



REPUBLIKA HRVATSKA
PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA
GRAD RIJEKA

Odjel gradske uprave za kulturu
KLASA: 612-01/20-03/37
URBROJ: 2170/01-06-10-20-1
Direkcija programa

Rijeka, 26. studenog 2020.

Zapisnik sa sastanka Kulturnog vijeća za glazbenu djelatnost Grada Rijeke

Kulturno vijeće za glazbenu djelatnost Grada Rijeke održalo je online sjednice od 23. do 26. studenog 2020. godine.

Sjednicama su nazočili svi članovi Vijeća - dr.sc. Mirna Marić, Danijela Bauk i Davor Hrvoj uz prisustvo Sandre Vujović, savjetnice za glazbenu djelatnost.

Dnevni red:

- 1. Razmatranje prijedloga programa prijavljenih na Natječaj za sufinanciranje u okviru Javnih potreba u kulturi u 2021. godini uz formalnu provjeru prijave**
- 2. Predlaganje izbora programa i njihova iznosa sufinanciranja u 2021. godini**
- 3. Razmatranje i predlaganje glazbenih programa za mlade prijavljenih na Natječaju za sufinanciranje u okviru Javnih potreba u kulturi u 2021. godini u nadležnosti Povjerenstva za kulturu u zajednici i programa za mlade uz formalnu provjeru prijave**

Zaključci nakon rasprave prema donesenim točkama dnevnog reda:

1.

U glazbenoj djelatnosti ukupno se razmatralo prijedloge 47 predlagatelja programa pristiglih na natječaj za glazbenu djelatnost koji su dostavili 67 prijave. Predlagatelji su u svojim prijavnicama predložili ukupno 203 godišnja programa. Ukupni troškovi predloženih programa unutar prijave za glazbenu djelatnost iznose 3.452.644,00 kn, a ukupna očekivana sredstva od Odjela gradske uprave za kulturu u glazbenoj djelatnosti iznose 1.361.062,00 kn.

Vijeće je obavilo formalnu provjeru prijave. Od ukupnog broja predlagatelja, sljedeći predlagatelji nisu ispunili zadane formalne uvjete prijave:

Red.br. prijave	Predlagatelj	Formalni nedostatak prijave
7.	Umjetnička organizacija Koautorska inicijativa OOUR	Traženi iznos je iznad dozvoljenog normativa.
12.	Udruga Jučer Danas Sutra - Platforma za audiovizualna istraživanja Zagreb / Rijeka	Traženi iznos je iznad dozvoljenog normativa.
37.	Udruga Nord	Traženi iznos je iznad dozvoljenog normativa.
54.	Goran Filipec	Traženi iznos je iznad dozvoljenog normativa.
59.	Petar Kovačić	Traženi iznos je iznad dozvoljenog normativa.
64.	Zoran Majstorović	Traženi iznos je iznad dozvoljenog normativa.
65.	Zoran Majstorović	Traženi iznos je iznad dozvoljenog normativa.

Vijeće se usuglasilo da će se predlagateljima koji su zatražili veći iznos od zadanoga normativom ovaj formalni propust odraziti na visinu potpore ukoliko se predlaže njihovo sufinanciranje.

2.

U financijskom okviru zadanog iznosa od 410.000,00 kn na poziciji Glazbene djelatnosti Vijeće je ocijenilo sve pristigle programe i temeljem cjelovitoga uvida u sve glazbene izričaje i vrste programa, u 2021. godini predlaže se potpora najkvalitetnijim prijedlozima predlagatelja.

S obzirom na ponuđenu veću količinu kvalitetnih programa koje Vijeće predlaže i ove godine kao što se već isticalo u prethodnim zapisnicima Vijeća, dodijeljena ukupna sredstva glazbenoj djelatnosti nedostatna su za odgovarajuću potporu u svrhu održivosti dosadašnje raznovrsnosti glazbene ponude, ali i za primjerene poticaje novim idejama i inicijativama kojih ni ove godine u prijavama nije nedostajalo. Vijeće je zbog nedostatnih ukupnih sredstava dodijeljenih glazbi stoga pri prosudbi primijenilo mjeru da se dodijele najmanja moguća sredstva koja će osigurati izvedbu planiranih programa i pridonijeti kvaliteti ukupne godišnje ponude glazbenih sadržaja.

