

## Tobogan 2022: bogato izdanje dječjeg festivala za razigran početak ljetnih ferija

### Šesto izdanje festivala

Festival Tobogan pod geslom "aktivne ferije za djecu" održava se od 2017. godine tijekom kraja lipnja i početkom srpnja te je ovo šesto izdanje manifestacije. Organizatori Tobogana za 2022. godinu su ustanove u kulturi Grada Rijeke: Art-kino, Gradsko kazalište lutaka Rijeka, Muzej moderne i suvremene umjetnosti i Gradska knjižnica Rijeka, a programski partneri su ove godine: Muzej grada Rijeke, Udruga za neformalno umjetničko-kulturno obrazovanje VMB, Volonterski program HKD-a na Sušaku, Film svima/Filmaktiv, Društvo arhitekata Rijeka, Peek&Poke, Riječka kulturna animacija Ricoola, Typflow, Putoklinci&Kruzovi. Programski fokus festivala su kultura i umjetnost u širem smislu s posebnim pogledom na suvremene i inovativne prakse. Festival je financijski podržan kroz javne potrebe u kulturi Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske. Sponzorsku podršku pružili su i Jadran-galenski laboratorij te American Corner program US Embassy, a donatorsku PIK Rijeka i Jamnica. (aktivnosti Park'o'par).

*\*Prijave na događanja otvorene su od ponedjeljka 20. lipnja te uz skupni progled svako pojedinačno možete pronaći u kalendaru događanja Dječje kuće. Za prijavljivanje potrebno je pratiti detaljno upute i potrebne kontakt podatke. Sudjelovanje na većini programa je besplatno, osim kada je izričito navedena potreba za plaćanjem sudjelovanja na radionici ili kupovina ulaznice. Dodatne potrebne informacije mogu se dobiti javljanjem na mail [info@djecjakuca.hr](mailto:info@djecjakuca.hr).*

### ponedjeljak 27. 6.

#### Park'o'par

Park'o'par je međugeneracijsko događanje koje u parku art kvarta Benčić pretvara djecu i odrasle u kreativne stvaratelje glazbenih i vizualnih kulisa. U prvom popodnevnom bloku možete sudjelovati u nekoj od radionica, a u drugom bloku slijedi opuštana večer otvorenja festivala Tobogan uz piknik disko i plesnjak ispred Dječje kuće. U radionicama se sudjeluje u tandemu zajedno s mamom ili tatom, starijim bratom ili sestrom, bakom ili djedom... no kasnije na plesnom podiju može sudjelovati cijela obitelj!

## POPODNEVNE RADIONICE / 17 - 19 sati

### Radionica 'Obiteljski B2B'

**Vrijeme:** radionica: 17 - 19 sati + nastup: 19:30 - 21.30 sati

**Lokacija:** ispred Dječje kuće

**Dob:** 7+ (u paru s roditeljem ili starijim članom obitelji)

**Organizator:** Udruga za neformalno kulturno-umjetničko obrazovanje VMB i Muzej moderne i suvremene umjetnosti

**Izvođač:** Radio Roža

**Prijave:** <https://forms.gle/YYq8sxvzjfcfePcX6>

**Broj sudionika:** 10 djece i 10 roditelja

Djeca i njihovi roditelji na ovoj radionici imaju priliku upoznati se s osnovnim vještinama i znanjima selekcije i puštanja glazbe s ploča kroz mentorstvo ekipe Radio Rože.

Back to Back, skraćeno b2b, a u doslovnom prijevodu "leđa o leđa", vrsta je glazbenog nastupa više DJ selektora na način da nekoliko pjesama prvo bira jedan, a potom drugi selektor, međusobno se nadopunjujući stilom, tempom ili drugim karakteristikama.

Nakon radionice svaki DJ par imati će priliku pustiti svoj set pred publikom na večernjem događanju od 19:30 do 21:30 sati.

