



**REPUBLIKA HRVATSKA
PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA
GRAD RIJEKA**

**Odjel gradske uprave za kulturu
Direkcija programa**

KLASA : 612-01/21-03/39

URBROJ: 2170/01-06-10-21-1

Rijeka, 12. studenog 2021. godine

ZAPISNIK

sa sastanka Kulturnog vijeća za glazbenu djelatnost Grada Rijeke

Sastanci Kulturnog vijeća za glazbenu djelatnost Grada Rijeke održali su se 11. i 12. studenog 2021. godine od 10 do 15 sati.

Sastancima su nazočili:

Tonči Grabušić – predsjednik Vijeća, Daniela Perković i Ivan Popeskić uz prisustvo Sandre Vujović, savjetnice za glazbenu djelatnost.

Dnevni red:

- 1. Razmatranje prijedloga programa prijavljenih na Poziv za predlaganje programa sufinanciranja u okviru Javnih potreba u kulturi u 2022. godini uz formalnu provjeru prijava**
- 2. Predlaganje izbora programa i njihova iznosa sufinanciranja u 2022. godini**

Zaključci nakon rasprave prema donesenim točkama dnevnog reda:

1.

U glazbenoj djelatnosti ukupno se razmatralo prijedloge 90 podnesenih prijava programa. Ukupni troškovi predloženih programa unutar prijava iznose 8.122.199,00 kn, a ukupna tražena sredstva očekivana od Odjela gradske uprave za kulturu iznose 3.449.938,00 kn. Vijeće je imalo na raspolaganju zadanih 695.500,00 kn za predlaganje potpora, a koje je Odjel gradske uprave za kulturu dodijelio Glazbenoj djelatnosti u okviru programa Javnih potreba za 2022. godinu.

Pri formalnoj provjeri prijava, Vijeće je uočilo da postoji zamjetan broj prijava u kojima se nije poštivalo zadane normative maksimalnog mogućeg sufinanciranja definirane prema vrstama programa i navedene u Uputama za prijavitelje. Vijeće je odlučilo takve prijave, u kojima su zatražena sredstva iznad maksimalne mogućnosti potpore Odjela za kulturu unutar zadanih normativ, izuzeti iz razmatranja. U Popisu prijava, u privitku ovome Zapisniku, označene su prijave s iznosima iznad zadanog normativa.

Ostalih formalnih nedostataka unutar prijava nije bilo.

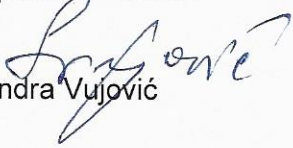
2.

S obzirom na ograničen budžet dodijeljen Glazbenoj djelatnosti i uz poštivanje zadanih okvira, normativa i kriterija za sufinanciranje programa, Vijeće je ocijenilo i predložilo ponajbolje prijedloge predlagatelja. Veći prostor i poticajne potpore dodijeljene su novim kvalitetnim prijedlozima što je neminovno, zbog ograničenog i nedostatnog iznosa za sve kvalitetno u glazbenoj djelatnosti, moralo ove godine izuzeti poneke dugogodišnje predlagatelje. Također, postotni odnos zadanih normativa, dodijeljenih bodova i iznosa sufinanciranja nije u suglasju sa stvarnom kvalitetom predloženih programa. S manjim budžetom valjalo je rasporediti iznose u manjem postotku dodijeljene potpore poštujući zadanu bodovnu skalu.

Vijeće zaključuje sastanak sastavljanjem konačne liste prijedloga programa koji će, vjeruje se, prvenstveno ponuditi kvalitetne prijedloge i raznovrsnost ponude glazbenih programa u idućoj godini. U nastavku ovoga zapisnika prilaže se tabela bodova i popis prijava s konačnim prijedlozima iznosa sufinanciranja.

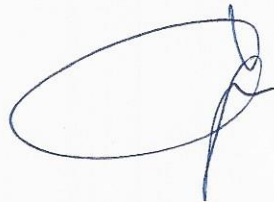
Zapisnik sastavila:

Sandra Vujović



Predsjednik Vijeća:

