R E P U B L I K A H R V A T S K A
PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA
GRAD RIJEKA
Gradonačelnik

KLASA: 023-01/20-04/11-59
URBROJ: 2170/01-15-00-20-233
Rijeka, 20. 4. 2020.

Gradonačelnik je 20. travnja 2020. godine donio sljedeći

z a k l j u č a k

1. Na temelju procjene Kulturnog vijeća za književnu djelatnost Grada Rijeke u provedenom Javnom pozivu za dodjelu potpora za poticanje književnog stvaralaštva dodjeljuju se 1 (jedna) polugodišnja potpora u iznosu od 30.000,00 kn bruto Dori Šustić te 2 (dvije) tromjesečne potpore u iznosu od 15.000,00 kuna bruto Nenadu Stojkoviću i Franji Deranji.

2. Potpore iz točke 1. ovog zaključka isplatit će se na teret pozicije 628 (konto 323) unutar Programa: Poticanja književnog stvaralaštva u Proračunu Grada Rijeke za 2020. godinu, po nalogu pročelnika Odjela gradske uprave za kulturu Grada Rijeke.

GRADONAČELNIK

REPUBLIKA HRVATSKA - GRAD RIJEKA 1 - PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA - RIJEKA GRADONAČELNIK

mr.sc. Vojko OBERSNEL

Dostaviti:
1. Odjel gradske uprave za kulturu,
n/r Ivana Šarara, Alena Kapidžića, Anne Dumičić
2. Odjel gradske uprave za financije, 2X

REPUBLIKA HRVATSKA
PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA
GRAD RIJEKA

Odjel gradske uprave za kulturu
KLASA: 610-01/20-10/7
URBROJ: 2170/01-06-00-20-1
Rijeka, 14. 4. 2020.

Gradonačelniku
na donošenje
- ovdje

Predmet: Dodjela potpora književnom stvaralaštvu za 2020. godinu

Dokument izradili:
Alen Kapidžić, prof.
Anna Dumičić, dipl. iur.

Pročelnik
Ivan Šarar

REPUBLIKA HRVATSKA GRAD RIJEKA 1 Odjel gradske uprave za kulturu RIJEKA PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA

Grad Rijeka, Korzo 16, 51000 Rijeka, Hrvatska
Tel. ++38551209 555, Faks: 209 560
www.rijeka.hr
E-mail: ivan.sarar@rijeka.hr

Obrazloženje:

U skladu s usvojenom Strategijom kulturnog razvitka Grada Rijeke 2013. – 2020. (KLASA: 610-01/13-10/23, URBROJ: 2170/01-06-00-13-1) od 17. travnja 2013. godine, Grad Rijeka je raspisao Javni poziv za dodjelu potpora za poticanje književnog stvaralaštva.

Književno stvaralaštvo u Republici Hrvatskoj nije profesionalizirano i nije tržišno isplativo zbog niskog stupnja zainteresiranosti čitatelja za hrvatsko književno stvaralaštvo, zbog niske kupovne moći čitatelja, zbog previsokih cijena krajnjeg proizvoda književnog stvaralaštva te medijske nezainteresiranosti za hrvatsku književnu produkciju. Nadalje, lektirski program u obrazovnom sustavu je baziran na usvajanju i reproduciranja podataka koji se odnose na povijest književnosti, a ne na razvoj čitateljskih navika učenica i učenika. Većina pak hrvatskih nakladnika koji su trenutno u najlošijoj poziciji od osamostaljenja RH, na hrvatsku književnu produkciju gledaju uglavnom kao na financijski teret i ne vide u njoj tržišni potencijal niti od nje teže napraviti tržišno uspješan proizvod. Nadalje, hrvatskim književnim stvarateljima do prije godinu dana nije bilo čak niti priznato akademsko zvanje, a ne postoje niti obrazovne institucije koje bi razvijale talente i usavršavale vještine književnih stvaratelja.

Sve ovo zajedno stavilo je hrvatske književne stvaratelje u poziciju da se amaterski i u slobodno vrijeme bave književnim stvaranjem što je osakatilo i onemogućilo razvoj književnog stvaralaštva te ga je svelo u okvire osobnog angažmana ljudi koji nemaju izbora po pitanju hoće li stvarati ili neće. Odgovor na taj problem ponudio je tim pisaca i spisateljica iz Hrvatskog društva pisaca predlažući Ministarstvu kulture uvođenje stipendiranja književnog stvaralaštva što je Ministarstvo i učinilo.

Riječko književno stvaralaštvo je u istoj situaciji kao i hrvatsko samo na lokalnoj razini te nikada nije bilo direktno poticano novčanim iznosom nego je uvijek bio potican krajnji proizvod književnog stvaralaštva, a to je knjiga. Kako bi odgovorili na potrebe razvoja riječke književnog stvaralaštva.

Odjel gradske uprave za kulturu je zbog svega navedenog odlučio u 2014. godini krenuti s pilot projektom poticanja književnog stvaralaštva na lokalnoj razini, a prateći pozitivan trend Ministarstva kulture, te se isti provodi od 2014. godine do danas, a isti se planira kontinuirano provoditi i nadalje. Za taj program potpora književnom stvaralaštvu predviđen je u Proračunu Grada Rijeke za 2020. godinu iznos od 60.000,00 kuna.

