



REPUBLIKA HRVATSKA
PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA
GRAD RIJEKA

Odjel gradske uprave za kulturu

KLASA: 610-01/21-10/29

URBROJ: 2170/01-06-00-21-1

Rijeka, 16. rujna 2021. godine

Predmet: **Izvješće o radu Muzeja grada Rijeke za 2020. godinu**

Dokument izradili:

Ervin Dubrović, ravnatelj

**Pročelnik
Ivan Šarar**



UVOD

Za Muzej grada Rijeke je 2020. godina bila iznimno uspješna. Osim dovršenja obnove i uređenja Palače šećera (Rikard Benčić), temeljito su obnovljene fasade i krov Kockice, te su nastavljeni radovi na obnovi Galeba.

Otvoren je i JGL – muzej farmacije u kojemu je Muzej grada Rijeke partner te je priredio i dio postava i ustupio dio građe iz svojih zbirki.

Najvažniji je događaj, za Muzej iznimno bitan, da je u Palači 13. studenoga 2020. otvoren stalni postav. Bio je to iznimno zahtjevan projekt koji je obuhvaćao rad svih kustosa i muzejskih djelatnika te vanjskih stručnjaka. Za potrebe postava ove je godine nabavljena i restaurirana nova muzejska građa, te su priređene i brojne multimedijalne projekcije.

Otvorenje je imalo izniman odjek medija a muzej je u prvih nekoliko tjedana privukao više od tri tisuće posjetitelja. Najviše je muzejskih snaga uloženo u realizaciju stalnog postava u Palači te u rješavanju drugih pojedinosti vezanih uz uređenje zgrade i priprema za useljenje. U radove na postavu uključeni su svi kustosi i djelatnici Muzeja. Uz građu u stalnom postavu, dio građe je iz Kockice prenesen u depo Palače (manji i krhki predmeti te papirnata građa).

Druga je građa (veće stvari, kao i restaurirani predmeti, tj. namještaj, za Galeb) smještena u novom muzejskom depou - čuvaonici, što znači u prostorijama koje je donedavna koristio PIK.

U vrijeme finalnih radova na Palači i u vrijeme usklađivanja zahtjeva muzejskog postava s građevinarima, restauratorima i izvođačima instalacija te radovima na interijeru (vitrine, postamenti) posebna je energija uložena u koordiniranje poslova s konzervatorima i restauratorima, budući da su se pojedini poslovi donekle „preklapali“ i bili u tijesnoj vezi.

Muzejski su stručnjaci, kustosi, pripremili arhitektonske podloge za izradu makete te surađivali sa arhitektima i maketarima na izradi makete triju kompleksa Riječkog trgovačkog društva s pogonima rafinerije šećera. Posebno je zahtjevna također bila izrada makete Adamićevog kazališta, za koju je prethodno pregledana brojna arhivska projektna dokumentacija.

Za izvedbu mnogih pojedinosti i detalja morali su biti pozvani i vrlo različiti stručnjaci, od kojih i neki specijalizirani za stare zanate (lončar i košaraš), a neki za najnoviju tehnologiju (trodimenzionalni print, multimedijalne projekcije). Isto su nam teko od važne pomoći bili i stručnjaci za proizvodnju šećera, koji su izradili dio replika šećernih zvona – kampanula – kojima je u postavu posvećena posebna prostorija. Bilo nam je, primjerice, važno i dobiti pravu, živu šećernu trsku.

Posebno su osmišljeni i promotivni materijali, vodič, letci i suveniri. Među suvenirima ističemo posebno pakirane i duhovito osmišljene glave šećera, u prikladnim, posebno izrađenim kutijama s objašnjenjem.

Unatoč obimu rada na stalnom postavu, multimediji i publikacijama, Muzej je ove godine imao i obimne poslove na pripremama za stalni postav na Galebu, Ujedno su nastavljeni i radovi na dovršenju i na razradi stalnog postava na Galebu. Nastavljeno je i s prikupljanjem građe za postav, te su dobavljeni i novi dragocjeni dokumenti i građa za postav, a brojni su predmeti s Galeba (namještaj) restaurirani te izrađene replike.

Nastavljene su i pripreme za veliku i zahtjevnu izložbu Nepoznati Klimt. Iako je Klimtova izložba, koju pripremamo u suradnji s velikim austrijskim muzejima te vodećim austrijskim i hrvatskim stručnjacima, zbog pandemije morala biti odgođena za travanj 2021., a obim joj je donekle smanjen, priređen je tisak obiman katalog s radovima najvećih austrijskih i hrvatskih stručnjaka te su djelomično dovršene i ambiciozne interaktivne projekcije.

Zbog različitih su razloga, no najviše zbog pandemije i kašnjenja građevinskih radova, neke od muzejskih aktivnosti bile ostvarene s ponešto zakašnjenja u odnosu na plan (otvorenje stalnog postava u studenome umjesto u travnju). Zbog epidemije i financijskih razloga gostovanja izložbe Četvrti život broda Galeb u Ilirskoj Bistrici i u Šibeniku, morala biti otkazana. No riječ je tek o manjim aktivnostima i manjim izložbama.

Sve u svemu možemo reći da je, unatoč nedaćama koje su nas zahvatile prošle godine, 2020. za Muzej grada Rijeke bila iznimno uspješna, a otvorenje muzejskog postava u Palači šećera kruna je dugogodišnjeg sustavnog i ustrajnog rada.

IZLOŽBENI PROGRAMI

Od početka studenoga 2019. godine Muzej grada Rijeke nije imao izložbe u prostoru Kockice zbog radova na fasadi i unutar zgrade.

Izložbeni programi iz fundusa Muzeja

Izložba RIJEČKI TORPEDO PRVI NA SVIJETU

Izložba torpeda i dijelova torpeda iz fundusa Muzeja grada Rijeke na jednom mjestu okuplja predmete vezane uz proizvodnju bivše riječke tvornice. U tu svrhu izloženi su i predmeti iz drugih muzeja – Tehničkog muzeja Nikola Tesla u Zagrebu, Hrvatskog pomorskog muzeja u Splitu i Pomorskog i povijesnog muzeja Hrvatskog primorja u Rijeci. Izložba se kontinuirano nadopunjava novim eksponatima zahvaljujući suradnji s drugim muzejskim ustanovama, ali i donacijama Ministarstva unutarnjih poslova i Hrvatske ratne mornarice.

Gostovanja izložbi u Muzeju

Izložba "JEDAN LABORATORIJ ZA ČETIRI DRŽAVE" – 120 GODINA NASTAVNOG ZAVODA ZA JAVNO ZDRAVSTVO

U Palači šećera otvorena je 15. prosinca izložba posvećena 120 godina povijesti koju baštini Nastavni zavod za javno zdravstvo Primorsko goranske županije. Kotač se zakotrljao 1900., kada je mađarsko Ministarstvo poljoprivrede odlučilo osnovati u Rijeci Mađarsku kraljevsku eksperimentalnu stanicu. Njezin prvi voditelj bio je kemičar Luigi Könyöki. Stanica za kemijska ispitivanja nastavila je radom i poslije Prvog svjetskog rata, uz više promjena naziva i selidbu na novu lokaciju (danas Barčićeva ulica). Od 1927. laboratorij je nastavio rad kao Kemijski odjel Provincijskog laboratorija za higijenu i profilaksu, kojem se 1933. pridružio Mikrobiološki odjel. U tom je obliku djelovao do kraja Drugog svjetskog rata. Zbog granice na Fiumari, Sušak je ostao bez zdravstvene zaštite, pa je 1926. osnovan Dom Zdravlja. U sklopu Doma je 1933. osnovan Kemijski laboratorij s primarnom zadaćom analizirati vodu iz cisterni koje su koristili stanovnici predgrađa. Talijanskom okupacijom 1941., dio Doma zdravlja i Kemijski laboratorij sele se u Crikvenicu (tada u NDH), dok drugi ostaje na Sušaku, a prestaje radom 1942. godine. Završetkom rata, Dom zdravlja se vraća na Sušak, dok je djelatnost riječkog laboratorija smanjena. Sljedeće godine obje su institucije formirale sanitarne epidemiološke službe Rijeke i Sušaka. Sjedinjenjem dviju ustanova 1950. nastao je Higijenski zavod u Rijeci. Iako su oba laboratorija bila u istoj ustanovi, onaj na Sušaku bavio se uglavnom kemijskom analizom pitke vode, a u Rijeci uglavnom namirnicama. Laboratoriji su uključeni u Zavod za zaštitu zdravlja, koji je objedinjavao izvanbolničku zdravstvenu zaštitu. Jedinice preventivne medicine ZZZZ-a preseljene su 1972. u novu zgradu u Krešimirovoj. Zavod se 1982. podijelio u tri neovisne institucije, od kojih je jedna današnji Zavod za javno zdravstvo, koji je 1993. postao regionalna ustanova.

Kemijski laboratorij Eksperimentalne stanice nije bio prvi moderni laboratorij u Rijeci. Prethodio mu je laboratorij Mornaričke akademije, ali je to jedini laboratorij s kontinuiranom djelatnosti dužom od 100 godina na području Hrvatske. Unatoč turbulentnoj prošlosti, sačuvano je nešto laboratorijskog materijala i priručnika iz najranijeg razdoblja, kao i nešto kasnijih godina, do 1970-ih.

Izložba je otvorena suradnjom Nastavnog Zavoda za javno zdravstvo, Muzeja grada Rijeke, PGŽ-a te Pomorskog i povijesnog muzeja Hrvatskog primorja Rijeka. Traje do 12. veljače 2021.

EDUKATIVNI PROGRAMI

Uslijed pojave svjetske pandemije covid-19 te nemogućnosti okupljanja publike i sudionika, značajan dio programa bio je izmijenjen ili odgođen. U ljetnim mjesecima dok su još bili moguće edukativno-kreativne radionice, Muzej nije imao izložbenih programa zbog radova na novom stalnom postavu u Palači šećera te slijedom toga nije bilo moguće realizirati ovu vrstu aktivnosti. Pored toga, u tom su razdoblju realizirane pripremne aktivnosti za nadolazeće edukativne programe u okviru stalnog postava i povremenih izložbi. Jedna od tih aktivnosti je i edukacija ručne izrade šećernih glava. U način izrade muzealce je uputila Vesna Radmilović, nekadašnja djelatnica Tvornice šećera Osijek, danas riječka umirovljenica. Do nje se došlo tragom informacije Miroslava Kosa, bivšeg direktora osječke Tvornice, koju su posjetili predstavnici Muzeje grada da bi saznali više o proizvodnji šećera, a posebno o radnom procesu u kojemu nastaju šećerni stošci. Nakon edukacije uslijedila je izrada šećernih glava za potrebe novog stalnog izložbenog

postava, a mali šećerni kampanuli naći će mjesto u popisu autentičnih suveniru. Za potrebe nadolazećih edukativno-kreativnih programa dali smo izraditi kalupe za izradu malih šećernih zvona tako da će se svi polaznici programa moći okušati u izradi kampanula.

U sklopu otvorenja Palače za građane su bili organizirani besplatni vođeni obilasci novog stalnog izložbenog postava. U samo tjedan dana izložbu je posjetilo 2550 građana, predstavnika medija i gostiju te održano 90 stručnih vodstava sukladno epidemiološkim mjerama u grupama po 25 osoba.

IZDAVAČKI PROGRAMI

Publikacije

- Grupa autora, Mornarička akademija: Mornaričko obrazovanje u Rijeci i Puli, Muzej grada Rijeke, dizajn Vesna Rožman
- Ervin Dubrović, Andrija Ljudevit Adamić – trgovac u doba Napoleonskih ratova, Muzej grada Rijeke 2020., dizajn Vesna Rožman
- Irvin Lukežić, Fijumani – kolektiv u urbanom krajoliku, Muzej grada Rijeke, 2020., dizajn Vesna Rožman
- Ervin Dubrović, Muzej grada Rijeke Palača šećera – stalni postav Rijeka 1719.-2020, Muzej grada Rijeke 2020., dizajn Vesna Rožman
- Ervin Dubrović, City Museum of Rijeka Sugar Palace – permanent exhibition Rijeka 1719-2020, Muzej grada Rijeke 2020., dizajn Vesna Rožman
- Vodič - Muzej grada Rijeke Palača šećera – stalni postav Rijeka 1719.-2020, Muzej grada Rijeke 2020., dizajn Vesna Rožman
- Guide - City Museum of Rijeka Sugar Palace – permanent exhibition Rijeka 1719-2020, Muzej grada Rijeke 2020., dizajn Vesna Rožman
- Sabrina Žigo, Sušak – Rijeka 1948. – Borderline, Muzej grada Rijeke, 2020. dizajn Vesna Rožman
- Deplijan Palača šećera -plan stalnog postava / Sugar Palace Rijeka - plan of the permanent exhibition, Muzej grada Rijeke, 2020. , dizajn Vesna Rožman
- DVD - Čudesni MILAN MARJANOVIĆ (hrvatski) /Karika koja povezuje DRENIG (hrvatski/talijanski), autor Ervin Dubrović, Muzej grada Rijeke, realizacija: Neon studio, Bojan Kukuljan, dizajn Vesna Rožman, izrada DVD-a Zigo Rijeka, 2020.

MUZEJSKA GRAĐA – OTKUP I DAROVANJE

Za fundus Muzeja grada Rijeke u 2020. godini otkupljeno je ukupno 420 muzealija za Likovnu zbirku, Zbirku umjetničkog obrta, Tehničku zbirku, Zbirku fotografija i fotografske opreme, Zbirku tiska, Zbirku razglednica, Zbirku predmeta iz svakodnevnog života, Zbirku dokumentarne građe, Glazbenu zbirku, Zbirku numizmatike vrijednosnica i medalje, Zbirku broda Galeb i Zbirku kazališne i filmske građe. Muzeju je u protekloj godini darovano 56 muzealija čime se povećao fundus Zbirki Muzeja, a najviše Zbirka broda Galeb i Zbirke umjetničkog obrta.