Također zbog nedostatnih sredstava, Vijeće je odlučilo unatoč vrijednim prijedlozima snimanja i izdavanja glazbenih albuma, u idućoj godini izuzeti iz potpore sve navedene

prijedloge. S obzirom na ovogodišnje restriktivne epidemiološke mjere donesene zbog pandemije virusa covid 19 zbog kojih su izvođači i građani veliki dio godine bili prikraćeni za održavanje i konzumiranje koncerata, Vijeće je mišljenja da u idućoj godini prioritet imaju potpore programima koncerata, manifestacija i ostalih projekata koji predviđaju glazbene nastupe uživo što će, vjeruje se, pridonijeti i očekivanim, a ove godine uskraćenim potrebama publike grada. Utoliko se u nekim od prijedloga programa Vijeće odlučilo, s obzirom na manji iznos potpore u odnosu na predlagateljev očekivani, predložiti i poduprijeti što više riječkih izvođača. S obzirom na tu odluku Vijeća za što većim poticajem riječkim ansamblima i pojedincima, podržava organizatora ciklusa klasičnih koncerata Umjetničku organizaciju Cristoforium sa izborom koji će zastupati riječke izvođače Gorana Filipca i Riječki klavirski trio uz gostovanje Kajane Pačko i Danijela Detonija i ansambla Musica Viva.

Također iz razloga preskromnog budžeta planiranog glazbenoj djelatnosti, kvalitetni prijedlozi predlagatelja koji su zatražili manje novčane iznose imali su bolju mogućnost pri dodjeli odgovarajuće potpore, odnosno veći postotak udjela Grada u njihovu sufinanciranju. Predlagatelji koji su za svoje programe zatražili veće iznose, posebice se to odnosi na cjelogodišnje programe, manifestacije, festivale, zahtjevnije glazbene projekte i sezone glazbenih ciklusa, nisu u postotnom omjeru mogli dobiti očekivane iznose potpore u odnosu na tražena sredstva, a prema zadanoj bodovnoj skali.

Vijeće je sastavilo konačan prijedlog programa poštujući zadane okvire normativa i prvenstveno kvalitetu cjelovite ponude i raznovrsnosti glazbenih programa u idućoj godini. Vijeće zaključuje svoj rad donošenjem konačne, međusobno usuglašene bodovne liste svih prijedloga s Natječaja u nastavku ovoga Zapisnika i temeljem toga predlaže iznose potpora za programe u glazbenoj djelatnosti u 2021. godini.

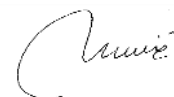
3.

Pri formalnoj provjeri prijava Vijeće konstatira da je prijava pod red. Br. 1. Dore Lovrečić izvan zadanoga normativa za ovu vrstu prijava. U okviru razmatranih glazbenih programa za mlade, Vijeće je usuglasilo bodovne ocjene i prijedloge sufinanciranja prema normativima i bodovnoj skali. Svi predloženi programi u ovoj kategoriji ocjenjuju se najvišim ocjenama te se predlaže Povjerenstvu za programe kulture u zajednici i programe za mlade da usvoje prijedloge Vijeća za glazbenu djelatnost. U privitku ovome Zapisniku nalazi se: tabela prijava prijedloga iz glazbene djelatnosti s predloženim iznosima potpora kao i prijava programa za mlade, bodovna tabela svih pristiglih prijava iz glazbene djelatnosti, bodovna tabela pristiglih prijava glazbenih programa za mlade.

Zapisnik sastavila:

Sandra Vujović,
savjetnica za glazbenu djelatnost

Predsjednica Vijeća:



Dr.sc. Mirna Marić

Glazbena djelatnost 2021.		UKUPNI TROŠKOVI PROGRAMA	TRAŽENO OD GRADA RIJEKE	PRIJEDLOG IZNOSA SUFINANCIR ANJA	
1	Ustanova Ansambl narodnih plesova i pjesama Hrvatske LADO 2	Hrvatska tradicijska glazbala i sastavi	20.000	10.000	0
2	Ustanova Ansambl narodnih plesova i pjesama Hrvatske LADO	Božićni koncert Ansambla LADO u Rijeci	27.000	12.000	0
3	Ustanova Ivan Matetić Ronjgov	42. Proljeće u Ronjgima	40.000	10.000	4.000
4	Ustanova Ivan Matetić Ronjgov 2	Muzikološko istraživanje o riječkom razdoblju skladatelja Borisa Papandopula	18.000	18.000	13.000
5	Umjetnička organizacija Cristoforium	Glazbena Rijeka- 5. sezona	125.000	90.000	50.000
6	Umjetnička organizacija Fedra art projekt	Glazba spaja	47.000	9.000	5.000
7	Umjetnička organizacija Koautorska inicijativa OOUR	Nosač zvuka skupine Bebe Na Vole: Ostala san ka i tuga bez sinova i bez druga	42.000	12.000	0
8	Dallas d.o.o.	New Green Cabaret - Japanski premijeri i Vlado Simcich Vava, nosač zvuka	35.000	10.000	0
9	Dnevni boravak d.o.o.	Jazz večeri četvrtkom	48.200	28.200	7.500
10	Novi turizam d.o.o.	Ljeto na Kantridi 2021.	130.000	65.000	20.000
11	Pozitivan ritam d.o.o.	Natrag u budućnost - punk rock manifest	257.000	25.000	0
12	Udruga Jučer Danas Sutra - Platforma za audiovizualna istraživanja Zagreb / Rijeka	Mladen Franko: Zaboravljeni riječki kompozitor svjetskog glasa, nosač zvuka	91.700	30.000	0
13	Udruga Klub mladih Rijeka	KRIK festival (Kreativnost riječke kulture) 16	126.000	50.000	7.500
14	KUD Zametski koren Rijeka	Dani Zametskoga korena - 28 godina tradicije	54.000	20.000	5.000
15	LP ROCK Udruga riječkih rokera šezdesetih	Music box radionice glazbenih sastava LP Rock	16.400	15.200	0
16	LP ROCK Udruga riječkih rokera šezdesetih 2	Proslava Dana LP Rocka	20.300	10.000	8.000
17	LP ROCK Udruga riječkih rokera šezdesetih 3	Godišnja glazbena sezona na Botelu "Marina" u 2021. godini	52.130	30.000	18.000
18	Mješoviti pjevački zbor Rijeka - Sempre Allegro	Redovna djelatnost udruge	131.500	15.000	8.000
19	Pjevački zbor mladih Josip Kaplan Rijeka	Snimanje božićnih pjesama	30.000	10.000	0
20	Pjevački zbor mladih Josip Kaplan Rijeka 2	Koncert povodom 15. obljetnice zbora	32.000	10.000	7.000
21	Putokazi	OmniBus Meandri - riječka linija, glazbeno-filmski projekti	95.700	30.000	20.000
22	Riječki komorni orkestar	Obljetnički koncert povodom 45 godina djelovanja	35.153	30.000	17.000
23	Riječki komorni orkestar	Collegium musicum Fluminense - Barokne harmonije	18.389	15.000	10.000
24	Riječki komorni zbor Val	Europa Cantat Festival 2021.	30.000	10.000	5.000
25	Riječki komorni zbor Val 2	Audio snimanje i video snimanje spota za pjesmu " Laku noć grade"	13.700	8.000	0
26	Riječki komorni zbor Val 3	Pop koncert RKZ Val na trsatskoj Gradini	22.450	15.000	0
27	Udruga Atom	Koncert Lela Kaplowitz To One u HKD-u	37.650	25.000	5.000
28	Udruga Corona Laurea Lovran	3. Dani rane glazbe	33.200	26.700	16.000
29	Udruga Diston	Žene Balkana	34.500	5.000	0
30	Udruga Diston 2	Music ON!	119.500	10.000	8.000
31	Udruga Diston 3	Let's Talk About Music 2021.	33.500	10.000	5.000