### Radionica 'Razigrana ograda'

**Vrijeme:** 17 - 19 sati

**Lokacija:** ispred Dječje kuće

**Dob:** 7+ (u paru s roditeljem ili starijim članom obitelji)

**Organizator:** Udruga za neformalno kulturno-umjetničko obrazovanje VMB i Muzej moderne i suvremene umjetnosti

**Izvođač:** Tanja Blašković

**Prijave:** <https://forms.gle/inBNHs19KwNFWsg99>

**Broj sudionika:** 10 djece i 10 roditelja

Građevinska ograda koja trenutno okružuje Dječju kuću siva je i dosadna, a mi ćemo je tijekom ove radionice zašareniti te od nje napraviti pravo umjetničko djelo! Na radionici će polaznici - djeca uz pratnju odraslih, izrađivati oblike u raznim vedrim bojama koje ćemo

zatim pričvrstiti na ogradu koja ograđuje naš brdoviti park i stvoriti veeeliki razigrani kolaž.

Nekako će i dizalicama tada biti ljepše!

## Kad bi bio graditelj

**Vrijeme:** 17 – 19 sati

**Lokacija:** ispred Dječje kuće

**Dob:** 4-8

**Organizator:** Udruga za neformalno kulturno-umjetničko obrazovanje VMB i Muzej moderne i suvremene umjetnosti

**Izvođač:** Gorana Stipeč Brlić, Sekcija mladih DAR

**Prijave:** <https://forms.gle/EbAUB4J4zDa6pUpJ6>

**Broj sudionika:** 10 djece i 10 roditelja

Svi bi željeli da možemo živjeti u kući iz snova, a je li ona neboder ili kućica u cvijeću, saznat ćemo na radionici. 'Gradit ćemo tako našu kućicu iz snova sastavljenu od crteža, kolaža i drugih snova. Naše kućice ostale bi stajati u Dječjoj kući kao mali grad dobrodošlice svim gostima.

## Radionica 'Flying Pancakes'

**Vrijeme:**

1. termin: 17 - 18 sati

2. termin: 18 - 19 sati

**Lokacija:** ispred Dječje kuće

**Dob:** 7 - 12 (u paru s roditeljem ili starijim članom obitelji)

**Organizator:** Udruga za neformalno kulturno-umjetničko obrazovanje VMB i Muzej moderne i suvremene umjetnosti

**Izvođač:** Marko the Clown

**Prijave:** <https://forms.gle/mcdF28VWTJ2v5Njs9>

**Broj sudionika:** 5 djece i 5 roditelja po terminu

Tvornica letećih palačinki je pripremila fantastičan radionički show.

Vozilo za vesele intervencije u prostoru i vremenu stiže kod vas. Radionica legendarnih letećih palačinki uživo!!! Klaun, žongliranje, vatra, visual poi i najluđe palačinke na svijetu. Vrhunski spoj umjetnosti, zabave, gastronomije na jednom mjestu. Po' ure urnebesnog smijeha i usta puna pancakesa!

Na ovoj radionici upustite se u paru s roditeljima u vesele kulinarske akrobacije. Isprobajte žongliranje s palačinkama, a možda vam koja upadne u usta.

## Sito - lancun

**Vrijeme:** 17 - 19 sati

**Lokacija:** ispred Dječje kuće

**Dob:** 8+

**Organizator:** Udruga za neformalno kulturno-umjetničko obrazovanje VMB i Muzej moderne i suvremene umjetnosti

**Izvođač:** Bruno Butorac

**Prijave:** <https://forms.gle/QNwkEmXEnmuQXuYFA>

**Broj sudionika:** 10 djece i 10 roditelja

Zašto bi lancuni bili samo bijeli?

Na ovoj radionici imat ćete priliku isprobati pojednostavljeni šablonski sitotisak koji ćete otiskivati na tkanine i plahte, a njima ćemo zatim ukrasiti prostor ispred Dječje kuće. Jedan otisak moći ćete također napraviti na svojoj majici ili torbi koju donesete sa sobom!

Sitotisak je tiskarska tehnika pomoću koje se umnožavaju umjetnička djela. Princip same tehnike je taj da pomoću okvira navučenog svilom kroz razne procese dobivamo umjetnički rad kojeg bojom tiskamo na papir ili tkaninu. Tehnika je duboko proširena u svijetu, svoj vrhunac je dosegla u vrijeme pop arta 60-tih i 70-tih godina prošlog stoljeća, a do danas se zadržala kao alternativa digitalnom tisku.

