



REPUBLIKA HRVATSKA  
PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA

**GRAD RIJEKA**

**Gradonačelnik**

KLASA: 024-02/22-01/33-15

URBROJ: 2170-1-15-00-22-13

Rijeka, 12. 4. 2022.

Gradonačelnik je 12. travnja 2022. godine donio sljedeći

**z a k l i j u č a k**

1. Prihvata se Izvještaj o radu ustanove Muzej grada Rijeke za 2021. godinu.
2. Izvještaj iz točke 1. ovog zaključka proslijeđuje se Gradskom vijeću Grada Rijeke na razmatranje i usvajanje.



**Dostaviti:**

1. Gradskom vijeću, n/r predsjednice
2. Odjel gradske uprave za kulturu, n/r Ivana Šarara
3. Ured Grada, n/r Mirne Pavlović-Vodinelić i Federike Nikolić



REPUBLIKA HRVATSKA  
PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA  
**GRAD RIJEKA**  
**Gradonačelnik**

Rijeka, 12. 4. 2022.

**Gradsko vijeće Grada Rijeke  
n/r predsjednice Ane Trošelj**

Na temelju članka 58. Statuta Grada Rijeke („Službene novine Primorsko-goranske županije“ broj 24/09, 11/10 i 5/13 i „Službene novine Grada Rijeke“ broj 7/14, 12/17, 9/18, 11/18-pročišćeni tekst, 2/20 i 3/21) podnosim Gradskom vijeću Grada Rijeke na razmatranje i usvajanje **Izvještaj o radu ustanove Muzej grada Rijeke za 2021. godinu.**

Na temelju članka 66. stavka 3. Poslovnika Gradskog vijeća Grada Rijeke („Službene novine Primorsko-goranske županije“ broj 29/09, 14/13 i 22/13-ispr. i „Službene novine Grada Rijeke“ broj 10/17, 14/18, 2/19-pročišćeni tekst, 2/20 i 3/21) za izvjestitelje na sjednici Gradskog vijeća Grada Rijeke određujem Ivana Šarara, pročelnika Odjela gradske uprave za kulturu i Ervina Dubrovića, ravnatelja Muzeja grada Rijeke.





REPUBLIKA HRVATSKA  
PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA  
**GRAD RIJEKA**

**Odjel gradske uprave za kulturu**

KLASA: 610-01/22-10/14

URBROJ: 2170-1-06-00-22-1

Rijeka, 7. travnja 2022.

**Gradonačelniku**  
na donošenje  
- ovdje

**Predmet: Izvještaj o radu ustanove Muzej grada Rijeke za 2021. godinu**

**Dokument izradio:**

Ervin Dubrović

Ravnatelj ustanove

**Pročelnik**  
**Ivan Šarar**



## UVOD

Unatoč brojnim teškoćama koje nam je zadala pandemija i 2021. godina je za Muzej grada Rijeke bila vrlo uspješna. Otvoreni stalni postav u obnovljenoj upravnoj palači Kompanije šećera potkraj prethodne 2020. godine, iziskivao je još neke dorade, a uređena je i obnovljena također i *Kockica*, u kojoj je iznova pokrenut izlagački program. Pokazalo se da je Palača uglavnom namijenjena stalnom postavu, edukativnim radionicama i, u manjoj mjeri, ima i depo – muzejsku čuvaonicu, a da je Kockica pogodna za povremene izložbe, kao što u depoima *Kockice* ostaje i veći dio muzejskih zbirki.

Većina je izložbi održana u *Kockici* - koja je prvi dio godine bila zatvorena zbog radova na prvom katu te otvorena gostujućom izložbom *Moda i strip*, iz Muzeja stripa u Angoulemu, u suradnji s Francuskim institutom u Zagrebu, te još dvije gostujuće izložbe, *Bijenale hrvatskog dizajna* 2019-2020., u suradnji s Hrvatskim dizajnerskim društvom i *Izbor radova iz Svjetskog bijenala studentskog dizajna*, u suradnji s Akademijom primijenjenih umjetnosti u Novom Sadu.

U povodu dvjestote godišnjice osnutka Tvornice papira priređena je izložba *Harterom bez harte: o strojevima kojih više nema i radnicima koji više ne rade....* Za izložbu o povijesti tvornice korištena je građa iz zbirke muzeja.

Nakon *Hartere* u Kockici je otvorena izložba ostvarena u suradnji s Gradom Kastvom – *Neobični Ante Dukić*, koji je bio jedan od najviše prevođenih hrvatskih međuratnih pisaca. Potkraj godine u *Kockici* su održane još dvije izložbe riječkih fotografa. Ante Škrobonja je nakon zapamćene izložbe o rock grupi *Uragani*, ovoga puta izložio impresije iz programa udruge Ri rock te portrete pojedinih rokera- osamdesetogodišnjaka. Borislav Božić je svojom retrospekcijom obilježio pedeset godina stvaralaštva i ukazao na različite aspekte i različite fotografске tehnike.

U sva tri izložbena prostora, u Palači šećera, u Kockici i na Žabici, održan je niz predavanja, prezentacija, stručnih vodstava i edukativnih programa – ukupno blizu dvjesto stručnih vodstava za građane i turiste, kao i vodstava i edukativnih programa za djecu.

U Palači je, uz stalni postav, najveći događaj bila izložba *Nepoznati Klimt: ljubav, smrt, ekstaza*, koja je izazvala veliko zanimanje javnosti i medija.

I svečana dvorana Palače imala je gostujuću izložbu *Jedan laboratorij za četiri države – 120 godina*, postavljena u suradnji sa Nastavnim zavodom za javno zdravstvo, koji je nakon izložbe zbirku donirao Muzeju. Prostor se pokazao pogodnim i tu ćemo i nadalje održavati izložbe, kao i u Fumijevoj dvorani u kojoj je priređena izložba o 750. godina Ljekarništva na tlu Hrvatske, u organizaciji JGL Muzeja Ljekarništva.

Podosta je obiman bio i izdavački program - objavljeno je i više kataloga, vodiča i publikacija te izrađeno nekoliko tipova suvenira. Objavljena su dva izdanja kataloga uz izložbu *Nepoznati Klimt, ljubav, smrt,*

*ekstaza*, odvojeno na hrvatskom i na engleskom jeziku, objavljen je katalog *Hartera bez harte*, te publikacija *Neobični Ante Dukić* i dva izdanja *Vodiča stalnog postava u Palači šećera, Rijeka 1719. – 2020.*, na njemačkom i talijanskom jeziku. Usto je i osmišljeno te producirano više suvenira, dobrim dijelom u muzejskom izdanju i izradi. Najzapaženiji su *Kampanuli* – suveniri u obliku glave šećera u dvije veličine i više varijanti, te magneti s detaljima Klimtovih slika, posteri i ukrasne šalice s detaljima Klimtovih slika, kao i sa slikama predmeta iz muzejskih zbirki.

Za *Noć muzeja 2021.* – organizirana su stručna vodstva kroz *Stalni postav* u Palači šećera i kroz izložbu *Riječki torpedo – prvi na svijetu na Žabici*. Organiziran je i edukativni program - provedba interaktivnih pitalica, kviza za djecu koje prate postav izložbe.

Snimanje videa na temu *Zadaća muzeja u uvjetima krize* – zajednički video s ostalim muzejima za digitalnu Noć muzeja 2021. Video je bio dostupan putem zajedničke platforme digitalne Noći Muzeja te putem društvenih mreža muzeja.

I ove je godine otkupljena dragocjena građa, te su pritekle i velike donacije, Otkup je usmjeren prema građi za potrebe postava na Galebu i popunjavanju muzejskih zbirki.

Uz otkupljenu muzejsku građu imali smo i razmjerno velike donacije, koje su nadmašile očekivanja, naročito donacija dijelova torpeda.

Nakon dovršetka Palače i stalnog postava Muzeja grada Rijeke glavni je prioritet dovršenje stalnog postava na Galebu, no predviđeni audio i multimedijalni dio postava nisu mogli biti realizirani jer su radovi na brodu u zakašnjenju u odnosu na predviđanja. No Muzej je u velikoj mjeri realizirao koncepciju postava, otkupio podosta fotografija i filmske građe te ulazi u zadnju fazu dovršenja stalnog postava.

Uspješna je 2021. godina Muzeja grada Rijeke zaokružena godišnjom nagradom Hrvatskog muzejskog društva za 2020. godinu koja nam je, na godišnjicu otvorenja Palače, dodijeljena za realizaciju stalnog postava Muzeja.

## 1. IZLOŽBENI PROGRAMI

- Izložba *Riječki torpedo – prvi na svijetu* – dislocirani izložbeni prostor (Žabica 4)

Izložba torpeda i dijelova torpeda iz fundusa Muzeja grada Rijeke na jednom mjestu okuplja sve poznate predmete vezane uz proizvodnju bivše riječke tvornice pa su tako izloženi i predmeti iz zbirki drugih muzeja – Tehničkog muzeja Nikola Tesla u Zagrebu, Hrvatskog pomorskog muzeja u Splitu i Pomorskog i povijesnog muzeja Hrvatskog primorja u Rijeci.

U sklopu programa festivala *Fiumare* za građane je organiziran posjet izložbi uz stručno vodstvo, a posjetili su je i službenici Interpola i Europola u sklopu međunarodnog seminara za policijske pregovarače.

(Voditeljica zbirke: Deborah Pustišek Antić)

- Izložba **Fotodokumentacija Palače šećerane**

Izložba fotografija više kustosice dokumentaristice Muzeja grada Rijeke bila je postavljena u Galeriji Principij. Izložbom je predstavljeno dokumentiranje obnove Palače šećerane kroz vremenski period od 3 i pol godine, kroz 60 fotografija, od samih početaka do kraja obnove palače i realizacije stalnog muzejskog postava. Izložba je postigla veliki interes javnosti i prisustvo u medijima. Izložba je bila otvorena u sklopu manifestacije Noći muzeja.

(Autori izložbe: Marija Lazanja Dušević i Borislav Božić)

- Izložba **Nepoznati Klimt – ljubav, smrt, ekstaza**, Palača šećera

Izložba slika Gustava Klimta, Ernsta Klimta i Franza Matscha koji su 1885. naslikali devet slika za riječki *Teatro Comunale*. Veliko kazalište naručio je gradonačelnik Ciotta od bečkog arhitektonskog studija *Fellner & Helmer* koji je pak angažirao spomenutu trojicu slikara za dekoraciju interijera. Svaki od njih naslikao je po tri slike koje su ujedno njihovi prvi potpisani radovi u javnom prostoru, a riječko je kazalište jedino u Hrvatskoj koje je do danas sačuvalo izvornu dekoraciju interijera iz vremena otvorenja 3. listopada 1885. godine.

Gustav Klimt autor je slika *Orfej i Euridika*, *Marko Antonije i Kleopatra* i *Sv. Cecilijsa* odnosno *Alegorija poezije, opere seria i instrumentalne glazbe*. Iako još uvijek u velikoj mjeri epigonske, na njima se može iščitati najava Klimtova skorašnjeg stilskog prevrata. Za svega nekoliko godina, u novim narudžbama, u potpunosti se okreće modernom slikarstvu koje označuje početak nove ere u povijesti umjetnosti.

Slike su u kolovozu 2018. godine demontirane sa svoda i proscenija te otpremljene u restauratorske radionice u Rijeci i Zagrebu gdje su temeljito očišćene i obnovljene. Na izložbi se osim originalnih slika iz riječkog kazališta mogu pogledati i drugi radovi spomenutih umjetnika putem multimedijalnih sadržaja.

(Autorica izložbe: Deborah Pustišek Antić)

- Izložba **Harterom bez harte: o strojevima koji više ne rade i radnicima kojih više nema**, Kockica

Izložba Harterom bez harte otvorena je 16. rujna 2021. godine u prostorima „Kockice“. Na dijelu prizemlja prikazana je povijest tvornice od 1821. godine do danas. Daje uvid u društvenu povijest tvornice od početaka do prestanka proizvodnje kao i današnje stanje tvorničkog kompleksa. Usmjerena je na tehnološki proces proizvodnje, radnička pitanja te proizvode koje je tvornica proizvodila i izvozila na daleka svjetska tržišta. Izložena je preostala građa iz Zbirke Tvornice papira, a koja nije dijelom stalnog postava u Palači šećera.

(Autorica izložbe: Kristina Pandža)

## **Gostovanja u Muzeju**

- Izložba **“Jedan laboratorij za četiri države” – 120 godina Nastavnog zavoda za javno zdravstvo,** Palača šećera

U Palači šećera otvorena je 15. prosinca izložba posvećena 120 godina povijesti koju baštini Nastavni zavod za javno zdravstvo Primorsko goranske županije. Kotač se zakotrljao 1900., kada je mađarsko Ministarstvo poljoprivrede odlučilo osnovati u Rijeci Mađarsku kraljevsku eksperimentalnu stanicu.

Kemijski laboratorij Eksperimentalne stanice nije bio prvi moderni laboratorij u Rijeci. Prethodio mu je laboratorij Mornaričke akademije, ali je to jedini laboratorij s kontinuiranom djelatnosti dužom od 100 godina na području Hrvatske. Unatoč turbulentnoj prošlosti, sačuvano je nešto laboratorijskog materijala i priručnika iz najranijeg razdoblja, kao i nešto iz kasnijih godina, do 1970-ih.

Izložba je otvorena suradnjom Nastavnog Zavoda za javno zdravstvo, Muzeja grada Rijeke, PGŽ-a te Pomorskog i povjesnog muzeja Hrvatskog primorja Rijeka.

(Autorica izložbe: dr. Ana Alebić-Juretić)

- Izložba **Moda i strip - gostovanje Muzeja stripa iz Angoulemeua,** Kockica

Izložba je otvorena 27. travnja 2021., u "Kockici", zgradi na Trgu R. Zanelle 1/1. obzirom da su muzejske ustanove u planirano vrijeme otvorenja bile zatvorene zbog epidemije. Organizirana je u suradnji s Društvom Rijeka 2020, koje je pak na organiziranju događaja surađivalo s Francuskim institutom te Muzejom za umjetnost i obrt.

Izložba "Moda i strip" je otvorena povodom 100. obljetnice osnivanja udruge Francuski institut na Sveučilištu u Zagrebu. Izložba "Moda i strip" dolazi iz Muzeja stripa u Angoulemeu. Zamišljena je tako da posjetiteljima nudi uvid u više od stotinu eksponata, crteža, odjeće, modni dodaci, parfemi i raznovrsne publikacije. Muzej stripa jedinstven je u Europi, a raspolaze s 14 tisuća izvornih tabli i crteža, tiskanih i audiovizualnih izdanja, te raznih drugih predmeta povezanih sa stripom.

- **Izložba hrvatskog dizajna 19/20: nagrađeni radovi,** Kockica

Izložba hrvatskog dizajna 19/20: nagrađeni radovi bila je otvorena 24. lipnja u prostorima „Kockice“. Riječ je o bijenalnoj manifestaciji koju Hrvatsko dizajnersko društvo organizira od 1999. godine. To je središnja strukovna manifestacija u Hrvatskoj, a okuplja najkvalitetnije dizajnerske radove nastale tijekom dvogodišnjeg razdoblja u svim područjima djelovanja. Mjesto na izložbi dobili su radovi polaznika Studija dizajna pri Arhitektonskom fakultetu u Zagrebu, Dizajna vizualnih komunikacija Umjetničke akademije u Splitu te Tekstilno-tehnološkog fakulteta u Zagrebu.

Aktualna izložba organizirana je u posebnim, pandemijskim okolnostima, pa je cjelovita verzija izložbe prošle godine prvi put lansirana online. Središnji dio izložbe, s 35 nagrađenih radova, premijerno je prikazan uživo u Muzeju za umjetnost i obrt u Zagrebu. Taj izbor je gostovao u Muzeju grada Rijeke.

- Izložba **Svjetski bijenale studentskog plakata**, Kockica

Izložba Svjetski bijenale studentskog plakata / World Biennial Exhibition of Student Poster otvorena je 7. srpnja 2021. godine u prostorima „Kockice“. Riječ je o manifestaciji koja se održava od 2003. godine u organizaciji Akademije primijenjenih umjetnosti Sveučilišta u Novom Sadu i redovito gostuje u Rijeci. Pod nazivom “Best of the best 2003 – 2020”, priređena je izložba najuspješnijih plakata prikazanih na Bijenalu od njegova osnivanja do danas. Predstavilo se 50 radova, koji su se odlikovali mladalačkom vrckavošću, artističkom inventivnošću i stvaralačkom zrelošću. Izložbu je otvorio dekan Umjetničke akademije Siniša Bokan, a na otvorenju su također bili prisutni organizator riječkog nastupa Bijenala Ivan Karlavaris i profesorica Umjetničke akademije Dubravka Lazić.

- Izložba **750 godina ljekarništva na tlu Hrvatske**, Palača šećera

Godina 2021. donijela je trostruku obljetnicu – 750 godina od početka ljekarništva u Hrvatskoj, 30 godina od osnivanja Jadran Galenskog laboratorija i jednu godinu od otvaranja JGL Muzeja farmacije u Rijeci. U čast triju jubileja, u Palači šećera priređena je izložba „750 godina ljekarništva na tlu Hrvatske“, s organizatorskim potpisom JGL Muzeja farmacije u Rijeci i Muzeja grada Rijeke, te autorskim potpisom Marina Pintura. Na izložbi se moglo razgledati građu koja podsjeća na djelovanje trogirske ljekarne iz 1271. godine, čiju se pojavu smatra početkom ljekarništva u nas, a sačuvana su imena njenih prvih ljekarnika i kupaca. Također građa vezana uz rad povjesnih ljekarni u gradovima poput Dubrovnika, Zagreba i Rijeke, koje imaju i danas otvorena vrata. Dio izložbe posvećen je izdanju „Hrvatsko-slavonski ljekopis“ iz 1901. godine. To je prva zbirka uputa i propisa o načinu izrade lijekova, koja je bila proglašena najkvalitetnijim radom te vrste u europskim okvirima. Izložba je nastojala posjetiteljima približiti i ostale zanimljivosti iz povijesti farmacije, stavljajući hrvatsku povijest ljekarništva u međunarodni kontekst.