32	Udruga Diston 4	Follow Up 2021.	24.500	5.000	5.000
33	Udruga Diston 5	Distune vam predstavlja 2021.	154.500	30.000	20.000
34	Udruga Inovativni projekti	Gradovi duhova Primorsko-goranske županije	11.650	11.650	0
35	Katedra Čakavskog sabora Grobnišćine	Festival Grobnička skala	267.000	50.000	0
36	Udruga Klubska kultura	Utopia festival	63.950	5.000	3.000
37	Udruga Nord	Snimanje 2. albuma glazbene skupine Chasing Nord	37.700	37.700	0
38	Udruga Ri Rock	Dark Circle Festival	27.450	15.000	8.000
39	Udruga Ri Rock 2	Koncertna sezona 2021.	199.970	80.000	20.000
40	Vokalna skupina Lira	25 ZA 25, koncerti	107.887	86.887	7.000
41	Vokalni studio Rijeka	Godišnja djelatnost zbora Vokalni studio Rijeka	43.000	10.000	8.000
42	Alba Nacinovich	Alba&Leo - Adultish EP, izdavanje nosača zvuka	30.000	10.000	0
43	Alba Nacinovich 2	The Hunting Dogs, izdavanje nosača zvuka	47.500	10.000	0
44	Bruno Mičetić	Koncert Quinteta Brune Mičetića u promgramu Ljeto na Gradini	26.200	15.000	5.000
45	Damjan Grbac	Moderna i tradicionalna glazba u povijesnim ambijentima Grada Rijeke	59.000	30.000	10.000
46	Damjan Grbac 2	GIIPUJA za Matetića	67.000	10.000	5.000
47	Daniela Perković	Stručno usavršavanje: međunarodni ljetni klavirski seminar	8.500	8.500	8.000
48	Denis Razumović	Remembering Bird (Charlie Parker) - DENIS Razz Quintet	11.000	11.000	0
49	Denis Razumović 2	CHRISTMAS MORNING with RAZZ, Koncert na badnje jutro na Korzu	11.000	11.000	0
50	Denis Razumović 3	DENIS RAZZ ALL STARS PROJEKT, koncert povodom Međunarodnog dana jazza	11.000	11.000	5.000
51	Denis Razumović 4	DENIS RAZZ-SONIC DIALOGUES QUARTET, jazz koncert na Korzu na dan Sv Vida	11.000	11.000	0
52	Dora Lovrečić	Međunarodni ljetni klavirski tečaj u Pragu	8.500	8.500	8.000
53	Dorian Cuculić	Sve boje jazza	11.130	10.000	5.000
54	Goran Filipec	Snimanje komornih djela s klavirom Ive Mačeka (izrada mastera)	59.000	25.000	0
55	Juraj Marko Žerovnik	Ljetna škola za skladatelje u Darmstadtu 2021.	13.100	10.000	8.000
56	Marko Žerovnik	Večer suzvučja	15.000	14.000	0
57	Matej Žerovnik	Violinističko usavršavanje Brač 2021.	9.160	8.000	8.000
58	Milivoj Škrobonja	Riječke plesne večeri za umirovljenike i starije osobe	29.000	29.000	0
59	Petar Kovačić	Snimanje djela hrvatskih autora za flautu, violončelo i klavir	24.000	12.000	0
60	Sandro Bastiančić	Samostalni album novih pjesama	44.000	10.000	0
61	Stipe Bilić	Beethoven Rebell : integralna izvedba sonata za volinu i klavir	8.000	8.000	6.000
62	Vedran Ružić	Forbidden Live - multimedijalni koncert-izložba	19.500	19.500	5.000
63	Veronika Ćiković	Koncert komorne glazbe - duo Eolian	5.225	5.225	5.000
64	Zoran Majstorović	Atma Mundi Ensemble i gosti, koncert u povodu Međunarodnog dana jazza	44.000	34.000	9.000
65	Zoran Majstorović 2	Glazbene GRADionice 2021	38.000	28.000	5.000
66	Zvonimir Radišić	Zvonimir Radišić TRIO - izdavanje debitantskog autorskog jazz albuma	45.000	10.000	0
67	Zvonimir Radišić 2	Studiranje na Jazz akademiji u Klagenfurtu	43.250	8.000	8.000
	Ukupno:		3.452.644	1.361.062	410.000

GLAZBENI PROGRAMI U PODRUČJU KULTURE ZA MLADE JP 2021.- PROSUDBA VIJEĆA					
	PREDLAGATELJ	PROGRAM	UKUPNI TROŠKOVI PROGRAMA	TRAŽENO OD GRADA RIJEKE	PRIJEDLOG VIJEĆA
1	Dora Lovrečić	Usavršavanje jezika i jezika struke na ljetnoj školi njemačkoga jezika u Mainzu	10.500	10.500	0
2	Juraj Marko Žerovnik	Mladi glazbenici Rijeci	13.900	7.000	7.000
3	Juraj Marko Žerovnik 2	Gaudeamus muziekweek 2021.	8.000	7.000	7.000
4	Marija Duvnjak	Muzika s krovova	7.000	7.000	7.000
5	Matej Žerovnik	Koncert u Zajednici Talijana	7.000	7.000	7.000
6	Matej Žerovnik 2	Violinističko usavršavanje u Dubrovniku	9.510	7.000	7.000
7	Monika Žerovnik	Violončelističko usavršavanje u Grožnjanu	6.810	6.500	6.500

PREDLOŽENI PROGRAMI U GLAZBENOJ DJELATNOSTI ZA 2021. GODINU - ZAPISNIK

GLAZBENA DJELATNOST

Naziv predlagatelja / naziv programa:

1. Ustanova Ansambl narodnih plesova i pjesama Hrvatske LADO 2

Hrvatska tradicijska glazbala i sastavi

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA

Opći kriteriji:

Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa

25

25

Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika

19

18

Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva

15

8

Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa

10

8

Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja

10

8

Programski kontinuitet

5

3

Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti

5

3

Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini

5

1

Ukupno

68

0,00 kn

Naziv predlagatelja / naziv programa:

2. Ustanova Ansambl narodnih plesova i pjesama Hrvatske LADO

Božićni koncert Ansambla LADO u Rijeci

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA

Max.
broj
bodova

Dodijeljeni
broj bodova

Predloženi iznos
sufinanciranja

	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	19	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		18	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		8	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		8	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		8	
	Programski kontinuitet	5		3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		3	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		1	
	Ukupno				68
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
3	Ustanova Ivan Matetić Ronjgov				
	42. Proljeće u Ronjgima				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	19	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		18	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		10	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		8	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
	Ukupno				76
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
4	Ustanova Ivan Matetić Ronjgov				
	Muzikološko istraživanje o riječkom razdoblju skladatelja Borisa Papandopula				