## Obiteljska 'Priča o Benčiću'

**Vrijeme:** 18 - 19 sati

**Lokacija:** ispred Dječje kuće

**Dob:** 8 - 12 (u paru s roditeljem ili starijim članom obitelji)

**Organizator:** *Udruga za neformalno kulturno-umjetničko obrazovanje VMB i Muzej moderne i suvremene umjetnosti*

**Izvođač:** *Ivana Golob Mihić i Ivana Lučić*

**Prijave:** <https://forms.gle/qhWaVPPaeAWVizJbA>

**Broj sudionika:** *10 djece i 10 roditelja*

'Priča o Benčiću' interaktivna je radionica na kojoj možete saznati nešto o nastanku kompleksa nekadašnje tvornice Rikard Benčić, ali mnogo toga o njegovoj budućnosti. Kroz niz zagonetki sudionici otkrivaju tragove koji ih vode kroz povijest kompleksa, te otkrivaju buduće namjene i sadržaje koji se nude građanima! Obiteljski timovi će otkrivati tragove, a mi ćemo ih dopunjavati zanimljivim pričama.

## **Piknik disko / 19:30 - 21:30 sati**

Večernji program poziva na zabavu, otvorit ćemo festival Tobogan, pogledati klaunovski show te zaplesati uz piknik disko. Oni željni kreativne akcije moći će sudjelovati u nekoj od drip-in radionica, a uspavani u nekoj od pričaonica.

## **Drop-in radionica 'Čarobni štapić'**

**Vrijeme:** *19 - 21 sati*

**Lokacija:** *ispred Dječje kuće*

**Dob:** *4+*

**Organizator:** *Udruga za neformalno kulturno-umjetničko obrazovanje VMB i Muzej moderne i suvremene umjetnosti*

**Izvođač:** *Udruga za neformalno kulturno-umjetničko obrazovanje VMB*

**Prijave:** *Prijava nije potrebna već nam se na radionici možete pridružiti u bilo kojem trenutku u periodu od 19 do 21 sati.*

U svakome od nas čuči jedna sumnja, da na svijetu stvarno postoji magija. Mi tvrdimo da postoji i da nam se pokazuje u sitnicama svaki dan, a kako bi ju malo pojačali odlučili smo se izraditi čarobne štapiće, za dašak magije na prvom danu Tobogana.

## **Drop-in radionica 'Napravi svoj bedž!'**

**Vrijeme:** *19 - 21 sati*

**Lokacija:** ispred Dječje kuće

**Dob:** 4+

**Organizator:** Udruga za neformalno kulturno-umjetničko obrazovanje VMB i Muzej moderne i suvremene umjetnosti

**Izvođač:** Muzej moderne i suvremene umjetnosti

**Prijave:** Prijava nije potrebna već nam se na radionici možete pridružiti u bilo kojem trenutku u periodu od 19 do 21 sati.

Što je festival bez festivalskih bedževa?

Pozivamo vas da nam se pridružite u stvaranju festivalskih bedževa. Bedževi će se crtati na kružnim šablonama, a zatim u pomoć dolazi posebna mašina – „bedžomat“ koja će uz malo snage kružne crteže pretvarati u nosive bedževe. Igrat ćemo se slovima te motivima tobogana, a bedž možete napraviti za sebe ili svojeg festivalskog prijatelja.

## JGL Zeleni kutak

**Vrijeme:** 19 - 21 sati

**Lokacija:** ispred Dječje kuće

**Dob:** 4+

**Organizator:** Udruga za neformalno kulturno-umjetničko obrazovanje VMB i Muzej moderne i suvremene umjetnosti

**Izvođač:** Jadran-galenski laboratorij

**Prijave:** Prijava nije potrebna već nam se na radionici možete pridružiti u bilo kojem trenutku u periodu od 19 do 21 sati.