- Izložba crteža **Enrica Morovicha**, Kockica

Izložba crteža Enrica Morovicha otvorena je u „Kockici“ kao popratni program znanstvenog skupa o tom riječkom književniku, održanom u Gradskoj vijećnici u sklopu manifestacije „Skup Fiumana“. Morovich je pisao na talijanskom jeziku, s glavninom opusa između dva svjetska rata, a napustio je Rijeku u egzilu riječkog stanovništva 1950. godine. Autor je kratkih proza nadrealističkog ozračja, a takvog je ozračja i njegovih 25 crteža postavljenih u Muzeju grada. Izložba je postavljena kao dio aktivnosti kojima se Morovich vraća svom gradu kao važna sastavnica višestrukog riječkog kulturnog identiteta. Članovi Talijanske drame HNK Ivana pl. Zajca pročitali su na otvorenju odlomke iz Morovicheve proze „Un italiano do Fiume“.

- Izložba **Misterij fotografiske slike Borislava Božića**, Kockica

Riječki fotograf Borislav Božić napravio je prvu fotografiju u proljeće 1971., što znači kako je 2021. godine proslavio pedesetogodišnjicu bavljenja fotografijom. U tih pedeset godina prošao je kroz raznovrsne pokuse, kemije i alkemije i smatra kako nije dokučio tajnu skrivenu u mračnom prostoru analognih ili

digitalnih „kutija“. A sve što je u mraku ili nastaje iz mraka jeste tajna i valja je otkrivati. Izložba postavljena u Muzeju grada posveta je toj tajni i neizvjesnosti njezina otkrivanja. Ona nije bila retrospektivna. Izloženi su radovi nastali u 2021. godini, njegovoj jubilarnoj 50. godini koliko mu je u tom trenutku trajala začaranost slikom. Bilo je na njoj i analogne i digitalne fotografije, alternativnih fotografskih procesa mnogo eksperimenata. Kao eksperimentator, Božića je na izložbi pokazao kako u analognim postupcima koristi fotografске materijale kojima je rok istekao, štoviše kako sam znalački pravi, najčešće od kartona, svoje fotoaparate, svoje *camere obscure*.

- Izložba **Ante Škrobonja: Moji LP Rock svjetlopisi**, Kockica

Izložba „Moji LP Rock svjetlopisi“ prikazala je aktualne radove Ante Škrobonje, riječkog fotografa koji je 2020. stekao počasnu titulu Doajena riječke fotografije. Prvi je Riječanin koji je stekao počasno zvanje Majstor fotografije u Fotosavezu Jugoslavije. On je ujedno prvi riječki autor kojemu je dodijeljeno najviše hrvatsko priznanja na polju fotografije – Plaketa Tošo Dabac. Izložbom se vraća tematskom području koje je obilježilo njegove fotografске početke, a to je rock-glazba. Riječ je o kolekciji od 70 fotografija formata 40 x 60 cm nastalih u razdoblju od 2015. do 2020. na nastupima bendova Udruge LP Rock na botelu Marina, u Omladinskom klubu Jan Palach i Pogonu kulture. Škrobonjini „LP Rock svjetlopisi“ nemaju samo umjetničku vrijednost, oni su dokument o vremenu i djelovanju generacijske skupine entuzijasta koji su obilježili život grada u životnoj fazi kada to nitko od njih nije očekivao. To je ujedno dokazni materijal za tezu kako Rijeka nije bila samo kolijevka, već i ostala prijestolnica naše rock-kulture. Kolekcija je poklonjena Muzeju grada Rijeke.

## 2. EDUKATIVNI PROGRAMI

### *Stručna vodstva*

U 2021. godini održano je ukupno 142 stručna vodstva stalnim postavom i izložbom Nepoznati Klimt, od čega 78 za školske grupe osnovnoškolaca i srednjoškolaca. U sklopu izložbe Riječki torpedo – prvi na svijetu održano je 14 stručnih vodstava, od čega 11 za školske grupe osnovnoškolaca i srednjoškolaca. U sklopu izložbe Harterom bez harte u „Kockici“ održano je 17 stručnih vodstava, od čega 12 za školske grupe osnovnoškolaca i srednjoškolaca. Vodstva su organizirana za učenike, studente, građane na hrvatskom jeziku, engleskom i njemačkom jeziku te su osigurali posjetiteljima potpuni doživljaj novog stalnog postava i aktualnih izložbi. Vodstva stalnim postavom vodili su muzejska pedagoginja, kustosi, voditelj odnosa s javnošću te ravnatelj.

Od početka mjeseca travnja pa do sredine mjeseca svibnja Muzej je bio zatvoren za posjetitelje zbog covid pandemije te tek kasnije popuštanjem mjera, u mjesecu lipnju javlja se veći odaziv grupa za posjet Muzeju i izložbama. Školske grupe zbog nepovoljne epidemiološke situacije i mjera u školama nisu bile u

mogućnosti dolaziti organizirano u posjet Muzeju te tek sredinom mjeseca rujna počinje pristizati veći broj upita za organizirane posjete školskih grupa.

### **Edukativno-kreativne radionice izrade šećernih glava – kampanula**

U 2021. godini održano je ukupno 12 radionica izrade šećernih glava – kampanula. Djeca su na radionici imala priliku okušati se u izradi šećernih glava kakve su se svojedobno proizvodile u riječkoj rafineriji šećera. Na radionicama su sudjelovala djeca predškolske, osnovnoškolske i srednjoškolske dobi. U sklopu obilježavanja Dječjeg tjedan u mjesecu listopadu i obilježavanja prvog rođendane Palače šećera u mjesecu studenom realizirane su besplatne radionice izrade kampanula za djecu osnovnoškolske dobi. Radionice su održane i u suradnji sa srednjom školom Andrija Ludevit Adamić u sklopu projekta Erasmus te s Vijećem mladih Benčić u sklopu projekta Kulturna putovnica i Početnica. Nakon svih radionica djeca su, nakon sušenja, nosila svoje kampanule kući za uspomenu. U programu je sudjelovalo preko 130 djece.

### **Edukativna radionica - Lov na blago: stalni postav, izložba *Nepoznati Klimt* i *Riječki torpedo – prvi na svijetu***

U 2021. godini održane su ukupno 23 edukativne radionice lov na blago, od čega su dvije radionice bile provedene u prostoru izložbe *Riječki torpedo – prvi na svijetu*. Radionice su uključivale timsko traženje odgovora na unaprijed pripremljene pitalice (anagrami, rebusi, više ponuđenih odgovora...) u prostoru izložbi. U programu je sudjelovalo preko 300 djece srednjoškolske dobi. U prostoru izložbe *Riječkog torpeda* na radionicama su sudjelovala djeca osnovnoškolske dobi (oko 40 djece).

### **Ljeto u muzeju**

U sklopu školskih ljetnih praznika, u mjesecu srpnju održane su edukativno-kreativne radionice za djecu osnovnoškolske dobi. Radionice su trajale četiri dana te je broj polaznika s obzirom na epidemiološku situaciju bio ograničen na 10 djece. Radionice su, uz interaktivno stručno vodstvo stalnim postavom i izložbom Nepoznati Klimt, uključivale: izradu kampanula, izradu šećernica decoupage tehnikom, izradu narukvica od drvenih špatula s motovima iz stalnog postava i izložbe *Nepoznati Klimt* te lov na blago. Po završetku radionice djeca su punila svoje ukrašene šećernice šećerom te pakirali kampanule u proziran papir s vrpcom. Sve radove s radionice djeca su ponijela kući za uspomenu.

### **Dječji tjedan u Muzeju**

U mjesecu listopadu, u sklopu obilježavanja Dječjeg tjedna održane su besplatne radionice za djecu predškolskog i osnovnoškolskog uzrasta te gostujuće predavanje za roditelje. Radionice su uključivale izradu šećernih glava te gostujuću radionicu/igraonicu *Mindfulness za djecu*. Igraonica je realizirana u suradnji s voditeljicom Centra za osobni razvoj i edukaciju Relax kids 4All iz Zagreba. Gostujuće

predavanje za roditelje pod nazivom *Superroditelji i superburnout* organizirano je u suradnji s voditeljicom Centra za roditelje Klubko iz Zagreba. Broj polaznika na radionicama bio je ograničen na 10 djece zbog aktualnih mjera.

### **Tjedan glagoljice**

Od 26. do 30. listopada u suradnji s Udrugom Typeflow realizirali smo radionice za osnovnoškolske grupe u sklopu tjedna glagoljice, manifestacije Benja 2.0. Polaznici su sudjelovali na likovnoj radionici *Šarena glagoljica* gdje su uz pomoć tehnikе kolaža izrađivali početno slovo svog imena na glagoljici.. Nakon završetka svakog dijela aktivnosti skupine su U programu je sudjelovalo preko 70 djece iz različitih riječkih škola.

### **Izložba Harterom bez harte**

U sklopu izložbe održano je 12 interaktivnih stručnih vodstava za osnovnoškolske i srednjoškolske grupe. U sklopu posjeta školske su grupe nakon obilaska izložbe, sudjelovale u interaktivnom kvizu sa pitalicama vezanim uz postav izložbe. Pitalice su zajednički osmislice muzejska pedagoginja i autorica izložbe te i zajednički provodile program u sklopu izložbe. U programu je sudjelovalo 68 učenika osnovnoškolske i srednjoškolske dobi.

### **Radionice slikanja fresaka**

U suradnji s Prvom riječkom hrvatskom gimnazijom, u mjesecu listopadu održane su radionice slikanja fresaka. Tema radionice bile su freske Dvorane veduta iz stalnog postava u Palači šećera. Polaznici su na radionici tehnikom grataža slikali odabrane detalje iz Dvorane veduta. U programu je sudjelovalo preko 60 srednjoškolaca. Radovi nastali na radionici planiraju se izložiti putem manje izložbe u samom prostoru Palače.

### **Adventske aktivnosti u Muzeju**

#### **Zimska priča iz Benčića**

U sklopu prosinackih aktivnosti i manifestacije *Zimska priča iz Benčića* održane su besplatne radionice za djecu i odrasle. Na radionici *Božićna rukotvornica* djeca predškolske i osnovnoškolske dobi izrađivala su božićne ukrase i čestitke. U suradnji s Udrugom Eterico održane su dvije besplatne radionice, jedna namijenjena djeci osnovnoškolske dobi, a jedna odraslima. Na radionici „Zdravo i fino“ djeca su se okušala u izradi prirodnih vitaminskih bombona i melata dok su na radionici za odrasle „Luksuzno i prirodno“ polaznici izradili antiselulitni piling, maslac za tijelo i suho ulje sa zlatnim česticama. Broj polaznika radionica bio je ograničen na 10.

U mjesecu prosincu održano je niz adventskih radionica povodom nadolazećih blagdana. Dvije osnovnoškolske grupe iz Malinske sudjelovale su na radionici izrade božićnih čestitki.

U suradnji s Teatrom Oz organizirana je zimska, mirisna i kreativna radionica *Šećerna vila* za djecu predškolskog i školskog uzrasta. Polaznici radionice upoznali su se s bajkom Orašar nakon čega su slikali mirisnu sliku „Šećerne vile“ bojama dobivenih od mirisnih božićnih začina (cimet, đumbir, čaj...). Broj polaznika bio je ograničen na 10 djece.

Od sredine mjeseca svibnja do sredine mjeseca lipnja Muzej je aktivnostima sudjelovao u 26. Edukativna muzejska akcija (EMA) u organizaciji Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju Hrvatskoj muzejskog društva povodom obilježavanja Međunarodnog dana muzeja. Edukativno-kreativne aktivnosti programa obuhvatile su sadržaj stalnog postava Muzeja, kao i izložbe *Nepoznati Klimt te Riječki torpedo – prvi na svijetu*.

Od početka mjeseca travnja do sredine mjeseca svibnja Muzej je bio zatvoren za posjetitelje te radionički oblici aktivnosti nisu se mogli održavati. Također, od mjeseca siječnja pa do travnja zbog nepovoljne epidemiološke situacije radionice su bile obustavljene i njihova izvedba bila je zabranjena. U mjesecu svibnju, otvaranjem ustanova i popuštanjem mjera radionice za djecu održane su uz ograničavajući broj polaznika i uz strogo poštivanje epidemioloških mjera. S obzirom na cijelu godinu pandemije, ograničavajuće mjere, spriječenosti dolazaka školskih grupa, kako smo zadovoljni interesom i odazivom na radioničke programe Muzeja, kako grupa tako i pojedinačnih posjetitelja.

### **3. IZDAVAČKI PROGRAMI**

#### *Publikacije*

- *Nepoznati Klimt – ljubav, smrt, ekstaza*, Muzej grada Rijeke, Rijeka, 2021., urednica Pustišek Antić, Deborah (katalog izložbe), dizajn Klaudio Cetina, 236. str.
- *The Unknown Klimt – love, death, ecstasy*, Muzej grada Rijeke, Rijeka, 2021., urednica Pustišek Antić, Deborah, (katalog izložbe), dizajn Klaudio Cetina, 236. str.
- Kristina Pandža, *Harterom bez harte*, Muzej grada Rijeke, Rijeka, 2021., dizajn Vesna Rožman, katalog izložbe, 56 str.
- Ervin Dubrović, *Neobični Ante Dukić*, Muzej grada Rijeke, 2021., dizajn Vesna Rožman
- Marija Lazanja Dušević, Monografija *Pozdrav iz Rijeke/ Un saluto da Fiume*, (reizdanje), Muzej grada Rijeke, 2021., 200 str., dizajn Vesna Rožman
- *Palazzo dello zucchero – Fiume 1719-2020 . guida alla mostra permanente*, Muzej grada Rijeke, 2021., urednik Ervin Dubrović, dizajn Vesna Rožman, 144 str. (vodič po stalnom postavu u Palači šećera na talijanskom)

- *Zuckerpalast Rijeka 1719 – 2020*, Führer durch die Dauerausstellung, Muzej grada Rijeke, 2021., urednik Ervin Dubrović, dizajn Vesna Rožman, 144 str. (vodič po stalnom postavu u Palači šećera na njemačkom)

#### **4. MUZEJSKA GRAĐA – OTKUP I DAROVANJE**

Za fundus Muzeja grada Rijeke u 2021. godini otkupljeno je ukupno 97 muzealija za Zbirku broda Galeb, Likovnu zbirku, Zbirku fotografija i fotografske opreme, Zbirku razglednica, Zbirku predmeta iz svakodnevnog života. Muzeju je u protekloj godini darovano 133 muzealije čime se povećao fundus Zbirke umjetničkog obrta, Zbirke predmeta iz svakodnevnog života, Zbirke fotografija i fotografske opreme, Tehničke zbirke i Zbirke numizmatike, vrijednosnica i medalja.

#### **5. MUZEJSKA GRAĐA – ZAŠTITA**

Tijekom 2021. godine u Muzeju grada Rijeke izvršeni su konzervatorsko-restauratorski radovi na predmetima koji će biti dio stalnog postava na brodu Galeb, a iz fundusa su sljedećih zbirki: Likovne zbirke (2 slike ulja na platnu Lj. Matić, *Jedrenjak na moru*, oko 1900. i Lj. Matić, *Jedrenjak*, Zbirke broda Galeb (namještaj s broda Galeb ( 17 komada ), tri brijačke stolice i dva stalka za pranje kose, zidna rasvjetna tijela s broda Galeb (8 komada), radio prijemnik s broda Galeb). Radovi su obavljeni uz dozvolu Konzervatorskog odjela u Rijeci.

Također su za potrebe stalnog postava na brodu Galeb napravljene replike namještaja (14 komada) i zidnih rasvjetnih tijela (10 komada).

Nad svim novim predmetima, stečenim otkupom i darovanjem, provedene su osnovne mjere preventivne zaštite: predmeti su očišćeni od prašine, pospremljeni u beskiselinske albume ili omotani beskiselinskom zaštitnom tkaninom, te pohranjeni u muzejskoj čuvaonici.

#### **6. OSTALI PROGRAMI**

##### *Stalni postav Galeb*

Obnova broda Galeb dio je projekta „Turistička valorizacija reprezentativnih spomenika riječke industrijske baštine“, čiji je cilj obnova i stavljanje u funkciju dva reprezentativna zaštićena spomenika kulture – motornog broda Galeb i Palače Šećerane u sklopu bivšeg industrijskog bloka Rikard Benčić. Nakon rekonstrukcije broda, koje se od prosinca 2019. odvija u kraljevičkom brodogradilištu *Dalmont*, brod Galeb trebao bi postati sastavnica Muzeja grada Rijeke kao prvi hrvatski brod-muzej. Muzej grada Rijeke suradnik je na projektu, te u suradnji s Konzervatorskim odjelom u Rijeci pruža stručnu pomoć u radu na rekonstrukciji broda, a također je zadužen za osmišljavanje stalnog postava.

Muzejski će se postav protezati na pet paluba ovog 117 m dugačkog broda, nudeći posjetiteljima različite sadržaje: od obilaska rezidencijalnih prostora u kojima je Josip Broz Tito ugošćivao brojne svjetske državnike, do razgleda kormilarnice, brodskih kabina ili strojarnice u kojoj se nalaze originalni Fiatovi brodski motori iz 1938. godine. Originalnim predmetima, fotografijama i multimedijalnim sadržajima prikazati će se različite teme stalnog postava, pri čemu su četiri osnovne tematske cjeline: povijest broda RAMB III / Kiebitz / Galeb u suodnosu s poviješću grada Rijeke tijekom 20. st., putovanja Josipa Broza Tita brodom Galeb i razvoj Pokreta nesvrstanih, organizacija života na školskom vojnem brodu, tehničke karakteristike broda Galeb. Za potrebe stalnog postava na brodu Galeb ostvarena je suradnja s Povijesnim i pomorskim muzejom u Istri, Parkom vojne povijesti Pivka, Muzejom grada Zagreba, Hrvatskim pomorskim muzejom u Splitu, Hrvatskim državnim arhivom, Muzejom Jugoslavije, Filmskim novostima i British Patheom, a sve u svrhu posudbe predmeta te arhivskog materijala (fotografije, video materijal). Nastavljena je restauracija namještaja i zidnih rasvjetnih tijela kao i izrada replika namještaja i zidnih rasvjetnih tijela.