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA			Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
Opći kriteriji:					
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		20	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		13	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		10	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		3	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
	Ukupno			83	
Naziv predlagatelja / naziv programa:					
5	Umjetnička organizacija Cristoforium				
	Glazbena Rijeka- 5. sezona				
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA			Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
Opći kriteriji:					
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		18	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		11	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		9	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
	Ukupno			79	
Naziv predlagatelja / naziv programa:					

6	Umjetnička organizacija Fedra art projekt				
	Glazba spaja				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	22	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		22	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		12	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		9	
	Programski kontinuitet	5		2	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		2	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno				
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
7	Umjetnička organizacija Koautorska inicijativa OOUR				
	Nosač zvuka skupine Bebe Na Vole: Ostala san ka i tuga bez sinova i bez druga				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		21	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		11	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		7	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		7	
	Programski kontinuitet	5		3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		2	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		1	

	Ukupno			72	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
8	Dallas d.o.o.				
	New Green Cabaret - Japanski premijeri i Vlado Simcich Vava, nosač zvuka				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		20	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		13	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		10	
	Programski kontinuitet	5		3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		5	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		5	
	Ukupno			86	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
9	Dnevni boravak d.o.o.				
	Jazz večeri četvrtkom				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		21	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		7	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		7	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		8	

	Programski kontinuitet	5		4			
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		3			
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3			
	Ukupno			73	7.500,00 kn		
	Naziv predlagatelja / naziv programa:						
10	Novi turizam d.o.o.						
	Ljeto na Kantridi 2021.						
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja		
	Opći kriteriji:						
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	20			
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		20			
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		10			
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		7			
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		8			
	Programski kontinuitet	5		3			
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4			
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3			
	Ukupno					75	20.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:						
11	Pozitivan ritam d.o.o.						
	Natrag u budućnost - punk rock manifest						
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja		
	Opći kriteriji:						
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	14			
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		8			
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		8			

	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10	100	8	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		5	
	Programski kontinuitet	5		0	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		3	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno			50	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
12	Udruga Jučer Danas Sutra - Platforma za audiovizualna istraživanja Zagreb / Rijeka				
	Mladen Franko: Zaboravljeni riječki kompozitor svjetskog glasa, nosač zvuka				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		15	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		10	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		9	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		9	
	Programski kontinuitet	5		5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		3	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		5	
	Ukupno				
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
13	Udruga Klub mladih Rijeka				
	KRIK festival (Kreativnost riječke kulture) 16				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				

	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	18	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		13	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		10	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		8	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		8	
	Programski kontinuitet	5		5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		5	
	Ukupno			71	7.500,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
14	KUD Zametski koren Rijeka				
	Dani Zametskega korena - 28 godina tradicije				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	18	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		18	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		9	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		8	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		8	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
	Ukupno			72	5.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
15	LP ROCK Udruga riječkih rokera šezdesetih				
	Music box radionice glazbenih sastava LP Rock				

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA			Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
Opći kriteriji:					
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	5	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		5	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		5	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		9	
	Programski kontinuitet	5		5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		5	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		5	
	Ukupno				
Naziv predlagatelja / naziv programa:					
16	LP ROCK Udruga riječkih rokera šezdesetih 2				
	Proslava Dana LP Rocka				
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA			Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
Opći kriteriji:					
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	23	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		21	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		14	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		9	
	Programski kontinuitet	5		5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		5	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno				

	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
17	LP ROCK Udruga riječkih rokera šezdesetih 3				
	Godišnja glazbena sezona na Botelu "Marina" u 2021.godini				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	21	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		19	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		15	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		9	
	Programski kontinuitet	5		5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno				
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
18	Mješoviti pjevački zbor Rijeka - Sempre Allegro				
	Redovna djelatnost udruge				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	18	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		19	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		8	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		9	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		8	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4	

	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
	Ukupno			73	8.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
19	Pjevački zbor mladih Josip Kaplan Rijeka				
	Snimanje božićnih pjesama				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	24	0,00 kn
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		23	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		12	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		8	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		9	
	Programski kontinuitet	5		3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
	Ukupno				
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
20	Pjevački zbor mladih Josip Kaplan Rijeka 2				
	Koncert povodom 15. obljetnice zbora				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	24	0,00 kn
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		22	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		11	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		9	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		10	
	Programski kontinuitet	5		5	

	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		5	
	Ukupno			90	7.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
21	Putokazi				
	OmniBus Meandri - riječka linija, glazbeno-filmski projekti				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	24	20.000,00 kn
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		23	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		9	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		9	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		10	
	Programski kontinuitet	5		5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		5	
	Ukupno			89	
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
22	Riječki komorni orkestar				
	Obljetnički koncert povodom 45 godina djelovanja				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	23	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		23	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		9	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	