Zeleni kutak čine biljke koje pročišćavaju zrak (aloe vera, zlatni puzavac, fikus, ljiljan, krizantema....), te nudi radionice koje su vezane uz sadnju biljaka i izradu korisnih materijala od otpada, za djecu i roditelje. Posjetiteljima želimo prenijeti da svaka promjena ka ljepšem i čistijem okolišu/zraku kreće od nas samih, potičemo ih na sadnju, učimo ih kako zasaditi sjeme, a roditelje kako uspješno presaditi sobnu biljku. Kao uspomenu na druženje i vrijeme provedeno s JGL timom, sudionici na poklon dobivaju biljku u teglici.

## Marko the Clown Show

**Vrijeme:** 20.30 sati

**Lokacija:** ispred Dječje kuće

**Dob:** 4+

Dječja kuća  
Art-kvart "Benčić"  
51 000 Rijeka



web: [djecjakuca.hr](http://djecjakuca.hr)  
mail: [info@djecjakuca.hr](mailto:info@djecjakuca.hr)

**Organizator:** *Udruga za neformalno kulturno-umjetničko obrazovanje VMB i Muzej moderne i suvremene umjetnosti*

**Izvođač:** *Marko the Clown*

**Prijave:** *slobodan dolazak*

**Broj sudionika:** *neograničeno*

Marko klaun vrti se kao čigra, vrhunsku predstavu za vas igra.

Žonglira, balansira, na monociklu simo tamo đira, đira.

Pravu vatru u predstavi kontrolira.

Dođite se nasmijati uz ovaj hit – past ćete na rit!

## **Pričaonica**

**Vrijeme:** *19 i 20 sati*

**Lokacija:** *Stribor @ Dječja kuća*

**Dob:** *3 - 6*

**Organizator:** *Udruga za neformalno kulturno-umjetničko obrazovanje VMB i Muzej moderne i suvremene umjetnosti*

**Izvođač:** *Mia Aćimović & Gradska knjižnica Rijeka*

**Prijave:** *slobodan dolazak*

**Broj sudionika:** *neograničeno*

Kakvo bi to druženje u parku bilo, a da nema dobre priče. Naša Mia je poznata svim ljubiteljima programa Pssst...priča!, a iako je on ljeti na mirovanju samo za Tobogan evo nam ljetnog bonusa. Čitat će se priča "Kiosk", fenomenalna kreativna stvarčica koju možete pronaći na policama knjižnice stoga svi maleni predškolci dobrodošli su na ovo druženje uz priču.

*Program su osmislili i organiziraju Udruga za razvoj umjetnosti, kulture i edukacije (RUKE) i Muzej moderne i suvremene umjetnosti Rijeka, u suradnji s Gradskom knjižnicom Rijeka.*

*Program podržava Ministarstvo kulture i medija RH i Primorsko-goranska županija. Sponzorsku podršku događaja pružio je Jadran-galenski laboratorij d.d., dok su donatorsku podršku dali su Jamnica i PIK Rijeka d.d.*

**Od duhana do motora, dječja kultura je nova fora!**

### **Šetnja po staroj tvornici duhana za djedove i bake s unucima ususret novoj knjižnici**

**Vrijeme:** 9,30 sati (prva grupa); 11,00 sati (druga grupa)

**Lokacija:** okupljanje na terasi bivšeg restorana *Viktorija*

**Dob:** 6 - 99

**Organizator:** Gradska knjižnica Rijeka

**Izvođač:** ekipa Dječja kuća

**Prijave:** prijave.programi@gkri.hr

Dječja kuća se razvija u zgradi bivše tvornice cigareta koja je novijim generacijama postala poznatija kao tvornica motora. A onda je ostala poznata i prepuštena samo golubovima. I to puno njih. Sve dok nismo napravili Dječju kuću. O tom fascinantom putu koji finale ima u izgradnji prve prave zgrade Gradske knjižnice Rijeka i u to u zaboravljenoj tvornici duhana možete slušati na vođenoj šetnji kvartom "Benčić" i Dječjom kućom.

Šetnja je namijenjena prvenstveno umirovljenicima, prema mogućnosti s unucima, ali mogu doći svi zainteresirani građani bez obzira na dob i status. I upoznati našu posebnu ciglenu zgradu te ono što radimo u njoj.