Tonči Grabušić



ZAPISNIK - Glazbena djelatnost 2022. - POPIS PRIJAVA						
		TROŠAK PROGRAMA	TRAŽENO OD ODJELA	PRIJEDLOG VIJEĆA	NAPOMENA	BODOVI
1	Umjetnička organizacija Cristoforium	Glazbena Rijeka, 6. sezona godišnjih koncerata - 5 koncerata	128.500	90.000	50.000	90
2	Ustanova Ivan Matetić Ronjgov	21. Matetićeve dani, manifestacija	55.000	15.000	12.000	92
3	Ustanova Ivan Matetić Ronjgov 2	Muzikološko istraživanje o riječkom razdoblju skladatelja Borisa Papandopula	18.000	18.000	15.000	92
4	Ustanova u kulturi B.J. promocije i produkcije	Kompilacijski CD album Live in Rijeka 2007-2017	20.000	15.000	0	iznad normativa
5	Dallas d.o.o.	Japanski premijeri i Vlado Simcich Vava - izdanje albuma New Green Cabaret	23.000	10.000	0	66
6	Dallas d.o.o. 2	Paraf, izdanje albuma Izleti	23.000	10.000	0	68
7	Dallas d.o.o. 3	Kompilacija Rijeka Paris Texas	23.000	10.000	0	65
8	Dallas d.o.o. 4	Perspective, kompilacija riječke elektroničke glazbe	23.000	10.000	0	67
9	Dallas d.o.o. 5	Termiti, objava LP albuma	23.000	10.000	0	69
10	Dallas d.o.o. 6	Riječki rock devedesetih, box izdanje	62.000	30.000	0	68
11	Dallas d.o.o. 7	Album Šlager sezone Sandra Bastiančića	23.000	10.000	0	59
12	Dnevni boravak d.o.o.	Jazz večeri četvrtkom, koncerti	48.200	28.200	10.000	75
13	Dnevni boravak d.o.o. 2	Jam sessioni utorkom, jazz koncerti	80.000	30.000	0	62
14	Don Dan, obrt	Ana Kabalin, snimanje nosača zvuka	35.250	10.000	5.000	80
15	Don Dan 2, obrt	Živim glazbu - radionice, koncerti	70.823	30.000	0	68
16	G.I.S. d.o.o.	31. međunarodni festival jazz glazbe Jazz Time Rijeka	638.470	150.000	135.000	96
17	G.I.S. d.o.o. 2	Jazz u školama, edukacijski programi	50.000	20.000	15.000	91
18	Mars koncerti d.o.o.	Mrave brojim, The Black Room, Doktor - promotivni koncerti u Rijeci	118.000	80.000	10.000	73
19	Mars koncerti d.o.o. 2	Riječki rock devedesetih, promotivni koncerti	150.000	100.000	0	iznad normativa
20	Mars koncerti d.o.o. 3	Riječki novi val, promotivni koncerti sastava Paraf i Grad	130.000	100.000	0	iznad normativa
21	Muzika i pivo d.o.o.	Pogon Muzike, godišnji koncertni klupski program u Pogonu kulture	416.000	100.000	20.000	75
22	Neuro radnik d.o.o.	Izvanredne sjednice - 2. sezona, koncerti	356.000	50.000	15.000	80
23	Studio 58 Pajol bar, obrt	Ljeto na Pajolu 2022., koncerti	142.000	100.000	0	64
24	Ri300 d.o.o.	Riječki poker, manifestacija	329.400	150.000	15.000	71
25	Sub rosa d.o.o.	17. Ljeto na Gradini - Klapske riječke noći	85.300	50.000	20.000	77
26	Društvo za urbanu kulturu	Thru The Bushes, festival	178.911	80.000	15.000	73
27	Klub mladih Rijeka	KRIK festival (Kreativnost riječke kulture)	126.000	50.000	10.000	75
28	Kreativno-edukativni centar Glazbeni vrtuljak	Godišnja djelatnost dječjih zborova Male tratinčice i Tratinčice	46.000	12.000	7.000	84
29	Kreativno-edukativni centar Glazbeni vrtuljak 2	Godišnja djelatnost dječjeg zbora Torretta	34.000	10.000	7.000	90