MUZEJSKA GRAĐA – ZAŠTITA

Tijekom 2020. godine u Muzeju grada Rijeke izvršeni su konzervatorsko-restauratorski radovi na predmetima koji su dio stalnog postava u Palači šećera i biti će dio stalnog postava na brodu Galeb, a iz fundusa su sljedećih zbirki: Likovne zbirke (2 slike ulja na platnu F. Pavačića Seljani, oko 1900.-te i nepoznatog autora Pejzaž, 18. st.), Zbirke dokumentarne građe (Hidrografska karta iz 18 st.) Zbirke predmeta iz svakodnevnog života (Lepeza s reklamom za ljuštionicu riže, kraj 19. st., kutija za čokoladu Fiume Fabrique e cacao er de chocolat, 1920., reklama za čokoladu, Tvornica kakaa i čokolade, 1910., reklamna kutijica za šibice, First Hungarian Rice Mill, 1920., kutija za cigare iz 1916.), Zbirke broda Galeb (izrada replika namještaja Šetne palube) i iz Zbirke fotografija i fotografske opreme restauriran je vrijedan fotografski album Henryja Meyniera, vlasnika Tvornice papira iz 1895. Radovi su izvršeni uz dozvolu Konzervatorskog odjela u Rijeci.

Nad svim novim predmetima, stečenim otkupom i darovanjem, provedene su osnovne mjere preventivne zaštite: predmeti su očišćeni od prašine, pospremljeni u beskiselinske albume ili omotani beskiselinskom zaštitnom tkaninom, te pohranjeni u muzejskoj čuvaonici.

OSTALI PROGRAMI

Stalni postav Muzeja grada Rijeke u „Palači šećera

Stalni postav osmišljen je dvodijelno: dva kata – dvije cjeline. Prvi je kat namijenjen pregledu novije riječke povijesti. Nazivi prostorija upućuju na njihov sadržaj. Prva podsjeća na tri stoljeća i tri glavne teme riječke industrije – šećer, papir i željezo. Potom slijedi dvorana Carski orao i mletački lav – s carskim portretima Karla VI., Marije Terezije i Franje I. Stjepana Lotrinškog. Tu su i portreti Josipa Jelačića, hrvatskog bana i ujedno riječkoga guvernera, te Ferenc Deaka, mađarskog ministra, pokretača Austro-ugarske i Ugarsko-hrvatske nagodbe.

Daljnja je prostorija namijenjena početcima industrijalizacije, Tvornici papira Smith & Meynier, koja 1833. uvodi prvi parni stroj, doseže visoku kvalitetu i osvaja medalje na brojnim sajmovima. Potom slijedi prikaz metalne industrije, Tvornice torpeda Whitehead, i prve velike rafinerije nafte na Mlaci. Posebna prostorija govori o Mornaričkoj akademiji u Rijeci, na kojoj su se obrazovali austrougarski mornarički časnici i koja se isticala visokim znanstvenim dometima – osobito se proćula po eksperimentalnom dokazivanju proboja zvučnog zida. Dio prostora posvećen je riječkoj višejezičnosti, te borbi za kulturnu prevlast.

Posebna, Fumijeva dvorana nazvana je po tvorcu oslikanog svoda s alegorijskim prikazima obilja i plodnosti, a posvećena je Riječkim protagonistima. Riječ je o bistama i reprezentativnim portretima dvanaestorice znamenitih Riječana iz doba uspona građanstva, od prve polovice 19. do prve polovice 20. stoljeća.

Nadalje, u tom je prostoru prikazana riječka „laka industrija“ – proizvodnja namještaja (stolice Thonet), štednjaka, šešira te riže, kave, čokolade, soda-vode, vina i lijekova.

Cjelina nazvana Riječki orao prikazuje glavne teme i vođe riječke politike od kraja 19. stoljeća do međuratnih godina – mađarone, Hrvate, Talijane i – autonomaše. Tu su i D'Annunzio i Riječka država, kao i podsjetnik na simboličkih „sedam zastava“ koje su se izmijenile u Rijeci tijekom 20. stoljeća.

Posebna je cjelina posvećena iseljavanju primoraca u Ameriku i podsjećanju na Rijeku kao veliku iseljeničku luku. Daljnje su teme Kazalište, s podsjećanjem na domaće autore poput Ivana Zajca – i na gostovanja slavni skladatelja i pjevača u Rijeci.

Rat i mir obrađuje traume 1940-ih koje su razorile i opustošile grad, ali ga i trajno privezale za Hrvatsku.

Posebna dvorana-hodnik posvećena je kulturi šlagera, popa, rocka i punka. Prikazana je i kronologija triju modernih stoljeća Rijeke, a završnu prostoriju – Rijeka i svijet, obilježava globus u središtu dvorane, a prikazuje izgradnju Rijeke, luku, brodare i brodograditelje.

Drugi je kat posvećen Riječkoj kompaniji, proizvodnji šećera i zgradi nazvanoj Palača šećera. Postav počinje Salonom šećera, baroknoga i bidermajerskog ugođaja, a nastavlja se pričom o velikoj riječkoj Kompaniji i njezinim europskim dometima te prikazom osnivača i direktora Kompanije, a govori se i o sprezi Beča, Antwerpena, Trsta i Rijeke. Potom su izložene makete koje prikazuju tri velika pogona Kompanije – tri velika riječka kompleksa s 24 kotla za proizvodnju šećera.

Na drugom su katu i najvažnije reprezentativne dvorane Palače, u kojima je postav podređen njihovu ugođaju. Središnja, Svečana dvorana za primanja i balove bogato je ukrašena baroknim štukaturama u dubokom reljefu te opremljena klasicističkim bijelim keramičkim pećima i velikim lusterima. Na nju se nadovezuje Dvorana veduta, sva oslikana prizorima monumentalnih trgova i dalekih krajeva. Barokni capricci – fantastične vedute trgova s kupolama i ruinama – podsjećaju na rimski barokni monumentalizam.

Venerina dvorana (koju neki nazivaju i Budoar) klasicističkog je ugođaja i posve je u suprotnosti s baroknom i monumentalističkom Dvoranom veduta. Iako ih dijeli samo nekoliko godina, jednu obilježava aristokratski ukus baroka, a drugu postrevolucionarni građanski stil.

Postav završava pričom o proizvodnji šećera. U prvoj od dvije manje dvorane govori se o plantažama šećera u srednjoameričkim kolonijama, o sječi trske i proizvodnji sirovog šećera koji se u bačvama dopremao u Europu, a druga je posvećena daljnjoj preradi šećera u europskim rafinerijama. U završnoj, Šećernoj dvorani izloženo je 220 velikih šećernih stožaca, „glava šećera“ ili kampanula..

Od ostalih prostorija drugoga kata jedna je namijenjena riječkoj proizvodnji duhana, a druga metalnoj tvornici Rikard Benčić, po kojoj se i danas zove cijeli kompleks. U znak sjećanja na Tvornicu duhana (Manifattura tabacchi), koja je u tom kompleksu radila gotovo puno stoljeće, uređen je Salon duhana, a tvornici Rikard Benčić također je posvećen poseban prostor. U muzejskoj Galeriji prikazana je izložba More, kamen, grad – revija zavičajno intoniranih slika riječkih i hrvatskih slikara iz zbirke Muzeja.

Stalni postav Galeb

Obnova broda Galeb dio je projekta „Turistička valorizacija reprezentativnih spomenika riječke industrijske baštine“, čiji je cilj obnova i stavljanje u funkciju dva reprezentativna zaštićena spomenika kulture – motornog broda Galeb i Palače Šećera u sklopu bivšeg industrijskog bloka Rikard Benčić.

Nakon rekonstrukcije broda, koje se od prosinca 2019. odvija u kraljevičkom brodogradilištu Dalmont, brod Galeb trebao bi postati sastavnica Muzeja grada Rijeke kao prvi hrvatski brod-muzej. Muzej grada Rijeke suradnik je na projektu, te u suradnji s Konzervatorskim odjelom u Rijeci pruža stručnu pomoć u radu na rekonstrukciji broda, a također je zadužen za osmišljavanje stalnog postava.

Muzejski će se postav protezati na pet paluba ovog 117 m dugačkog broda, nudeći posjetiteljima različite sadržaje: od obilaska rezidencijalnih prostora u kojima je Josip Broz Tito ugošćivao brojne svjetske državnike, do razgleda kormilarnice, brodskih kabina ili strojnice u kojoj se nalaze originalni Fiatovi brodski motori iz 1938. godine. Originalnim predmetima, fotografijama i multimedijalnim sadržajima prikazati će se različite teme stalnog postava, pri čemu su četiri osnovne tematske cjeline: povijest broda RAMB III / Kiebitz / Galeb u suodnosu s poviješću grada Rijeke tijekom 20.st., putovanja Josipa Broza Tita brodom Galeb i razvoj Pokreta nesvrstanih, organizacija života na školskom vojnom brodu, tehničke karakteristike broda Galeb. Tijekom 2020. godine izrađene su replike dijela namještaja sa Šetne palube broda. Sa suradnicima Muzeja grada Rijeke nastavljeno je montiranje filmova koji će biti dio stalnog postava na brodu Galebu, a tiču se svjedočanstava bivših članova posade. Ostvarena je komunikacija s raznim ustanovama radi istraživanja tema koje će biti predstavljene na brodu (strojnica, mornarske spavaonice). Otkupljen je određen broj predmeta koji će biti izložen na postavu. U suradnji s dizajnericom stalnog postava Nikolinom Jelavić Mitrović razrađivala se koncepcija stalnog postava na brodu Galeb radi izrade idejnog i izvedbenog rješenja postava. Također, Muzej grada Rijeke je nastavio dokumentirati tijek obnove broda Galeb.

EPK – Nepoznati Klimt – ljubav, smrt, ekstaza

Viša kustosica Deborah Pustišek Antić radila je na poslovima organizacije izložbe Nepoznati Klimt:

znanstveno-istraživački rad za potrebe kataloga izložbe (pisanje autorskog teksta)

redakcija tekstova drugih autora za katalog izložbe

koordinacija svih partnera i stručnih suradnika (posuditelja, dizajnera, lektora, prevoditelja, stručnjaka za promidžbu, multimediju itd.)

priprema sadržaja za mobilni web

Izložba se trebala održati u srpnju 2020. godine međutim zbog pojave pandemije i uskoro radikalnog smanjenja budžeta izložbe otvaranje je odgođeno za 2021. godinu u smanjenom opsegu. Umjesto posudbe 60-ak originalnih djela iz muzeja, galerija i zbirki iz Beča, Linza, Bukurešta i Peleša te izrade složene i izuzetno dojmljive scenografije izložbe moralo se reducirati postav na izlaganje svega devet originalnih slika iz riječkog kazališta. Mjesto održavanja izložbe također je moralo biti promijenjeno pa će se izložba umjesto u Kockici održati na drugom katu Palače šećera.

Rad na opsežnom katalogu na dva jezika – hrvatskom i engleskom je nastavljen te su prikupljeni svi tekstovi, prijevodi i ilustrativni materijali, napravljene redakcije tekstova te je ujedno napravljen i prijelom kataloga na hrvatskom jeziku. Također je nastavljen rad na mobilnom webu izložbe koji je u velikoj mjeri završen. Rad na multimedijalnim sadržajima djelomično je zaustavljen zbog otežanog poslovanja izvođača u vrijeme pandemije.

Muzej farmacije

Muzej grada Rijeke je partner farmaceutske kući Jadran galenski laboratorij u koncepciji i programu JGL muzeja farmacije u Užarskoj ulici u Starom gradu. Muzej Grada Rijeke je sudjelovao i u koncipiranju specijaliziranog muzeja farmacije i u pripremi stalnoga postava koji je otvoren 22. listopada 2020., te je u postav uključeno i više predmeta iz zbirke Muzeja grada Rijeke.

Posebna je cjelinu stalnoga postava, s predmetima iz Muzeja grada Rijeke, posvećenu riječko – sušačkoj farmaceutske kući Alga, koncipirala kustosica Rafaela Ban.

Nakon otvorenja stalnog postava Muzej grada Rijeke i JGL muzej farmacije pripremaju i nadalje zajedničke programe koji će se redovito održavati, dijelom i u prostorima Kockice i Palače. Prva je na redu izložba u povodu 750 godina ljekarništva u Hrvatskoj.

Dokumentacija

Kustosi su i u 2020. kontinuirano nastavili raditi na stručnoj obradi muzejskih predmeta u bazi podataka M++. Za sve novo pribavljene predmete unosili su osnovne podatke i opise predmeta, kao i fotografija ili sken predmeta u visokoj rezoluciji. Također su se nadopunjavali podatci i radilo na digitalizaciji građe u muzejskim zbirkama.

Tijekom 2020. godine inventirano je ukupno 784 muzealija u M++ i 167 jedinica u programu S++ .

Digitalizacija

Muzej grada Rijeke se uključio u projekt e-kultura - Digitalizacija hrvatske kulturne baštine. Muzej za umjetnost i obrt odabran je kao partnerska ustanova za koordinaciju projekta unutar muzejske zajednice. Viša dokumentaristica Marija Lazanja Dušević objedinila je izabranu građu kustosa za digitalizaciju i dostavila ih koordinatoru projekta e-kultura, Zoranu Svrtanu iz MUO.