### **Šahtofonska radionica za malu basnu U ŠIR**

**prilika za sviranje**

**Vrijeme:** 16 - 19 sati; radionica od ponedjeljka 27.6. do srijede 29.06.

izvedba - srijeda 29.06. u 19:30 sati

**Lokacija:** Šuma Striborova @Dječja kuća

**Dob:** 8 - 12 godina

**Organizator:** Muzej moderne i suvremene umjetnosti

**Izvođači:** Damir Bartol Indoš i Tanja Vrvilo

**Prijave:** Ispunjavanjem obrasca <https://forms.gle/EPKMuTMCyX4A3jYm8>

"Sve bih mogao...

Jedamput sam bio pao s konja na magarca; onda sam se stao naduvati ko žaba, da postanem kao bik... Sada bih pak mogao napraviti od muhe – vola."

Janko Polić Kamov

Djeco, šahtofonski orkestar je u vašem gradu i poziva šahtofonistice i šahtofoniste na radionicu s osam malih šahtofona! Svi ste dobrodošli! Tko god želi biti šahtofonist ili šahtofonistica neka se javi!



Mi smo šahtofonski orkestar koji treba svakoga, svako dijete za zajedničko crtanje šahtofonskih nota za svoj crveni, plavi, žuti ili zeleni šaht-instrument! Tko propusti ovu priliku za sviranje male basne Janka Polića Kamova s oprugama skrivenim ispod šaht poklopca – propušta je zauvijek! Riječku šahtofoniju radimo od ponedjeljka do srijede. U srijedu, nakon izvedbe za šahtofonsku publiku, šaht poklopci se zatvaraju i više se ne otvaraju! Naprijed za Šahtofoniju U ŠIR!

Mala šahtofonska basna U ŠIR Janka Polića Kamova, fragment istoimenog odjeljka romana Isušena kaljuža, proširenje je našeg rada s dječjim šahtofonskim orkestrom na Kamovljevoj Natuknici br. 5 – KONJI, koju smo pripremali za izvedbeni program otvorenja Rijeka 2020 – EPK s učenicama Glazbene škole I. M. Ronjgova iz Rijeke: »Razbjesnih se zbog buke što su je pravili ljudi pod mojim prozorom i ponovno se uspavah tek kad sam doznao da to bijahu konji.« Izvorne Kamovljeve Natuknice objavljene su 1913. pod naslovom Accenni u futurističkom časopisu Lacerba, prema izboru Vladimira Čerine. S malom šahtofonskom basnom zakoračujemo u šir Natuknica za Kamova.

Radionicom za stvaranje partiture i izvođenje šahtofonije sudionici se upoznaju s praksama umjetničkog istraživanja i načinima izvođenja proširenog zvuka, glasa i tijela u različitim oblicima suvremene umjetnosti i kulture. Šahtofonske izvedbe za djecu i mlade pripremaju se i izvode na autentičnim instrumentima – osam zvučnih kutija s oprugama, takozvanim 'šahtofonima' izvedbenog i likovnog umjetnika Damira Bartola Indoša, prema instrukcijama za njihovu primjenu na ručno izrađenim grafičkim kolorističkim partiturama. Metoda rada uključuje stvaranje grafičkog zapisa za glas i instrumental, upoznavanje sa zvučnim instrumentima i njihovim proširenim elementima, poput efekata za glas i opruge te nadzornih kamera smještenih u unutrašnjosti zvučnih kutija koje hvataju kretnje šahtofonskog orkestra i prenose ih preko video projektora, kao i način stvaranja teksta te izrade i izvedbe grafičke partiture.

Završna prezentacija radioničkog rada odvijat će se u srijedu 29. lipnja 2022. u formi izvedbe u dvorištu Dječje kuće i Muzeja moderne i suvremene umjetnosti u Rijeci.

Damir Bartol Indoš je performer i multimedijalni umjetnik, stvara eksperimentalne muzičke instrumente, zvučne skulpture Šahtofone i grafičke partiture.

Tanja Vrvilo je izvedbena umjetnica, filmologinja i filmska kustosica, koautorica je i izvođačica u brojnim multimedijalnim izvedbama s vizualnim umjetnikom i performerom DB Indošem i Kućom ekstremnog muzičkog kazališta.