30	Kulturno-umjetničko društvo Zametski koren	100. obljetnica djelovanja - godišnji programi	59.000	25.000	9.000		77
31	LP ROCK Udruga riječkih rokera šezdesetih	Midnight Band, snimanje albuma	43.000	15.000	0	iznad normativa	
32	LP ROCK 2 Udruga riječkih rokera šezdesetih	Proslava Dana LP Rocka	22.825	14.000	10.000		91
33	LP ROCK 3 Udruga riječkih rokera šezdesetih	Godišnja sezona koncerata	116.400	50.000	15.000		76
34	Udruga Nord	Chasing Nord, album	101.500	80.000	0	iznad normativa	
35	Udruga Corona Laurea Lovran	Majstorski seminar za ranu glazbu	12.925	10.925	9.000		93
36	Udruga Corona Laurea Lovran 2	4. Dani rane glazbe, festival	35.580	31.580	19.000		85
37	Udruga Diston	Distune vam predstavlja, godišnji koncerti	130.500	40.000	15.000		78
38	Udruga Diston 2	Impulse Festival 2022.	150.500	55.000	15.000		76
39	Udruga Diston 3	Music ON!, koncerti	75.000	30.000	0		67
40	Udruga Diston 4	Let's Talk About Music, edukacijske radionice	27.000	5.000	0		68
41	Udruga Diston 5	High Resolution, koncerti	71.000	25.000	0		68
42	Udruga Klub Ljubitelja Buke	Večer sa zvijezdama, multimedijalni program	778.600	363.000	0	iznad normativa	
43	Udruga Mješoviti pjevački zbor Rijeka - sempre allegro	Godišnja djelatnost Zbora	155.600	40.000	9.000		75
44	Udruga Peek&Poke	15 godina muzeja informatike Peek&Poke, glazbeni program	77.000	50.000	10.000		72
45	Udruga Pjevački zbor mladih Josip Kaplan	Dječji zbor kap, program u povodu 5. obljetnice djelovanja	20.500	10.000	7.000		90
46	Udruga Putokazi	Arhivi(mi)ranje: PUTOKAZI . PRIČA, monografsko cd-izdanje	200.000	80.000	0	iznad normativa	
47	Udruga Riječki komorni orkestar	Collegium musicum Fluminense, koncert u povodu 35. obljetnice djelovanja	33.701	15.000	10.000		88
48	Udruga Riječki komorni orkestar 2	Koncert Večer romantike Riječkog komornog orkestra	34.975	21.000	14.000		88
49	Udruga Riječki komorni zbor Val	Godišnja djelatnost Zbora	122.000	12.000	9.000		93
50	Udruga Riječki kulturni urbani pokret (RIKUP)	Riječka zvečka, Vežičke ljetne noći	235.000	150.000	25.000		75
51	Udruga Ri Rock	44. Ri Rock festival	128.233	128.233	10.000		71
52	Udruga Ri Rock 2	Dark Circle Festival	42.750	10.000	0		67
53	Udruga Ri Rock 3	Koncertna sezona 2022.	221.466	70.000	15.000		72
54	Udruga Ritam podzemlja	Muzika s krovova, koncerti	149.300	149.300	0		63
55	Udruga Vokalna skupina Lira	Godišnja koncertna djelatnost	15.800	15.800	9.000		84

56	Alen Tibljaš	Snimanje albuma Tibljaši	47.500	50.000	0	iznad normativa	
57	Bruno Mičetić	Jazz koncert sastava Brune Mičetića	37.500	20.000	8.000		78
58	Damjan Grbac	100 šterni, čo!, koncertna turneja	392.250	30.000	14.500		79
59	Denis Razumović	Denis Razz na Badnje jutro, koncert	8.000	8.000	6.000		92
60	Denis Razumović 2	Denis Razz Jazz Standards, koncert u povodu Međunarodnog dana jazz glazbe	8.000	8.000	0		69
61	Denis Razumović 3	Denis Razz Adjustable Group, koncert u povodu Svjetskog dana knjige	8.000	8.000	0		67
62	Dora Lovrečić	Klavirsko usavršavanje pri Gaudeamus Musiekweek	11.000	11.000	0	iznad normativa	
63	Dora Lovrečić	Arhivski rad u zagrebačkim knjižnicama i arhivima	12.500	12.500	5.000		78
64	Dražan Baljak	Ministranti, objava albuma Rock je mrtav	131.250	10.000	5.000		81
65	Elvis Stanić	Elvis Stanić Group, snimanje albuma Insomnia	99.750	10.000	5.000		81
66	Elvis Stanić 2	Elvis Stanić Group, koncert	50.000	30.000	13.000		78
67	Goran Filipec	Snimanje sonate za violončelo i klavir I. Mačeka (M. Leskovic, G. Filipec)	23.400	13.400	0	iznad normativa	
68	Henry Radanović	Jazz koncert autorskih skladbi i jazz standarda	10.000	10.000	10.000		100
69	Ivan Pešut	Monochrome, album	31.000	10.000	5.000		82
70	Ivan Pešut 2	Stručno usavršavanje na gitarističkom masterclassu Vai Academy 6.0 u Las Vegasu	22.700	10.000	5.000		82
71	Jelena Barbarić Mijalić	Koncert Dua violina Orest Shourgot i Matej Mijalić	13.600	15.000	6.000		78
72	Jelena Fabijan	PjesmaRica 2, album	10.000	10.000	0		60
73	Juraj Marko Žerovnik	Izvedbe autorskih klavirskih skladbi na festivalu Gaudeamus muziekweek	13.800	10.500	5.000		81
74	Matej Žerovnik	Violinističko usavršavanje u Hornu	9.590	9.000	5.000		84
75	Marko Žerovnik	Večer suzvučja, koncert	13.500	12.500	0		64
76	Mihael Arčon	Snimanje albuma	15.000	15.000	0	iznad normativa	
77	Robert Jovanović	MC Buffalo, snimanje tribute albuma i promotivni koncert	50.000	25.000	5.000		74
78	Sandro Bastiančić	En Face, studijsko snimanje autorskog albuma	30.000	15.000	0	iznad normativa	
79	Vedran Križan	Revizor - The Bay, autorski projekt	35.000	35.000	0	iznad normativa	
80	Vedran Ružić	Koncert projekta Spiritual Market na visoravni Gumance	49.000	28.000	8.000		77
81	Vedran Ružić 2	Vološćanske jazz večeri - koncert braće Ružić	27.000	17.000	0		69
82	Veronika Čiković	Koncert harfističkog dua Dijana Grubišić Čiković i Veronika Čiković	6.700	6.700	6.000		97
83	Zoran Majstorović	Musical Migrations, promotivni koncert	28.000	22.000	0		67
84	Zoran Majstorović 2	Glazbene GRADionice, edukacijski program	32.000	26.000	0	iznad normativa	
85	Zoran Štajdohar	Harmonija Spazmofilija Live, album sastava Grč	22.000	17.000	0	iznad normativa	
86	Zvezdan Ružić	Koncertna promocija albuma Inspiration	151.300	40.000	0	iznad normativa	
87	Zvezdan Ružić 2	Album Inspiration	80.250	20.000	0	iznad normativa	
88	Zvonimir Radišić	Zvonimir Radišić Trio, koncertna promocija autorskog albuma	24.200	12.000	8.000		88
89	Zvonimir Radišić 2	Zvonimir Radišić Trio, autorski debitantski album	59.000	12.000	0	iznad normativa	
90	Zvonimir Radišić 3	Stručno usavršavanje na Jazz akademiji u Klagenfurtu	43.400	8.000	5.000		87
	Ukupno:		8.122.199	3.449.938	695.500		