Također, radi stalnog postava nastavljeno je snimanje svjedočanstava bivših članova posade te izrada i montaža kratkih dokumentarnih filmova. Za razradu koncepcija koji se tiču tehničkog dijela postava angažirani su stručni suradnici na polju brodostrojarstva i pomorstva. S koautoricom stalnog postava Emom Makarun izrađene su konačne koncepcije stalnog postava kao muzeološke podloge za izradu idejnog i izvedbenog rješenja stalnog postava na brodu Galeb. Također, Muzej grada Rijeke je nastavio dokumentirati tijek obnove broda Galeb u suradnji s brodogradilištem, a raspisan je i Javni poziv za prikupljanje predmeta i svjedočanstva u svrhu sudjelovanja publike na stalnom postavu. Kustosice Ema Makarun i Kristina Pavec kontinuirano sudjeluju na tjednim koordinacijama u kraljevičkom brodogradilištu te surađuju sa svim akterima projekta obnove broda Galeb (Grad Rijeka, brodogradilište Dalmont, Konzervatorski odjel u Rijeci).

### *EPK – Nepoznati Klimt – ljubav, smrt, ekstaza*

Viša kustosica Deborah Pustišek Antić radila je na poslovima organizacije izložbe *Nepoznati Klimt*:

- urednički poslovi na katalogu izložbe – hrv. i engl. verzija
- korektura kataloga – hrv. i engl. verzija
- koordinacija svih partnera i stručnih suradnika (dizajnera, lektora, prevoditelja, stručnjaka za promidžbu, multimediju, izvedbu scenografije itd.)
- koordinacija oko preuzimanja slika Gustava Klimta, Ernsta Klimta i Franza Matscha od HRZ-a
- priprema sadržaja za mobilni web i objavljivanje web-stranice
- organizacija i osmišljavanje sadržaja za promotivne materijale izložbe
- organizacija, osmišljavanje i provedba svih poslova vezanih uz realizaciju promidžbenog videa izložbe
- priprema materijala za postav
- praćenje izvedbe scenografije prema izvedbenom projektu

- komunikacija s medijima
- organizacija i koordinacija izmjena na postavu izložbe nakon službenog zatvaranja 20. listopada 2021.

## PROMOCIJA KATALOGA NEPOZNATI KLIMT I STRUČNI SKUP

Palača šećera, 26. listopada 2021.

U Palači šećera održani su predstavljanje kataloga izložbe *Nepoznati Klimt – ljubav, smrt, ekstaza* i stručni skup.

Bogato ilustrirano izdanje na 236 stranica u hrvatskoj i zasebno u engleskoj varijanti (*The Unknown Klimt – Love, Death, Ecstasy*) donosi tekstove 14 domaćih i međunarodnih stručnjaka različitih profila: povjesničara umjetnosti, povjesničara, arhitekata, publicista, muzikologa s iskustvom u istraživanju i bavljenju stvaralaštvom Gustava i Ernsta Klimta te Franza Matscha. Naglasak izdanja je na njihovo ranoj umjetničkoj fazi s fokusom na stvaralaštvo mladoga Gustava Klimta pa stručni tekstovi dobrim dijelom govore o utjecajima na njegove slikarske početke, ali i na secesijski prevrat koji je uslijedio nedugo nakon slika za Rijeku.

Nakon predstavljanja izdanja, održan je simpozij posvećen Klimtu i njegovu vremenu. Izlagački niz otvorio je Ervin Dubrović temom *Bečki i venecijanski umjetnici u riječkom kazalištu*. Slijedila su izlaganja Deborah Pustišek Antić *Percepcija Gustava Klimta u Rijeci do 1940-ih*, Marian Bisanz-Prakken *Studije za riječke slike*, Irene Kraševac *Riječke slike – ikonografski program* te Ane Rušin Bulić i Slobodana Radića *Konzervatorsko-restauratorski radovi na slikama*. Uime Hrvatskoga restauratorskog zavoda sudionicima se obratio i Andelko Pedišić, pročelnik Službe za odjele izvan Zagreba.

### Dokumentacija

Kustosi su i u 2021. kontinuirano nastavili raditi na stručnoj obradi muzejskih predmeta u bazi podataka M++. Za sve novo pribavljene predmete unosili su osnovne podatke i opise predmeta, kao i fotografija ili sken predmeta u visokoj rezoluciji. Također su se nadopunjavali podatci i radilo na digitalizaciji građe u muzejskim zbirkama.

Tijekom 2021. godine inventirano je ukupno 122 muzealije u M++ i 155 jedinica u programu S++ . Viša dokumentaristica je revidirala metapodatke za 683 predmeta iz računalne baze od čega 488 predmeta u S++ programu i 195 predmeta u M++ programu.

Vršilo se fotografiranje raznih akcija i događanja u Palači šećerane i Kockici i predmeta te obrada fotografija i priprema za inventiranje u Fototeci.

### Digitalizacija

Muzej grada Rijeke uključen je u projekt e-kultura - Digitalizacija hrvatske kulturne baštine. Viša dokumentaristica nastavila je suradnju u projektu E-kultura sa partnerskom ustanovom za koordinaciju

projekta unutar muzejske zajednice, Muzejom za umjetnost i obrt, te je obavila koordinaciju vezanu uz prikupljanje predmeta za digitalizaciju.

Prema pravilima struke, sukladno zakonskim i muzeološkim zahtjevima izvršena je digitalizacija Likovne zbirke, Zbirke fotografija i fotografske opreme i Zbirke Tvrnice papira. Za Likovnu zbirku digitalizirano je 150 predmeta, 143 slike i 7 skulptura, a za Zbirku Tvrnice papira 106 predmeta.

Za veći dio Zbirke fotografija i fotografske opreme - digitalizirano je ukupno 2483 predmeta – fotografija i negativa različitih formata u suradnji s tvrtkom ArhivPro iz Koprivnice.

Građa iz ove Zbirke najkorištenija je od strane vanjskih korisnika raznih profila i planira se njena cijelovita digitalizacija.

Viša dokumentaristica digitalizirala je 634 predmeta iz Hemeroteke sekundarnih fondova.

### *Sudjelovanje na stručnim i znanstvenim skupovima, tribinama, promocije i sl.*

- **18. veljače 2021.** – promocija knjige Velida Đekića *Zvali su me industrijska* održana je u prostoru Palače šećera
- **16. travnja 2021.** – muzejska pedagoginja Josipa Verbanac sudjelovala je na *on line* predavanju *Korištenje društvenih mreža u muzejima* u organizaciji MDC-a i u suradnji s gostima predavačima iz Muzeja i galerija Konavala, Hrvatskog povjesnog muzeja, Gradskog muzeja Sisak, Tehničkog muzeja Nikola Tesla i Tiflološkog muzeja
- **7. lipnja 2021.** - muzejska pedagoginja Josipa Verbanac sudjelovala je na **interaktivnom webinaru** *Uporaba likovne umjetnosti u razrednoj nastavi* u organizaciji Udruge „Mala filozofija“
- **16. lipnja 2021.** – viša kustosica Sabrina Žigo imala je promociju knjige Sušak – Rijeka 1948. *Borderline*
- **17. lipnja 2021.** kustosica Kristina Pandža sudjelovala je na radionici *Održiva prenamjena industrijske baštine*, u organizaciji Grada Rijeka i Hrvatske gospodarske komore, u sklopu EU projekta RESTART\_4Danube (Danube Transnational Programme). Predstavila je korištenje modernih tehnologija, 3D printanja u izradi stalnog postava u Palači šećera.
- **30. rujna 2021.** - kustosica Kristina Pandža sudjelovala je na 6. kongresu hrvatskih povjesničara s izlaganjem *Kultura unutar tvorničkih zidova – Prvi petogodišnji plan u riječkim tvornicama*.
- **26. listopada 2021.** – ravnatelj Ervin Dubrović sudjelovao je na simpoziju *Nepoznati Klimt*, posvećenom Klimtu i njegovu vremenu u organizaciji Muzeja grada Rijeke sa temom *Bečki i venecijanski umjetnici u riječkom kazalištu*, a viša kustosica Deborah Pustišek Antić sa temom *Percepcija Gustava Klimta u Rijeci do 1940-ih*.

- **29. listopada do 2. studenoga** – ravnatelj Muzeja Ervin Dubrović sudjelovao je na Skupu Fijumana o Enricu Morovichu
- **23. studenoga 2021.** – **Ervin Dubrović sudjelovao je na međunarodnom znanstvenom skupu skupu Prešućena europska povijest: Grad Rijeka u zlatnim godinama Giovannija Ciotti i drugi slučajevi sa izlaganjem Ciotta između gradske autonomije i mađarske idile.**

### *Ostale aktivnosti*

- **Noć Muzeja 2021. – 29.1.2021.**

Muzej grada Rijeke je iznova sudjelovao u nacionalnoj kulturnoj manifestaciji Noć muzeja 2021. Muzej je otvorio za posjetitelje dva svoja izložbena prostora. Riječ je o Palači šećera sa stalnim izložbenim postavom u Krešimirovoj 28 i željezničkom skladištu na Trgu Žabica 4, gdje je postavljena izložba *Riječki torpedo – prvi na svijetu*. Poštujući aktualne mjere epidemiološke zaštite, na obje lokacije ulazilo se u grupama, s prethodno podignutim besplatnim ulaznicama za stručno vodstvo u zadanim terminima. Ostali termini uključivali su slobodan razgled izložbe.

Za mlađe posjetitelje unaprijed su pripremljene edukativne pitalice koje prate stalni postav i izložbu torpeda, a koje su se mogli podići na samom ulazu u izložbene prostore.

Muzejske publikacije prodavale su se po prigodnim cijenama.

U sklopu ovogodišnje manifestacije čija je i tema bila *Zadaće muzeja u uvjetima kriza*, Muzej grada Rijeke sudjelovalo je u manifestaciji Noći muzeja i u digitalnom obliku, pripremljenim virtualnim sadržajima. Svi zainteresirani mogli su putem zajedničke digitalne platforme pratiti unaprijed pripremljen video prilog virtualne šetnje kroz stalni postav u Palači šećera. Također, za digitalnu Noć muzeja u suradnji s ostalim riječkim muzejima, muzejska pedagoginja Josipa Verbanac je snimila video uradak na temu Zadaće muzeja u uvjetima krize s osvrtom na 2020. godinu te utjecajima okolnosti na muzejski rad. Spomenuti digitalni sadržaji su također bili dostupni zainteresiranima putem facebook stranice Muzeja.

U sklopu manifestacije u Galeriji Principij otvorena je izložba fotografija *Fotodokumentacija Palače šećerane* više kustosice dokumentaristice Marije Lazanja Dušević. Izložbom je predstavljeno dokumentiranje obnove Palače šećerane kroz vremenski period od 3 i pol godine, kroz 60 fotografija, od samih početaka do kraja obnove palače i realizacije stalnog mujejskog postava.

Zanimanje za posjet objema izložbama bio je velik te su sve besplatne ulaznice, za obje lokacije, već istog poslijepodneve bile preuzete. Tražile su se i dodatne ulaznice, ali zbog epidemiološke situacije i mjera to nije bilo moguće. Prema spomenutome, odaziv javnosti u Noći Muzeja bio je odličan.

## **7. ODNOŠI S JAVNOŠĆU (PR)**

### ***Objave u tiskanim i elektroničkim medijima***

Medijsko zanimanje za Muzej grada je nakon otvorenja Palače 2020. promijenilo fokus, pa su u prvi plan ušli sadržaji unutar Palače. To znači prije svega pripreme i otvorenje izložbe „Nepoznati Klimt“, zatim priča o interijeru Palače, o stalnom muzejskom postavu u njoj, te o izložbi „750 godina ljekarništva na tlu Hrvatske“. Prostor je usporedno postao zanimljiv snimateljima glazbenih spotova, reklama i sličnih sadržaja, koji su dodatno medijski širili informaciju o Palači.

Ukupno gledajući, Muzej grada je imao cca 250 priloga posvećenih Palači, stalnom postavu, izložbi „Nepoznati Klimt“, obnovi broda Galeb i pripremi njegova postava, o novim akvizicijama za postav torpeda, te periodičnim izložbama koje su iznova zaredale u „Kockici“, nakon završetka vanjske obnove zgrade. Objavljeni su žanrovske raznovrsni prilozi, dakle najave događaja, izveštaji, reportaže, komentari i intervjuji. Priloge su objavljivali tiskani dnevnički i magazinski mediji: *Novi list, La voce del popolo, Glas Istre, Jutarnji list, Večernji list, Slobodna Dalmacija, Nacional, Globus, Panorama* itd. Isto su činili portali: *Moja Rijeka, Ri portal, Torpedo media, Fiuman, Index hr* i ostali. U tim je prilozima sudjelovao voditelj odnosa s javnošću, također drugi djelatnici ustanove, ovisno o potrebama pojedinačnih priloga. Često je to bila posljedica medijima usmjerenih aktivnosti iz Muzeja - npr. priopćenjima za javnost, pozivima na press konferencije i lobiranjima za uključivanje muzejskih tema u medije.

Muzejska web stranica sve je važniji izvor informacija za javnost. Pored redovitog osvježavanja stranice prilozima vezanim uz aktualna događanja, posebno valja istaknuti uvođenje novih sadržaja poput virtualne i google šetnje Palačom šećera, jednako tako izložbom „Nepoznati Klimt“. Mogućnost takve šetnje koristilo je 15.732 posjetitelja stranice. Ona je postala u punom smislu riječi dvojezična, što znači kako su aktualni prilozi na hrvatskom redovito objavljivani i u engleskoj verziji. Facebook stranica nastavila je biti dinamična objavom ležernije intoniranih muzejskih sadržaja, sve da bi se potaknulo dodatno zanimanje za muzejske teme. Sveukupno je muzejski web imao 76.314 posjetitelja, koji su ga posjetili 226.161 put. Među posjetiteljima je čak 82 posto novih posjetitelja, što je podatak koji govori sam za sebe.

### ***Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama***

Rad Muzeja grada pratile su brojne TV i radijske kuće, uključujući HRT - Radio Rijeka, HRT – Hrvatski radio, Otvoreni radio, Radio Korzo, Radio Laganini, Soundset, Radio antena Ljubljana, HRT, TV Nova, RTL, Kanal Ri, RTV Slo, Aljazeera Balkans itd. Brojnost i difuzija toga dijela medijske scene ne olakšavaju govor o godišnjem broju emitiranih priloga, ali nije teško prepostaviti kako ih je bilo mnogo. Riječ je o reportažama, javljanjima u središnje dnevničke, reportažama u specijaliziranim vijestima iz kulture i slično.

Viša kustosica Deborah Pustišek Antić dala je izjave na temu izložbe *Nepoznati Klimt* za HRT-ove emisije Županijska panorama i Vijesti iz kulture, za Večernji list i 24 sata express, za Katolički radio, RTL Direkt, Vijesti iz Kulture i Dobro jutro Hrvatska HRT-a, Vijesti iz svijeta muzeja, RTV Slovenia, Vijesti KanalaRI i Extravagant, za Graziu i Apollo Magazin te za više drugih portala u Hrvatskoj.

## **ZAKLJUČAK**

Muzej je obilježio prvu godišnjicu rada obnovljene Palače šećera. Muzej je postao dobitnik Godišnje nagrade Hrvatskog mujejskog društva za 2020., koja nam je dodijeljena za realizaciju stalnog postava Muzeja. I te godine priredili smo prigodne programe vezane uz Noć muzeja i Međunarodni dan muzeja. Izdano je 7 publikacija i 3 deplijana. Mujejske izložbe i promocije posjetilo je u 2021. godini 15.924 posjetitelja, što je s obzirom na Covid 19 ograničenja, zbog kojih smo bili neko vrijeme i potpuno zatvoreni za posjetitelje, zadovoljavajući odaziv korisnika. Otkupljeno je 97 muzealija, što je zbog finansijskih razloga osjetno manje nego prethodne godine, a primljeno darovanjem 133. Za budući stalni postav na brodu Galeb zaštićena su i restaurirana 33 mujejska predmeta i izrađene su replike 24 predmeta.

Ravnatelj:

mr. sc. Ervin Dubrović

# BILANCA

Obrazac BIL  
VP 152

na dan 31. prosinac 2021.