## **zAnimacija**

### ***radionica animiranog filma***

**Vrijeme:** od 27. do 29. 6. od 10:00 do 14:00 h

**Lokacija:** Dječja kuća, Kontejner

**Dob:** 7-14 godina

**Organizator:** Art-kino

**Voditeljica:** Martina Meštrović

**Prijave:** za sudjelovanje je potrebna prethodna prijava na Google obrazac: <https://forms.gle/kgU461ciynbNfCUr5>

**Napomena:** naknada za sudjelovanje na radionici iznosi 250,00 kuna.

Ako volite gledati animirane filmove, zašto ne biste probali sami napraviti jedan svoj? I ove godine animatorica Martina Meštrović vodi omiljenu nam radionicu animiranog filma!

Na ovoj radionici naučit ćete razne tehnike animacije: od tradicionalnog crtanja rukom do zabavne stop-trik animacije, odnosno „oživljavanja“ neživih ili izrađenih predmeta. Naučit ćete nešto i o povijesti i klasicima ovog filmskog roda gledanjem raznih primjera animiranih filmova, a potom i sami, naravno, uz pomoć voditeljice, osmisliti i napraviti svoj kratki animirani film – kadar po kadar!

## **Animafest: Even Mice Belong in Heaven**

### ***filmska projekcija***

**Vrijeme:** 19 sati

**Lokacija:** Dječja kuća/kinodvorana

**Dob:** 8+

**Organizator:** Art-kino

**Kupnja ulaznica:** na blagajni Art-kina, blagajni u prizemlju Dječje kuće ili putem web-platforme <https://www.ulaznice.hr/web/events/67>

Ovo je film o dvama neprijateljima – malom mišu i lisici, koji se nakon nesretne nezgode susreću u životinjskom raju, gdje gube svoje prirodne instinkte i postaju najbolji prijatelji.

Ostvaruje im se želja da ostanu zajedno nakon što se vrate na zemlju, ali se u novom životu rađaju se u suprotnim ulogama. Zahvaljujući snazi prijateljstva mogu nadvladati čak i ono što se čini nemogućim.

Film se prikazuje s podnaslovima na hrvatskom jeziku.

\*\*\*\*\*

**utorak 28. 6.**

### **DIY teremin razglednica**

*radionica eksperimentiranja sa zvukom i elektronikom*

**Vrijeme:** 11 sati

**Lokacija:** galerija @Dječja kuća

**Dob:** 8 - 14 godina

**Organizator:** Gradska knjižnica Rijeka

**Izvođač:** Radiona/Deborah Hustić

**Prijave:** [prijave.programi@gkri.hr](mailto:prijave.programi@gkri.hr)

Kako napraviti DIY teremin čije se glasanje i zujanje modulira preko foto-senzora naučit ćeš na ovoj radionici koja će ti dati i osnove elektronike. Teremin je glazbeni instrument koji se svira pokretom i izumljen 1928. godine te je od tada strašno zanimljiv svim eksperimentatorima zvuka, tako da je ova radionica izvrsna prilika da s jako malo elektronskih komponenti poneseš kući svoju mini varijantu teremina, ovaj puta u formatu Radionine razglednice sa svega nekoliko komponenti. Sve što trebaš donijeti na radionicu je sebe. Svoje teremine polaznici nose kućama.

Voditeljica radionice je Deborah Hustić, medijska umjetnica, kustosica i kreativna direktorica Udruge za razvoj 'uradi sam' kulture – Radiona.