	PREDLOŽENI PROGRAMI U GLAZBENOJ DJELATNOSTI ZA 2022. GODINU - ZAPISNIK - tabela dodijeljenih bodova				
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
1	Umjetnička organizacija Cristoforium				
	Glazbena Rijeka, 6. sezona godišnjih koncerata - 5 koncerata				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	22	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		22	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		9	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		15	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		5	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		9	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno			90	50.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
2	Ustanova Ivan Matetić Ronjgov				
	21. Matetićeve dani, manifestacija				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja

	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	23	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		23	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		9	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		14	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		5	
	Programski kontinuitet	5		5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		9	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno			92	12.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
3	Ustanova Ivan Matetić Ronjgov 2				
	Muzikološko istraživanje o riječkom razdoblju skladatelja Borisa Papandopula				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	24	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		24	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		9	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		14	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		4	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		9	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno			92	15.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
4	Ustanova u kulturi B.J. promocije i produkcije				
	Kompilacijski CD album Live in Rijeka 2007-2017				

	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	0	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		0	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		0	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		0	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		0	
	Programski kontinuitet	5		0	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		0	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		0	
	Ukupno			0	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
5	Dallas d.o.o.				
	Japanski premijeri i Vlado Simcich Vava - izdanje albuma New Green Cabaret				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA				
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	17	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		17	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		7	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		3	
	Programski kontinuitet	5		2	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		7	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
	Ukupno			66	0,00 kn

	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
6	Dallas d.o.o. 2				
	Paraf, izdanje albuma Izleti				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	15	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		18	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		8	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		11	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		3	
	Programski kontinuitet	5		3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		6	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno			68	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
7	Dallas d.o.o. 3				
	Kompilacija Rijeka Paris Texas				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		15	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		6	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		8	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		4	
	Programski kontinuitet	5		3	

	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		6	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
	Ukupno			65	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
8	Dallas d.o.o. 4				
	Perspective, kompilacija riječke elektroničke glazbe				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		18	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		6	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		7	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		3	
	Programski kontinuitet	5		2	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		7	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno			67	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
9	Dallas d.o.o. 5				
	Termiti, objava LP albuma				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25		20	

	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25	100	16	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		6	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		11	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		4	
	Programski kontinuitet	5		3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		6	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
	Ukupno			69	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
10	Dallas d.o.o. 6				
	Riječki rock devedesetih, box izdanje				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	18	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		18	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		8	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		9	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		4	
	Programski kontinuitet	5		3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		6	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		2	
	Ukupno			68	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
11	Dallas d.o.o. 7				
	Album Šlager sezone Sandra Bastiančića				

