



**REPUBLIKA HRVATSKA  
PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA  
GRAD RIJEKA  
Gradsko vijeće  
Odbor za kulturu**

**Z A P I S N I K  
sa 2. sjednice Odbora za kulturu  
održane 22. studenoga 2021. godine**

**Sjednici prisustvuju:** Maša Magzan, predsjednica Odbora  
Renato Stanković, član Odbora  
Carmen Aji, članica Odbora

**Opravdano odsutna:** Mihael Petar Lukić, potpredsjednik Odbora  
Antonija Marković, članica Odbora

**Ostali prisutni:** Ivan Šarar, pročelnik Odjela gradske uprave za kulturu  
Ante Mađerić, pročelnik OGU za financije  
Marin Blažević, intendant HNK Ivana pl. Zajca  
Martina Radelja, poslovna ravnateljica HNK Ivana pl. Zajca  
Alan Vukelić, upravitelj Tehnike u HNK Ivana pl. Zajca Rijeka  
Katarina Mažuran, suradnica za razvoj publike u HNK Ivana pl. Zajca  
Doris Šegulja, pravnica u HNK Ivana pl. Zajca  
Helena Semion – Tatić, ravnateljica Direkcije programa, OGU za kulturu  
Sandra Vujović, savjetnica za glazbenu djelatnost, OGU za kulturu  
Gordana Paprika – Todorović, savjetnica za kazališnu i scensku djelatnost, OGU za kulturu  
Anna Dumičić, savjetnica za pravne poslove, OGU za kulturu  
Mediji (HRT, La Voce del Popolo, Kanal Ri, Novi list)

**Početak:** 15:00 sati

Konstatira se da je prisutno 3 (tri) od ukupno 5 (pet) članova Odbora i da postoji kvorum za odlučivanje.

Odbor jednoglasno (3 glasa ZA) utvrđuje sljedeći

**DNEVNI RED**

- 1. Utvrđivanje plana sanacije duga kazališta**
- 2. Financijsko restrukturiranje kazališta**
- 3. Održivost programske orientacije kazališta**
- 4. Razno**

## **1. Utvrđivanje plana sanacije duga kazališta**

U raspravi su sudjelovali: Maša Magzan, Ante Mađerić, Ivan Šarar, Marin Blažević i Martina Radelja.

Odbor je jednoglasno (3 glasa ZA) donio sljedeći

### **Zaključak**

**Pozivaju se Odjel gradske uprave za financije i Odjel gradske uprave za kulturu da se dogovore kako i kada će se dug HNK Ivana pl. Zajca riješiti, kao i da Odboru najkasnije do 10. prosinca 2021. godine dostave konkretan plan koji će uključivati način i rokove sanacije duga HNK Ivana pl. Zajca Rijeka odnosno očitovanje da li su postojeći prijedlozi u planu sanacije duga usvojeni, kao i da se najkasnije do 1. veljače 2022. godine utvrdi konačan Plan sanacije duga HNK Ivana pl. Zajca Rijeka.**

**Konstatira se da je Odbor za kulturu na sjednici utvrdio da će rok za postupanje po ovom Zaključku biti 5. prosinca 2021. godine, no kako zapisnik nije pripremljen ni usvojen do tog datuma, Odbor je suglasno utvrdio novi rok za postupanje po Zaključku.**

## **2. Financijsko restrukturiranje kazališta**

Pod ovom točkom raspravljalo se o alternativnim modelima financiranja HNK Ivana pl. Zajca Rijeka, kao i mogućem povećanju vlastitih prihoda HNK Ivana pl. Zajca Rijeka kroz više gostovanja i produkciju mobilnih predstava koje se mogu izvoditi na manjim pozornicama širom regije.

Raspravljalo se i o mogućim uštedama, neiskorištenom potencijalu kulturnog turizma kroz djelovanje HNK Ivana pl. Zajca Rijeka u gradu Rijeci i Primorsko-goranskoj županiji te osnaživanju aktivnosti posvećenih djeci i mladima.