	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		9	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
	Ukupno			85	17.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
23	Riječki komorni orkestar				
	Collegium musicum Fluminense - Barokne harmonije				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	23	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		23	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		13	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		8	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
	Ukupno				
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
24	Riječki komorni zbor Val				
	Europa Cantat Festival 2021.				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25		23	

	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25	100		21	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15			8	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10			8	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10			8	
	Programski kontinuitet	5			4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5			4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5			4	
	Ukupno				80	5.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:					
25	Riječki komorni zbor Val 2					
	Audio snimanje i video snimanje spota za pjesmu " Laku noć grade"					
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	
	Opći kriteriji:					
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	18		
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		17		
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		7		
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		8		
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		9		
	Programski kontinuitet	5		3		
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4		
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3		
	Ukupno			69	0,00 kn	
	Naziv predlagatelja / naziv programa:					
26	Riječki komorni zbor Val 3					
	Pop koncert RKZ Val na trsatskoj Gradini					

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA			Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
Opći kriteriji:					
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	17	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		18	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		8	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		8	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		8	
	Programski kontinuitet	5		3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		3	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno				
Naziv predlagatelja / naziv programa:					
27	Udruga Atom				
	Koncert Lela Kaplowitz To One u HKD-u				
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA			Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
Opći kriteriji:					
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	21	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		20	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		8	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		6	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		7	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		3	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		2	
	Ukupno				

Naziv predlagatelja / naziv programa:					
28	Udruga Corona Laurea Lovran				
	3. Dani rane glazbe				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	23	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		22	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		11	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		8	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
	Ukupno				
29	Udruga Diston				
	Žene Balkana				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	18	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		18	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		9	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		8	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		7	
	Programski kontinuitet	5		3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		3	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	

	Ukupno			69	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
30	Udruga Diston 2				
	Music ON!				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	24	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		23	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		15	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		10	
	Programski kontinuitet	5		3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		5	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		5	
	Ukupno				
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
31	Udruga Diston 3				
	Let's Talk About Music 2021.				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	19	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		18	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		10	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		10	
	Programski kontinuitet	5		5	

	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		3	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		5	
	Ukupno			80	5.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
32	Udruga Diston 4				
	Follow Up 2021.				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	25	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		24	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		15	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		10	
	Programski kontinuitet	5		5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		5	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		5	
	Ukupno			99	5.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
33	Udruga Diston 5				
	Distune vam predstavlja 2021.				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		19	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		14	

	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10	100	10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		10	
	Programski kontinuitet	5		5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		5	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		5	
	Ukupno			88	20.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
34	Udruga Inovativni projekti				
	Gradovi duhova Primorsko-goranske županije				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	13	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		10	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		8	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		6	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		6	
	Programski kontinuitet	5		3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		0	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
	Ukupno			49	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
35	Katedra Čakavskog sabora Grobnišćine				
	Festival Grobnička skala				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25		18	

	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25	100		17	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15			10	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10			8	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10			7	
	Programski kontinuitet	5			4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5			3	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5			2	
	Ukupno				69	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:					
36	Udruga Klubska kultura					
	Utopia festival					
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	
	Opći kriteriji:					
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	21		
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		20		
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		13		
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10		
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		9		
	Programski kontinuitet	5		3		
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		5		
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		5		
	Ukupno			86	3.000,00 kn	
	Naziv predlagatelja / naziv programa:					
37	Udruga Nord					
	Snimanje 2. albuma glazbene skupine Chasing Nord					

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA			Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
Opći kriteriji:					
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		10	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		13	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		8	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		7	
	Programski kontinuitet	5		5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		5	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		5	
	Ukupno				
Naziv predlagatelja / naziv programa:					
38	Udruga Ri Rock				
	Dark Circle Festival				
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA			Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
Opći kriteriji:					
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	18	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		12	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		14	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		9	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		8	
	Programski kontinuitet	5		2	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		5	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		5	
	Ukupno				

	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
39	Udruga Ri Rock 2				
	Koncertna sezona 2021.				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	15	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		11	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		14	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		8	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		8	
	Programski kontinuitet	5		5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		5	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		5	
	Ukupno				
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
40	Vokalna skupina Lira				
	25 ZA 25, koncerti				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	18	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		19	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		9	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		8	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		7	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		3	

	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
	Ukupno			71	7.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
41	Vokalni studio Rijeka				
	Godišnja djelatnost zbora Vokalni studio Rijeka				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	25	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		25	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		14	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		9	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		10	
	Programski kontinuitet	5		5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		5	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno			97	8.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
42	Alba Nacinovich				
	Alba&Leo - Adultish EP, izdavanje nosača zvuka				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	22	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		22	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		11	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		9	