	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		12	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		5	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		9	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		3	
	Programski kontinuitet	5		3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
	Ukupno			59	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
12	Dnevni boravak d.o.o.				
	Jazz večeri četvrtkom, koncerti				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA				
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	15	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		25	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		10	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		5	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		5	
	Programski kontinuitet	5		5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		10	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		0	
	Ukupno			75	10.000,00 kn

	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
13	Dnevni boravak d.o.o. 2				
	Jam sessioni utorkom, jazz koncerti				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	15	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		15	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		5	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		4	
	Programski kontinuitet	5		5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		8	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		0	
	Ukupno			62	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
14	Don Dan, obrt				
	Ana Kabalin, snimanje nosača zvuka				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		20	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		10	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		5	
	Programski kontinuitet	5		3	

	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		8	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno			80	5.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
15	Don Dan 2, obrt				
	Živim glazbu - radionice, koncerti				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	18	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		19	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		6	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		11	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		3	
	Programski kontinuitet	5		2	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		7	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		2	
	Ukupno			68	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
16	G.I.S. d.o.o.				
	31. međunarodni festival jazz glazbe Jazz Time Rijeka				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25		25	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		25	

	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10	100	10	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		15	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		5	
	Programski kontinuitet	5		5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		6	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		5	
	Ukupno			96	135.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
17	G.I.S. d.o.o. 2				
	Jazz u školama, edukacijski programi				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	25	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		25	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		10	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		11	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		5	
	Programski kontinuitet	5		5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		10	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		0	
	Ukupno			91	15.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
18	Mars koncerti d.o.o.				
	Mrave brojim, The Black Room, Doktor - promotivni koncerti- u Rijeci				

	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		16	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		8	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		12	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		4	
	Programski kontinuitet	5		3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		7	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
	Ukupno			73	10.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
19	Mars koncerti d.o.o. 2				
	Riječki rock devedesetih, promotivni koncerti				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA				
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	0	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		0	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		0	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		0	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		0	
	Programski kontinuitet	5		0	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		0	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		0	

	Ukupno			0	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
20	Mars koncerti d.o.o. 3				
	Riječki novi val, promotivni koncerti sastava Paraf i Grad				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	0	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		0	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		0	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		0	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		0	
	Programski kontinuitet	5		0	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		0	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		0	
	Ukupno			0	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
21	Muzika i pivo d.o.o.				
	Pogon Muzike, godišnji koncertni klupski program u Pogonu kulture				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		20	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		8	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		10	

	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		4	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		5	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno			75	20.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
22	Neuro radnik d.o.o.				
	Izvanredne sjednice - 2. sezona, koncerti				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	21	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		21	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		8	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		12	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		4	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		6	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno			80	15.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
23	Studio 58 Pajol bar, obrt				
	Ljeto na Pajolu 2022., koncerti				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25		18	

	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25	100	12	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		8	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		8	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		3	
	Programski kontinuitet	5		3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		8	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno			64	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
24	Ri300 d.o.o.				
	Riječki poker, manifestacija				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	19	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		18	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		7	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		12	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		4	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		4	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
	Ukupno			71	15.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
25	Sub rosa d.o.o.				
	17. Ljeto na Gradini - Klapske riječke noći				

	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	18	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		17	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		9	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		12	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		5	
	Programski kontinuitet	5		3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		9	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno			77	20.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
26	Društvo za urbanu kulturu				
	Thru The Bushes, festival				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA				
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		21	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		7	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		9	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		4	
	Programski kontinuitet	5		3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		7	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		2	
	Ukupno			73	15.000,00 kn

	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
27	Klub mladih Rijeka				
	KRIK festival (Kreativnost riječke kulture)				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	22	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		19	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		8	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		11	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		3	
	Programski kontinuitet	5		3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		7	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		2	
	Ukupno			75	10.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
28	Kreativno-edukativni centar Glazbeni vrtuljak				
	Godišnja djelatnost dječjih zborova Male tratinčice i Tratinčice				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	21	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		21	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		9	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		13	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		4	
	Programski kontinuitet	5		4	

	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		8	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno			84	7.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
29	Kreativno-edukativni centar Glazbeni vrtuljak 2				
	Godišnja djelatnost dječjeg zbora Torretta				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	23	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		24	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		9	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		13	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		5	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		8	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno			90	7.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
30	Kulturno-umjetničko društvo Zametski koren				
	100. obljetnica djelovanja - godišnji programi				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		17	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		8	

	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15	100	11	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		4	
	Programski kontinuitet	5		5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		8	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno			77	9.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
31	LP ROCK Udruga riječkih rokera šezdesetih				
	Midnight Band, snimanje albuma				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	0	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		0	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		0	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		0	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		0	
	Programski kontinuitet	5		0	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		0	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		0	
	Ukupno			0	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
32	LP ROCK 2 Udruga riječkih rokera šezdesetih				
	Proslava Dana LP Rocka				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25		24	

