b>63.000</b>	

Predloženi programi u 2020. godini  
PROGRAMI U ZAJEDNICI

20. Naziv predlagatelja: Zajednica Talijana Rijeka/ Comunita 'degli Italiani di Fiume  
Naziv programa: Arhiva sjećanja - Archivio della memoria

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj	Predloženi iznos	Traženi iznos	Ukupni troškovi
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	15			
Jasnoća, cjelevitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	25	5			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	10			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10	10			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	8			
Programski kontinuitet	5	5			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5	1			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	5			
<b>Ukupno</b>	<b>100</b>	<b>59</b>	<b>7.000</b>	<b>20.000</b>	<b>20.000</b>

Predloženi programi u 2020. godini

## PROGRAMI U ZAJEDNICI

21. Naziv predlagatelja: Zajednica Talijana Rijeka/ Comunita ' degli Italiani di Fiume

Naziv programa: Carosello fiumano, izložba keramike

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	12			
Jasnoća, cjelevošt, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	25	12			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	7			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10	7			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	7			
Programski kontinuitet	5	3			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5	0			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	2			
<b>Ukupno</b>	<b>100</b>	<b>50</b>	<b>0</b>	<b>5.000</b>	<b>8.500</b>

## Predloženi programi u 2020. godini

### PROGRAMI U ZAJEDNICI

22. Naziv predlagatelja: Zajednica Talijana Rijeka/ Comunita ' degli Italiani di Fiume

Naziv programa: G. Stelli: Storia di Fiume- Povijest Rijeke, prijevod s talijanskog na hrvatski jezik

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	25			
Jasnoća, cjelevošt, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	25	10		26.600	
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	15			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10	10			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	10			
Programski kontinuitet	5	5			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5	5			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	5			
<b>Ukupno</b>	<b>100</b>	<b>85</b>	<b>15.000</b>	<b>20.000</b>	<b>95.000</b>

Predloženi programi u 2020. godini  
PROGRAMI U ZAJEDNICI

23. Naziv predlagatelja: Zajednica Talijana Rijeka/ Comunita 'degli Italiani di Fiume

Naziv programa: La Tore, časopis

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	15			
Jasnoća, cjelevitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	25	12			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	10			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10	5			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	5			
Programski kontinuitet	5	5			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5	2			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	5			
<b>Ukupno</b>	<b>100</b>	<b>59</b>	8.000	20.000	46.000

Predloženi programi u 2020. godini  
PROGRAMI U ZAJEDNICI

24. Naziv predlagatelja: Gianfranco Miksa

Naziv programa: Digitalizacija časopisa La Tore

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	0			
Jasnoća, cjelevitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	25	5			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	10			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10	5			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	5			
Programski kontinuitet	5	5			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5	0			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	3			
<b>Ukupno</b>	<b>100</b>	<b>33</b>	0	30.000	30.000

Predloženi programi u 2020. godini

**PROGRAMI U ZAJEDNICI**

25. Naziv predlagatelja:Filozofski fakultet u Rijeci u suradnji sa SKD Prosvjeta

Naziv programa: Inter flumina Sanim et Oeneum. Arheološka baština kao povod suvremenom dijalogu, razmjena izložbi

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa Jasnoća, cjelevitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade finansijskog plana/troškovnika	25	25			
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15	10			
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10	10			
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10	10			
Programski kontinuitet	5	5			
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5	5			
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5	5			
<b>Ukupno</b>	<b>100</b>	<b>95</b>	<b>10.500</b>	<b>10.500</b>	<b>53.000</b>