Sudjelovanje na stručnim i znanstvenim skupovima, tribinama i sl.

3. ožujka 2020. viša kustosica Sabrina Žigo održala je predavanje Fotografija u Rijeci 1950-ih u Fotoklubu Rijeka, Galerija Principij.

5. studeni 2020. – Ervin Dubrović, Promocija knjiga Andrea Lodovico Adamich – Cittadino europeo i Andrija Ljudevit Adamić – trgovac u doba napoleonskih ratova u Zajednici Talijana u Rijeci.

12. studeni 2020. - Ervin Dubrović, Riječka država i kulturna politika, izlaganje na Međunarodnom skupu u povodu obilježavanja stote obljetnice Riječke države

ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

Muzej grada je imao oko 200 priloga posvećenih pripremama otvorenja Palače šećera, stalnog muzejskog postava u njoj, samom otvorenju Palače, također pripremama izložbe Klimt, postavu u brodu Galeb, izložbi torpeda, te energetskej obnovi zgrade Muzeja na Trgu Riccarda Zanelle. Riječ je o žanrovski raznovrsnim prilogima, što znači o najavama događaja, izvještajima, komentarima i razgovorima. Priloge su objavljivale tiskani dnevници i magazini: Novi list, La voce del popolo, Glas Istre, Jutarnji list, Večernji list, Slobodna Dalmacija, Nacional, Globus, Panorama itd. Isto su činili internetski portali: Moja Rijeka, Torpedo media, Fiuman, Magazin GKR, Index hr i brojni drugi mediji. U njima je u ime Muzeja sudjelovao voditelj odnosa s javnošću, također drugi djelatnici ustanove, ovisno o potrebama pojedinačnih priloga, u suradnji s voditeljem odnosa s javnošću. Ponekad je to bila posljedica medijima usmjerenih aktivnosti iz Muzeja - npr. priopćenjima za javnost, pozivima na press konferencije i lobiranjima za uključivanje muzejskih tema u medije – a ponekad je riječ o pomoći medijima u ostvarivanju njihovih medijskih namjera i kanaliziranju njihova zanimanja za određene teme iz života Muzeja.

Kao zasebnu aktivnost Muzeja valja istaknuti dinamiziranje muzejske web stranice, koja funkcionira kao suvremen medij te vrste. Vođeni su i preliminarni razgovori za dodatne iskorake na stranici, poput omogućavanja virtualne šetnje muzejom i slično. Stranica je postala dvojezična, hrvatsko-engleska. Posebno je živahna bila facebook stranica ustanove, koja je stekla prepoznatljivost među sličnim stranicama domaćih ustanova. Ukupno je na muzejskom webu bilo 17.618 korisnika, odnosno 148.326 posjeta.

Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Prateći djelovanje Muzeja grada, brojne i raznovrsne priloge o njemu pripremali su HRT - Radio Rijeka, HRT – Hrvatski radio, Otvoreni radio, Radio Korzo, Soundset, Radio antena Ljubljana, HRT, TV Nova, RTL, Kanal Ri, RTV Slo, Aljazeera Balkans, BBC. Zbog prirode toga dijela medijske scene, teško je govoriti o godišnjem broju priloga, ali nema dvojbe kako ih je bilo vrlo mnogo. Bilo je tu zasebnih reportaža, javljanja u središnje dnevne vijesti, vođenja medijskih kuća po gradskim kulturnim točkama (dijelom u suradnji s Društvom Rijeka 2020) i slično.

FINANCIJSKI POKAZATELJI POSLOVANJA

Bilanca

Bilanca predstavlja sustavni pregled imovine (aktiva) kapitala i obveza (pasiva) na dan 31.12.2020. godine. U bilanci su sredstva (imovina) razvrstana u aktivi, a izvori u pasivi, pa aktiva i pasiva uvijek imaju istu vrijednost.

U aktivi se daje presjek stanja svih sredstava kojima ustanova raspolaže i to posebno nefinancijske i financijske imovine.

Pasiva predstavlja stanje svih obveza i izvora sredstava (vlastitih i tuđih).

Imovina (sredstvo) je resurs kojim upravlja ustanova kao rezultat prošlih događaja i od kojeg se očekuje priljev budućih koristi.

U tabličnom prikazu koji slijedi daje se vrijednost imovine i obveza na dan 31.12.2019. i 31.12.2020. godine, njezin rast ili pad.

Tabela 1. Prikaz imovine i obveza

	Stanje na dan		Index (20./19.)
	31.12.2019	31.12.2020	
MUZEJ GRADA RIJEKE			
IMOVINA	7.032.002	8.081.247	114,9
1. Nefinancijska imovina	6.807.825	7.406.351	108,8
1.1. Građevinski objekti	42.989	41.826	97,3
1.2. Postrojenja i oprema	550.221	734.168	133,4
1.3. Knjige, umjetnička djela i ostale izložbene vrijednosti	6.210.656	6.627.586	106,7
1.4. Nematerijalna proizvedena imovina	3.959	2.771	70,0
2. Financijska imovina	224.177	674.896	301,1
2.1. Novac u banci i blagajni	0	0	
2.2. Depoziti, jamčevni polozi i potraživanja od zaposlenih, te više plaćene poreze i ostalo	203	9.462	4661,1
2.3. Potraživanja za prihode poslovanja	34.486	498.394	1445,2
2.4. Rashodi budućih razdoblja i nedospjela naplata prihoda	189.488	167.040	88,2
OBVEZE I VLASTITI IZVORI	7.032.002	8.081.247	114,9
1. Obveze	1.595.188	1.596.923	100,1
1.1. Obveze za rashode poslovanja	1.510.852	1.596.923	105,7
1.2. Obveze za nabavu nefinancijske imovine	83.450	0	0,0
1.3. Odgođeno plaćanje rashoda i prihodi budućih razdoblja	886	0	0,0
2. Vlastiti izvori	5.436.814	6.484.324	119,3
2.1. Vlastiti izvori i ispravak vlastitih izvora	6.807.825	7.406.350	108,8
2.2. Manjak prihoda poslovanja	-1.282.426	-930.750	72,6
2.3. Manjak prihoda od nefinancijske imovine	-90.109	0	0,0
2.4. Obračunati prihodi poslovanja	1.524	8.724	572,4
2.5. Izvanbilančni zapisi (= 0)	0	0	
- Izvanbilančni zapisi - aktiva	5.000	5.000	100,0
- Izvanbilančni zapisi - pasiva	5.000	5.000	100,0

Ukupna vrijednost imovine na dan 31.12.2020. godine iznosila je 8.081.247 kune, koliko su iznosile i obveze i vlastiti izvori, što je za 14,9% više u odnosu na 2019. godinu.

Izvešće o prihodima i rashodima, primitcima i izdatcima

Izvešće o prihodima i rashodima predstavlja dinamičko financijsko izvješće koje prikazuje prihode, rashode i rezultat poslovanja u određenom vremenskom razdoblju. Prikazuje informaciju o uspješnosti

poslovanja ustanove, a sastavlja se na temelju računa glavne knjige na kojima se evidentiraju prihodi i rashodi obračunskog razdoblja.

Temeljne sastavnice izvješća o prihodima i rashodima su ukupni prihodi, ukupni rashodi i višak / manjak poslovanja.

Tabela 2. Prikaz planiranih i ostvarenih prihoda za 2020. godinu

MUZEJ GRADA RIJEKE	Godišnji plan	Ostvarenje	Index
1. Proračun grada Rijeke	5.521.400	5.399.300	97,8
1.1. Stručno,administrativno i tehničko osoblje	1.990.000	1.902.799	95,6
1.2. Redovna djelatnost ustanove	811.500	552.602	68,1
1.3. Programske aktivnosti ustanove	0	27.930	
1.4. Zaštita muzejske građe	101.100	707.505	699,8
1.5.Otkup muzejske građe	274.000	273.664	99,9
1.6. Zaštitna oprema	0	58.458	
1.7. Nabava opreme	38.000	29.573	77,8
1.8. Europska prijestolnica kulture 2020.	457.800	459.072	100,3
1.9. Stalni muzejski postavi -m/b Galeb i Palača šećera	1.849.000	1.387.697	75,1
2. Vlastiti prihodi	383.150	440.259	114,9
2.1. Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga	383.150	440.259	114,9
- Prihodi od prodanih proizvoda	35.350	15.843	44,8
- Prihodi od pruženih usluga	10.000	36.976	369,8
- Ostali prihodi - sponzorstva	337.800	387.440	
3. Prihodi za posebne namjene	22.300	35.310	158,3
3.1. Prihodi od ulaznica	22.300	35.310	158,3
4. Pomoći iz državnog proračuna	60.000	60.000	100,0
4.1. Tekuće pomoći	60.000	60.000	100,0
5. Pomoći iz županijskog proračuna	26.200	26.000	99,2
5.1. Tekuće pomoći	26.200	26.000	99,2
6. Donacije	140.000	183.265	130,9
6.1. Tekuće donacije od trgovačkih društava	40.000	40.000	100,0
6.2. Kapitalne donacije od fizičkih osoba	97.000	140.765	145,1
6.3. Kapitalne donacije od trgovačkih društava	3.000	2.500	83,3
7. Višak - Prihodi za posebne namjene	51.650		
8. Višak - Pomoći iz državnog proračuna	50		
UKUPNO PRIHODI - 2020. godina	6.204.750	6.144.134	99,0

Od ukupno planiranih prihoda za 2020. godinu u iznosu od 6.204.750 kuna Muzej grada Rijeke ostvario je 99,0%, odnosno 6.144.134 kuna.

Tabela 3. Prikaz planiranih i ostvarenih rashoda za 2020. godinu

MUZEJ GRADA RIJEKE	Godišnji plan	Ostvarenje	Index
1. Rashodi za zaposlene	2.101.000	2.011.235	95,7
1.1. Plaće (Bruto)	1.758.200	1.703.766	96,9
1.2. Ostali rashodi za zaposlene	76.800	47.625	62,0
1.3. Doprinosi na plaće	266.000	259.844	97,7

2. Materijalni rashodi	3.317.350	2.888.910	87,1
2.1. Naknade troškova zaposlenima	99.900	81.602	81,7
2.2. Rashodi za materijal i energiju	592.200	478.358	80,8
2.3. Rashodi za usluge	2.565.050	2.302.632	89,8
2.4. Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa	10.000		0,0
2.5. Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	50.200	26.318	52,4
3. Financijski rashodi	9.400	3.242	34,5
4. Rashodi za nabavu nefinancijske imovine	777.000	798.962	102,8
4.1. Postrojenja i oprema	403.000	382.033	94,8
4.2. Knjige, umjetnička djela i ostale izložbene vrijednosti	374.000	416.929	111,5
UKUPNO RASHODI - 2020. godina	6.204.750	5.702.349	91,9

Od ukupno planiranih rashoda za 2020. godinu u iznosu od 6.204.750 kuna Muzej grada Rijeke ostvario je 91,9 %, odnosno 5.702.349 kuna.

Tablica 4. Usporedni prikaz ukupnih prihoda i rashoda za 2019. i 2020. godinu

MUZEJ GRADA RIJEKE	2019. godina	2020. godina	Index
Sveukupno prihodi	4.340.806	6.144.134	141,5
Sveukupno rashodi	5.656.572	5.702.349	100,8

U 2020. godini ostvareni su ukupni prihodi veći za 41,5% u odnosu na prihode ostvarene u 2019. godini. Rashodi su u 2020. godini veći u odnosu na rashode iz 2019. godine za 0,8%.

U razdoblju od 01.01. do 31.12.2020. godine ostvaren je višak prihoda i primitaka u iznosu od 441.785 kuna. Preneseni manjak prihoda i primitaka iz 2019. godine iznosi 1.372.535 kuna, pa manjak prihoda i primitaka za pokriće u slijedećem razdoblju iznosi 930.750 kuna i prenosi se u 2021. godinu.

IZVOR FINANCIRANJA	Rezultat 2020.
1. PRORAČUN	-1.128.695
1.1. Opći prihodi i primici	-1.073.770
1.2. Prihodi od spomeničke rente	-54.925
2. VANPRORAČUN	197.945
2.1. Vlastiti prihodi - proračunski korisnici	168.499
2.2. Prihodi za posebne namjene - proračunski korisnici	28.853
2.3. Pomoći iz državnog proračuna - proračunski korisnici	593
UKUPNO REZULTAT (manjak) - 2020. godina	-930.750

Broj zaposlenika i ostvarenje prosječne bruto plaće u 2019. i 2020. godini

Na dan 31.12.2020. godine u Muzeju grada Rijeke bilo je zaposleno 16 osoba koje se financiraju iz proračuna.

Prosječna bruto plaća ustanove za 2020. godinu iznosila je 9.188,14 kuna i za 1,9 % je manja u odnosu na 2019. godinu.

Tablica 5. Prikaz broja zaposlenih, ostvarene bruto plaće

	Stanje na dan		Index
	31.12.2019.	31.12.2020.	(20./19.)
MUZEJ GRADA RIJEKE			
Stvarni broj zaposlenih	16	16	100,0
Ostvarena prosječna bruto plaća	9.366,38	9.188,14	98,1

Parametri iz financijskog izvješća nam ukazuju na višak sredstava za pokriće rashoda u 2020. godini, pa u slijedeću godinu prenosimo manji iznos manjka prihoda nad rashodima. Manjak je smanjen u odnosu na prethodno razdoblje uglavnom zbog značajnijih ostalih prihoda – prihodi od sponzorstva.

ZAKLJUČAK

Muzej se u studenom 2020. godine otvorio stalni postav u Palači šećera.