Obveznik: RKP: 31091  
Naziv: MUZEJ GRADA RIJEKE  
Razina: 21, Razdjel: 000  
Djelatnost: 9102 Djelatnosti muzeja

31.922.617,54

Kontrolni broj obrasca

Račun iz rač. plana	Opis stavke	AOP	Stanje na početku razdoblja	Stanje na kraju razdoblja	Iznos u kunama, bez lipa (5/4)
			4	5	6
1	2				
0	IMOVINA (AOP 002+063)	001	8.081.247	8.305.490	102,8
01	Nefinancijska imovina (AOP 003+007+046+047+051+058)	002	7.406.351	7.576.511	102,3
011	Neproizvedena dugotrajna imovina (AOP 004+005-006)	003	0	0	-
012	Materijalna imovina - prirodna bogatstva	004			-
019	Nematerijalna imovina	005		19.575	-
02	Ispravak vrijednosti neproizvedene dugotrajne imovine	006		19.575	-
021 i 02921	Proizvedena dugotrajna imovina (AOP 008+014+024+030+036+040)	007	7.406.351	7.576.511	102,3
0211	Gradevinski objekti (AOP 009 do 012 - 013)	008	41.826	40.662	97,2
0212	Stambeni objekti	009	93.095	93.095	100,0
0213	Poslovni objekti	010			-
0214	Ceste, željeznicice i ostali prometni objekti	011			-
02921	Ostali gradevinski objekti	012			-
022 i 02922	Ispravak vrijednosti gradevinskih objekata	013	51.269	52.433	102,3
0221	Postrojenja i oprema (AOP 015 do 022 - 023)	014	734.168	684.265	90,5
0222	Uredska oprema i namještaj	015	1.597.228	1.772.196	111,0
0223	Komunikacijska oprema	016	326.014	371.283	113,9
0224	Oprema za održavanje i zaštitu	017	750.406	753.944	100,5
0225	Medicinska i laboratorijska oprema	018			-
0226	Instrumenti, uređaji i strojevi	019	270.604	270.604	100,0
0227	Sportska i glazbena oprema	020			-
0228	Uređaji, strojevi i oprema za ostale namjene	021	2.299	2.299	100,0
02922	Vojna oprema	022			-
023 i 02923	Ispravak vrijednosti postrojenja i opreme	023	2.212.383	2.506.041	113,3
0231	Prijevozna sredstva (AOP 025 do 028 - 029)	024	0	0	-
0232	Prijevozna sredstva u cestovnom prometu	025			-
0233	Prijevozna sredstva u željezničkom prometu	026			-
0234	Prijevozna sredstva u pomorskom i riječnom prometu	027			-
02923	Ispravak vrijednosti prijevoznih sredstava	028			-
024 i 02924	Knjige, umjetnička djela i ostale izložbene vrijednosti (AOP 031 do 034 - 035)	029			-
0241	Knjige	030	6.627.588	6.864.466	103,6
0242	Umjetnička djela (izložena u galerijama, muzejima i slično)	031	180.706	180.706	100,0
0243	Muzejski izložbi i predmeti prirodnih rijetkosti	032			-
0244	Ostale nespecijalizirane izložbene vrijednosti	033	6.446.880	6.683.762	103,7
02924	Ispravak vrijednosti knjiga, umjetničkih djela i ostalih izložbenih vrijednosti	034			-
025 i 02925	Višegodišnji nasadi i osnovno stado (AOP 037+038-039)	035			-
0251	Višegodišnji nasadi	036	0	0	-
0252	Osnovno stado	037			-
02925	Ispravak vrijednosti višegodišnjih nasada i osnovnog stada	038			-
026 i 02926	Nematerijalna proizvedena imovina (AOP 041 do 044 - 045)	039			-
0261	Istraživanje rudnih bogatstava	040	2.771	7.096	256,1
0262	Ulaganje u računalne programe	041			-
0263	Umjetnička, literarna i znanstvena djela	042	42.934	48.564	113,1
0264	Ostala nematerijalna proizvedena imovina	043			-
02926	Ispravak vrijednosti nematerijalne proizvedene imovine	044			-
03	Plemeniti metali i ostale pohranjene vrijednosti	045	40.163	41.468	103,2
04	Sitni inventar i auto gume (AOP 048+049-050)	046			-
041	Zalihe sitnog inventara i auto guma	047	0	0	-
042	Sitni inventar i auto gume u upotrebi	048			-
049	Ispravak vrijednosti sitnog inventara	049	350.086	397.041	113,4
05	Dugotrajna nefinancijska imovina u pripremi (AOP 052 do 057)	050	350.086	397.041	113,4
051	Gradevinski objekti u pripremi	051	0	0	-
052	Postrojenja i oprema u pripremi	052			-
053	Prijevozna sredstva u pripremi	053			-
054	Višegodišnji nasadi i osnovno stado u pripremi	054			-
055	Ostala nematerijalna proizvedena imovina u pripremi	055			-
056	Ostala nefinancijska dugotrajna imovina u pripremi	056			-
06	Proizvedena kratkotrajna imovina (AOP 059 do 062)	057			-
061	Zalihe za obavljanje djelatnosti	058	0	0	-
		059			-

Račun iz rač. plana	Opis stavke	AOP	Stanje na početku razdoblja	Stanje na kraju razdoblja	Indeks (5/4)
1	2		4	5	6
062	Proizvodnja i proizvodi	060			-
063	Zalihe vojnih sredstava za jednokratnu upotrebu	061			-
064	Roba za daljnju prodaju	062			-
1	Financijska imovina (AOP 064+073+082+113+129+141+159+165)	063	674.898	728.979	108,0
11	Novac u banci i blagajni (AOP 065+070 do 072)	064	0	3.000	
111	Novac u banci (AOP 066 do 069)	065	0	0	
1111	Novac na računu kod Hrvatske narodne banke	066			-
1112	Novac na računu kod tuzemnih poslovnih banaka	067		0	
1113	Novac na računu kod inozemnih poslovnih banaka	068			-
1114	Prijelazni račun	069		0	
112	Izdvojena novčana sredstva	070			-
113	Novac u blagajni	071		3.000	
114	Vrijednosnice u blagajni	072			-
12	Depoziti, jamčevni polozi i potraživanja od zaposlenih te za više plaćene poreze i ostalo (AOP 074 + 077 do 079 - 080 + 081)	073	9.462	12.765	134,9
121	Depoziti u kreditnim i ostalim finansijskim institucijama (AOP 075+076)	074	0	0	
1211	Depoziti u tuzemnim kreditnim i ostalim finansijskim institucijama	075			-
1212	Depoziti u inozemnim kreditnim i ostalim finansijskim institucijama	076			-
122	Jamčevni polozi	077			-
123	Potraživanja od zaposlenih	078		0	
124	Potraživanja za više plaćene poreze i doprinose	079		4.250	
125	Ispravak vrijednosti potraživanja od zaposlenih te za više plaćene poreze i ostalo	080			-
129	Ostala potraživanja	081	9.462	8.515	90,0
13	Potraživanja za dane zajmove (AOP 083+101-112)	082	0	0	
	Zajmovi - tuzemni (AOP 084 do 100)	083	0	0	
1321	Zajmovi neprofitnim organizacijama, građanima i kućanstvima u tuzemstvu	084			-
1332	Zajmovi kreditnim institucijama u javnom sektoru	085			-
1333	Zajmovi osiguravajućim društvima u javnom sektoru	086			-
1334	Zajmovi ostalim finansijskim institucijama u javnom sektoru	087			-
1341	Zajmovi trgovackim društvima u javnom sektoru	088			-
1353	Zajmovi tuzemnim kreditnim institucijama izvan javnog sektora	089			-
1354	Zajmovi tuzemnim osiguravajućim društvima izvan javnog sektora	090			-
1355	Zajmovi ostalim tuzemnim finansijskim institucijama izvan javnog sektora	091			-
1363	Zajmovi tuzemnim trgovackim društvima izvan javnog sektora	092			-
1364	Zajmovi tuzemnim obrtnicima	093			-
1371	Zajmovi državnom proračunu	094			-
1372	Zajmovi županijskim proračunima	095			-
1373	Zajmovi gradskim proračunima	096			-
1374	Zajmovi općinskim proračunima	097			-
1375	Zajmovi HZMO-u, HZZ-u, HZZO-u	098			-
1376	Zajmovi ostalim izvanproračunskim korisnicima državnog proračuna	099			-
1377	Zajmovi izvanproračunskim korisnicima županijskih, gradskih i općinskih proračuna	100			-
	Zajmovi - inozemni (AOP 102 do 111)	101	0	0	
1313	Zajmovi međunarodnim organizacijama	102			-
1314	Zajmovi institucijama i tijelima EU	103			-
1315	Zajmovi inozemnim vladama u EU	104			-
1316	Zajmovi inozemnim vladama izvan EU	105			-
1322	Zajmovi neprofitnim organizacijama, građanima i kućanstvima u inozemstvu	106			-
1356	Zajmovi inozemnim kreditnim institucijama	107			-
1357	Zajmovi inozemnim osiguravajućim društvima	108			-
1358	Zajmovi ostalim inozemnim finansijskim institucijama	109			-
1365	Zajmovi inozemnim trgovackim društvima	110			-
1366	Zajmovi inozemnim obrtnicima	111			-
139	Ispravak vrijednosti danih zajmova	112			-
14	Vrijednosni papiri (AOP 114+121-128)	113	0	0	
	Vrijednosni papiri - tuzemni (AOP 115 do 120)	114	0	0	
1411	Čekovi	115			-
1421	Komercijalni i blagajnički zapisi	116			-
1431	Mjenice	117			-
1441	Obveznice	118			-
1451	Opcije i drugi finansijski derivati	119			-
1461	Ostali vrijednosni papiri	120			-
	Vrijednosni papiri - inozemni (AOP 122 do 127)	121	0	0	
1412	Čekovi	122			-
1422	Komercijalni i blagajnički zapisi	123			-
1432	Mjenice	124			-
1442	Obveznice	125			-
1452	Opcije i drugi finansijski derivati	126			-
1462	Ostali vrijednosni papiri	127			-
149	Ispravak vrijednosti vrijednosnih papira	128			-
15	Dionice i udjeli u glavnici (AOP 130+137-140)	129	0	0	

Račun iz rač. plana	Opis stavke	AOP	Stanje na početku razdoblja	Stanje na kraju razdoblja	Indeks (5/4)
1	2		4	5	6
	Dionice i udjeli u glavnici - tuzemni (AOP 131 do 136)	130	0	0	-
1512	Dionice i udjeli u glavnici kreditnih institucija u javnom sektoru	131			-
1513	Dionice i udjeli u glavnici osiguravajućih društava u javnom sektoru	132			-
1514	Dionice i udjeli u glavnici ostalih finansijskih institucija u javnom sektoru	133			-
1521	Dionice i udjeli u glavnici trgovачkih društava u javnom sektoru	134			-
1531	Dionice i udjeli u glavnici tuzemnih kreditnih i ostalih finansijskih institucija izvan javnog sektora	135			-
1541	Dionice i udjeli u glavnici tuzemnih trgovackih društava izvan javnog sektora	136			-
	Dionice i udjeli u glavnici - inozemni (AOP 138+139)	137	0	0	-
1532	Dionice i udjeli u glavnici inozemnih kreditnih i ostalih finansijskih institucija	138			-
1542	Dionice i udjeli u glavnici inozemnih trgovackih društava	139			-
159	Ispravak vrijednosti dionica i udjela u glavnici	140			-
16	Potraživanja za prihode poslovanja (AOP 142 do 144 + 153 do 157-158)	141	498.394	489.950	98,3
161	Potraživanja za poreze	142			-
162	Potraživanja za doprinose	143			-
163	Potraživanja za pomoći iz inozemstva i od subjekata unutar općeg proračuna (AOP 145 do 152)	144	0	0	-
1631	Potraživanja za pomoći od inozemnih vlada	145			-
1632	Potraživanja za pomoći od međunarodnih organizacija te institucija i tijela EU	146			-
1633	Potraživanja za pomoći proračunu iz drugih proračuna	147			-
1634	Potraživanja za pomoći od izvanproračunskih korisnika	148			-
1635	Pomoći izravnjana za decentralizirane funkcije	149			-
1636	Potraživanja za pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan	150			-
1637	Potraživanja za povrat pomoći danih unutar općeg proračuna po protestiranim jamstvima	151			-
1638	Potraživanja za pomoći iz državnog proračuna temeljem prijenosa EU sredstava	152			-
164	Potraživanja za prihode od imovine	153			-
165	Potraživanja za upravne i administrativne pristojbe, pristojbe po posebnim propisima i naknade	154		540	-
166	Potraživanja za prihode od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga i za povrat po protestiranim jamstvima	155	8.724	5.843	67,0
167	Potraživanja proračunskih korisnika za sredstva uplaćena u nadležni proračun i za prihode od HZZO-a na temelju ugovornih obveza	156	489.670	483.567	98,8
168	Potraživanja za kazne i upravne mjeru te ostale prihode	157			-
169	Ispravak vrijednosti potraživanja	158			-
17	Potraživanja od prodaje nefinansijske imovine (AOP 160 do 163 - 164)	159	0	0	-
171	Potraživanje od prodaje neproizvedene dugotrajne imovine	160			-
172	Potraživanje od prodaje proizvedene dugotrajne imovine	161			-
173	Potraživanje od prodaje plemenitih metala i ostalih pohranjenih vrijednosti	162			-
174	Potraživanje od prodaje proizvedene kratkotrajne imovine	163			-
179	Ispravak vrijednosti potraživanja za prodanu nefinansijsku imovinu	164			-
19	Rashodi budućih razdoblja i nedospjela naplata prihoda (AOP 166 do 168)	165	167.040	223.264	133,7
191	Rashodi budućih razdoblja	166			-
192	Nedospjela naplata prihoda	167			-
193	Kontinuirani rashodi budućih razdoblja	168	167.040	223.264	133,7
	<b>OBVEZE I VLASTITI IZVORI (AOP 170+231)</b>	169	<b>8.081.247</b>	<b>8.308.480</b>	<b>102,8</b>
2	Obveze (AOP 171+183+184+200+228)	170	<b>1.596.923</b>	<b>1.183.819</b>	<b>74,1</b>
23	Obveze za rashode poslovanja (AOP 172 do 174 +178 do 182)	171	<b>1.596.923</b>	<b>1.183.819</b>	<b>74,1</b>
231	Obveze za zaposlene	172	168.831	205.905	122,0
232	Obveze za materijalne rashode	173	1.419.026	937.723	66,1
234	Obveze za finansijske rashode (AOP 175 do 177)	174	74	0	0,0
2341	Obveze za kamate za izdane vrijednosne papire	175			-
2342	Obveze za kamate na primljene kredite i zajmove	176			-
2343	Obveze za ostale finansijske rashode	177	74	0	0,0
235	Obveze za subvencije	178			-
236	Obveze za povrat pomoći primljenih unutar općeg proračuna po protestiranim jamstvima	179			-
237	Obveze za naknade građanima i kućanstvima	180			-
238	Obveze za kazne, naknade šteta i kapitalne pomoći	181			-
239	Ostale tekuće obveze	182	8.992	39.991	444,7
24	Obveze za nabavu nefinansijske imovine	183		0	-
25	Obveze za vrijednosne papire (AOP 185+192-199)	184	0	0	-
	Obveze za vrijednosne papire - tuzemne (AOP 186 do 191)	185	0	0	-
2511	Obveze za čekove	186			-
2521	Obveze za trezorske zapise	187			-
2531	Obveze za mjenice	188			-
2541	Obveze za obveznice	189			-
2551	Obveze za opcije i druge finansijske derivate	190			-
2561	Obveze za ostale vrijednosne papire	191			-
	Obveze za vrijednosne papire - inozemne (AOP 193 do 198)	192	0	0	-
2512	Obveze za čekove	193			-
2522	Obveze za trezorske zapise	194			-
2532	Obveze za mjenice	195			-
2542	Obveze za obveznice	196			-

Račun iz rač. plana	Opis stavke	AOP	Stanje na početku razdoblja	Stanje na kraju razdoblja	Indeks (5/4)
1	2	4	5	6	
2552	Obveze za opcije i druge finansijske derivate	197			-
2562	Obveze za ostale vrijednosne papire	198			-
259	Ispravak vrijednosti obveza za vrijednosne papire	199			-
26	Obveze za kredite i zajmove (AOP 201+218)	200	0	0	-
	Obveze za kredite i zajmove - tuzemne (AOP 202 do 217)	201	0	0	-
2622	Obveze za kredite od kreditnih institucija u javnom sektoru	202			-
2623	Obveze za zajmove od osiguravajućih društava u javnom sektoru	203			-
2624	Obveze za zajmove od ostalih finansijskih institucija u javnom sektoru	204			-
2631	Obveze za zajmove od trgovачkih društava u javnom sektoru	205			-
2643	Obveze za kredite od tuzemnih kreditnih institucija izvan javnog sektora	206			-
2644	Obveze za zajmove od tuzemnih osiguravajućih društava izvan javnog sektora	207			-
2645	Obveze za zajmove od ostalih tuzemnih finansijskih institucija izvan javnog sektora	208			-
2653	Obveze za zajmove od tuzemnih trgovачkih društava izvan javnog sektora	209			-
2654	Obveze za zajmove od tuzemnih obrtnika	210			-
2671	Obveze za zajmove od državnog proračuna	211			-
2672	Obveze za zajmove od županijskih proračuna	212			-
2673	Obveze za zajmove od gradskih proračuna	213			-
2674	Obveze za zajmove od općinskih proračuna	214			-
2675	Obveze za zajmove od HZMO-a, HZZ-a i HZZO-a	215			-
2676	Obveze za zajmove od ostalih izvanproračunskih korisnika državnog proračuna	216			-
2677	Obveze za zajmove od izvanproračunskih korisnika županijskih, gradskih i općinskih proračuna	217			-
	Obveze za kredite i zajmove - inozemne (AOP 219 do 227)	218	0	0	-
2613	Obveze za zajmove od međunarodnih organizacija	219			-
2614	Obveze za kredite i zajmove od institucija i tijela EU	220			-
2615	Obveze za zajmove od inozemnih vlada u EU	221			-
2616	Obveze za zajmove od inozemnih vlada izvan EU	222			-
2646	Obveze za kredite od inozemnih kreditnih institucija	223			-
2647	Obveze za zajmove od inozemnih osiguravajućih društava	224			-
2648	Obveze za zajmove od ostalih inozemnih finansijskih institucija	225			-
2655	Obveze za zajmove od inozemnih trgovачkih društava	226			-
2656	Obveze za zajmove od inozemnih obrtnika	227			-
29	Odgodjeno plaćanje rashoda i prihodi budućih razdoblja (AOP 229+230)	228	0	0	-
291	Odgodjeno plaćanje rashoda	229		0	-
292	Naplaćeni prihodi budućih razdoblja	230			-
9	Vlastiti izvori (AOP 232 + 239 - 248 + 249 do 251)	231	6.484.324	7.121.871	109,8
91	Vlastiti izvori i ispravak vlastitih izvora (AOP 233-236)	232	7.406.350	7.576.511	102,3
911	Vlastiti izvori (AOP 234+235)	233	7.406.350	7.576.511	102,3
9111	Vlastiti izvori iz proračuna	234	6.671.046	6.719.196	100,7
9112	Ostali vlastiti izvori	235	735.304	857.315	116,6
912	Ispravak vlastitih izvora za obveze (AOP 237+238)	236	0	0	-
9121	Ispravak vlastitih izvora iz proračuna za obveze	237			-
9122	Ispravak ostalih vlastitih izvora za obveze	238			-
922	Višak/manjak prihoda (AOP 240-244)	239	-930.750	-480.494	-
9221	Višak prihoda (AOP 241 do 243)	240	0	0	-
92211	Višak prihoda poslovanja	241			-
92212	Višak prihoda od nefinansijske imovine	242			-
92213	Višak primitaka od finansijske imovine	243			-
9222	Manjak prihoda (AOP 245 do 247)	244	930.760	480.494	49,5
92221	Manjak prihoda poslovanja	245	930.750	455.830	49,0
92222	Manjak prihoda od nefinansijske imovine	246		4.664	-
92223	Manjak primitaka od finansijske imovine	247			-
93	Obračunati rashodi poslovanja	248			-
96	Obračunati prihodi poslovanja	249	8.724	5.854	67,1
97	Obračunati prihodi od prodaje nefinansijske imovine	250			-
98	Rezerviranja viška prihoda	251			-
99	Izvanbilančni zapisi (= 0)	252	0	0	-
991	Izvanbilančni zapisi - aktiva (AOP 254)	253	5.000	5.000	100,0
996	Izvanbilančni zapisi - pasiva	254	5.000	5.000	100,0
<b>Obvezni analitički podaci</b>					
dio 13	Potraživanja za dane zajmove - dospjela	255			-
dio 13	Potraživanja za dane zajmove - nedospjela	256			-
dio 16	Potraživanja za prihode poslovanja - dospjela	257	498.394	487.013	97,7
dio 16	Potraživanja za prihode poslovanja - nedospjela	258		2.938	-
dio 17	Potraživanja od prodaje nefinansijske imovine - dospjela	259			-
dio 17	Potraživanja od prodaje nefinansijske imovine - nedospjela	260			-
12911	Potraživanja za naknade koje se refundiraju	261	9.462	3.290	34,8
12912	Potraživanja za predujmove	262			-
12913	Potraživanja za dane predujmove za EU projekte	263			-
12921	Ostala nespomenuta potraživanja	264		5.225	-
12931	Potraživanja za prodana potraživanja (faktoring)	265			-