	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25	100		24	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10			8	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15			13	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5			5	
	Programski kontinuitet	5			5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10			8	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5			4	
	Ukupno				91	10.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:					
33	LP ROCK 3 Udruga riječkih rokera šezdesetih					
	Godišnja sezona koncerata					
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	
	Opći kriteriji:					
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100		20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25			21	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10			8	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15			9	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5			4	
	Programski kontinuitet	5			4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10			7	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5			3	
	Ukupno				76	15.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:					
34	Udruga Nord					
	Chasing Nord, album					

	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	0	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		0	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		0	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		0	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		0	
	Programski kontinuitet	5		0	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		0	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		0	
	Ukupno			0	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
35	Udruga Corona Laurea Lovran				
	Majstorski seminar za ranu glazbu				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA				
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	24	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		24	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		9	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		15	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		4	
	Programski kontinuitet	5		3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		9	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		5	
	Ukupno			93	9.000,00 kn

	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
36	Udruga Corona Laurea Lovran 2				
	4. Dani rane glazbe, festival				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	21	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		20	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		9	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		15	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		4	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		8	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno			85	19.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
37	Udruga Diston				
	Distune vam predstavlja, godišnji koncerti				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		20	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		8	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		12	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		4	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		7	

	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
	Ukupno			78	15.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
38	Udruga Diston 2				
	Impulse Festival 2022.				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	21	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		17	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		7	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		11	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		4	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		8	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno			76	15.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
39	Udruga Diston 3				
	Music ON!, koncerti				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	18	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		16	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		7	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		11	

	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		3	
	Programski kontinuitet	5		3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		6	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
	Ukupno			67	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
40	Udruga Diston 4				
	Let's Talk About Music, edukacijske radionice				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	18	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		17	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		7	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		2	
	Programski kontinuitet	5		3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		7	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno			68	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
41	Udruga Diston 5				
	High Resolution, koncerti				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25		17	

	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25	100		18	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10			8	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15			9	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5			3	
	Programski kontinuitet	5			4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10			6	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5			3	
	Ukupno				68	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:					
42	Udruga Klub Ljubitelja Buke					
	Večer sa zvijezdama, multimedijalni program					
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA					
	Opći kriteriji:					
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25			0	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10			0	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15			0	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5			0	
	Programski kontinuitet	5			0	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10			0	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5			0	
	Ukupno				0	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:					
43	Udruga Mješoviti pjevački zbor Rijeka - sempre allegro					
	Godišnja djelatnost Zbora					

	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	18	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		14	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		9	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		14	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		4	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		8	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno			75	9.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
44	Udruga Peek&Poke				
	15 godina muzeja informatike Peek&Poke, glazbeni program				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA				
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	19	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		18	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		7	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		5	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		6	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
	Ukupno			72	10.000,00 kn

	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
45	Udruga Pjevački zbor mladih Josip Kaplan				
	Dječji zbor kap, program u povodu 5. obljetnice djelovanja				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	23	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		23	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		9	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		15	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		4	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		8	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno			90	7.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
46	Udruga Putokazi				
	Arhivi(mi)ranje: PUTOKAZI . PRIČA, monografsko cd-izdanje				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	0	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		0	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		0	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		0	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		0	
	Programski kontinuitet	5		0	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		0	

	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		0	
	Ukupno			0	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
47	Udruga Riječki komorni orkestar				
	Collegium musicum Fluminense, koncert u povodu 35. obljetnice djelovanja				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	22	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		22	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		9	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		15	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		4	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		8	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno			88	10.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
48	Udruga Riječki komorni orkestar 2				
	Koncert Večer romantike Riječkog komornog orkestra				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	22	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		22	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		9	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		15	

	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		4	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		8	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno			88	14.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
49	Udruga Riječki komorni zbor Val				
	Godišnja djelatnost Zbora				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	24	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		24	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		9	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		15	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		4	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		9	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno			93	9.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
50	Udruga Riječki kulturni urbani pokret (RIKUP)				
	Riječka zvečka, Vežičke ljetne noći				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25		18	

	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25	100	18	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		8	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		11	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		5	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		8	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
	Ukupno			75	25.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
51	Udruga Ri Rock				
	44. Ri Rock festival				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	17	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		18	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		8	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		4	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		7	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
	Ukupno			71	10.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
52	Udruga Ri Rock 2				
	Dark Circle Festival				

	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	15	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		17	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		7	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		11	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		4	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		7	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		2	
	Ukupno			67	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
53	Udruga Ri Rock 3				
	Koncertna sezona 2022.				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA				
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	18	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		18	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		8	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		4	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		7	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
	Ukupno			72	15.000,00 kn