Tijekom 2020. godine Muzej je provodio svoje planove u skladu s epidemiološkom situacijom i s posebnim fokusom na uređenje i realiziranje stalnog postava u Palači šećera. Od studenoga 2019. do kraja kolovoza 2020. trajali su radovi na energetskej obnovi i uređenju zgrade Muzeja - Kockici. U Užarskoj ulici otvoren je JGL Muzej farmacije, kao privatna investicija Jadranskog galenskog laboratorija, a uz stručnu potporu Muzeja grada Rijeke. To je prvi muzej ljekarništva u Hrvatskoj, a koncipiran je suvremenim muzeološkim pristupom koji objedinjuje originalne predmete s novim tehnologijama i interaktivnim pristupom. Muzej je obilježio Noć muzeja i Međunarodni dan muzeja. Izdano je 8 publikacija i 1 deplijan, te 1 DVD.

Muzejske izložbe i promocije posjetilo je u 2020. godini 7.834 posjetitelja. Web stranicu Muzeja posjetilo je 148.326, a društvene mreže Muzeja 796.166 posjetitelja. Web stranica Muzeja prilagođena potrebama osoba s invalidnošću. Hrvatsko izdanje stranice dobilo je englesku verziju. Otkupljeno je 420 muzealija, a primljeno darovanjem 56, te zaštićeno i restaurirano 8 muzejskih predmeta. Nabavljena je oprema za pedagošku radionicu i oprema za preventivnu zaštitu muzejske građe, računalna i komunikacijska oprema, te je nastavljeno s programom informatizacije.

BILANCA

na dan 31. prosinac 2020.

Obrazac BIL
VP 152

Obveznik: **RKP: 31091**

Naziv: **MUZEJ GRADA RIJEKE**

Razina: **21, Razdjel: 000**

Djelatnost: **9102 Djelatnosti muzeja**

32.230.721,85

Kontrolni broj obrasca

iznosi u kunama, bez lipa

Račun iz rač. plana	Opis stavke	AOP	Stanje 1. siječnja	Stanje 31. prosinca	Indeks (5/4)
1	2	3	4	5	6
	IMOVINA (AOP 002+063)	001	7.032.002	8.081.247	114,9
0	Nefinancijska imovina (AOP 003+007+046+047+051+058)	002	6.807.825	7.406.351	108,8
01	Neproizvedena dugotrajna imovina (AOP 004+005-006)	003	0	0	-
011	Materijalna imovina - prirodna bogatstva	004			-
012	Nematerijalna imovina	005			-
019	Ispravak vrijednosti neproizvedene dugotrajne imovine	006			-
02	Proizvedena dugotrajna imovina (AOP 008+014+024+030+036+040)	007	6.807.825	7.406.351	108,8
021 i 02921	Građevinski objekti (AOP 009 do 012 - 013)	008	42.989	41.826	97,3
0211	Stambeni objekti	009	93.095	93.095	100,0
0212	Poslovni objekti	010			-
0213	Ceste, željeznice i ostali prometni objekti	011			-
0214	Ostali građevinski objekti	012			-
02921	Ispravak vrijednosti građevinskih objekata	013	50.106	51.269	102,3
022 i 02922	Postrojenja i oprema (AOP 015 do 022 - 023)	014	550.221	734.168	133,4
0221	Uredska oprema i namještaj	015	1.325.912	1.597.228	120,5
0222	Komunikacijska oprema	016	274.685	326.014	118,7
0223	Oprema za održavanje i zaštitu	017	750.406	750.406	100,0
0224	Medicinska i laboratorijska oprema	018			-
0225	Instrumenti, uređaji i strojevi	019	272.068	270.604	99,5
0226	Sportska i glazbena oprema	020			-
0227	Uređaji, strojevi i oprema za ostale namjene	021	2.299	2.299	100,0
0228	Vojna oprema	022			-
02922	Ispravak vrijednosti postrojenja i opreme	023	2.075.149	2.212.383	106,6
023 i 02923	Prijevozna sredstva (AOP 025 do 028 - 029)	024	0	0	-
0231	Prijevozna sredstva u cestovnom prometu	025			-
0232	Prijevozna sredstva u željezničkom prometu	026			-
0233	Prijevozna sredstva u pomorskom i riječnom prometu	027			-
0234	Prijevozna sredstva u zračnom prometu	028			-
02923	Ispravak vrijednosti prijevoznih sredstava	029			-
024 i 02924	Knjige, umjetnička djela i ostale izložbene vrijednosti (AOP 031 do 034 - 035)	030	6.210.656	6.627.586	106,7
0241	Knjige	031	180.705	180.706	100,0
0242	Umjetnička djela (izložena u galerijama, muzejima i slično)	032			-
0243	Muzejski izložci i predmeti prirodnih rijetkosti	033	6.029.951	6.446.880	106,9
0244	Ostale nespomenute izložbene vrijednosti	034			-
02924	Ispravak vrijednosti knjiga, umjetničkih djela i ostalih izložbenih vrijednosti	035			-
025 i 02925	Višegodišnji nasadi i osnovno stado (AOP 037+038-039)	036	0	0	-
0251	Višegodišnji nasadi	037			-
0252	Osnovno stado	038			-
02925	Ispravak vrijednosti višegodišnjih nasada i osnovnog stada	039			-
026 i 02926	Nematerijalna proizvedena imovina (AOP 041 do 044 - 045)	040	3.959	2.771	70,0
0261	Istraživanje rudnih bogatstava	041			-
0262	Ulaganja u računalne programe	042	42.934	42.934	100,0
0263	Umjetnička, literarna i znanstvena djela	043			-
0264	Ostala nematerijalna proizvedena imovina	044			-
02926	Ispravak vrijednosti nematerijalne proizvedene imovine	045	38.975	40.163	103,0
03	Plemeniti metali i ostale pohranjene vrijednosti	046			-
04	Sitni inventar (AOP 048+049-050)	047	0	0	-
041	Zalihe sitnog inventara	048			-
042	Sitni inventar u upotrebi	049	294.480	350.086	118,9
049	Ispravak vrijednosti sitnog inventara	050	294.480	350.086	118,9
05	Dugotrajna nefinancijska imovina u pripremi (AOP 052 do 057)	051	0	0	-
051	Građevinski objekti u pripremi	052			-
052	Postrojenja i oprema u pripremi	053			-
053	Prijevozna sredstva u pripremi	054			-
054	Višegodišnji nasadi i osnovno stado u pripremi	055			-
055	Ostala nematerijalna proizvedena imovina u pripremi	056			-
056	Ostala nefinancijska dugotrajna imovina u pripremi	057			-
06	Proizvedena kratkotrajna imovina (AOP 059 do 062)	058	0	0	-
061	Zalihe za obavljanje djelatnosti	059			-

Račun iz rač. plana	Opis stavke	AOP	Stanje 1. siječnja	Stanje 31. prosinca	Indeks (5/4)
062	Proizvodnja i proizvodi	060			-
063	Zalihe vojnih sredstava za jednokratnu upotrebu	061			-
064	Roba za daljnu prodaju	062			-
1	Financijska imovina (AOP 064+073+082+113+129+141+158+164)	063	224.177	674.896	301,1
11	Novac u banci i blagajni (AOP 065+070 do 072)	064	0	0	-
111	Novac u banci (AOP 066 do 069)	065	0	0	-
1111	Novac na računu kod Hrvatske narodne banke	066			-
1112	Novac na računu kod tuzemnih poslovnih banaka	067		0	-
1113	Novac na računu kod inozemnih poslovnih banaka	068			-
1114	Prijelazni račun	069		0	-
112	Izdvojena novčana sredstva	070			-
113	Novac u blagajni	071		0	-
114	Vrijednosnice u blagajni	072			-
12	Depoziti, jamčevni polozi i potraživanja od zaposlenih te za više plaćene poreze i ostalo (AOP 074 + 077 do 079 - 080 + 081)	073	203	9.462	4.661,1
121	Depoziti u kreditnim i ostalim financijskim institucijama (AOP 075+076)	074	0	0	-
1211	Depoziti u tuzemnim kreditnim i ostalim financijskim institucijama	075			-
1212	Depoziti u inozemnim kreditnim i ostalim financijskim institucijama	076			-
122	Jamčevni polozi	077			-
123	Potraživanja od zaposlenih	078		0	-
124	Potraživanja za više plaćene poreze i doprinose	079		0	-
125	Ispravak vrijednosti potraživanja od zaposlenih te za više plaćene poreze i ostalo	080			-
129	Ostala potraživanja	081	203	9.462	4.661,1
13	Potraživanja za dane zajmove (AOP 083+101-112)	082	0	0	-
	Zajmovi - tuzemni (AOP 084 do 100)	083	0	0	-
1321	Zajmovi neprofitnim organizacijama, građanima i kućanstvima u tuzemstvu	084			-
1332	Zajmovi kreditnim institucijama u javnom sektoru	085			-
1333	Zajmovi osiguravajućim društvima u javnom sektoru	086			-
1334	Zajmovi ostalim financijskim institucijama u javnom sektoru	087			-
1341	Zajmovi trgovačkim društvima u javnom sektoru	088			-
1353	Zajmovi tuzemnim kreditnim institucijama izvan javnog sektora	089			-
1354	Zajmovi tuzemnim osiguravajućim društvima izvan javnog sektora	090			-
1355	Zajmovi ostalim tuzemnim financijskim institucijama izvan javnog sektora	091			-
1363	Zajmovi tuzemnim trgovačkim društvima izvan javnog sektora	092			-
1364	Zajmovi tuzemnim obrtnicima	093			-
1371	Zajmovi državnom proračunu	094			-
1372	Zajmovi županijskim proračunima	095			-
1373	Zajmovi gradskim proračunima	096			-
1374	Zajmovi općinskim proračunima	097			-
1375	Zajmovi HZMO-u, HZZ-u, HZZO-u	098			-
1376	Zajmovi ostalim izvanproračunskim korisnicima državnog proračuna	099			-
1377	Zajmovi izvanproračunskim korisnicima županijskih, gradskih i općinskih proračuna	100			-
	Zajmovi - inozemni (AOP 102 do 111)	101	0	0	-
1313	Zajmovi međunarodnim organizacijama	102			-
1314	Zajmovi institucijama i tijelima EU	103			-
1315	Zajmovi inozemnim vladama u EU	104			-
1316	Zajmovi inozemnim vladama izvan EU	105			-
1322	Zajmovi neprofitnim organizacijama, građanima i kućanstvima u inozemstvu	106			-
1356	Zajmovi inozemnim kreditnim institucijama	107			-
1357	Zajmovi inozemnim osiguravajućim društvima	108			-
1358	Zajmovi ostalim inozemnim financijskim institucijama	109			-
1365	Zajmovi inozemnim trgovačkim društvima	110			-
1366	Zajmovi inozemnim obrtnicima	111			-
139	Ispravak vrijednosti danih zajmova	112			-
14	Vrijednosni papiri (AOP 114+121-128)	113	0	0	-
	Vrijednosni papiri - tuzemni (AOP 115 do 120)	114	0	0	-
1411	Čekovi	115			-
1421	Komercijalni i blagajnički zapisi	116			-
1431	Mjenice	117			-
1441	Obveznice	118			-
1451	Opcije i drugi financijski derivati	119			-
1461	Ostali vrijednosni papiri	120			-
	Vrijednosni papiri - inozemni (AOP 122 do 127)	121	0	0	-
1412	Čekovi	122			-
1422	Komercijalni i blagajnički zapisi	123			-
1432	Mjenice	124			-
1442	Obveznice	125			-
1452	Opcije i drugi financijski derivati	126			-
1462	Ostali vrijednosni papiri	127			-
149	Ispravak vrijednosti vrijednosnih papira	128			-
15	Dionice i udjeli u glavnici (AOP 130+137-140)	129	0	0	-