Račun iz rač. plana	Opis stavke	AOP	Stanje na početku razdoblja	Stanje na kraju razdoblja	Indeks (5/4)
1	2	4	5	6	
12941	Potraživanja proračuna od proračunskih korisnika za povrat u nadležni proračun	266			
16371	Potraživanja za povrat pomoći danih proračunskim korisnicima državnog proračuna po protestiranim jamstvima	267			
16372	Potraživanja za povrat pomoći danih proračunskim korisnicima županijskih, gradskih i općinskih proračuna po protestiranim jamstvima	268			
16373	Potraživanja za povrat pomoći danih županijskim proračunima po protestiranim jamstvima	269			
16374	Potraživanja za povrat pomoći danih gradskim proračunima po protestiranim jamstvima	270			
16375	Potraživanja za povrat pomoći danih općinskim proračunima po protestiranim jamstvima	271			
16376	Potraživanja za povrat pomoći danih HZMO-u, HZZ-u i HZZO-u po protestiranim jamstvima	272			
16377	Potraživanja za povrat pomoći danih ostalim izvanproračunskim korisnicima državnog proračuna po protestiranim jamstvima	273			
16378	Potraživanja za povrat pomoći danih izvanproračunskim korisnicima županijskih, gradskih i općinskih proračuna po protestiranim jamstvima	274			
16631	Potraživanja za povrat donacija danih neprofitnim organizacijama, građanima i kućanstvima u tuzemstvu po protestiranim jamstvima	275			
16641	Potraživanja za povrat kapitalnih pomoći danih trgovачkim društвima u javnom sektoru po protestiranim jamstvima	276			
16642	Potraživanja za povrat kapitalnih pomoći danih tuzemnim trgovачkim društвima izvan javnog sektora po protestiranim jamstvima	277			
16643	Potraživanja za povrat kapitalnih pomoći danih tuzemnim obrtnicima po protestiranim jamstvima	278			
16721	Potraživanja proračunskih korisnika za sredstva uplaćena u nadležni proračun	279	489.670	483.567	98,8
dio 23	Obveze za rashode poslovanja - dospjele	280	282.262	49.944	17,7
dio 23	Obveze za rashode poslovanja - nedospjele	281	1.314.661	1.133.675	86,2
dio 24	Obveze za nabavu nefinansijske imovine - dospjele	282			
dio 24	Obveze za nabavu nefinansijske imovine - nedospjele	283			
dio 25	Obveze za vrijednosne papire - dospjele	284			
dio 25	Obveze za vrijednosne papire - nedospjele	285			
dio 26	Obveze za kredite i zajmove - dospjele	286			
dio 26	Obveze za kredite i zajmove - nedospjele	287			
23951	Obveze za predujmove	288			
23952	Obveze za depozite	289			
23953	Obveze za jamčevine	290			
23954	Ostale nespecijalizirane obveze	291			
23955	Obveze za naplaćene tuđe prihode	292			
23956	Obveze proračuna za naplaćena sredstva proračunskog korisnika	293			
23957	Obveze za EU predujmove	294			
23958	Obveze proračunskih korisnika za povrat u proračun	295	608	3.290	541,1
26223	Obveze za finansijski leasing od kreditnih institucija u javnom sektoru	296			
26224	Obveze za zajmove po faktoringu od kreditnih institucija u javnom sektoru	297			
26233	Obveze za zajmove po faktoringu od osiguravajućih društava u javnom sektoru	298			
26243	Obveze za finansijski leasing od ostalih finansijskih institucija u javnom sektoru	299			
26244	Obveze za zajmove po faktoringu od ostalih finansijskih institucija u javnom sektoru	300			
26314	Obveze za zajmove po faktoringu od trgovачkih društava u javnom sektoru	301			
26433	Obveze za finansijski leasing od tuzemnih kreditnih institucija izvan javnog sektora	302			
26434	Obveze za zajmove po faktoringu od tuzemnih kreditnih institucija izvan javnog sektora	303			
26443	Obveze za zajmove po faktoringu od tuzemnih osiguravajućih društava izvan javnog sektora	304			
26453	Obveze za finansijski leasing od ostalih tuzemnih finansijskih institucija izvan javnog sektora	305			
26454	Obveze za zajmove po faktoringu od ostalih tuzemnih finansijskih institucija izvan javnog sektora	306			
26463	Obveze za finansijski leasing od inozemnih kreditnih institucija	307			
26464	Obveze za zajmove po faktoringu od inozemnih kreditnih institucija	308			
26473	Obveze za zajmove po faktoringu od inozemnih osiguravajućih društava	309			
26483	Obveze za finansijski leasing od ostalih inozemnih finansijskih institucija	310			
26484	Obveze za zajmove po faktoringu od ostalih inozemnih finansijskih institucija	311			
26534	Obveze za zajmove po faktoringu od tuzemnih trgovачkih društava izvan javnog sektora	312			
26544	Obveze za zajmove po faktoringu od tuzemnih obrtnika	313			
26554	Obveze za zajmove po faktoringu od inozemnih trgovачkih društava	314			
26564	Obveze za zajmove po faktoringu od inozemnih obrtnika	315			

U 2022. dana 28.01. 2022 godine.

Osoba za kontaktiranje: Ljiljana Horvat

Telefon za kontakt: 051351097

Odgovorna osoba: Ervin Dubrović

Odgovorna osoba (potpis)



Proračunski korisnik:	Razina:	21
<b>MUZEJ GRADA RIJEKE</b>	RKDP:	31091
	Matični broj:	03328660
	OIB:	54866235165
	Šifra djelatnosti:	9102

## B I L J E Š K E uz godišnja finansijska izviješća

za razdoblje od 1. siječnja do 31. prosinca 2021. godine

Muzej grada Rijeke je javna ustanova u kulturi, čiji je osnivač grad Rijeka.

Djelatnost Muzeja obuhvaća:

1. skupljanje, čuvanje i istraživanje civilizacijskih i kulturnih dobara, te njihovu stručnu i znanstvenu obradu i sistematizaciju u zbirke predmeta iz povijesti grada Rijeke i njegove okolice, kulturne povijesti, političke i gospodarske povijesti, te znanosti i tehnologije
2. trajno zaštićivanje muzejske građe, muzejske dokumentacije, muzejskih lokaliteta i nalazišta, te njihovo posredno i neposredno predočavanje javnosti putem stalnih i povremenih izložbi
3. objavljivanje podataka i spoznaja o muzejskoj građi i muzejskoj dokumentaciji putem stručnih, znanstvenih i drugih obavijesnih sredstava
4. pripremanje i organiziranje izložbi iz drugih dijelova nacionalne i opće kulturne baštine,
5. organiziranje predavanja, tribina, seminara i tečajeva
6. izdavanje monografija, kataloga, knjiga i ostalih stručnih publikacija
7. organiziranje edukativnih programa vezanih uz djelatnost Muzeja
8. prodaja na malo vlastitih izdanja i proizvoda koji promoviraju djelatnost Muzeja

Djelatnost se obavlja na području grada Rijeke, ali i na području cijele Hrvatske i u inozemstvu. Posjetioci mogu pogledati izložbe tijekom radnog vremena Muzeja, a moguće je i organizirati razgledavanje izložbe uz stručno vodstvo.

Muzej grada Rijeke od 13. studenoga 2020. ima i stalni postav u Palači šećera (upravna zgrada Povlaštenog tršćansko-riječkog trgovačkog društva iz 18. stoljeća) te bitno mijenja i svoj stručni i – finansijski profil. Velik dio obaveza koje smo imali tijekom godine vezan je uz pripremu stalnog postava i opremanje prostora te useljenje u novu zgradu.

Najvažnije zakonske i druge osnove na temelju kojih posluje Muzej grada:

1. Zakon o muzejima (NN 61/18, 98/19)
2. Zakon o ustanovama (NN 76/93, 29/97, 47/99, 35/08 i 127/19)
3. Zakon o financiranju javnih potreba u kulturi (NN 47/90, 27/93, 38/09)
4. Zakon o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara (NN 69/99, 151/03, 157/03, 100/04, 87/09, 88/10, 61/11, 25/12, 136/12, 157/13, 152/14, 98/15, 44/17, 90/18, 32/20, 62/20, 117/21)
5. Pravilnik o sadržaju i načinu vođenja muzejske dokumentacije o muzejskoj građi (NN 108/02)
6. Pravilnik o uvjetima i načinu ostvarivanja uvida u muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju (NN 115/01)

7. Statut Muzeja grada Rijeke
8. Zakon o proračunu (NN 87/08, 136/12, 15/15)
9. Pravilnik o proračunskom računovodstvu i računskom planu (NN 124/14, 115/15, 87/16, 3/18 i 126/19)

Popis ugovornih odnosa i popis sudskih sporova u tijeku prikazan je u navedenim tablicama:

**Tablica 1: Popis ugovornih odnosa**

Red.br.	Datum izdavanja / primanja	Instrument osiguranja	Iznos dani / primljeni	Primatelj / davatelj	Namjena	Dokument	Rok važenja	Napomena
1.	2.1.2019	Bjanko zadužnica	5.000,00 kn	NAKLADA VAL d.o.o. Rijeka	Osiguranje potraživanja	Ugovor o komisiji	neodređeno vrijeme	

**Tablica 2: Popis sudskih sporova u tijeku**

Red.br.	Tuženik	Tužitelj	Sažeti opis prirode spora	Iznos glavnice	Procjena financijskog učinka	Procijenjeno vrijeme odljeva/priljeva sredstava	Početak sudskog spora	Napomena

Muzej grada Rijeke nema podataka za Popis sudskih sporova u tijeku na dan 31. prosinca 2021. godine.

Bilješke uz BIL-BILANCA - stanje 31.12.2021.

**1. IMOVINA**

**AOP 001** Vrijednost imovine na dan 31.12.2021. godine iznosi 8.305.490 kn i povećana je u odnosu na početno stanje za 2,8%.

**AOP 002** Vrijednost nefinancijske imovine na dan 31.12.2021. godine iznosi 7.576.511 kn i povećana je za 2,3%. Muzej grada Rijeke je tijekom 2021. godine nabavio nefinancijsku imovinu u vrijednosti od 511.080 kn:

Izvor finansiranja	Konto	Naziv	Iznos
<b>1100</b>		<b>OPĆI PRIHODI I PRIMICI</b>	<b>126.193 kn</b>
	02211	Računala i računalna oprema	29.177 kn
	02212	Uredski namještaj	14.775 kn
	02221	Radio i TV prijemnici	3.469 kn
	02229	Ostala komunikacijska oprema	23.210 kn
	02431	Muzejski izlošci	49.932 kn
	02621	Ulaganja u računalne programe	5.630 kn
<b>3100</b>		<b>Vlastiti prihodi - proračunski korisnici</b>	<b>3.538 kn</b>
	02232	Oprema za održavanje prostorija	3.538 kn
<b>5720</b>		<b>Pomoći iz proračuna JLP(R)S - proračunski korisnici</b>	<b>5.380 kn</b>
	02229	Ostala komunikacijska oprema	5.380 kn
<b>6200</b>		<b>Donacije - proračunski korisnici</b>	<b>375.969 kn</b>
	01231	Licence	19.575 kn
	02211	Računala i računalna oprema	155.944 kn
	02221	Radio i TV prijemnici	13.500 kn
	02431	Muzejski izlošci	186.950 kn

**AOP 008** Vrijednost građevinskih objekata smanjena je za 2,8% zbog ispravka vrijednosti obračunatog za 2021. godinu.

**AOP 014** Vrijednost postrojenja i opreme smanjena je za 9,5% zbog povećanja ispravka vrijednosti postrojenja i opreme - jednokratni otpis proizvedene dugotrajne imovine male vrijednosti.

**AOP 030** Vrijednost knjiga, umjetničkih djela i ostale izložbene vrijednosti povećana je za 3,6% u odnosu na početno stanje.

**AOP 040** Nematerijalna proizvedena imovina povećana je za 156,1% zbog nabave za potrebe izložbe *Nepoznati Klimt*.

**AOP 049** Sitni inventar i auto gume u upotrebi i **AOP 050** Ispravak vrijednosti sitnog inventara na dan 31.12.2021. godine iznosi 397.041 kn i povećana je za 13,4% u odnosu na početno stanje. Muzej grada Rijeke je tijekom 2021. godine nabavio sitan inventar u vrijednosti od 52.746 kn:

Izvor finansiranja	Konto	Naziv	Iznos
1100		<b>OPĆI PRIHODI I PRIMICI</b>	<b>28.743 kn</b>
	04211	Sitni inventar u upotrebi	28.743 kn
3100		<b>Vlastiti prihodi - proračunski korisnici</b>	<b>18.032 kn</b>
	04211	Sitni inventar u upotrebi	18.032 kn
4400		<b>Prihodi za posebne namjene - proračunski korisnici</b>	<b>304 kn</b>
	04211	Sitni inventar u upotrebi	304 kn
5720		<b>Pomoći iz proračuna JLP(R)S - proračunski korisnici</b>	<b>2.604 kn</b>
	04211	Sitni inventar u upotrebi	2.604 kn
6200		<b>Donacije - proračunski korisnici</b>	<b>3.063 kn</b>
	04211	Sitni inventar u upotrebi	3.063 kn

Donacije nefinancijske imovine odnose se na donacije muzejske građe i prijenos vlasništva nefinancijske imovine od Grada na Muzej grada.

**AOP 063** Vrijednost finansijske imovine na dan 31.12.2021. godine iznosi 728.979 kn i povećana je za 8,0% u odnosu na početno stanje.

Konto	Naziv	
11311	Kunska blagajna	3.000 kn
12411	Potraživanja za više plaćeni porez i prirez na dohodak	4.250 kn
12911	Potraživanja za naknade koje se refundiraju	3.290 kn
12921	Ostala nespomenuta potraživanja	5.225 kn
16526	Ostali nespomenuti prihodi	540 kn
16614	Potraživanja za prihode od prodaje proizvoda i robe	4.197 kn
16615	Potraživanja za prihode od pruženih usluga	1.646 kn
16721	Potraživanja proračunskih korisnika za sredstva uplaćena u nadležni proračun	483.567 kn
19311	Kontinuirani rashodi budućih razdoblja	223.264 kn

**AOP 071** Stanje novca u blagajni iznosi 3.000 kn na dan 31.12.2021. godine.

Stanje novčanih sredstava na dan 31.12.2021. godine odgovara stanju na zadnjem izvatužiro računa Erste banke i novčanim sredstvima u blagajni prema zadnjem blagajničkom izvještaju.

**AOP 073** Vrijednost depozita, jamčevnih pologa i potraživanja od zaposlenih, te više plaćenih poreza i ostalog iznosi 12.765 kn i veće je za 34,9% - odnosi se na:

- potraživanje za više plaćene poreze u iznosu od 4.250 kn
- potraživanje za bolovanje na teret HZZO-a u iznosu od 3.290 kn
- potraživanje od kartičara Erste card cluba u iznosu od 5.225 kn

**AOP 141** Stanje potraživanja za prihode poslovanja iznosi 489.950 kn i manje je za 1,7% u odnosu na početno stanje - odnosi se na:

- potraživanja za upravne i administrativne pristojbe, pristojbe po posebnim propisima i naknade u iznosu od 540 kn
- potraživanja za prihode od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga i za povrat po protestiranim jamstvima u iznosu od 5.843 kn
- Potraživanja proračunskih korisnika za sredstva uplaćena u nadležni proračun i za prihode od HZZO-a na temelju ugovornih u iznosu od 483.567 kn (najveći dio odnosi se na sredstva Muzeja grada uplaćena na račun Riznice)

**AOP 165** Vrijednost rashoda budućih razdoblja i nedospjele naplate prihoda iznose 223.264 kn i povećana su za 33,7% u odnosu na početno stanje – sastoje se od:

- plaće za prosinac 2021. godine u iznosu od 205.905 kn
- kontinuiranih rashoda „režija“ u iznosu od 17.359 kn

## 2. OBVEZE I VLASTITI IZVORI

**AOP 169 OBVEZE I VLASTITI IZVORI** na dan 31.12.2021. godine iznose 8.305.490 kn i povećane su u odnosu na početno stanje za 2,8%.