Odbor je naglasio potrebu snažnijeg financijskog uključivanja u rad HNK Ivana pl. Zajca, pa čak i razmotriti mogućnost preustroju kazališta na način da Primorsko-goranska županija postane suosnivač kazališta, uz Grad Rijeku. Naglašena je trenutan nizak udio u sufinanciranju kazališta od samo 1 %, dok je udio u publici koja dolazi iz Primorsko-goranske županije odnosno iz područja izvan grada Rijeke znatno veći (40%):

U raspravi su sudjelovali: Maša Magzan, Renato Stanković, Ivan Šarar, Marin Blažević i Martina Radelja.

Odbor je jednoglasno (3 glasa ZA) donio sljedeći

### **Zaključak**

**2. Odbor predlaže HNK Ivana pl. Zajca, Gradu Rijeci kao osnivaču, te Primorsko-goranskoj županiji da:**

- a) - pronađu dodatna sredstva za financiranje HNK Ivana pl. Zajca iz drugih izvora,**
- bolje iskoriste trenutno neiskorišteni potencijal HNK Ivana pl. Zajca u sklopu kulturnog turizma,**

- učiniti dodatni angažman svih stručnih službi adresata kako bi se iznašao prijedlog novog modela financiranja HNK Ivana pl. Zajca na način da Primorsko-goranska županija participira u većem omjeru u troškovima HNK Ivana pl. Zajca, posebice uvažavajući činjenicu da trenutno udio Primorsko-županije iznosi samo 1 % dok je udio publike u kazalištu koja dolazi iz Primorsko-goranske županije 40 %.

b) smanjiti režijske troškove HNK Ivana pl. Zajca na način da se prijeđe na novu tehnologiju odnosno autonomni sustav grijanja/hlađenja HNK Ivana pl. Zajca Rijeka, kao i racionalnije angažiraju gostujućih umjetnici.

### **3. Održivost programske orientacije kazališta**

Uvodno izlaganje imala je Katarina Mažuran, suradnica u HNK Ivana pl. Zajca za razvoj publike koja je izložila sve mehanizme i metode pristupa publici, kao i ankete i istraživanja koje kazalište provodi kako bi razvoj publike bio učinkovitiji.

Maša Magzan i Renato Stanković primijetili su da ne postoji korelacija između rada na razvoju publike i konkretnih brojki koje bi posvjedočile da je uistinu došlo do porasta broja gledatelja kao rezultata navedenih aktivnosti.

Katarina Mažuran istaknula je da navedeno nije posao razvoja publike, već marketinga kazališta koje bi se primarno trebalo baviti navedenom problematikom.

U raspravi su sudjelovali: Maša Magzan, Renato Stanković, Ivan Šarar, Marin Blažević i Martina Radelja.

Odbor je jednoglasno (3 glasa ZA) donio sljedeći

#### **Zaključak**

**3. a) Odbor predlaže HNK Ivana pl. Zajca da nastavi raditi na razvoju publike, ali uz vođenje statistike tipova publike, po vrsti i postotku kao i da pojača edukativne programe te angažman na njegovanju i razvoju nove publike.**

**b) Odbor predlaže HNK Ivana pl. Zajca, Gradu Rijeci kao osnivaču, te Primorsko-goranskoj županiji da se učini napor prema dodatnoj reepertoarnoj fleksibilizaciji na način da se uvedu mobilne predstave, kao i pojača potencijal HNK Ivana pl. Zajca u kulturnom turizmu, te djelovanje HNK Ivana pl. Zajca širom Primorsko-goranske županije.**

Odbor je na kraju sjednice naglasio da je ova sjednica bila samo prva u nizu multidioničkih razgovora o HNK Ivana pl. Zajca, budući da mnoga pitanja i mogućnosti održivog i društveno odgovornog djelovanja kazališta i nadalje ostaju otvorena.

Sjednica se zaključuje u 17,48 sati.

**Tajnica Odbora**

**Anna Dumičić, v.r.**

**Predsjednica Odbora**

**Maša Magzan, v.r.**