Račun iz rač. plana	Opis stavke	AOP	Stanje 1. siječnja	Stanje 31. prosinca	Indeks (5/4)
	Dionice i udjeli u glavnici - tuzemni (AOP 131 do 136)	130	0	0	-
1512	Dionice i udjeli u glavnici kreditnih institucija u javnom sektoru	131			-
1513	Dionice i udjeli u glavnici osiguravajućih društava u javnom sektoru	132			-
1514	Dionice i udjeli u glavnici ostalih financijskih institucija u javnom sektoru	133			-
1521	Dionice i udjeli u glavnici trgovačkih društava u javnom sektoru	134			-
1531	Dionice i udjeli u glavnici tuzemnih kreditnih i ostalih financijskih institucija izvan javnog sektora	135			-
1541	Dionice i udjeli u glavnici tuzemnih trgovačkih društava izvan javnog sektora	136			-
	Dionice i udjeli u glavnici - inozemni (AOP 138+139)	137	0	0	-
1532	Dionice i udjeli u glavnici inozemnih kreditnih i ostalih financijskih institucija	138			-
1542	Dionice i udjeli u glavnici inozemnih trgovačkih društava	139			-
159	Ispravak vrijednosti dionica i udjela u glavnici	140			-
16	Potraživanja za prihode poslovanja (AOP 142 do 144 + 152 do 156-157)	141	34.486	498.394	1.445,2
161	Potraživanja za poreze	142			-
162	Potraživanja za doprinose	143			-
163	Potraživanja za pomoći iz inozemstva i od subjekata unutar općeg proračuna (AOP 145 do 151)	144	0	0	-
1631	Potraživanja za pomoći od inozemnih vlada	145			-
1632	Potraživanja za pomoći od međunarodnih organizacija te institucija i tijela EU	146			-
1633	Potraživanja za pomoći proračunu iz drugih proračuna	147			-
1634	Potraživanja za pomoći od izvanproračunskih korisnika	148			-
1635	Pomoći izravnjanja za decentralizirane funkcije	149			-
1636	Potraživanja za pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan	150			-
1638	Potraživanja za pomoći iz državnog proračuna temeljem prijenosa EU sredstava	151			-
164	Potraživanja za prihode od imovine	152			-
165	Potraživanja za upravne i administrativne pristojbe, pristojbe po posebnim propisima i naknade	153	460	0	0,0
166	Potraživanja za prihode od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga	154	1.064	8.724	819,9
167	Potraživanja za prihode iz proračuna	155	32.962	489.670	1.485,6
168	Potraživanja za kazne i upravne mjere te ostale prihode	156		0	-
169	Ispravak vrijednosti potraživanja	157			-
17	Potraživanja od prodaje nefinancijske imovine (AOP 159 do 162 - 163)	158	0	0	-
171	Potraživanja od prodaje neproizvedene dugotrajne imovine	159			-
172	Potraživanja od prodaje proizvedene dugotrajne imovine	160			-
173	Potraživanja od prodaje plemenitih metala i ostalih pohranjenih vrijednosti	161			-
174	Potraživanja od prodaje proizvedene kratkotrajne imovine	162			-
179	Ispravak vrijednosti potraživanja za prodanu nefinancijsku imovinu	163			-
19	Rashodi budućih razdoblja i nedospjela naplata prihoda (AOP 165 do 167)	164	189.488	167.040	88,2
191	Unaprijed plaćeni rashodi budućih	165			-
192	Nedospjela naplata prihoda	166			-
193	Kontinuirani rashodi budućih razdoblja	167	189.488	167.040	88,2
	OBVEZE I VLASTITI IZVORI (AOP 169+229)	168	7.032.002	8.081.247	114,9
2	Obveze (AOP 170+181+182+198+226)	169	1.595.188	1.596.923	100,1
23	Obveze za rashode poslovanja (AOP 171 do 173 + 177 do 180)	170	1.510.852	1.596.923	105,7
231	Obveze za zaposlene	171	178.920	168.831	94,4
232	Obveze za materijalne rashode	172	1.302.403	1.419.026	109,0
234	Obveze za financijske rashode (AOP 174 do 176)	173	78	74	94,9
2341	Obveze za kamate za izdane vrijednosne papire	174			-
2342	Obveze za kamate na primljene kredite i zajmove	175			-
2343	Obveze za ostale financijske rashode	176	78	74	94,9
235	Obveze za subvencije	177			-
237	Obveze za naknade građanima i kućanstvima	178			-
238	Obveze za kazne, naknade šteta i kapitalne pomoći	179			-
239	Ostale tekuće obveze	180	29.451	8.992	30,5
24	Obveze za nabavu nefinancijske imovine	181	83.450	0	0,0
25	Obveze za vrijednosne papire (AOP 183+190-197)	182	0	0	-
	Obveze za vrijednosne papire - tuzemne (AOP 184 do 189)	183	0	0	-
2511	Obveze za čekove	184			-
2521	Obveze za trezorske zapise	185			-
2531	Obveze za mjenice	186			-
2541	Obveze za obveznice	187			-
2551	Obveze za opcije i druge financijske derivate	188			-
2561	Obveze za ostale vrijednosne papire	189			-
	Obveze za vrijednosne papire - inozemne (AOP 191 do 196)	190	0	0	-
2512	Obveze za čekove	191			-
2522	Obveze za trezorske zapise	192			-
2532	Obveze za mjenice	193			-
2542	Obveze za obveznice	194			-
2552	Obveze za opcije i druge financijske derivate	195			-
2562	Obveze za ostale vrijednosne papire	196			-
259	Ispravak vrijednosti obveza za vrijednosne papire	197			-
26	Obveze za kredite i zajmove (AOP 199+216)	198	0	0	-
	Obveze za kredite i zajmove - tuzemne (AOP 200 do 215)	199	0	0	-

Račun iz rač. plana	Opis stavke	AOP	Stanje 1. siječnja	Stanje 31. prosinca	Indeks (5/4)
2622	Obveze za kredite od kreditnih institucija u javnom sektoru	200			-
2623	Obveze za zajmove od osiguravajućih društava u javnom sektoru	201			-
2624	Obveze za zajmove od ostalih financijskih institucija u javnom sektoru	202			-
2631	Obveze za zajmove od trgovačkih društava u javnom sektoru	203			-
2643	Obveze za kredite od tuzemnih kreditnih institucija izvan javnog sektora	204			-
2644	Obveze za zajmove od tuzemnih osiguravajućih društava izvan javnog sektora	205			-
2645	Obveze za zajmove od ostalih tuzemnih financijskih institucija izvan javnog sektora	206			-
2653	Obveze za zajmove od tuzemnih trgovačkih društava izvan javnog sektora	207			-
2654	Obveze za zajmove od tuzemnih obrtnika	208			-
2671	Obveze za zajmove od državnog proračuna	209			-
2672	Obveze za zajmove od županijskih proračuna	210			-
2673	Obveze za zajmove od gradskih proračuna	211			-
2674	Obveze za zajmove od općinskih proračuna	212			-
2675	Obveze za zajmove od HZMO-a, HZZ-a i HZZO-a	213			-
2676	Obveze za zajmove od ostalih izvanproračunskih korisnika državnog proračuna	214			-
2677	Obveze za zajmove od izvanproračunskih korisnika županijskih, gradskih i općinskih proračuna	215			-
	Obveze za kredite i zajmove - inozemne (AOP 217 do 225)	216	0	0	-
2613	Obveze za zajmove od međunarodnih organizacija	217			-
2614	Obveze za kredite i zajmove od institucija i tijela EU	218			-
2615	Obveze za zajmove od inozemnih vlada u EU	219			-
2616	Obveze za zajmove od inozemnih vlada izvan EU	220			-
2646	Obveze za kredite od inozemnih kreditnih institucija	221			-
2647	Obveze za zajmove od inozemnih osiguravajućih društava	222			-
2648	Obveze za zajmove od ostalih inozemnih financijskih institucija	223			-
2655	Obveze za zajmove od inozemnih trgovačkih društava	224			-
2656	Obveze za zajmove od inozemnih obrtnika	225			-
29	Odgođeno plaćanje rashoda i prihodi budućih razdoblja (AOP 227+228)	226	886	0	0,0
291	Odgođeno plaćanje rashoda	227	886	0	0,0
292	Naplaćeni prihodi budućih razdoblja	228			-
9	Vlastiti izvori (AOP 230 + 238 - 242 + 246 do 248)	229	5.436.814	6.484.324	119,3
91	Vlastiti izvori i ispravak vlastitih izvora (AOP 231-234)	230	6.807.825	7.406.350	108,8
911	Vlastiti izvori (AOP 232+233)	231	6.807.825	7.406.350	108,8
9111	Vlastiti izvori iz proračuna	232	6.166.968	6.671.046	108,2
9112	Ostali vlastiti izvori	233	640.857	735.304	114,7
912	Ispravak vlastitih izvora za obveze (AOP 235+236)	234	0	0	-
9121	Ispravak vlastitih izvora iz proračuna za obveze	235			-
9122	Ispravak ostalih vlastitih izvora za obveze	236			-
922	Višak/manjak prihoda (ne upisuje se podatak)	237	1.372.535	930.750	67,8
9221	Višak prihoda (AOP 239 do 241)	238	0	0	-
92211	Višak prihoda poslovanja	239			-
92212	Višak prihoda od nefinancijske imovine	240			-
92213	Višak primitaka od financijske imovine	241			-
9222	Manjak prihoda (AOP 243 do 245)	242	1.372.535	930.750	67,8
92221	Manjak prihoda poslovanja	243	1.282.426	930.750	72,6
92222	Manjak prihoda od nefinancijske imovine	244	90.109	0	0,0
92223	Manjak primitaka od financijske imovine	245			-
96	Obračunati prihodi poslovanja	246	1.524	8.724	572,4
97	Obračunati prihodi od prodaje nefinancijske imovine	247			-
98	Rezerviranja viška prihoda	248			-
99	Izvanbilančni zapisi (= 0)	249	0	0	-
991	Izvanbilančni zapisi - aktiva (AOP 251)	250	5.000	5.000	100,0
996	Izvanbilančni zapisi - pasiva	251	5.000	5.000	100,0
Obvezni analitički podaci					
dio 13	Potraživanja za dane zajmove - dospjela	252			-
dio 13	Potraživanja za dane zajmove - nedospjela	253			-
dio 16	Potraživanja za prihode poslovanja - dospjela	254	34.486	498.394	1.445,2
dio 16	Potraživanja za prihode poslovanja - nedospjela	255			-
dio 17	Potraživanja od prodaje nefinancijske imovine - dospjela	256			-
dio 17	Potraživanja od prodaje nefinancijske imovine - nedospjela	257			-
12911	Potraživanja za naknade koje se refundiraju	258	203	9.462	
12912	Potraživanja za predujmove	259		0	
12913	Potraživanja za dane predujmove za EU projekte	260			
12921	Ostala nespomenuta potraživanja	261			
12931	Potraživanja za prodana potraživanja (faktoring)	262			
12941	Potraživanja proračuna od proračunskih korisnika za povrat u nadležni proračun	263			
13213	Zajmovi neprofitnim organizacijama, građanima i kućanstvima u tuzemstvu po protestiranim jamstvima	264			-
13323	Zajmovi kreditnim institucijama u javnom sektoru po protestiranim jamstvima	265			-
13333	Zajmovi osiguravajućim društvima u javnom sektoru po protestiranim jamstvima	266			-
13343	Zajmovi ostalim financijskim institucijama u javnom sektoru po protestiranim jamstvima	267			-

Račun iz rač. plana	Opis stavke	AOP	Stanje 1. siječnja	Stanje 31. prosinca	Indeks (5/4)
13413	Zajmovi trgovačkim društvima u javnom sektoru po protestiranim jamstvima	268			
13533	Zajmovi tuzemnim kreditnim institucijama izvan javnog sektora po protestiranim jamstvima	269			
13543	Zajmovi tuzemnim osiguravajućim društvima izvan javnog sektora po protestiranim jamstvima	270			
13553	Zajmovi ostalim tuzemnim financijskim institucijama izvan javnog sektora po protestiranim jamstvima	271			
13633	Zajmovi tuzemnim trgovačkim društvima izvan javnog sektora po protestiranim jamstvima	272			
13643	Zajmovi tuzemnim obrtnicima po protestiranim jamstvima	273			
13723	Zajmovi županijskim proračunima po protestiranim jamstvima	274			
13733	Zajmovi gradskim proračunima po protestiranim jamstvima	275			
13743	Zajmovi općinskim proračunima po protestiranim jamstvima	276			
13753	Zajmovi HZMO-u, HZZ-u i HZZO-u po protestiranim jamstvima	277			
13763	Zajmovi ostalim izvanproračunskim korisnicima državnog proračuna po protestiranim jamstvima	278			
13773	Zajmovi izvanproračunskim korisnicima županijskih, gradskih i općinskih proračuna po protestiranim jamstvima	279			
16721	Potraživanja za prihode proračunskih korisnika uplaćene u proračun	280	32.962	489.670	
dio 23	Obveze za rashode poslovanja - dospjele	281	635.183	282.262	44,4
dio 23	Obveze za rashode poslovanja - nedospjele	282	875.669	1.314.661	150,1
dio 24	Obveze za nabavu nefinancijske imovine - dospjele	283	0	0	-
dio 24	Obveze za nabavu nefinancijske imovine - nedospjele	284	83.450	0	0,0
dio 25	Obveze za vrijednosne papire - dospjele	285			-
dio 25	Obveze za vrijednosne papire - nedospjele	286			-
dio 26	Obveze za kredite i zajmove - dospjele	287			-
dio 26	Obveze za kredite i zajmove - nedospjele	288			-
23951	Obveze za predujmove	289			-
23952	Obveze za depozite	290			-
23953	Obveze za jamčevine	291		0	
23954	Ostale nespomenute obveze	292			
23955	Obveze za naplaćene tuđe prihode	293		0	
23956	Obveze proračuna za naplaćene prihode proračunskog korisnika	294			
23957	Obveze za EU predujmove	295			
23958	Obveze proračunskih korisnika za povrat u proračun	296	203	608	
26223	Obveze za financijski leasing od kreditnih institucija u javnom sektoru	297			-
26224	Obveze za zajmove po faktoringu od kreditnih institucija u javnom sektoru	298			-
26233	Obveze za zajmove po faktoringu od osiguravajućih društava u javnom sektoru	299			-
26243	Obveze za financijski leasing od ostalih financijskih institucija u javnom sektoru	300			-
26244	Obveze za zajmove po faktoringu od ostalih financijskih institucija u javnom sektoru	301			-
26314	Obveze za zajmove po faktoringu od trgovačkih društava u javnom sektoru	302			-
26433	Obveze za financijski leasing od tuzemnih kreditnih institucija izvan javnog sektora	303			-
26434	Obveze za zajmove po faktoringu od tuzemnih kreditnih institucija izvan javnog sektora	304			-
26443	Obveze za zajmove po faktoringu od tuzemnih osiguravajućih društava izvan javnog sektora	305			-
26453	Obveze za financijski leasing od ostalih tuzemnih financijskih institucija izvan javnog sektora	306			-
26454	Obveze za zajmove po faktoringu od ostalih tuzemnih financijskih institucija izvan javnog sektora	307			-
26463	Obveze za financijski leasing od inozemnih kreditnih institucija	308			-
26464	Obveze za zajmove po faktoringu od inozemnih kreditnih institucija	309			-
26473	Obveze za zajmove po faktoringu od inozemnih osiguravajućih društava	310			-
26483	Obveze za financijski leasing od ostalih inozemnih financijskih institucija	311			-
26484	Obveze za zajmove po faktoringu od ostalih inozemnih financijskih institucija	312			-
26534	Obveze za zajmove po faktoringu od tuzemnih trgovačkih društava izvan javnog sektora	313			-
26544	Obveze za zajmove po faktoringu od tuzemnih obrtnika	314			-
26554	Obveze za zajmove po faktoringu od inozemnih trgovačkih društava	315			-
26564	Obveze za zajmove po faktoringu od inozemnih obrtnika	316			-

U _____, dana: _____.