**AOP 170** Obveze na dan 31.12.2021. godine iznose 1.183.619 kn i smanjene su u odnosu na početno stanje za 25,9%, kao i **AOP 171** Obveze za rashode poslovanja.

Konto	Naziv	01.01.2021.	31.12.2021.
231	Obveze za zaposlene	168.831 kn	205.905 kn
232	Obveze za materijalne rashode	1.419.026 kn	937.723 kn
234	Obveze za finansijske rashode	74 kn	0 kn
239	Ostale tekuće obveze	8.992 kn	39.991 kn

**AOP 231** Vlastiti izvori iznose 7.121.871 kn i povećani su za 9,8% u odnosu na početno stanje.

**AOP 232** Vlastiti izvori i **AOP 233** Ispravak vlastitih iznose 7.576.511 i povećani su za 2,3% - sastoje se od:

- vlastitih izvora iz proračuna u iznosu od 6.719.196 kn
- ostalih vlastitih izvora u iznosu od 857.315 kn

**AOP 244** Manjak prihoda na dan 31.12.2021. godine iznosi 460.494 kn i smanjen je u odnosu na početno stanje za 50,5%. Ostvaren je višak prihoda nad rashodima za razdoblje 01.01. do 31.12.2021. u iznosu od 470.850 kn i time je smanjen preneseni manjak iz 2020. godine.

Manjak prihoda na dan 31.12.2021. godine u iznosu od 460.494 kn odnosi se na:

Konto	Izvor financiranja	Naziv	
92211		Višak prihoda poslovanja	418.752 kn
	3100	Vlastiti prihodi - proračunski korisnici	58.053 kn
	4400	Prihodi za posebne namjene - proračunski korisnici	315.581 kn
	9310	Višak - Vlastiti prihodi - proračunski korisnici	31.266 kn
	9440	Višak - Prihodi za posebne namjene - proračunski korisnici	13.852 kn

<b>92221</b>		<b>Manjak prihoda poslovanja</b>	<b>874.582 kn</b>
	1100	OPĆI PRIHODI I PRIMICI	729.839 kn
	4200	PRIHODI OD SPOMENIČKE RENTE	144.743 kn
<b>92222</b>		<b>Manjak prihoda od nefinancijske imovine</b>	<b>4.664 kn</b>
	1100	OPĆI PRIHODI I PRIMICI	1.126 kn
	3100	Vlastiti prihodi - proračunski korisnici	3.538 kn

**AOP 249** Obračunati prihodi poslovanja iznose 5.854 kn i smanjeni su za 32,9%, zbog bolje naplate potraživanja.

**AOP 254** Izvanbilančni zapisi sadrže stavku primljenog instrumenta osiguranja plaćanja – bjanko zadužnica kupca primljena kao osiguranje plaćanja potraživanja temeljem Ugovora o komisiji.

**Bilješke uz IZVJEŠTAJ O PRIHODIMA I RASHODIMA, PRIMICIMA I IZDACIMA,  
OBRAZAC PR-RAS**

### 1. PRIHODI POSLOVANJA

**AOP 001** Prihodi poslovanja za razdoblje od 01. siječnja do 31. prosinca 2021. godine iznose 6.617.005 kn i povećani su u odnosu na isto razdoblje prethodne godine za 7,7%.

Izvor fin.	Naziv	Prihodi 2020	Prihodi 2021	Indeks
1100	OPĆI PRIHODI I PRIMICI	4.984.987 kn	5.620.484 kn	112,7
3100	Vlastiti prihodi - proračunski korisnici	440.259 kn	110.494 kn	25,1
4200	PRIHODI OD SPOMENIČKE RENTE	414.313 kn	158.807 kn	38,3
4400	Prihodi za posebne namjene - proračunski korisnici	35.310 kn	497.270 kn	1408,3
5710	Pomoći iz državnog proračuna - proračunski korisnici	60.000 kn		0,0
5720	Pomoći iz proračuna JLP(R)S - proračunski korisnici	26.000 kn	49.000 kn	188,5
6200	Donacije - proračunski korisnici	183.265 kn	180.950 kn	98,7
<b>UKUPNO PRIHODI:</b>		<b>6.144.134 kn</b>	<b>6.617.005 kn</b>	<b>107,7</b>

Iz prikazane strukture prihoda po izvorima financiranja vidljivo je da su najveća povećanja na prihodima za posebne namjene – prihodima od ulaznica.

Vlastiti prihodi znatno su smanjeni u odnosu na prošlu godinu, jer su u 2020. godini bili značajni prihodi od sponzorstva za Palaču šećera.

**AOP 063** Pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan iznose 49.000 kn i smanjene su za 43,0% u odnosu na isto razdoblje prethodne godine, jer u 2021. godini Muzej grada nije dobio sredstva iz državnog proračuna, ali je prihodovao sredstva za program Istraživanje ostavštine Ante Dukića od grada Kastva čime je iznos pomoći iz proračuna JLP(R)S veći u odnosu na prošlu godinu.

Sredstva su dobivena za sljedeće programe:

- *Izložba RIJEČKI TORPEDO - prvi na svijetu* – iznos 12.000 kn
- *Edukativni program Nepoznati Klimt* – iznos 5.000 kn

- *Edukativni program Slatka tvornica* – iznos 7.000 kn
- *Istraživanje ostavštine književnika ANTE DUKIĆA* – iznos 25.000 kn

**AOP 064** Tekuće pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan iznose 43.620 kn.

**AOP 065** Kapitalne pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan iznose 5.380 kn.

**AOP 112** Ostali nespomenuti prihodi iznose 497.270 kn i znatno su povećani u odnosu na isto razdoblje prethodne godine - prihodi od ulaznica.

Muzej ostvaruje prihode od ulaznica u slijedećim prostorima:

- Palača šećera – stalni muzejski postav i *izložba Nepoznati Klimt – ljubav, smrt, ekstaza*
- Kockica – povremene izložbe
- Žabica - *izložba RIJEČKI TORPEDO - prvi na svijetu*

Budući da od studenog 2020. godine Muzej grada ima Stalni postav u Palači šećera, te je u 2021. godini otvorena izložba Nepoznati Klimt velik broj posjetitelja je posjetio muzej tijekom 2021. godine.

**AOP 121** Prihodi od prodaje proizvoda i robe i povećani su za 312,4% u odnosu na isto razdoblje prethodne godine. Ostvareni su prodajom muzejskih izdanja i suvenira naročito u Palači šećera. Muzej je u travnju postavio kase na recepcije svojih izložbenih prostora i omogućio kartično plaćanje čime su i ovi prihodi znatno porasli.

**AOP 122** Prihodi od pruženih usluga povećani su za 22,1%. Znatni prihodi ostvareni su od stručnog vodstva po izložbama - u 2021. godini ostvareni su prihodi u iznosu od 20.201 kn.

**AOP 124** Tekuće donacije nisu ostvarene u 2021. godini.

**AOP 125** Kapitalne donacije iznose iznose 180.950 kn i povećane su za 26,3% u odnosu na isto razdoblje prethodne godine. Radi se o donacijama muzejske građe.

**AOP 129** Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje redovne djelatnosti proračunskih korisnika (proračun grada) iznose 5.779.291 kn i povećani su za 7,0% u odnosu na isto razdoblje prethodne godine.

**AOP 130** Prihodi za financiranje rashoda poslovanja povećani za 21,3%, a **AOP 131** Prihodi za financiranje rashoda za nabavu nefinancijske imovine smanjeni su za čak 83,1%. Prošle godine su u istom razdoblju ostvareni znatno veći prihodi za otkup muzejske građe i za nabavu nefinancijske imovine za Palaču šećera.

U tabeli su prikazani prihodi nadležnog proračuna – grada Rijeke po aktivnostima i programima/projektima:

Naziv	Iznos
*** Ukupno ***	5.779.291 kn
PLAĆE I NAKNADE	2.327.413 kn
REDOVNA DJELATNOST	740.938 kn
PROGRAMSKE AKTIVNOSTI USTANOVE	129.602 kn
ZAŠTITA MUZEJSKE GRAĐE - RESTAURACIJA	158.807 kn
INFORMATIZACIJA – izrada web stranice	29.585 kn
OTKUP MUZEJSKE GRAĐE	49.932 kn
NABAVA OPREME	32.607 kn
Projekt KLIMT	1.020.154 kn
Projekt PALAČA	814.934 kn

**AOP 145** Ostali prihodi nisu ostvareni u 2021. godini.

## 2. RASHODI POSLOVANJA

**AOP 146** Rashodi poslovanja iznose 5.830.094 kn i povećani su u odnosu na isto razdoblje prethodne godine za 18,9%. Rashodi poslovanja sastoje se od slijedećih stavki:

Šifra 1	Naziv	Duguje
3	Rashodi poslovanja	5.830.094 kn
31	Rashodi za zaposlene	2.317.621 kn
32	Materijalni rashodi	3.506.367 kn
34	Finansijski rashodi	6.106 kn

**AOP 147** Rashodi za zaposlene povećani su za 15,2%.

Tijekom 2021. godine u muzeju su zaposleni: 2 biljetera, 2 čuvara, domar i domaćica. Administrativni službenik je zaposlen kao zamjena za osobu koja je otišla pred kraj 2020. godine. Jedna osoba je bila na dužem bolovanju preko HZZO-a do početka svibnja, jedna osoba je tijekom siječnja otišla na rodiljni dopust, dok se druga početkom lipnja vratila sa rodiljnog dopusta.

**AOP 149** Plaće za redovan rad povećane su u odnosu na isto razdoblje prethodne godine za 14,4% zbog povećanja broja zaposlenih.

**AOP 150** Plaće u naravi povećane su za 35,3% zbog povećanja broja zaposlenih.

**AOP 153** Ostali rashodi za zaposlene povećani su u odnosu na isto razdoblje prethodne godine za 37,0%. Tijekom 2021. godine isplaćene su dvije naknade za bolovanje preko 90 dana, potpora za smrt roditelja i potpora za rođenje djeteta.

**AOP 156** Doprinosi za obavezno zdravstveno osiguranje povećani su za 15,8% u odnosu na isto razdoblje prethodne godine zbog povećanja broja zaposlenih.

**AOP 158** Materijalni rashodi iznose 3.506.367 kn i povećani su za 21,4% u odnosu na isto razdoblje prethodne godine.

**AOP 160** Službena putovanja povećana su za 54,3%, jer je tijekom 2020. godine bilo znatno manje putovanja zbog pandemije.

**AOP 161** Naknade za prijevoz, za rad na terenu i odvojeni život povećane su za 51,7% zbog povećanja broja zaposlenih.

**AOP 162** Stručno usavršavanje zaposlenika povećano je za 41,6% zbog troškova polaganja stručnog ispita za mujejskog tehničara u 2021. godini.

**AOP 163** Ostale naknade troškova zaposlenima povećane su za 152,7%, jer je tijekom 2020. godine bilo znatno manje putovanja zbog pandemije.

**AOP 165** Uredski materijal i ostali materijalni rashodi povećani su za 5,5% zbog povećanih potreba za istim u odnosu na broj prostora i broj zaposlenih.

**AOP 166** Materijal i sirovine su smanjeni za 84,9%. U 2020. godini su bili veći rashodi za stalni postav u Palači šećera.

**AOP 167** Energija je povećana za 2,7% zbog povećanih troškova struje na Žabici.

**AOP 168** Materijal i dijelovi za tekuće i investicijsko održavanje – u 2021. godini nije nabavljen materijal za preventivnu zaštitu mujejske građe.

**AOP 169** Sitni inventar i auto gume su smanjeni za 21,2% u odnosu na 2020. godinu kada je nabavljen sitni inventar za Palaču šećera u iznosu od 41.725 kn.

**AOP 173** Usluge telefona, pošte i prijevoza su smanjeni su za 7,8%. U 2020. godini rashodi su bili veći zbog Projekta STALNI MUZEJSKI POSTAVI i priprema na Projektu EUROPSKA PRIJESTOLNICA KULTURE 2020.

**AOP 174** Usluge tekućeg i investicijskog održavanja su povećane za 53,4% zbog većih rashoda održavanja opreme na novoj lokaciji Palača šećera.

**AOP 175** Usluge promidžbe i informiranja smanjene su za 36,1%. U 2020. godini rashodi su bili veći zbog Projekta STALNI MUZEJSKI POSTAVI.

**AOP 176** Komunalne usluge su povećane za 64,7% zbog novih rashoda za Palaču šećera.

**AOP 177** Zakupnine i najamnine su povećane za 439,7% zbog rashoda za potrebe *izložbe Nepoznati Klimt*

**AOP 178** Zdravstvene i veterinarske usluge – rashod u iznosu od 1.525 kn U 2021. godini odnosi se na troškove brzih antigenskih testova SARS CoV2.

**AOP 179** Intelektualne i osobne usluge povećane su za 7,8% u odnosu na isto razdoblje prethodne godine.

Rashodi za intelektualne i osobne usluge u 2021. godini odnose se na slijedeće programe:

Naziv programa	Iznos
Bez radnog naloga	107.622 kn
ZAŠTITA MUZEJSKE GRAĐE - RESTAURACIJA	248.625 kn
Izložba RIJEČKI TORPEDO - prvi na svijetu	18.720 kn
Digitalizacija ZBIRKE FOTOGRAFIJA	30.420 kn
INFORMATIZACIJA - izrada web stranice	22.712 kn
Projekt PALAČA	26.995 kn
Projekt GALEB	870.142 kn
Projekt KLIMT	129.506 kn
Istraživanje ostavštine književnika ANTE DUKIĆA	15.479 kn
Digitalizacija ZBIRKE TVORNICE PAPIRA	35.302 kn
Digitalizacija LIKOVNE ZBIRKE	24.975 kn
Edukativne radionice - Palača šećera	6.917 kn
Edukativne radionice - izložba Nepoznati Klimt	1.500 kn
Edukativne radionice Slatka tvornica	2.500 kn
MUZEJSKI VODIČ - stalni postav u Palači šećera	38.242 kn
Izložba HARTEROM BEZ HARTE	10.316 kn
Pripremni radovi za izložbu RIJEČKO TRGOVAČKO DRUŠTVO I NJEGOVA PALAČA - FIUMANER ZUCKERKOMAGNIE	27.016 kn

**AOP 180** Računalne usluge su povećane za 50,6% zbog rashoda za INFORMATIZACIJU – izradu web stranice.

**AOP 181** Ostale usluge povećane su za 106,9% zbog rashoda *izložbe Nepoznati Klimt*.

**AOP 182** Naknade troškova izvan radnog odnosa iznose u 2021. godini 7.038 kn i odnose se na *izložbu Nepoznati Klimt* i edukativne radionice.

**AOP 185** Premije osiguranja povećane su za 153,1%, a najviše za potrebe *izložbe Nepoznati Klimt*.

**AOP 186** Reprezentacija je povećana za 111,6%, a najviše za potrebe *izložbe Nepoznati Klimt*.

**AOP 187** Članarine i norme – rashod nije ostvaren u 2021. godini.

**AOP 188** Pristojbe i naknade su znatno su povećane u odnosu na prethodnu godinu zbog obveze plaćanja naknade za nezapošljavanje invalida.

**AOP 190** Ostali nespomenuti rashodi poslovanje u 2021. godini iznose 450 kn i odnose se na rashode za vijenac.

**AOP 191** Financijski rashodi su povećani za 88,3% u odnosu na isto razdoblje prošle godine.

**AOP 206** Bankarske usluge i usluge platnog prometa smanjene su za 42,1% zbog zatvaranja žiro računa u svibnju 2021. godine.

**AOP 207** Negativne tečajne razlike su povećane za 63,7% zbog većih iznosa tečajnih razlika prilikom plaćanja prema inozemstvu.

**AOP 208** Zatezne kamate su smanjene za 60,5% zbog pravovremenog podmirivanja obveza prema dobavljačima u 2021. godini.

**AOP 209** Ostali nespomenuti financijski rashodi iznose 2.117 kn i odnose se na naknade za kartično poslovanje. Navedenih rashoda nije bilo u prethodnoj godini. Tijekom 2021. godine muzej je uveo kase u sva 3 izložbena prostora i omogućio kartično plaćanje.

**AOP 289** Obračunati prihodi poslovanja – nenaplaćeni u 2021. godini iznose 5.854 kn i smanjeni su za 32,9% u odnosu na isto razdoblje prethodne godine. Od navedenog iznosa 5.314 kn odnosi se na obračunate prihode od prodaje proizvoda i robe i pruženih usluga.

### **3. RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE**

**AOP 344** Rashodi za nabavu nefinancijske imovine iznose 316.061 kn i smanjeni su u odnosu na isto razdoblje prethodne godine za 60,4%. Nabava nefinancijske imovine odnosila se na slijedeće programe/projekte:

Konto	Naziv	Iznos
	Bez radnog naloga	3.538 kn
4223	<i>Oprema za održavanje i zaštitu</i>	<i>3.538 kn</i>
	OTKUP MUZEJSKE GRAĐE	230.882 kn
4243	<i>Muzejski izlošci i predmeti prirodnih rijetkosti</i>	<i>230.882 kn</i>
	NABAVA OPREME	14.775 kn
4221	<i>Uredska oprema i namještaj</i>	<i>14.775 kn</i>
	Izložba RIJEČKI TORPEDO - prvi na svijetu	5.380 kn
4222	<i>Komunikacijska oprema</i>	<i>5.380 kn</i>
	Projekt KLIMT	61.486 kn
4221	<i>Uredska oprema i namještaj</i>	<i>29.177 kn</i>
4222	<i>Komunikacijska oprema</i>	<i>26.679 kn</i>
4262	<i>Ulaganja u računalne programe</i>	<i>5.630 kn</i>

**AOP 364** Uredska oprema i namještaj – rashod je smanjen za 86,0% u odnosu na prethodnu godinu kada se nabavljala oprema za Palaču šećera.