	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		9	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		2	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno			83	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
43	Alba Nacinovich 2				
	The Hunting Dogs, izdavanje nosača zvuka				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	22	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		22	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		11	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		9	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		8	
	Programski kontinuitet	5		2	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		2	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5			
	Ukupno				
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
44	Bruno Mičetić				
	Koncert Quinteta Brune Mičetića u promgramu Ljeto na Gradini				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25		21	

	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25	100		21	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15			11	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10			7	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10			7	
	Programski kontinuitet	5			3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5			2	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5			1	
	Ukupno				73	5.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:					
45	Damjan Grbac					
	Moderna i tradicionalna glazba u povijesnim ambijentima Grada Rijeke					
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	
	Opći kriteriji:					
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100		21	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25			20	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15			11	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10			8	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10			7	
	Programski kontinuitet	5			2	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5			3	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5			2	
	Ukupno			74	10.000,00 kn	
	Naziv predlagatelja / naziv programa:					
46	Damjan Grbac 2					
	GIIPUJA za Matetića					

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA			Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
Opći kriteriji:					
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	22	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		22	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		11	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		8	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		8	
	Programski kontinuitet	5		3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		3	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
Ukupno				80	5.000,00 kn
Naziv predlagatelja / naziv programa:					
47	Daniela Perković				
	Stručno usavršavanje: međunarodni ljetni klavirski seminar				
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA			Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
Opći kriteriji:					
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	25	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		25	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		15	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		10	
	Programski kontinuitet	5		5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		5	
Ukupno				99	8.000,00 kn

Naziv predlagatelja / naziv programa:					
48	Denis Razumović				
	Remembering Bird (Charlie Parker) - DENIS Razz Quintet				
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA			Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
Opći kriteriji:					
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		19	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		8	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		7	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		7	
	Programski kontinuitet	5		3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		2	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		2	
	Ukupno				
Naziv predlagatelja / naziv programa:					
49	Denis Razumović 2				
	CHRISTMAS MORNING with RAZZ, Koncert na badnje jutro na Korzu				
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA			Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
Opći kriteriji:					
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		19	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		9	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		7	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		7	
	Programski kontinuitet	5		3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		2	

	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		2	
	Ukupno			69	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
50	Denis Razumović 3				
	DENIS RAZZ ALL STARS PROJEKT, koncert povodom Međunarodnog dana jazza				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	22	5.000,00 kn
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		21	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		12	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		8	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		8	
	Programski kontinuitet	5		3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		2	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		2	
	Ukupno				
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
51	Denis Razumović 4				
	DENIS RAZZ-SONIC DIALOGUES QUARTET, jazz koncert na Korzu na dan Sv Vida				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	19	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		19	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		9	

	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10	100	7	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		6	
	Programski kontinuitet	5		2	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		3	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		2	
	Ukupno			67	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
52	Dora Lovrečić				
	Međunarodni ljetni klavirski tečaj u Pragu				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	25	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		25	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		15	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		10	
	Programski kontinuitet	5		5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		5	
	Ukupno			99	8.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
53	Dorian Cuculić				
	Sve boje jaza				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25		22	

	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25	100		21	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15			12	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10			7	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10			8	
	Programski kontinuitet	5			4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5			3	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5			3	
	Ukupno				80	8.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:					
54	Goran Filipec					
	Snimanje komornih djela s klavirom Ive Mačeka (izrada mastera)					
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	
	Opći kriteriji:					
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	25		
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25			25	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15			15	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10			10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10			10	
	Programski kontinuitet	5			5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5			4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5			5	
	Ukupno			99	0,00 kn	
	Naziv predlagatelja / naziv programa:					
55	Juraj Marko Žerovnik					
	Ljetna škola za skladatelje u Darmstadt 2021.					

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA			Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
Opći kriteriji:					
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	25	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		25	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		14	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		10	
	Programski kontinuitet	5		5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		5	
Ukupno				98	8.000,00 kn
Naziv predlagatelja / naziv programa:					
56	Marko Žerovnik				
	Večer suzvučja				
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA			Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
Opći kriteriji:					
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	19	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		18	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		10	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		5	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		7	
	Programski kontinuitet	5		3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		3	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		0	
Ukupno				65	0,00 kn

Naziv predlagatelja / naziv programa:					
57	Matej Žerovnik				
	Violinističko usavršavanje Brač 2021.				
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA			Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
Opći kriteriji:					
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	25	8.000,00 kn
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		25	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		15	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		10	
	Programski kontinuitet	5		5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		5	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		5	
	Ukupno				
Naziv predlagatelja / naziv programa:					
58	Milivoj Škrobonja				
	Riječke plesne večeri za umirovljenike i starije osobe				
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA			Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
Opći kriteriji:					
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	10	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		5	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		5	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		1	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		0	
	Programski kontinuitet	5		0	