Odgovorna osoba (potpis)

Osoba za kontaktiranje: Ljiljana Horvat

Telefon za kontakt: 051351097

Odgovorna osoba: Ervin Dubrović

Proračunski korisnik:
MUZEJ GRADA RIJEKE

Razina: 21
RKDP: 31091
Matični broj: 03328660
OIB: 54866235165
Šifra djelatnosti: 9102
Žiro račun: 2402006-1100110041

B I L J E Š K E uz godišnja financijska izviješća

za razdoblje od 1. siječnja do 31. prosinca 2020. godine

Muzej grada Rijeke je javna ustanova u kulturi, čiji je osnivač grad Rijeka.

Djelatnost Muzeja obuhvaća:

1. skupljanje, čuvanje i istraživanje civilizacijskih i kulturnih dobara, te njihovu stručnu i znanstvenu obradu i sistematizaciju u zbirke predmeta iz povijesti grada Rijeke i njegove okolice, kulturne povijesti, političke i gospodarske povijesti, te znanosti i tehnologije
2. trajno zaštićivanje muzejske građe, muzejske dokumentacije, muzejskih lokaliteta i nalazišta, te njihovo posredno i neposredno predočavanje javnosti putem stalnih i povremenih izložbi
3. objavljivanje podataka i spoznaja o muzejskoj građi i muzejskoj dokumentaciji putem stručnih, znanstvenih i drugih obavijesnih sredstava
4. pripremanje i organiziranje izložbi iz drugih dijelova nacionalne i opće kulturne baštine,
5. organiziranje predavanja, tribina, seminara i tečajeva
6. izdavanje monografija, kataloga, knjiga i ostalih stručnih publikacija
7. organiziranje edukativnih programa vezanih uz djelatnost Muzeja
8. prodaja na malo vlastitih izdanja i proizvoda koji promoviraju djelatnost Muzeja

Djelatnost se obavlja na području grada Rijeke, ali i na području cijele Hrvatske i u inozemstvu. Posjetioци mogu pogledati izložbe tijekom radnog vremena Muzeja, a moguće je i organizirati razgledavanje izložbe uz stručno vodstvo.

Muzej grada Rijeke od 13. studenoga 2020. ima i stalni postav u Palači šecera (upravna zgrada Povlaštenog tršćansko-riječkog trgovačkog društva iz 18. stoljeća) te bitno mijenja i svoj stručni i – financijski profil. Velik dio obaveza koje smo imali tijekom godine vezan je uz pripremu stalnog postava i opremanje prostora te useljenje u novu zgradu.

Najvažnije zakonske i druge osnove na temelju kojih posluje Muzej grada:

1. Zakon o muzejima (NN 61/18, 98/19)
2. Zakon o ustanovama (NN 76/93, 29/97, 47/99, 35/08 i 127/19)
3. Zakon o financiranju javnih potreba u kulturi (NN 47/90, 27/93, 38/09)
4. Zakon o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara (NN 69/99, 151/03, 157/03, 100/04, 87/09, 88/10, 61/11, 25/12, 136/12, 157/13, 152/14, 98/15, 44/17, 90/18, 32/20, 62/20)
5. Pravilnik o sadržaju i načinu vođenja muzejske dokumentacije o muzejskoj građi (NN 108/02)

6. Pravilnik o uvjetima i načinu ostvarivanja uvida u muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju (NN 115/01)
7. Statut Muzeja grada Rijeke
8. Zakon o proračunu (NN 87/08, 136/12, 15/15)
9. Pravilnik o proračunskom računovodstvu i računskom planu (NN 124/14, 115/15, 87/16, 3/18 i 126/19)

Popis ugovornih odnosa i popis sudskih sporova u tijeku prikazan je u navedenim tablicama:

Tablica 1: Popis ugovornih odnosa

Red. br.	Datum izdavanja / primanja	Instrument osiguranja	Iznos dani / primljeni	Primatelj / davatelj	Namjena	Dokument	Rok važenja	Napomena
1.	2.1.2019	Bjanko zadužnica	5.000,00 kn	NAKLADA VAL d.o.o. Rijeka	Osiguranje potraživanja	Ugovor o komisiji	neodređeno vrijeme	

Tablica 2: Popis sudskih sporova u tijeku

Red.br.	Tuženik	Tužitelj	Sažeti opis prirode spora	Iznos glavnice	Procjena financijskog učinka	Procijenjeno vrijeme odljeva/ priljeva sredstava	Početak sudskog spora	Napomena

Muzej grada Rijeke nema podataka za Popis sudskih sporova u tijeku u 2020. godini.

Bilješke uz BIL-BILANCA - stanje 31.12.2020.

1. IMOVINA

Vrijednost imovine (AOP 001) na dan 31.12.2020. godine iznosi 8.081.247 kn i povećana je u odnosu na stanje 01.01.2020. za 14,9%.

Vrijednost nefinancijske imovine (AOP 002) na dan 31.12.2020. godine iznosi 7.406.351 kn i povećana je za 8,8%. Muzej grada Rijeke je tijekom 2020. godine nabavio slijedeću nefinancijsku imovinu:

Konto	Naziv	Duguje
	*** Ukupno ***	798.962
02211	Računala i računalna oprema	22.159
02212	Uredski namještaj	49.562
02219	Ostala uredska oprema	242.625
02221	Radio i TV prijemnici	52.410
02229	Ostala komunikacijska oprema	15.277
02431	Muzejski izlošci	416.929

Vrijednost građevinskih objekata (AOP 008) smanjena je za 2,7% zbog ispravka vrijednosti obračunatog za 2020. godinu.

Vrijednost postrojenja i opreme (AOP 014) povećana je za 33,4% zbog nabave tijekom 2020. godine.

Vrijednost knjiga, umjetničkih djela i ostale izložbene vrijednosti (AOP 030) povećana je za 6,7% zbog nabave tijekom 2020. godine.

Tijekom 2020. godine nije nabavljena nematerijalna proizvedena imovina (AOP 040) pa je stavka smanjena za 30,0% zbog ispravka vrijednosti obračunatog za 2020. godinu.

Nabavljena nefinancijska imovina u 2020. godini odnosi se na slijedeće programe i nabavljena je iz slijedećih izvora financiranja:

Izvor	Naziv	Duguje
	*** Ukupno ***	798.962
	OTKUP MUZEJSKE GRAĐE	416.929
1100	OPĆI PRIHODI I PRIMICI	273.664
6200	Donacije - proračunski korisnici	143.265
	Projekt PALAČA	382.033
1100	OPĆI PRIHODI I PRIMICI	382.033

Iznos od 143.265 kn odnosi se na donacije muzejske građe.

Oprema u vrijednosti od 382.033 kn nabavljena je za Palaču šećera.

Vrijednost sitnog inventara (AOP 049), odnosno ispravka vrijednosti (AOP 050) na dan 31.12.2020. godine iznosi 350.086 kn i povećana je za 18,9% u odnosu na stanje na dan 01.01.2020. godine. Muzej grada Rijeke je tijekom 2020. godine nabavio sitan inventar u vrijednosti od 62.519 kn.

Nabavljeni sitni inventar u 2020. godini odnosi se na slijedeće programe i nabavljen je iz slijedećih izvora financiranja:

Izvor	Naziv	Duguje
	*** Ukupno ***	62.519
	REDOVNA DJELATNOST	2.884
3100	<i>Vlastiti prihodi - proračunski korisnici</i>	2.884
	NABAVA OPREME	17.832
1100	<i>OPĆI PRIHODI I PRIMICI</i>	17.832
	Projekt PALAČA	41.725
1100	<i>OPĆI PRIHODI I PRIMICI</i>	41.725
	Edukativno-kreativne radionice "Palača šećera" i "Nepoznati Klimt"	78
5720	<i>Pomoći iz proračuna JLP(R)S - proračunski korisnici</i>	78

Vrijednost financijske imovine (AOP 063) na dan 31.12.2020. godine iznosi 674.896 kn i povećana je u odnosu na stanje na dan 01.01.2020. godine za čak 201,1%.

Konto	Naziv	Saldo
	*** Ukupno ***	674.896
11121	Novac na žiro-računu kod tuzemnih poslovnih banaka	0
11311	Kunska blagajna	0
12911	Potraživanja za naknade koje se refundiraju	9.462
16614	Potraživanja za prihode od prodaje proizvoda i robe	1.424
16615	Potraživanja za prihode od pruženih usluga	7.300
16721	Potraživanja za prihode proračunskih korisnika uplaćene u proračun	489.670
19311	Kontinuirani rashodi budućih razdoblja	167.040

Stanje novca na računu kod tuzemnih poslovnih banaka (AOP 067) na dan 31.12.2020. godine i stanje Novca u blagajni (AOP 071) iznosi 0 kn.

Stanje novčanih sredstava na dan 31.12.2020. godine odgovara stanju na zadnjem izvratku žiro računa Erste banke i novčanim sredstvima u blagajni prema zadnjem blagajničkom izvještaju. Sva sredstva su na računu Riznice grada Rijeke.

Vrijednost depozita, jamčevnih pologa i potraživanja od zaposlenih, te više plaćenih poreza i ostalog (AOP 073) na dan 31.12.2020. godine iznosi 9.462 kn. Radi se o potraživanju za bolovanje na teret HZZO-a.

Stanje potraživanja za prihode poslovanja (AOP 141) na dan 31.12.2020. godine iznosi 498.394 kn i znatno je povećano u odnosu na stanje na dan 01.01.2020. godine. Znatno je povećanje na potraživanjima za prihode od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga (AOP 154) – povećanje za 719,9% u odnosu na prošlu godinu. Najveće povećanje je na stavci potraživanja za prihode iz proračuna (AOP 167) – saldo novca Muzeja grada na računu Riznice. Muzej grada je tijekom prosinca prihodovao znatna namjenska sredstva iz sponzorstava i donacija koja nisu potrošena u 2020. godini.

Vrijednost rashoda budućih razdoblja i nedospjele naplate prihoda (AOP 164) na dan 31.12.2020. godine iznosi 167.040 kn i smanjena je za 11,8% u odnosu na stanje na dan 01.01.2020. godine, a sastoji se od:

Konto	Naziv	Saldo
	*** Ukupno ***	167.040
1931100	Plaća za prosinac 2020. godine	150.185
1931101	Redovna djelatnost - režije	16.855

2. OBVEZE I VLASTITI IZVORI

Stanje obveza i vlastitih izvora (AOP 168) na dan 31.12.2020. godine iznosi 8.081.247 kn i povećano je u odnosu na stanje 01.01.2020. za 14,9%.

Stanje Obveza (AOP 169) na dan 31.12.2020. godine iznosi 1.596.923 kn i povećano je u odnosu na stanje 01.01.2020. za 0,1%.

Konto	Naziv	01.01.2020.	31.12.2020.
	*** Ukupno ***	1.595.188	1.596.923
231	Obveze za zaposlene	178.920	168.831
232	Obveze za materijalne rashode	1.302.403	1.419.026
234	Obveze za financijske rashode	78	74
239	Ostale tekuće obveze	29.451	8.992
24	Obveze za nabavu nefinancijske imovine	83.450	
29	Odgođeno plaćanje rashoda i prihodi budućih razdoblja (pasivna vremenska razgraničenja)	886	

Stanje obveza za rashode poslovanja (AOP 170) povećano je za 5,7%.

Stanje obveza za zaposlene (AOP 171) smanjeno je za 5,6% zbog bolovanja preko HZZO-a.

Stanje obveza za materijalne rashode (AOP 172) povećano je za 9,0% zbog velikih rashoda vezanih za otvorenje Palače šećera.

Stanje obveza za financijske rashode (AOP 173) smanjeno je za 5,1%.

Stanje ostalih tekućih obveza (AOP 180) na dan 31.12.2020. godine odnosi se na obveze za obračunati, a ne plaćeni porez i obvezu proračunskog korisnika za povrat u proračun (bolovanje HZZO).

Vrijednost vlastitih izvora (AOP 229) na dan 31.12.2020. godine iznosi 6.484.324 kn i povećani su za 19,3% u odnosu na vrijednost na dan 01.01.2020. godine.

Vrijednost vlastitih izvora i ispravka vlastitih izvora (AOP 230) povećana je za 8,8% i to:

- Vlastiti izvori iz proračuna (AOP 232) povećani su za 8,2%
- Ostali vlastiti izvori (AOP 233) povećani su za 14,7% najviše zbog nabave nefinancijske imovine od donacija

Manjak prihoda (AOP 242) na dan 31.12.2020. godine iznosi 930.750 kn i smanjen je u odnosu na stanje na dan 01.01.2020. godine za 32,2%. U 2020. godini ostvaren je višak prihoda nad rashodima u iznosu od 441,785 kn i time je smanjen preneseni manjak iz 2019. godine.