**AOP 365** Komunikacijska oprema - rashod je smanjen za 138,6% u odnosu na prethodnu godinu kada se nabavljala oprema za Palaču šećera.

**AOP 366** Oprema za održavanje i zaštitu nabavljena je u 2021. godini u iznosu od 3.538 kn za *Redovnu djelatnost ustanove*.

**AOP 380** Muzejski izlošci i predmeti prirodnih rijetkosti – rashodi su smanjeni za 44,6% u odnosu na isto razdoblje prethodne godine.

Radi se o *Otkupu muzejske građe* u iznosu od 230.882 kn za slijedeće zbirke:

Izvor finansiranja	Naziv	Iznos
1100	<i>OPĆI PRIHODI I PRIMICI</i>	49.932 kn
	Otkup muzejske građe - LIKOVNA ZBIRKA	10.000 kn
	Otkup muzejske građe - ZBIRKA BRODA GALEB	11.700 kn
	Otkup muzejske građe - ZBIRKA TVORNICE PAPIRA	600 kn
	Otkup muzejske građe za LIKOVNU ZBIRKU	8.500 kn
	Otkup muzejske građe za ZBIRKU BRODA GALEB	3.000 kn
	Otkup muzejske građe za ZBIRKU FOTOGRAFIJA I FOTOGRAFSKE OPREME	4.882 kn
	Otkup muzejske građe za ZBIRKU PREDMETA IZ SVAKODNEVNOG ŽIVOTA	8.100 kn
	Otkup muzejske građe za ZBIRKU RAZGLEDNICA	3.150 kn
6200	<i>Donacije - proračunski korisnici</i>	180.950 kn
	Darovanje muzejske građe - TEHNIČKA ZBIRKA	150.000 kn
	Darovanje muzejske građe - ZBIRKA FOTOGRAFIJA I FOTOGRAFSKE OPREME	20.450 kn
	Darovanje muzejske građe - ZBIRKA NUMIZMATIKE	500 kn
	Darovanje muzejske građe - ZBIRKA PREDMETA IZ SVAKODNEVNOG ŽIVOTA	8.000 kn
	Darovanje muzejske građe - ZBIRKA UJMJEĆNIČKOG OBRTA	2.000 kn

**AOP 387** Ulaganja u računalne programe – rashod je u 2021. godini u iznosu od 5.630 kn za potrebe *izložbe Nepoznati Klimt*.

**AOP 632** UKUPNI PRIHODI I PRIMICI za razdoblje od 01.01. do 31.12.2021. godine iznose 6.617.005 kn i veći su za 7,7% u odnosu na isto razdoblje prošle godine.

Velik dio prihoda ostvarenih u prvom polugodištu 2021. godine odnosi se na proračunske prihode za rashode iz prošle godine.

**AOP 633** UKUPNI RASHODI I IZDACI za razdoblje od 01.01. do 31.12.2021. godine iznose 6.146.155 kn i veći su za 7,8% u odnosu na isto razdoblje prošle godine.

Razlog povećanja rashoda je veći broj izložbi u odnosu na prethodnu godinu, te otvaranje *izložbe Nepoznati Klimt*.

**AOP 639** MANJAK PRIHODA I PRIMITAKA ZA POKRIĆE U SLIJEDEĆEM RAZDOBLJU iznosi 460.494 kn, a sastoji se od:

- **AOP 637** Manjka prihoda i primitaka - prenesenog u iznosu od 931.344 kn
- **AOP 634** Viška prihoda i primitaka za razdoblje od 01.01. do 31.12.2021. godine u iznosu od 470.850 kn.

**AOP 640** Aktivna vremenska razgraničenja iznose 223.264 kn i povećana su za 33,7% u odnosu na prethodnu godinu i odnose se na:

- rashode za plaću za prosinac 2021. godine u iznosu od 205.905 kn
- rashode za „režije“ u iznosu od 17.359 kn

**AOP 644 STANJE NOVČANIH SREDSTAVA** na dan 01.01.2021. godine iznosilo je 0 kn, a 31.12.2021. godine iznosi 3.000 kn - odnosi se na novčana sredstva u *Glavnoj blagajni u domaćoj valuti*. Iznos je raspoređen na 3 izložbena prostora muzeja (Palača, Žabica i Kockica), a potreban je za redovno poslovanje kasa.

**AOP 646** Prosječan broj zaposlenih na osnovi stanja na početku i kraju izvještajnog razdoblja je 20 zaposlenih i veći je za 17,6% u odnosu na isto razdoblje prošle godine.

**AOP 648** Prosječan broj zaposlenih na osnovi sati rada iznosi 20 zaposlenih i veći je za 42,9% u odnosu na isto razdoblje prošle godine.

Tijekom 2021. godine povećan je broj zaposlenih. Tijekom prvog polugodišta 2021. godine zaposleno je 6 osoba, jedna je osoba bila na dužem bolovanju preko HZZO-a, a dvije na rodiljnrom dopustu.

**Bilješke uz: OBVEZE**

**AOP 001** Stanje obveza na dan 01. siječnja 2021. godine iznosi 1.596.923 kn, a sastoje se od:

Konto	Naziv	UKUPNO
	Međusobne obveze	645 kn
231	Obveze za zaposlene	168.831 kn
232	Obveze za materijalne rashode	1.418.989 kn
234	Obveze za finansijske rashode	74 kn
239	Ostale tekuće obveze	8.384 kn

**AOP 002** Povećanje obveza u izvještajnom razdoblju u ukupnom iznosu od 6.236.151 kn prikazano je u slijedećoj tabeli:

Konto	Opis	Iznos
	Međusobne obveze proračunskih korisnika	298.622 kn
231	Obveze za zaposlene	2.448.751 kn
232	Obveze za materijalne rashode	3.244.545 kn
234	Obveze za finansijske rashode	549 kn
239	Ostale tekuće obveze	109.698 kn
24	Obveze za nabavu nefinansijske imovine	133.986 kn

**AOP 020** Podmirene obveze u izvještajnom razdoblju u ukupnom iznosu od 6.649.455 kn prikazane su u slijedećoj tabeli:

Konto	Opis	Iznos
	Međusobne obveze proračunskih korisnika	229.909 kn
231	Obveze za zaposlene	2.411.677 kn
232	Obveze za materijalne rashode	3.791.880 kn
234	Obveze za finansijske rashode	623 kn
239	Ostale tekuće obveze	81.380 kn
24	Obveze za nabavu nefinansijske imovine	133.986 kn

**AOP 038** Stanje obveza na kraju izvještajnog razdoblja iznosi 1.183.619 kn, a sastoji se od:

1. **AOP 039** Stanja dospjelih obveza na kraju izvještajnog razdoblja u iznosu od 49.944 kn:

Konto	Opis	Iznos
	Međusobne obveze proračunskih korisnika	3.290 kn
232	Obveze za materijalne rashode	46.654

2. **AOP 097** Stanja nedospjelih obveza na kraju izvještajnog razdoblja u iznosu od 1.133.675 kn:

Konto	Opis	Iznos
	Međusobne obveze proračunskih korisnika	66.068 kn
23	Obveze za rashode poslovanja	1.067.607 kn

Bilješke uz: P-VRIO

**AOP 018** Promjene u obujmu imovine i **AOP 019** Promjene u obujmu nefinancijske imovine – povećanje iznosi 178.473 kn.

**AOP 021** Proizvedena dugotrajna imovina – došlo je do povećanja obujma u iznosu od 175.411 kn uslijed prijenosa imovine sa Grada Rijeke na Muzej grada Rijeke.

**AOP 023** Sitni inventar i auto gume – došlo je do povećanja obujma u iznosu od 3.062 kn uslijed prijenosa imovine sa Grada Rijeke na Muzej grada Rijeke.

Bilješke uz: RAS-funkcijski

**AOP 103 i AOP 105** Službe kulture - prema funkcijskoj klasifikaciji Muzej grada Rijeke ostvario je ukupne rashode unutar klasifikacije 082 Službe kulture u iznosu od 6.146.155 kn u 2021. godini što je za 7,8% više u odnosu na prethodnu godinu.

*Prilog ovim bilješkama čini prikaz Strukture prihoda i rashoda od 01.siječnja do 31. prosinca 2021. godine.*

Rijeka, 31. siječnja 2022.

Osoba za kontaktiranje:  
Ljiljana Horvat

Zakonski predstavnik:  
mr.sc. Ervin Dubrović

Telefon: 051 351097  
E-mail: [ljiljana.horvat@muzej.rijeka.hr](mailto:ljiljana.horvat@muzej.rijeka.hr)



**MUZEJ GRADA RIJEKE**

Trg Riccarda Zanelle 1/1

RIJEKA

**STRUKTURA PRIHODA I RASHODA za razdoblje  
od 01. siječnja do 31.prosinca 2021. godine**

Izvor finan.	Osnovni račun	Naziv	Iznos
		<b>UKUPNO PRIHODI</b>	<b>6.617.005,19</b>
<b>1100</b>			
<b>4200</b>		<i>Prihodi iz nadležnog proračuna - GRAD RIJEKA</i>	<b>5.779.290,79</b>
	<b>67111</b>	<i>Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje rashoda poslovanja</i>	<b>5.779.290,79</b>
		<i>Prihodi za plaće i naknade</i>	2.327.413,26
	6711100	Prihodi iz nadl. proračuna - plaće za redovan rad	1.938.327,12
	6711103	Prihodi iz nadl. proračuna - ostali rashodi za zaposlene	65.255,00
	6711105	Prihodi iz nadl. proračuna - dopr. za zdrav.osig.	300.791,14
	6711120	Prihodi iz nadl. proračuna - plaće u naravi	23.040,00
		<i>Prihodi za materijalne troškove i programsku djelatnost</i>	3.451.877,53
	6711107	Prihodi iz nadl. proračuna - naknade za prijevoz	96.980,00
	6711108	Prihodi iz nadl. proračuna - uredski materijal	87.772,48
	6711109	Prihodi iz nadl. proračuna - materijali i sirovine	182.323,88
	6711110	Prihodi iz nadl. proračuna - energija	80.794,58
	6711111	Prihodi iz nadl. proračuna - usluge telefona, pošte	43.664,28
	6711112	Prihodi iz nadl. proračuna - usluge tek. i inv. održavanja	49.477,10
	6711113	Prihodi iz nadl. proračuna - komunalne usluge	182.073,46
	6711114	Prihodi iz nadl. proračuna - računalne usluge	24.140,03
	6711115	Prihodi iz nadl. proračuna - ostale usluge	952.512,37
	6711116	Prihodi iz nadl. proračuna - premije osiguranja	37.132,59
	6711117	Prihodi iz nadl. proračuna - bankarske usluge	582,08
	6711118	Prihodi iz nadl. proračuna - intelektualne usluge	1.346.537,38
	6711121	Prihodi iz nadl. proračuna - stručno ospozobljavanje	4.850,00
	6711122	Prihodi iz nadl. proračuna - zakupnine i najamnine	40.112,80
	6711123	Prihodi iz nadl. proračuna - službena putovanja	2.997,00
	6711124	Prihodi iz nadl. proračuna - promidžba i informiranje	109.098,75
	6711127	Prihodi iz nadl. proračuna - sitni inventar	63.481,97
	6711131	Prihodi iz nadl. proračuna - naknade troškova osobama izvan radnog odnosa.	675,00
	6711134	Prihodi iz nadl.proračuna-pristojbe i naknade	9.350,00
	6711135	Prihodi iz nadl.proračuna-ostale naknade troškova zaposlenim	7.734,00
	6711175	Tečajne razlike	3.045,50
	67111ZVU	Prihodi iz nadležnog proračuna za zdrav.i vet.usluge	1.475,00
	671210	Prihodi iz nadl. pror. za nabavu nefinanc. imovine	125.067,28
<b>3100</b>		<i>Vlastiti prihodi - proračunski korisnici</i>	<b>110.494,63</b>
	64151	Prihod od pozitivnih tečajnih razlika	5,19
	66141	Prihodi od prodanih proizvoda	65.333,21
		<i>Knjige i katalozi</i>	56.084,00
		<i>Suveniri</i>	9.249,21
	66151	Prihodi od pruženih usluga	45.156,23
		<i>Skeniranje, presnimavanje i korištenje građe</i>	2.261,07
		<i>Ostale usluge</i>	5.808,84
		<i>Stručno vodstvo po izložbi</i>	20.201,31
		<i>Najam stana</i>	4.753,51
		<i>Jadran galenski laboratorij</i>	8.571,50
		<i>Korištenje prostora u Palači šećera</i>	3.000,00
		<i>Korištenje prostora u Kockici</i>	560,00
<b>4400</b>		<i>Prihodi za posebne namjene - proračunski korisnici</i>	<b>497.269,77</b>
	65264	Suf. cijene usl. part. i sl - ulaznice	497.269,77
<b>5720</b>		<i>Pomoći iz proračuna JLP(R)S - proračunski korisnici</i>	<b>49.000,00</b>
	63613	Tekuće pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna JLP(R)S koji im nije nadležan	49.000,00

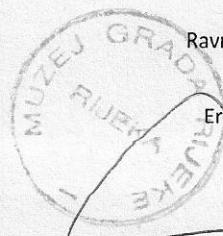
<b>6200</b>	<b>Donacije - proračunski korisnici</b>	<b>180.950,00</b>
66321	Kapitalne donacije od fizičkih osoba	30.950,00
66323	Kapitalne donacije od trgovачkih društava	150.000,00
	<b>UKUPNO RASHODI</b>	<b>6.146.155,87</b>
<b>3</b>	<b>Rashodi poslovanja</b>	<b>5.830.094,24</b>
<b>31</b>	<b>Rashodi za zaposlene</b>	<b>2.317.621,26</b>
3111	Plaće za redovan rad	1.938.327,12
3112	Plaće u naravi	13.248,00
3121	Ostali rashodi za zaposlene	65.255,00
3132	Doprinosi za obvezno zdravstveno osiguranje	300.791,14
<b>32</b>	<b>Materijalni rashodi</b>	<b>3.506.367,21</b>
3211	Službena putovanja	11.508,50
3212	Naknade za prijevoz, za rad na terenu i odvojeni život	96.980,00
3213	Stručno usavršavanje zaposlenika	4.950,00
3214	Ostale naknade troškova zaposlenima	16.980,00
3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	82.827,91
3222	Materijal i sirovine	38.922,83
3223	Energija	77.836,26
3225	Sitni inventar i auto gume	49.283,20
3227	Službena, radna i zaštitna odjeća i obuća	4.957,50
3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza	45.206,58
3232	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja	45.365,85
3233	Usluge promidžbe i informiranja	51.773,75
3234	Komunalne usluge	257.189,16
3235	Zakupnine i najamnine	41.403,10
3236	Zdravstvene i veterinarske usluge	1.525,00
3237	Intelektualne i osobne usluge	1.616.988,60
3238	Računalne usluge	21.941,90
3239	Ostale usluge	961.752,32
3241	Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa	7.037,85
3292	Premije osiguranja	44.841,71
3293	Reprezentacija	16.230,03
3295	Pristojbe i naknade	10.415,16
3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	450,00
<b>34</b>	<b>Finansijski rashodi</b>	<b>6.105,77</b>
3431	Bankarske usluge i usluge platnog prometa	582,08
3432	Negativne tečajne razlike i razlike zbog primjene valutne klauzule	3.326,08
3433	Zatezne kamate	81,17
3434	Ostali nespomenuti finansijski rashodi	2.116,44
<b>4</b>	<b>Rashodi za nabavu nefinacijske imovine</b>	<b>316.061,63</b>
<b>42</b>	<b>Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine</b>	<b>316.061,63</b>
4221	Uredska oprema i namještaj	43.952,25
4222	Komunikacijska oprema	32.058,75
4223	Oprema za održavanje i zaštitu	3.538,40
4243	Muzejski izlošci i predmeti prirodnih rijetkosti	230.882,50
4262	Ulaganja u računalne programe	5.629,73
92	Manjak prihoda - preneseni	-931.343,60
	Višak prihoda za razdoblje 01.01. - 31.12.2021.	470.849,32
	<b>UKUPNO MANJAK PRIHODA</b>	<b>-460.494,28</b>

Voditelj računovodstva:

Ljiljana Horvat

Ravnatelj:

Ervin Dubrović



**PRILOG 3**

**USTANOVA: MUZEJ GRADA RIJEKE**

---

**GODIŠNJI IZVJEŠTAJ O POSLOVANJU  
PRORAČUNSKOG KORISNIKA ZA 2021. GODINU**

**Rijeka, 31.03.2022.**

## I. PRAVNA OSNOVA

Odluka o izvršavanju Proračuna Grada Rijeke za 2021. godinu („Službene novine Grada Rijeke“ broj 16/21), kojom je u čanku 41. propisana obveza proračunskih korisnika da proračunski nadležnom tijelu gradske uprave dostave godišnji izvještaj o poslovanju.

Cilj Izvještaja o poslovanju je dati pregled i uvid u poslovanje odnosno ostvareni rezultat poslovanja ustanove MUZEJA GRADA RIJEKE.

## II. SADRŽAJ

Godišnji izvještaj o poslovanju sadrži slijedeće izvještaje i informacije:

1. Financijski pokazatelji
2. Upravljačke odluke vezano uz usvajanje financijskih izvještaja i raspored rezultata
3. Izvještaj o radu
4. Ostalo

### **1. Financijski pokazatelji poslovanja**

Financijski izvještaji za 2021. godinu izrađeni su sukladno Zakonu o proračunu („Narodne novine“ broj 87/08, 136/12 i 15/15) i prema sadržaju propisanom Pravilnikom o financijskom izvještavanju u proračunskom računovodstvu („Narodne novine“ broj 3/15, 93/15 i 135/15). Financijski izvještaji dostavljeni su odgovarajućim tijelima, nadležnom upravnom tijelu Grada i instituciji ovlaštenoj za obradu podataka, u Pravilnikom propisanim rokovima.