	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		0	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		0	
	Ukupno			21	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
59	Petar Kovačić				
	Snimanje djela hrvatskih autora za flautu, violončelo i klavir				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	25	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore	25		25	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		13	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		9	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
	Ukupno				
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
60	Sandro Bastiančić				
	Samostalni album novih pjesama				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		20	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		14	

	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10	100	10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		10	
	Programski kontinuitet	5		5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		5	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		5	
	Ukupno			89	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
61	Stipe Bilić				
	Beethoven Rebell : integralna izvedba sonata za volinu i klavir				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	25	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		23	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		13	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		10	
	Programski kontinuitet	5		5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		5	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno			95	6.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
62	Vedran Ružić				
	Forbidden Live - multimedijalni koncert-izložba				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25		20	

	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25	100		20	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15			10	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10			8	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10			7	
	Programski kontinuitet	5			3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5			3	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5			2	
	Ukupno			73	5.000,00 kn	
	Naziv predlagatelja / naziv programa:					
63	Veronika Ćiković					
	Koncert komorne glazbe - duo Eolian					
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	
	Opći kriteriji:					
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	25		
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25			25	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15			15	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10			10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10			10	
	Programski kontinuitet	5			5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5			5	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		5		
	Ukupno			100	5.000,00 kn	
	Naziv predlagatelja / naziv programa:					
64	Zoran Majstorović					
	Atma Mundi Ensemble i gosti, koncert u povodu Međunarodnog dana jazza					
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	
	Opći kriteriji:					

	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	24	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		23	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		14	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		9	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		8	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno			90	9.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
65	Zoran Majstorović 2				
	Glazbene GRADionice 2021				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	23	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		23	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		13	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		9	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		9	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
	Ukupno			88	5.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
66	Zvonimir Radišić				
	Zvonimir Radišić TRIO - izdavanje debitantskog autorskog jazz albuma				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja

	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	22	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		22	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		11	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		7	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		8	
	Programski kontinuitet	5		3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		3	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		2	
	Ukupno				78
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
67	Zvonimir Radišić 2				
	Studiranje na Jazz akademiji u Klagenfurtu				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	25	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		25	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		15	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		10	
	Programski kontinuitet	5		5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		5	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		5	
	Ukupno				100

PREDLOŽENI PROGRAMI KULTURE ZA MLADE U 2021. GODINI - ZAPISNIK

PROGRAMI KULTURE - MLADI

1. Naziv predlagatelja / naziv programa:

Dora Lovrečić

Usavršavanje jezika i jezika struke na ljetnoj školi njemačkoga jezika u Mainzu

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA

Opći kriteriji:

Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa

25

Max. broj bodova

15

Dodijeljeni broj bodova

Predloženi iznos sufinanciranja

Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika

25

100

15

Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva

15

10

Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa

10

10

Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja

10

10

Programski kontinuitet

5

3

Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti

5

3

Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini

5

3

Ukupno

69

0,00 kn

2. Naziv predlagatelja / naziv programa:

Juraj Marko Žerovnik

Mladi glazbenici Rijeci

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA

Max. broj bodova

Dodijeljeni broj bodova

Predloženi iznos sufinanciranja

	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	25	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		25	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		15	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		10	
	Programski kontinuitet	5		5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		5	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		5	
	Ukupno			100	7.000,00 kn
3.	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
	Juraj Marko Žerovnik 2				
	Gaudeamus muziekweek 2021.				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	25	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		25	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		14	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		10	
	Programski kontinuitet	5		5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		5	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		5	
	Ukupno			99	7.000,00 kn
4.	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
	Marija Duvnjak				
	Muzika s krovova				

KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
Opći kriteriji:				
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	24	7.000,00 kn
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		25	
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		15	
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		10	
Programski kontinuitet	5		5	
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		5	
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		5	
Ukupno			99	
5. Naziv predlagatelja / naziv programa:				
Matej Žerovnik				
Koncert u Zajednici Talijana				
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
Opći kriteriji:				
Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	25	7.000,00 kn
Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		25	
Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		14	
Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		10	
Programski kontinuitet	5		5	
Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		5	
Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		5	
Ukupno			99	
6. Naziv predlagatelja / naziv programa:				

	Matej Žerovnik 2				
	Violinističko usavršavanje u Dubrovniku				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	25	7.000,00 kn
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		25	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		15	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		10	
	Programski kontinuitet	5		5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		5	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		5	
	Ukupno				
7.	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
	Monika Žerovnik				
	Violončelističko usavršavanje u Grožnjanu				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	25	7.000,00 kn
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvaliteta razrade financijskog plana/troškovnika	25		25	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	15		15	
	Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa	10		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja	10		10	
	Programski kontinuitet	5		5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	5		5	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		5	

	Ukupno			100	6.500,00 kn