Manjak prihoda u iznosu od 930.750 kn odnosi se na manjak prihoda od poslovanja:

Konto	Izvor	Naziv	Iznos
		*** Ukupno ***	930.750
92211		Višak prihoda poslovanja	197.945
	3100	Vlastiti prihodi - proračunski korisnici	168.499
	4400	Prihodi za posebne namjene - proračunski korisnici	28.853
	5710	Pomoći iz državnog proračuna - proračunski korisnici	593
92221		Manjak prihoda poslovanja	1.128.695
	1100	OPĆI PRIHODI I PRIMICI	1.073.770
	4200	PRIHODI OD SPOMENIČKE RENTE	54.925

Vrijednost obračunatih prihoda poslovanja (AOP 246) na dan 31.12.2020. godine iznosi 8.724 kn i povećana je za 472,4%, zbog lošije naplate potraživanja.

Izvanbilančni zapisi (AOP 250/AOP 251) sadrže stavku primljenog instrumenta osiguranja plaćanja – bjanko zadužnica kupca primljena kao osiguranje plaćanja potraživanja temeljem Ugovora o komisiji.

Bilješke uz IZVJEŠTAJ O PRIHODIMA I RASHODIMA, PRIMICIMA I IZDACIMA, OBRAZAC PR-RAS

1. PRIHODI POSLOVANJA

Prihodi poslovanja (AOP 001) u 2020. godini iznose 6.144.134 kn i povećani su u odnosu na prethodnu godinu za 41,5%.

Prihodi od pomoći iz inozemstva i od subjekata unutar općeg proračuna (AOP 045), Prihodi od pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan (AOP 063) i Prihodi od tekuće pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan (AOP 064) u 2020. godini iznose 86.000 kn i smanjeni su za 42,7% u odnosu na prethodnu godinu.

Prikaz tekućih pomoći po izvorima financiranja i programima:

Izvor	Naziv	Iznos
	*** Ukupno ***	86.000
5710	Pomoći iz državnog proračuna - proračunski korisnici	60.000
	<i>Katalog SUŠAK RIJEKA 1948-2018</i>	<i>10.000</i>
	<i>Projekt PALAČA</i>	<i>50.000</i>
5720	Pomoći iz proračuna JLP(R)S - proračunski korisnici	26.000
	<i>Izdanje ANDRIJA LJUDEVIT ADAMIĆ</i>	<i>10.000</i>
	<i>Katalog SUŠAK RIJEKA 1948-2018</i>	<i>9.000</i>
	<i>Edukativno-kreativne radionice "Palača šećera" i "Nepoznati Klimt"</i>	<i>7.000</i>

Muzej grada je u 2020. godini ostvario prihod temeljem natječaja za programe u kulturi pri Ministarstvu kulture u ukupnom iznosu od 60.000 kn, te pri Primorsko-goranskoj županiji u ukupnom iznosu od 26.000 kn za gore navedene programe.

Prihodi od imovine (AOP 074) , Prihodi od financijske imovine (AOP 075) i Prihodi od pozitivnih tečajnih razlika (AOP 079) nisu ostvareni u 2020. godini.

Prihodi od nefinancijske imovine (AOP 083) i Prihodi od zakupa i iznajmljivanja imovine (AOP 085) u 2020. godini iznose nula u odnosu na 2019. godinu kada su iznosili 4.438 kn. U prihode od imovine u 2019. godini knjižili su se prihodi od najma stana, koji se u 2020. godini knjiže na prihode od usluga.

Prihodi od upravnih i administrativnih pristojbi, pristojbi po posebnim propisima i naknada (AOP 105), Prihodi po posebnim propisima (AOP 111), odnosno Ostali nespomenuti prihodi (AOP 116) u 2020. godini povećani su za 18,8% u odnosu na prethodnu godinu - prihodi od ulaznica. Ukupni prihodi od ulaznica u 2020. godini iznose 35.310 kn, a u zadnja dva mjeseca ostvaren je prihod od 23.150 kn u Palači šećera koja je otvorena 13.11.2020. sa Stalnim muzejskim postavom zainteresirala je brojne posjetitelje bez obzira na situaciju sa korona virusom.

Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga i prihodi od donacija (AOP 123) u 2020. godini iznose 236.084 kn i smanjeni su za 3,2%.

Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga (AOP 124) su smanjeni za 42,8%.

Prihodi od prodaje proizvoda i robe (AOP 125) smanjeni su čak za 78,6%.

Razlog tako velikog smanjenja je zato što je izložbeni prostor na Trgu Riccarda Zanelle 1/1 bio zatvoren tijekom cijele godine i nisu se prodavali katalogi i suveniri.

Prihodi od pruženih usluga (AOP 126) iznose 36.976 kn i povećani su za čak 99,6%.

*** Ukupno ***	36.976
USLUGE - NAJAM STANA	3.245
USLUGE - JADRAN GALENSKI	5.166
Izložba RIJEČKI TORPEDO - prvi na svijetu	5.081
Istraživanje ostavštine književnika ANTE DUKIĆA	10.000
Knjiga "Fijumani - grupni portret jednoga kolektiva u urbanom krajoliku"	13.484

Donacije od pravnih i fizičkih osoba izvan općeg proračuna (AOP 127) povećane su za 21,0%. Ostvarene su tekuće donacije u iznosu 40.000,00 kn za Palaču šećera.

Kapitalne donacije (AOP 129) smanjene su za 5,4% u odnosu na prethodnu godinu. Radi se o donacijama muzejske građe:

Donacije - proračunski korisnici	143.265
KAPITALNE DONACIJE OD FIZIČKIH OSOBA	140.765
KAPITALNE DONACIJE OD TRGOVAČKIH DRUŠTAVA	2.500

Prihodi iz nadležnog proračuna grada (AOP 131) u 2020. godini iznose 5.399.300 kn i povećani su za 38,0% u odnosu na prethodnu godinu.

Opis	Iznos 2019.	Iznos 2020.
Prihodi za Plaće i naknade	1.986.847	1.902.799
Prihodi za Redovnu djelatnost	496.899	552.602
Prihodi za Programsku djelatnost	37.404	27.930
Prihodi za Otkup muzejske građe	426.227	273.664
Prihodi za Zaštitu muzejske građe - restauraciju	241.432	707.505
Prihodi za Zaštitnu opremu	19.913	58.458
Prihodi za Nabavu opreme	99.991	29.573
Prihodi za Projekt EPK 2020	281.426	459.072
Prihodi za STALNI MUZEJSKI POSTAVI - M/B GALEB I PALAČA ŠEĆERANE	322.508	1.387.697
Projekt PALAČA	67.582	960.564
Projekt GALEB	254.926	427.133
Projekt - ostali	0	0
UKUPNO PRIHODI IZ NADLEŽNOG PRORAČUNA	3.912.647	5.399.300

Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje rashoda poslovanja (AOP 132) iznose 4.660.153 kn i za 38,9 % su veći u odnosu na prošlu godinu.

Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje rashoda za nabavu nefinancijske imovine (AOP 133) iznose 739.147 kn i za 32,4% su veći u odnosu na prošlu godinu.

Naziv	Iznos 2019.	Iznos 2020.
*** Ukupno ***	558.437	739.147
OTKUP MUZEJSKE GRAĐE	426.227	273.664
ZAŠTITNA OPREMA	19.913	58.458
NABAVA OPREME	93.091	24.992
Projekt PALAČA	0	382.033
Projekt KLIMT	19.206	

Prihodi za Plaće i naknade smanjeni su u odnosu na proteklu godinu, jer su tijekom 2020. godine u prosijeku 2,5 osobe bile na bolovanju.

Prihodi za programsku djelatnost smanjeni su, jer je tijekom 2020. godine nadležni proračun plaćao račune iz prethodne godine, a nije financirao programe 2020. godine.

Prihodi za Otkup muzejske građe smanjeni su, jer je u 2020. godini nadležni proračun financirao je otkup manjem iznosu.

Prihodi za Zaštitu muzejske građe znatno su povećani u odnosu na proteklu godinu jer je tijekom 2020. godine nadležni proračun plaćao račune iz prethodne godine.

Prihodi za Zaštitnu opremu znatno su povećani u odnosu na proteklu godinu jer je tijekom 2020. godine nadležni proračun plaćao račune iz prethodne godine.

Prihodi za Nabavu opreme znatno su smanjeni u odnosu na proteklu godinu.

Prihodi za Projekt EPK 2020 znatno su povećani u odnosu na proteklu godinu.

Prihodi za STALNI MUZEJSKI POSTAVI - M/B GALEB I PALAČA ŠEĆERANE znatno su povećani zbog otvorenja Palače šećera u studenom 2020. godine.

Prihodi od Kazni, upravnih mjera i ostali prihodi (AOP 136) i Ostali prihodi (AOP 147) ostvareni su u iznosu od 387.440 kn, a odnose se na prihode od sponzorstva za slijedeće aktivnosti i projekte:

*** Ukupno ***	387.440
ZAŠTITA MUZEJSKE GRAĐE - RESTAURACIJA	148.000
Projekt PALAČA	163.800
Projekt KLIMT	75.640

2. RASHODI POSLOVANJA

Rashodi poslovanja (AOP 148) u 2020. godini iznose 4.903.387 kn i povećani su u odnosu na prethodnu godinu za 0,9%.

Rashodi za zaposlene (AOP 149) iznose 2.011.235 kn i smanjeni su za 3,8%. Tijekom 2020. godine prosječno su bile na bolovanju 2,5 osobe zaposlene u Muzeju grada, od toga je jedna osoba od početka godine odsutna zbog komplikacija u trudnoći i roditeljnog dopusta.

Shodno tome smanjenje se bilježi na rashodima za plaće (bruto) (AOP 150) za 3,9%. Rashodi za plaće za redovan rad (AOP 151) smanjeni su za 4,0% u odnosu na prošlu godinu. Rashodi za plaće u naravi (AOP 152) povećani su za 6,3% zbog povećanja broja zaposlenih (16 zaposlenih u 2019. godini – 17 zaposlenih u 2020. godini). Ostali rashodi za zaposlene (AOP 155) povećani su u odnosu na prethodnu godinu za 8,4%. Rashodi za doprinose za plaću (AOP 156) su u 2020. godini smanjeni za 5,0% u odnosu na prethodnu godinu zbog bolovanja. Rashodi za doprinose za obavezno zdravstveno osiguranje (AOP 158) smanjeni su za 4,2%, a doprinosi za obavezno osiguranje u slučaju nezaposlenosti (AOP 159) ne obračunavaju se u 2020. godini.

Materijalni rashodi (AOP 160) u 2020. godini iznose 2.888.910 kn i povećani su za 4,4%.

Rashodi za naknade troškova zaposlenima (AOP 161) iznose u 2020. godini 81.602 kn i znatno su smanjeni za 51,8% u odnosu na prethodnu godinu. Rashodi za službena putovanja (AOP 162) smanjeni su za 86,6%. U 2020. godini smanjen je broj službenih putovanja s obzirom na mjere zaštite od korona virusa. Rashodi za naknade za prijevoz, za rad na terenu i odvojeni život (AOP 163) smanjeni su za 9,3% zbog bolovanja (zaposleni ne ostvaruju pravo na prijevoz). Rashodi za stručno usavršavanje zaposlenika (AOP 164) smanjeni su za 57,3% zbog nemogućnosti prisustvovanja seminarima s obzirom na mjere zaštite od korona virusa. Rashodi za ostale naknade troškova zaposlenima (AOP 165) smanjeni su za 80,7% u odnosu na prethodnu godinu. U 2020. godini smanjen je broj službenih putovanja s obzirom na mjere zaštite od korona virusa.

Rashodi za materijal i energiju (AOP 166) iznose u 2020. godini 478.358 kn i povećani su za 141,7% u odnosu na prethodnu godinu. Razlog tako velikog povećanja je otvorenje Palače šećera.

Rashodi za uredski materijal i ostali materijalni rashodi (AOP 167) povećani su za 114,1%. Rashodi za materijal i sirovine (AOP 168) povećani su znatno zbog otvorenja Palače šećera i Stalnog muzejskog postava u koji su uloženi.

Rashodi za energiju (AOP 169) smanjeni su za 22,9% zbog toga što je izložbeni prostor u Muzeju bio zatvoren tijekom cijele godine.

Rashodi za materijal i dijelovi za tekuće i investicijsko održavanje (AOP 170) smanjeni su za 84,8%. U 2020. godini nabavljeno je znatno manje materijala za preventivnu zaštitu muzejske građe.

Rashodi za sitni inventar i auto gume (AOP 171) su povećani za 126,4%, jer je u 2020. godini nabavljen sitni inventar za Palaču šećera u vrijednosti od 41.725 kn.

Rashodi za službenu, radnu i zaštitnu odjeću i obuću (AOP 173) u 2020. godini nisu ostvareni.

Rashodi za usluge (AOP 174) iznose u 2020. godini 2.302.632 kn i smanjeni su za 1,7% u odnosu na prethodnu godinu.

Rashodi za usluge telefona, pošte i prijevoza (AOP 175) povećani su za 27,2%, jer su u 2020. godini korištene usluge prijevoza muzejskih predmeta za Stalni postav u Palaču šećera.

Rashodi za usluge tekućeg i investicijskog održavanja (AOP 176) povećani su za 85,2% zbog velikog iznosa troška popravka stare telefonske centrale u iznosu od 7.625,00 kn.

Rashodi za usluge promidžbe i informiranja (AOP 177) povećani su za 24,5% zbog većeg troška promidžbe za izložbu Nepoznati Klimt koja će se otvoriti u travnju 2021. godine.

Rashodi za komunalne usluge (AOP 178) smanjeni su za 0,8%. Tijekom 2020. godine grad Rijeka je smanjio, odnosno nije naplatio komunalnu naknadu za određene mjesecе sukladno Odluci Nacionalnog stožera o mjeri zabrane rada.

Rashodi za zakupnine i najamnine (AOP 179) smanjeni su za 52,0%. U 2019. godini Muzej je zbog potrebe prijevoza muzejske građe za Izložbu Riječki torpedo - prvi na svijetu prilikom gostovanja u Schiffahrtsmuseum Rostocku unajmio kombi.