	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
54	Udruga Ritam podzemlja				
	Muzika s krovova, koncerti				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max.	Dodijeljeni	Predloženi iznos
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	15	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		15	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		6	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		11	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		3	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		7	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		2	
	Ukupno			63	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
55	Udruga Vokalna skupina Lira				
	Godišnja koncertna djelatnost				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		21	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		9	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		14	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		4	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		8	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	

	Ukupno			84	9.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
56	Alen Tibljaš				
	Snimanje albuma Tibljaši				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max.	Dodijeljeni	Predloženi iznos
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	0	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		0	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		0	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		0	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		0	
	Programski kontinuitet	5		0	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		0	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		0	
	Ukupno			0	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
57	Bruno Mičetić				
	Jazz koncert sastava Brune Mičetića				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	50	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		10	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		0	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		0	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		10	
	Programski kontinuitet	5		5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		3	

	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		0	
	Ukupno			78	8.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
58	Damjan Grbac				
	100 šterni, čo!, koncertna turneja				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	50	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		0	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		10	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		12	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5			
	Programski kontinuitet	5			
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		7	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		0	
	Ukupno			79	14.500,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
59	Denis Razumović				
	Denis Razz na Badnje jutro, koncert				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	25	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		25	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		10	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		15	

	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		5	
	Programski kontinuitet	5		2	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		10	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		0	
	Ukupno			92	6.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
60	Denis Razumović 2				
	Denis Razz Jazz Standards, koncert u povodu Međunarodnog dana jazz glazbe				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	18	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		18	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		6	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		15	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		4	
	Programski kontinuitet	5		3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		5	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		0	
	Ukupno			69	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
61	Denis Razumović 3				
	Denis Razz Adjustable Group, koncert u povodu Svjetskog dana knjige				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25		17	

	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25	100		17	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10			6	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15			15	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5			4	
	Programski kontinuitet	5			0	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10			8	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5			0	
	Ukupno				67	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:					
62	Dora Lovrečić					
	Klavirsko usavršavanje pri Gaudeamus MusiekwEEK					
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	
	Opći kriteriji:					
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100		0	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25			0	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10			0	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15			0	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5			0	
	Programski kontinuitet	5			0	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10			0	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5			0	
	Ukupno				0	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:					
63	Dora Lovrečić					
	Arhivski rad u zagrebačkim knjižnicama i arhivima					

	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		21	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		8	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		14	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		4	
	Programski kontinuitet	5		3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		5	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
	Ukupno			78	5.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
64	Dražen Baljak				
	Ministranti, objava albuma Rock je mrtav				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA				
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		22	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		9	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		12	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		4	
	Programski kontinuitet	5		5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		7	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		2	
	Ukupno			81	5.000,00 kn

	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
65	Elvis Stanić				
	Elvis Stanić Group, snimanje albuma Insomnia				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	25	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		25	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		7	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		15	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		3	
	Programski kontinuitet	5		5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		1	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		0	
	Ukupno			81	5.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
66	Elvis Stanić 2				
	Elvis Stanić Group, koncert				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	25	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		25	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		10	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		15	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		1	
	Programski kontinuitet	5		1	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		0	

	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		1	
	Ukupno			78	13.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
67	Goran Filipec				
	Snimanje sonate za violončelo i klavir I. Mačeka (M. Leskovar, G. Filipec)				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	0	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		0	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		0	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		0	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		0	
	Programski kontinuitet	5		0	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		0	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		0	
	Ukupno			0	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
68	Henry Radanović				
	Jazz koncert autorskih skladbi i jazz standarda				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	25	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		25	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		10	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		15	

	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		5	
	Programski kontinuitet	5		5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		10	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		5	
	Ukupno			100	10.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
69	Ivan Pešut				
	Monochrome, album				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	25	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		25	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		10	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		15	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		5	
	Programski kontinuitet	5		0	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		0	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		2	
	Ukupno			82	5.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
70	Ivan Pešut 2				
	Stručno usavršavanje na gitarističkom masterclassu Vai Academy 6.0 u Las Vegasu				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25		25	

	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25	100	25	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		10	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		15	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		5	
	Programski kontinuitet	5		0	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		0	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		2	
	Ukupno			82	5.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
71	Jelena Barbarić Mijalić				
	Koncert Dua violina Orest Shourgot i Matej Mijalić				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	19	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		18	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		9	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		15	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		3	
	Programski kontinuitet	5		2	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		8	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno			78	6.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
72	Jelena Fabijan				
	PjesmaRlca 2, album				