Financijski podaci o stanju imovine i obveza, te ostvarenim prihodima/primicima, te rashodima/izdacima, odnosno poslovnom rezultatu prikazani u tablicama u nastavku istovjetni su podacima iskazanim u Financijskim izvještajima koji su sastavljeni i predani sukladno Pravilniku o financijskom izvještavanju u proračunskom računovodstvu.

***Tablica 1. Bilanca: stanje imovine i obveza u kunama (bez lipa)***

Opis	Stanje na dan 31.12.2020.	Stanje na dan 31.12.2021.	Indeks (3/2)
1	2	3	4
<b>IMOVINA - UKUPNO</b>	<b>8.081.247</b>	<b>8.305.490</b>	<b>102,8</b>
<b>Nefinancijska imovina</b>	<b>7.406.351</b>	<b>7.576.511</b>	<b>102,3</b>
Građevinski objekti	41.826	40.662	97,2
Postrojenja i oprema	734.168	664.285	90,5
Knjige, umjetnička djela i ostale izložbene vrijednosti	6.627.586	6.864.468	103,6
Nematerijalna proizvedena imovina	2.771	7.096	256,1

<b>Financijska imovina</b>	<b>674.896</b>	<b>728.979</b>	<b>108,0</b>
Novac u banci i blagajni	0	3.000	
Depoziti, jamčevni polozi i potraživanja od zaposlenih, te više plaćene poreze i ostalo	9.462	12.765	134,9
Potraživanja za prihode poslovanja	498.394	489.950	98,3
Rashodi budućih razdoblja i nedospjela naplata prihoda	167.040	223.264	133,7
<b>OBVEZE I VLASTITI IZVORI - UKUPNO</b>	<b>8.081.247</b>	<b>8.305.490</b>	<b>102,8</b>
<b>Obveze</b>	<b>1.596.923</b>	<b>1.183.619</b>	<b>74,1</b>
Obveze za rashode poslovanja	1.596.923	1.183.619	74,1
Obveze za nabavu nefinancijske imovine	0	0	0,0
Odgodeno plaćanje rashoda i prihodi budućih razdoblja	0	0	0,0
<b>Vlastiti izvori</b>	<b>6.484.324</b>	<b>7.121.871</b>	<b>109,8</b>
Vlastiti izvori i ispravak vlastitih izvora	7.406.350	7.576.511	102,3
Manjak prihoda	-930.750	-460.494	49,5
- Manjak prihoda poslovanja	-930.750	-455.830	49,0
- Manjak prihoda od nefinancijske imovine	0	-4.664	
Obračunati prihodi poslovanja	8.724	5.854	67,1
Izvanbilančni zapisi (= 0)	0	0	
- Izvanbilančni zapisi - aktiva	5.000	5.000	100,0
- Izvanbilančni zapisi - pasiva	5.000	5.000	100,0

Ukupna vrijednost imovine na dan 31.12.2021. godine iznosila je 8.305.490 kuna, koliko su iznosile i obveze i vlastiti izvori, što je za 2,8% više u odnosu na 2020. godinu.

**Tablica 2. Obveze, potraživanja i raspoloživa sredstava u kunama (bez lipa)**

r.br.	Opis	Stanje na dan 31.12.2020.	Stanje na dan 31.12.2021.	Indeks (3/2)
1	2	3	4	5
1.	<b>Stanje obveza iz izvora 1: Opći prihodi i primici</b>	<b>1.287.579</b>	<b>1.085.190</b>	<b>84,3</b>
1.1.	Od toga dospjele obveze	194.539	25.089	12,9
1.2.	Od toga nedospjele obveze	1.093.040	1.060.101	97,0
2.	<b>Stanje obveza na teret vlastitih i namjenskih prihoda</b>	<b>309.344</b>	<b>98.429</b>	<b>31,8</b>
2.1.	Dospjele obveze	87.723	24.855	28,3
2.2.	Nedospjele obveze	221.621	73.574	33,2
3.	<b>UKUPNO obveze (1.+2.)</b>	<b>1.596.923</b>	<b>1.183.619</b>	<b>74,1</b>
4.	<b>Obračunati nenaplaćeni prihodi</b>	<b>8.724</b>	<b>5.854</b>	<b>67,1</b>
5.	Stanje vlastitih novčanih sredstava (konto 16721)	489.670	483.567	98,8
6.	Trenutna likvidnost proračunskog korisnika (5. – 2.1.)	<b>401.947</b>	<b>458.712</b>	<b>114,1</b>

7.	Ukupno Potraživanje/Obveze iz vlastitih izvora (5.+4.-2.)	189.050	390.992	206,8
----	--	---------	---------	-------

**Tablica 3. Obveze za kredite u kunama (bez lipa)**

Red. Br.	Banka	Iznos kredita	Dospijeće	Kamatna stopa	Stanje na dan 1.1. 2020.	Stanje na dan 31.12. 2021.
1	2	3	4	5	6	7
	<b>UKUPNO</b>					

Ukupna vrijednost obveza na dan 31.12.2021. iznosi 1.183.619 kn što je za 25,9% manje u odnosu na prethodnu godinu. Stanje obveza iz izvora 1. Opći prihodi i primici smanjeno je za 15,7%, dok je stanje obveza na teret vlastitih i namjenskih prihoda smanjeno za 68,2% u odnosu na prethodnu godinu. Obračunati nenaplaćeni prihodi smanjeni su za 32,9%.

Trenutna likvidnost Muzeja grada na dan 31.12.2021. godine iznosi 458.712 kn i povećana je za 14,1% u odnosu na prošlu godinu.

Muzej grada Rijeke nema obveza za kredite u 2021. godini.

**Tablica 4. Prihodi iz poslovanja u kunama (bez lipa)**

Opis	Ostvarenje 2020.	Godišnji plan 2021.	Ostvarenje 2021.	Indeks (4/3)	Indeks (4/2)
1	2	3	4	5	6
<b>Prihodi iz poslovanja ukupno (u nastavku popis po izvorima:)</b>	<b>6.144.134</b>	<b>6.695.700</b>	<b>6.617.005</b>	<b>98,8</b>	<b>107,7</b>
Prihodi iz proračuna Grada	5.399.300	6.110.500	5.779.291	94,6	107,0
Prihodi iz proračuna koji nije nadležan	86.000	49.300	49.000	99,4	57,0
Prihodi po posebnim propisima	35.310	212.900	497.270	233,6	1408,3
Vlastiti prihodi	52.819	75.400	110.494	146,5	209,2
Donacije od pravnih i fizičkih osoba izvan općeg proračuna	183.265	50.000	180.950	361,9	98,7
Ostali prihodi	387.440	0	0		0,0
Višak - Vlastiti prihodi		168.600		0,0	
Višak - Prihodi za posebne namjene		29.000		0,0	

Ukupno ostvareni prihodi u 2021. godini iznose 6.617.005 kn i za 7,7% su veći u odnosu na prihode ostvarene prethodne godine. Ostvareni prihodi manji su za 1,2% u odnosu na planirane prihode.

Najveći porast prihoda ostvaren je kod prihoda po posebnim propisima (prihoda od ulaznica), vlastitih prihoda. Prihodi od donacija za 261,9% su veći u odnosu na planirane prihode.

U strukturi ostvarenih prihoda najveći dio čine prihodi iz proračuna Grada 87,3%, dok prihodi od ulaznica čine 7,5% ukupno ostvarenih prihoda.

**Tablica 5. Rashodi poslovanja u kunama (bez lipa)**

Opis	Ostvarenje 2020.	Godišnji plan 2021.	Ostvarenje 2021.	Indeks (4/3)	Indeks (4/2)
1	2	3	4	5	6
<b>Rashodi iz poslovanja ukupno (u nastavku po prirodi)</b>	<b>4.903.387</b>	<b>6.510.100</b>	<b>5.830.094</b>	<b>89,6</b>	<b>118,9</b>
<b>Rashodi za zaposlene</b>	<b>2.011.235</b>	<b>2.337.400</b>	<b>2.317.621</b>	<b>99,2</b>	<b>115,2</b>
Plaće (bruto)	1.703.766	1.963.800	1.951.575	99,4	114,5
Ostali rashodi zaposlenih	47.625	70.600	65.255	92,4	137,0
Doprinosi na plaće	259.844	303.000	300.791	99,3	115,8
<b>Materijalni rashodi</b>	<b>2.888.910</b>	<b>4.163.800</b>	<b>3.506.367</b>	<b>84,2</b>	<b>121,4</b>
Naknade troškova zaposlenima	81.602	142.300	130.418	91,7	159,8
Rashodi za materijal i energiju	478.358	303.950	253.828	83,5	53,1
Rashodi za usluge	2.302.632	3.619.400	3.043.146	84,1	132,2
Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa	0	13.750	7.038	51,2	
Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	26.318	84.400	71.937	85,2	273,3
<b>Financijski rashodi</b>	<b>3.242</b>	<b>8.900</b>	<b>6.106</b>	<b>68,6</b>	<b>188,3</b>
Kamate na primljene kredite	0	0	0	0	0
Ostali financijski rashodi	3.242	8.900	6.106	68,6	188,3

Ukupno ostvareni rashodi poslovanja u 2021. godini iznose 5.830.094 kn i za 18,9% su veći u odnosu na prethodnu godinu. Ostvareni rashodi manji su za 10,4% u odnosu na planirane rashode.

Najveći porast rashoda ostvaren je kod financijskih rashoda koji su veći za 88,3% u odnosu na prethodnu godinu, dok su u odnosu na planirane rashode manji za 31,4%.

U strukturi ostvarenih rashoda najveći dio čine materijalni rashodi 60,1% i rashodi za zaposlene 39,8%, dok financijski rashodi čine 0,1% ukupnih rashoda.

**Tablica 6. Prihodi od nefinansijske imovine u kunama (bez lipa)**

Opis	Ostvarenje (prethodna g.)	Godišnji plan (tekuća g.)	Ostvarenje (tekuća g.)	Indeks (4/3)	Indeks (4/2)
1	2	3	4	5	6
<b>Prihodi od prodaje nefinansijske imovine ukupno</b>					

Prihodi od prodaje materijalne imovine						
Prihodi od prodaje građ. objekata						
Prihodi od prodaje opreme						

Muzej grada Rijeke nije u 2021. godini ostvario prihode od nefinansijske imovine.

**Tablica 7. Rashodi za nefinansijske imovine u kunama (bez lipa)**

Opis	Ostvarenje 2020.	Godišnji plan 2021.	Ostvarenje 2021.	Indeks (4/3)	Indeks (4/2)
1	2	3	4	5	6
Rashodi za nabavu nefinansijske imovine ukupno (u nastavku po prirodi)	798.962	185.600	316.061	170,3	39,6
Rashodi za nabavu opreme	382.033	79.900	79.549	99,6	20,8
Rashodi za nabavu knjiga, umjetničkih djela i ostale izložbene vrijednosti	416.929	100.000	230.882	230,9	55,4
Rashodi za nabavu nematerijalne proizvedene imovine	0	5.700	5.630	98,8	

Ukupni rashodi za nefinansijsku imovinu u 2021. godini iznose 316.061kn i za 60,4% su manji u odnosu na prethodnu godinu, dok su u veći za 70,3% u odnosu na planirane rashode. Rashodi za nabavu muzejske građe veći su za 130,9% od planiranih rashoda. Povećanje se odnosi na izvor financiranja donacije.

**Tablica 8. Primici u kunama (bez lipa)**

Opis	Ostvarenje (prethodna g.)	Godišnji plan (tekuća g.)	Ostvarenje (tekuća g.)	Indeks (4/3)	Indeks (4/2)
1	2	3	4	5	6
<b>Primici ukupno</b>					
Primici od povrata depozita					
Primici od zaduživanja					

**Tablica 9. Izdaci u kunama (bez lipa)**

Opis	Ostvarenje (prethodna g.)	Godišnji plan (tekuća g.)	Ostvarenje (tekuća g.)	Indeks (4/3)	Indeks (4/2)
1	2	3	4	5	6
<b>Izdaci ukupno</b>					
Izdaci za otplatu zajmova					

Muzej grada u 2021. godini nije imao primitaka i izdataka.

**Tablica 10. Poslovni rezultat (višak / manjak) u kunama (bez lipa)**

<b>Stanje viška (manjka) prihoda iz poslovanja na dan 1. siječnja tekuće g. (preneseni)</b>	<b>-931.344</b>
Prihodi iz poslovanja ostvareni u tekućoj godini	6.617.005
Rashodi iz poslovanja ostvareni u tekućoj godini	5.830.094
Višak (manjak) prihoda iz poslovanja ostvaren tekućoj godini	786.911
<b>Stanje viška (manjka) prihoda iz poslovanja na dan 31.12. tekuće godine /raspoloživ višak ili manjak za pokriće/</b>	<b>-144.433</b>
<b>Stanje viška (manjka) prihoda od nefinansijske imovine na dan 1. siječnja tekuće g. (preneseni)</b>	<b>0</b>
Prihodi od nefinansijske imovine ostvareni u tekućoj godini	0
Rashodi od nefinansijske imovine ostvareni u tekućoj godini	316.061
Višak (manjak) prihoda ostvaren u tekućoj godini	-316.061
<b>Stanje viška (manjka) prihoda od nefinansijske imovine na dan 31.12. tekuće godine /raspoloživ višak ili manjak za pokriće/</b>	<b>-316.061</b>
<b>Stanje viška (manjka) primitaka od finansijske imovine na dan 1. siječnja tekuće g. (preneseni)</b>	<b>0</b>
Primici od finansijske imovine ostvareni u tekućoj godini	0
Izdaci od finansijske imovine ostvareni u tekućoj godini	0
Višak (manjak) primitaka od finansijske imovine ostvaren u tekućoj godini	0
<b>Stanje viška (manjka) primitaka od finansijske imovne na dan 31.12. tekuće godine /raspoloživ višak ili manjak za pokriće/</b>	<b>0</b>
<b>UKUPNO VIŠAK / MANJAK</b>	<b>-460.494</b>
<b>Stanje viška (manjka) prihoda i primitaka na dan 1. siječnja tekuće g. (preneseni)</b>	<b>-931.344</b>
Prihodi i primici ostvareni u tekućoj godini	6.617.005
Rashodi i izdaci ostvareni u tekućoj godini	6.146.155
Višak (manjak) prihoda i primitaka ostvaren u tekućoj godini	470.850
<b>Stanje viška (manjka) prihoda i primitaka na dan 31.12. tekuće godine (raspoloživ višak za naredna razdoblja ili manjak za pokriće u narednom razdoblju)</b>	<b>-460.494</b>

Muzej grada Rijeke je u 2021 godini ostvario višak prihoda i primitaka u iznosu od 470.850 kn. Preneseni manjak prihoda i primitaka na dan 01.01.2021. godine iznosi 931.344 kn. Ukupni manjak iskazan u Bilanci na dan 31. prosinca 2021. godine iznosi 460.494 kn po izvorima financiranja:

Naziv	Saldo
<b>Višak prihoda poslovanja</b>	<b>418.752,30</b>
Vlastiti prihodi - proračunski korisnici	58.052,49
Prihodi za posebne namjene - proračunski korisnici	315.581,37
Višak - Vlastiti prihodi - proračunski korisnici	31.265,98
Višak - Prihodi za posebne namjene - proračunski korisnici	13.852,46
<b>Manjak prihoda poslovanja</b>	<b>874.582,23</b>
OPĆI PRIHODI I PRIMICI	729.839,31
PRIHODI OD SPOMENIČKE RENTE	144.742,92
<b>Manjak prihoda od nefinansijske imovine</b>	<b>4.664,35</b>
OPĆI PRIHODI I PRIMICI	1.125,95
Vlastiti prihodi - proračunski korisnici	3.538,40

## **2. Upravljačke odluke vezano uz usvajanje finansijskih izvještaja i raspored rezultata**

---

Finansijsko izvješće za 2021. usvojeno je na sjednici Upravnog vijeća Muzeja grada Rijeke dana 31. siječnja 2022. godine. Preslika Odluke nalazi se u pravitku ovog materijala.

Programsko izvješće za 2021. usvojeno je na sjednici Upravnog vijeća Muzeja grada Rijeke dana 15. ožujka 2022. godine. Preslika Odluke nalazi se u pravitku ovog materijala.

Odlukom Upravnog vijeća Muzeja grada Rijeke višak prihoda raspoređuje se na način da se pokrije manjak prihoda od nefinansijske imovine iz 2021. godine, te rashodi programa, aktivnosti i projekata u 2022. godini . Preslika Odluke nalazi se u pravitku ovog materijala.

## **3. Izvještaj o radu**

---

Djelatnost ustanove i provedene aktivnosti tijekom izvještajnog razdoblja nalazi se u prilogu.

#### 4. Ostalo

---

- Broj zaposlenih i prosječna bruto plaća

MUZEJ GRADA RIJEKE	Stanje na dan 31.12.2020.	Stanje na dan 31.12.2021.	Indeks (3/2)
1	2	3	4
Stvarni broj zaposlenih	16	23	143,8
Ostvarena prosječna bruto plaća	9.188,14	8.075,91	87,9

- Vrijednost i struktura izvanbilančne imovine / obveza

Datum izdavanja / primanja	Instrument osiguranja	Iznos dani / primljeni	Primatelj / davatelj	Namjena	Dokument	Rok važenja
2.1.2019	Bjanko zadužnica	5.000,00 kn	NAKLADA VAL d.o.o. Rijeka	Osiguranje potraživanja	Ugovor o komisiji	neodređeno vrijeme

- Popis sudskih sporova u tijeku i potencijalni s procjenom potencijalnih obveza / potraživanja

Muzej grada Rijeke u 2021. godini nema sudskih sporova u tijeku.

- Informacija o realizaciji investicijskih kapitalnih projekata

Muzej grada Rijeke u 2021. godini nema investicijskih kapitalnih projekata.

- Ostalo relevantno i specifično za ustanovu