Rashodi za intelektualne i osobne usluge (AOP 181) smanjeni su za 19,2%.

Naziv	2019	2020
*** Ukupno ***	1.855.276	1.499.729
REDOVNA DJELATNOST	48.172	60.840
ZAŠTITA MUZEJSKE GRAĐE - RESTAURACIJA	871.070	285.963
Izložba RIJEČKI TORPEDO - prvi na svijetu	8.402	
Izložba Riječki torpedo - prvi na svijetu - gostovanje u Schiffahrtsmuseum Rostock	1.462	
Izdanje ANDRIJA LJUDEVIT ADAMIĆ		13.315
Katalog SUŠAK RIJEKA 1948-2018		9.407
Edukativno-kreativna radionica DANTE I PUTO		17.998
Projekt PALAČA	253.716	643.393
Projekt GALEB	530.766	135.889
Projekt KLIMT	129.878	310.724
Izložba i katalog ČUDESNI MILAN MARJANOVIĆ	11.810	3.750
Edukativno-kreativne radionice "Palača šećera" i "Nepoznati Klimt"		5.000
Knjiga "Fijumani - grupni portret jednoga kolektiva u urbanom krajoliku"		13.450

Iznos rashoda za redovnu djelatnost je smanjen u odnosu na 2019. godinu, jer tijekom 2020. godine nije bilo izložbi u prostoru Muzeja grada i nije bilo potrebe za uslugama Studentskog servisa. Povećani su iznosi rashoda za intelektualne usluge za Palaču šećera i za izložbu Nepoznati Klimt. Znatno je smanjen rashod za restauraciju muzejske građe.

Rashodi za računalne usluge (AOP 182) smanjeni su za 4,1%, jer je u 2019. godini rashod za računalne usluge ostvaren na Projektu Klimt.

Rashodi za ostale usluge (AOP 183) povećani su za 158,2%.

Naziv	2019	2020
*** Ukupno ***	180.060	464.839
REDOVNA DJELATNOST	14.039	82.212
Izdanje ANDRIJA LJUDEVIT ADAMIĆ	26.206	15.800
Izložba RIJEČKI TORPEDO - prvi na svijetu	22.200	
Katalog SUŠAK RIJEKA 1948-2018		23.925
Izdanje MORNARIČKA AKADEMIJA	7.339	
Projekt PALAČA	20.952	322.687
Projekt GALEB	25.642	5.625
Projekt KLIMT	31.606	12.090
Foto-monografija "S URAGANIMA 1961-1970"	10.000	
Izložba i katalog ČUDESNI MILAN MARJANOVIĆ	17.469	2.500
Izložba Riječki torpedo - prvi na svijetu - gostovanje u Schiffahrtsmuseum Rostock	4.607	

Znatno su povećani rashodi za usluge na redovnoj djelatnosti – popravak rampe za invalide na Žabici 4 u okviru izložbenog prostora Torpeda i troškovi čišćenja Palače šećera nakon građevinskih radova, a prije otvorenja.

U 2020. godini su veliki troškovi na ostalim uslugama za Palaču šećera – montaža kaljeve peći, tisak vodiča i kataloga na 2 jezika, montaža video projekcija za Stalni postav i ostali manji troškovi.

Rashodi za naknade troškova osobama izvan radnog odnosa (AOP 184) u 2020. godini nisu ostvareni.

Ostali nespomenuti rashodi poslovanja (AOP 185) u 2020. godini iznose 26.318 kn i smanjeni su za 1,0% u odnosu na prethodnu godinu.

Rashodi za premije osiguranja (AOP 187) povećani su za 5,6% zbog potrebe osiguranja muzejskih predmeta koji su izloženi na Stalnom postavu Muzeja grada u Palači šećera.

Rashodi za reprezentaciju (AOP 188) su smanjeni za 10,7%.

Rashodi za članarine i norme (AOP 189) ostali su u istom iznosu kao i prethodne godine.

Rashodi za pristojbe i naknade (AOP 190) povećani su za 13,2% zbog potrebe ovjere potpisa ravnatelja kod javnog bilježnika.

Ostali nespomenuti rashodi poslovanja (AOP 192) nisu ostvareni u 2020. godini.

Financijski rashodi (AOP 193), kao i Ostali financijski rashodi (AOP 207) u 2020. godini iznose 3.242 kn i povećani su za čak 206,1% u odnosu na prethodnu godinu.

Rashodi za bankarske usluge i usluge platnog prometa (AOP 208) povećani su za 19,8% zbog bankarskih naknada prilikom kupovine deviza za potrebe troškova službenih putovanja.

Rashodi za negativne tečajne razlike (AOP 209) znatno su povećani zbog tečajnih razlika kod plaćanja prema inozemstvu u 2020. godini.

Rashodi za zatezne kamate (AOP 210) znatno su povećani zbog kašnjenja u podmirivanju obveza prema dobavljačima u 2020. godini.

Obračunati prihodi poslovanja (AOP 286) – nenaplaćeni u 2020. godini iznose 8.724 kn i odnose se na obračunate prihode od prodaje proizvoda u iznosu od 1.424 kn i prihode od pruženih usluga u iznosu od 7.300 kn.

3. RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE

Rashodi za nabavu nefinancijske imovine (AOP 341) u 2020. godini iznose 798.962 kn i povećani su u odnosu na prethodnu godinu za svega 0,1%.

Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine (AOP 354) u 2020. godini iznose 798.962 kn i povećani su u odnosu na prethodnu godinu za svega 0,1%.

Rashodi za nabavu postrojenja i opreme (AOP 360) iznose u 2020. godini 382.033 kn i povećani su za 81,1% u odnosu na proteklu godinu.

Rashodi za nabavu uredske opreme i namještaja (AOP 361) znatno su povećani u odnosu na prethodnu godinu. Nabavljena je oprema za Palaču šećera.

Rashodi za nabavu komunikacijske opreme (AOP 362) smanjeni su za 25,2%. U 2020. godini su nabavljeni projektori za izložbe u većem iznosu.

Rashodi za nabavu opreme za održavanje i zaštitu (AOP 363) nisu ostvareni u 2020. godini.

Rashodi za nabavu knjiga, umjetničkih djela i ostalih izložbenih vrijednosti (AOP 374) u 2020. godini iznose 416.929 kn i smanjeni su za 28,4% u odnosu na prethodnu godinu.

Rashodi za nabavu knjiga (AOP 375) nisu ostvareni u 2020. godini.

Rashodi za nabavu muzejskih izložaka i predmeti prirodnih rijetkosti (AOP 377) u 2020. godini smanjeni su za 27,8%. U 2020. godini otkupljen je manji iznos muzejskih predmeta i manje je vrijednost predmeta donirana.

Izvor	Naziv	2019.	2020.
	*** Ukupno ***	577.657	416.929
1100	OPĆI PRIHODI I PRIMICI	426.227	273.664
6200	Donacije - proračunski korisnici	151.430	143.265

Rashodi za nematerijalnu proizvedenu imovinu (AOP 382) i rashodi za ulaganja u računalne programe (AOP 384) u 2020. godini nisu ostvareni.

UKUPNI PRIHODI I PRIMICI (AOP 629) u 2020. godini iznose 6.144.134 kn i veći su za 41,5% u odnosu na prošlu godinu.

UKUPNI RASHODI I IZDACI (AOP 630) u 2020. godini iznose 5.702.349 kn i veći su za 0,8% u odnosu na prethodnu godinu.

Rezultat - Višak prihoda i primitaka 2020. godine (AOP 631) iznosi 441.785 kn.

Manjak prihoda i primitaka – preneseni iz 2019. godine (AOP 634) iznosi 1.372.535 kn.

Ukupni rezultat 2020. godine **MANJAK PRIHODA I PRIMITAKA ZA POKRIĆE U SLIJEDEĆEM RAZDOBLJU (AOP 636)** predstavlja zbroj AOP 631 i AOP 634 i iznosi **930.750 kn**.

Konto	Izvor	Naziv	Iznos
		*** Ukupno ***	930.750
92211		Višak prihoda poslovanja	197.945
	3100	Vlastiti prihodi - proračunski korisnici	168.499
	4400	Prihodi za posebne namjene - proračunski korisnici	28.853
	5710	Pomoći iz državnog proračuna - proračunski korisnici	593
92221		Manjak prihoda poslovanja	1.128.695
	1100	OPĆI PRIHODI I PRIMICI	1.073.770
	4200	PRIHODI OD SPOMENIČKE RENTE	54.925

Aktivna vremenska razgraničenja (AOP 637) u 2020. godini iznose 167.040 kn i smanjena su za 11,8% u odnosu na prethodnu godinu. Odnose se na rashode za plaću za prosinac 2020. godine u iznosu od 150.185 kn i „režije“ u iznosu od 16.855 kn.

Stanje novčanih sredstava na početku izvještajnog razdoblja (AOP 638) 01.01.2020. godine kao i na kraju izvještajnog razdoblja (AOP 641) na dan 31.12.2020. godine iznosi 0 kn, jer je sav novac sa žiro računa i iz blagajne na računu Riznice grada Rijeke.

Prosječan broj zaposlenih na osnovi stanja na početku i kraju izvještajnog razdoblja (AOP 643) povećan je sa 16 na 17 zaposlenih, odnosno 6,3%. Početkom siječnja 2020. zaposlena je jedna osoba na Projektu EUROPSKA PRIJESTOLNICA KULTURE 2020. Prosječan broj zaposlenih na osnovi sati rada (AOP 645) smanjen je sa 16 na 14 prosječno zaposlenih, što je za 12,5% manje u odnosu na prethodnu godinu. U prosijeku su tijekom 2020. godine 2,5 zaposlene osobe bile na bolovanju.

Bilješke uz: OBVEZE

Stanje obveza (AOP 001) na dan 01.01.2020. godine iznosi 1.594.302 kn, a sastoji se od:

	*** Ukupno ***	1.594.302
231	Obveze za zaposlene	178.920
232	Obveze za materijalne rashode	1.302.403
234	Obveze za financijske rashode	78
239	Ostale tekuće obveze	29.451
24	Obveze za nabavu nefinancijske imovine	83.450

Povećanje obveza u izvještajnom razdoblju (AOP 002) od 01.01. do 31.12.2020. i podmirene obveze u izvještajnom razdoblju (AOP 019) prikazane su u slijedećoj tabeli:

Konto	Naziv	POVEĆANJE	SMANJENJE
23	Obveze za rashode poslovanja	4.985.641	4.899.570
	<i>od toga međusobne obveze</i>	<i>138.351</i>	<i>138.394</i>
	<i>bez međusobnih obveza</i>	<i>4.847.290</i>	<i>4.761.176</i>
231	Obveze za zaposlene	2.022.408	2.032.497
232	Obveze za materijalne rashode	2.861.780	2.745.158
	<i>od toga međusobne obveze</i>	<i>116.420</i>	<i>116.869</i>
	<i>bez međusobnih obveza</i>	<i>2.745.360</i>	<i>2.628.289</i>
234	Obveze za financijske rashode	1.190	1.194
239	Ostale tekuće obveze	100.263	120.722
	<i>od toga međusobne obveze</i>	<i>21.931</i>	<i>21.525</i>
	<i>bez međusobnih obveza</i>	<i>78.332</i>	<i>99.196</i>
24	Obveze za nabavu nefinancijske imovine	655.697	739.147
	UKUPNO	5.641.338	5.638.717

Stanje obveza na kraju izvještajnog razdoblja (AOP 036) na dan 31.12.2020. godine iznosi 1.596.923 kn i sastoji se od slijedećih obveza:

Konto	Naziv	UKUPNO	Od toga međusobne obveze
2	Obveze	1.596.923	11.685
23	Obveze za rashode poslovanja	1.596.923	11.685
231	Obveze za zaposlene	168.831	0
232	Obveze za materijalne rashode	1.419.026	2.693
234	Obveze za financijske rashode	74	0
239	Ostale tekuće obveze	8.992	8.992

Stanje dospjelih obveza (AOP 037) na kraju izvještajnog razdoblja iznosi 282.262 kn.

Konto	Naziv	DOSPJELO UKUPNO	Od toga međusobne obveze
2	Obveze	282.262	608
23	Obveze za rashode poslovanja	282.262	608
232	Obveze za materijalne rashode	281.654	0
239	Ostale tekuće obveze	608	608

Stanje nedospjelih obveza (AOP 090) na kraju izvještajnog razdoblja iznosi 1.314.661 kn.

Konto	Naziv	NEDOSPJELO UKUPNO	Od toga međusobne obveze
2	Obveze	1.314.661	11.077
23	Obveze za rashode poslovanja	1.314.661	11.077
231	Obveze za zaposlene	168.831	0
232	Obveze za materijalne rashode	1.137.372	2.693
234	Obveze za financijske rashode	74	0
239	Ostale tekuće obveze	8.384	8.384

Bilješke uz: RAS-funkcijski

Prema funkcijskoj klasifikaciji (AOP 103/ AOP105) Muzej grada Rijeke ostvario je ukupne rashode unutar klasifikacije 082 Službe kulture u iznosu od 5.702.349 kn što je za 0,8% više u odnosu na prethodnu godinu.

Prilog ovim bilješkama čini prikaz Strukture prihoda i rashoda 1.1.-31.12.2020.

Rijeka, 01. veljače 2021.

Osoba za kontaktiranje:
Ljiljana Horvat

Zakonski predstavnik:
mr.sc. Ervin Dubrović

Telefon: 051 351097
E-mail: ljiljana.horvat@muzej.rijeka.hr