	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	17	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		15	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		6	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		7	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		3	
	Programski kontinuitet	5		3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		7	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		2	
	Ukupno			60	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
73	Juraj Marko Žerovnik				
	Izvedbe autorskih klavirskih skladbi na festivalu Gaudeamus muziekweek				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA				
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	21	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		20	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		8	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		14	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		4	
	Programski kontinuitet	5		3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		7	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno			81	5.000,00 kn

	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
74	Matej Žerovnik				
	Violinističko usavršavanje u Hornu				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	22	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		22	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		9	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		13	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		4	
	Programski kontinuitet	5		3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		7	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno			84	5.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
75	Marko Žerovnik				
	Večer suzvučja, koncert				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	18	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		18	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		8	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		8	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		3	
	Programski kontinuitet	5		3	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		3	

	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		3	
	Ukupno			64	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
76	Mihael Arčon				
	Snimanje albuma				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	0	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		0	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		0	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		0	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		0	
	Programski kontinuitet	5		0	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		0	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		0	
	Ukupno			0	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
77	Robert Jovanović				
	MC Buffalo, snimanje tribute albuma i promotivni koncert				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	22	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		21	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		7	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		9	

	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		3	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		6	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		2	
	Ukupno			74	5.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
78	Sandro Bastiančić				
	En Face, studijsko snimanje autorskog albuma				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	0	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		0	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		0	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		0	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		0	
	Programski kontinuitet	5		0	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		0	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		0	
	Ukupno			0	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
79	Vedran Križan				
	Revizor - The Bay, autorski projekt				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25		0	

	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25	100		0	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10			0	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15			0	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5			0	
	Programski kontinuitet	5			0	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10			0	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5			0	
	Ukupno				0	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:					
80	Vedran Ružić					
	Koncert projekta Spiritual Market na visoravni Gumance					
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	
	Opći kriteriji:					
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	25		
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		25		
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		10		
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		10		
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		5		
	Programski kontinuitet	5		2		
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		0		
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		0		
	Ukupno			77		8.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:					
81	Vedran Ružić 2					
	Vološćanske jazz večeri - koncert braće Ružić					

	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	18	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		18	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		6	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		13	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		5	
	Programski kontinuitet	5		2	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		6	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		1	
	Ukupno			69	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
82	Veronika Ćiković				
	Koncert harfističkog dua Dijana Grubišić Ćiković i Veronika Ćiković				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	25	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		25	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		10	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		15	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		5	
	Programski kontinuitet	5		4	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		9	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno			97	6.000,00 kn

	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
83	Zoran Majstorović				
	Musical Migrations, promotivni koncert				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	20	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		16	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		5	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		13	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		5	
	Programski kontinuitet	5		2	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		2	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		4	
	Ukupno			67	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
84	Zoran Majstorović 2				
	Glazbene GRADionice, edukacijski program				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	0	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		0	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		0	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		0	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		0	
	Programski kontinuitet	5		0	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		0	

	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		0	
	Ukupno			0	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
85	Zoran Štajdohar				
	Harmonija Spazmofilija Live, album sastava Grč				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	0	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		0	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		0	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		0	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		0	
	Programski kontinuitet	5		0	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		0	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		0	
	Ukupno			0	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
86	Zvezdan Ružić				
	Koncertna promocija albuma Inspiration				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	0	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		0	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		0	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		0	

	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		0	
	Programski kontinuitet	5		0	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		0	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		0	
	Ukupno			0	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
87	Zvezdan Ružić 2				
	Album Inspiration				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	0	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		0	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		0	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		0	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		0	
	Programski kontinuitet	5		0	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		0	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		0	
	Ukupno			0	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
88	Zvonimir Radišić				
	Zvonimir Radišić Trio, koncertna promocija autorskog albuma				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25		25	

	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25	100	25	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		10	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		10	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		5	
	Programski kontinuitet	5		0	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		8	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		5	
	Ukupno			88	8.000,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
89	Zvonimir Radišić 2				
	Zvonimir Radišić Trio, autorski debitantski album				
	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	0	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		0	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		0	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		0	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		0	
	Programski kontinuitet	5		0	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		0	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		0	
	Ukupno			0	0,00 kn
	Naziv predlagatelja / naziv programa:				
90	Zvonimir Radišić 3				
	Stručnu usavršavanje na Jazz akademiji u Klagenfurtu				

	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA		Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja
	Opći kriteriji:				
	Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa	25	100	25	
	Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/troškovnika	25		25	
	Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva	10		10	
	Stručne i umjetničke reference voditelja programa	15		15	
	Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo predlagatelja	5		5	
	Programski kontinuitet	5		5	
	Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti	10		2	
	Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini	5		0	
	Ukupno			87	5.000,00 kn