Odjel gradske uprave za kulturu 4. veljače 2020. godine raspisao je Javni poziv za dodjelu potpora za poticanje književnog stvaralaštva koji je bio otvoren trideset dana, točnije do 5. ožujka 2020.

Na Javni poziv za dodjelu potpora za poticanje književnog stvaralaštva u ostavljenom roku prijavilo se ukupno 18 prijavitelja.

Kulturno vijeće za književnu djelatnost djelatnost u sastavu: Alica Kolarić, predsjednica, Darija Žilić, dopredsjednica i Vanesa Begić, članica, na elektronskoj sjednici održanoj dana 26. ožujka 2020. godine procijenilo je pristigle prijave u skladu s utvrđenim kriterijima. Objedinjeni pregled svih prijavitelja s brojem bodova dostavlja u nastavku ovog materijala u vidu tabelarnog prikaza.

Kriteriji	Bodovi
Kvaliteta oglednog rukopisa	40
Koncept djela	20
Profesionalne reference autorice / autora	20
Značaj programa za grad Rijeku	15
Potpisan ugovor s nakladnikom	5
Ukupno	100

Izračunom prosjeka svih ocjena prijavitelja dobivena je rang lista sa srednjim ocjenama prijavitelja kako slijedi:

Naziv prijavitelja	Bodovi
1. Dora Šustić	93
2. Nenad Stojković	88
3. Franjo Deranja	83
4. Antonija Mežnarić	68
5. Diana Rosandić Živković	59
6. Predrag Šneler	57
7. Siniša Miljević	53
8. Danila Linić	51
9. Tibor Makarije Torbica	49
10. Ksenija Grozdanić	43
11. Vesna Prešnjak	40
12. Mirta Kučan Moraal	33
13. Maja Ružić	23
14. Lucija Brkić	22
15. Jakov Mandić	22
16. Pero Topić	13
17. Azra Jahić	-
18. Admir Jahić	-

Po procjeni Kulturnog vijeća, prijava Dore Šustić se izdvojila kvalitetom od ostalih prijava te je jednoglasno odlučeno da se prijaviteljici odobri polugodišnja potpora u iznosu od 30.000 kuna bruto, te da se sukladno tome, prijaviteljima Nenadu Stojkoviću i Franji Deranji dodijele dvije tromjesečne potpore u iznosu 15.000 kuna bruto.

Slijedom navedene rang liste, predlaze se da se potpore za poticanje knjizevnog stvaralastva za 2020. godinu dodijele slijedecim osobama:

1. Dora Šustić
2. Nenad Stojković
3. Franjo Deranja

Slijedom svega navedenog predlaže se da Gradonačelnik donese sljedeći

Z A K LJ U Č A K

1. **Na temelju procjene Kulturnog vijeća za književnu djelatnost Grada Rijeke u provedenom Javnom pozivu za dodjelu potpora za poticanje književnog stvaralaštva dodijeljuju se 1 (jedna) polugodisnja potpora u iznosu od 30.000,00 kn bruto Dori Šustić te 2 (dvije) tromjesečne potpore u iznosu od 15.000,00 kuna bruto Nenadu Stojkoviću i Franji Deranji.**

2. **Potpore iz točke 1. ovog Zaključka isplatit će se na teret pozicije 628 (konto 323) unutar Programa: Poticanja književnog stvaralaštva u Proračunu Grada Rijeke za 2020. godinu, po nalogu pročelnika Odjela gradske uprave za kulturu Grada Rijeke.**

Prilog: Tablica svih prijavljenih programa s bodovima po kriterijima.

Rd.br.	Naziv kriterija / Naziv programa	Kvaliteta oglednog rukopisa	Koncept djela	Profesionalne reference autorice / autora	Značaj programa za grad Rijeku	Potpisan ugovor s nakladnikom	Ukupno bodova
1	Admir Jahić	0	0	0	0	0	0
2	Antonija Mežnarić	27	17	17	8	0	68
3	Azra Jahić	0	0	0	0	0	0
4	Danila Linić	20	10	13	8	0	51
5	Diana Rosandić Živković	20	10	17	8	5	59
6	Dora Šustić	40	20	20	13	0	93
7	Franjo Deranja	33	20	17	13	0	83
8	Jakov Mandić	7	7	3	5	0	22
9	Ksenija Grozdanić	20	7	13	3	0	43
10	Lucija Brkić	7	7	3	5	0	22
11	Maja Ružić	7	7	7	3	0	23
12	Mirta Kučan Moraal	13	10	10	0	0	33
13	Nenad Stojković	33	20	20	15	0	88
14	Pero Topić	7	0	3	3	0	13
15	Predrag Šneler	20	17	13	5	2	57
16	Siniša Miljević	27	10	13	3	0	53
17	Tibor Makarije Torbica	27	10	10	3	0	49
18	Vesna Prešnjak	13	10	13	3	1	40