### **Minijatura: prototip**

*izložba radova malih polaznika radionice arhitektura i urbanizma & predstavljanje priručnika*

**Vrijeme:** 19 sati

**Lokacija:** Dječja kuća

**Dob:** 6 - 99

**Organizator:** Gradska knjižnica Rijeka & Društvo arhitekata Rijeka

**Prijave:** [prijave.programi@gkri.hr](mailto:prijave.programi@gkri.hr)

Minijatura je iza sebe ostavila prvu sezonu! Riječ o na riječkom području premijernom programu cilj kojeg je na pedagoški adekvatan način kroz igru, šetnje, predavanja, crtanje i dr. djecu poučiti o prostoru, prostornom planiranju, urbanizmu i arhitekturi, ne bi li postali odrasle osobe koje će na ispravan način sudjelovati u društvenoj zajednici u raspravama, usmjeravanju i/ili stvaranje kvalitetnih prostornih rješenja. Na ovom susretu pričat ćemo s mladim arhitektima o njihovim iskustvima, predstaviti poseban prototip priručnika i postaviti izložbu nastalih radova. Zajednički program provode Hrvatska komora arhitekata i Društvo arhitekata Rijeka, a uz potporu Gradske knjižnice Rijeka u Dječjoj kući.

## Čarobna svirala

*interaktivna izvedba*

**Vrijeme:** 20:00 sati

**Lokacija:** između Dječje kuće i MMSU

**Dob:** od 3 do 7 god

**Organizator:** Gradsko kazalište lutaka Rijeka

**Izvođač:** Almira Štifanić i Alex Đaković (GKL Rijeka)

**Prijave:** Predstava je otvorenog tipa, gratis. U slučaju kiše, neće se održati.

**Autorski tim:**

Osmislila i pripremila **Almira Štifanić**

Vizualni identitet i kostimi **Andreja Jandrečić i Sara Ivančan**

Priča u pokretima interaktivan je oblik pripovijedanja koji u svom fokusu ima kretanje. Sadržaj priče tako postaje sredstvo za poticanje pokreta, a istovremeno utječe na razvoj mašte, pažnje, kreativnosti, te na obogaćivanje jezičnog korpusa djece predškolske i rane školske dobi.

Kretanje je osnovna dječja potreba, a djeca nam sve više i duže sjede... pa pokrenimo ih... pokrenimo pričom...

...vježbanje je važno... vježbajući postajemo jači, snažniji, vježbajući brže rastemo... pa pokrenimo se...

...priče su važne... one nas uče da slušamo i čujemo, one su prozor u svijet, one nas pokreću... pa pokrenimo ih...

...prijateljstvo je važno... prijatelji su naš oslonac i podrška, oni su naše bogatstvo, oni nas pokreću... pa pokrenimo se...

Krenimo!

...pokrenimo priču i to ne bilo kakvu priču, već priču o prijateljstvu...

## Šahtofonska radionica za malu basnu U ŠIR prilika za sviranje

**Vrijeme:** 16 - 19 sati; radionica od ponedjeljka 27.6. do srijede 29.06.

izvedba - srijeda 29.06. u 19:30 sati

**Lokacija:** Šuma Striborova @Dječja kuća

**Dob:** 8 - 12 godina

**Organizator:** Muzej moderne i suvremene umjetnosti

**Izvođači:** Damir Bartol Indoš i Tanja Vrvilo

**Prijave:** Ispunjavanjem obrasca <https://forms.gle/EPKMuTMCyX4A3jYm8>

"Sve bih mogao..."

Jedamput sam bio pao s konja na magarca; onda sam se stao naduvati ko žaba, da postanem kao bik... Sada bih pak mogao napraviti od muhe – vola." Janko Polić Kamov

Djeco, šahtofonski orkestar je u vašem gradu i poziva šahtofonistice i šahtofoniste na radionicu s osam malih šahtofona! Svi ste dobrodošli! Tko god želi biti šahtofonist ili šahtofonistica neka se javi!

Mi smo šahtofonski orkestar koji treba svakoga, svako dijete za zajedničko crtanje šahtofonskih nota za svoj crveni, plavi, žuti ili zeleni šaht-instrument! Tko propusti ovu priliku za sviranje male basne Janka Polića Kamova s oprugama skrivenim ispod šaht poklopca – propušta je zauvijek! Riječku šahtofoniju radimo od ponedjeljka do srijede. U

srijedu, nakon izvedbe za šahtofonsku publiku, šaht poklopci se zatvaraju i više se ne otvaraju! Naprijed za Šahtofoniju U ŠIR!

Mala šahtofonska basna U ŠIR Janka Polića Kamova, fragment istoimenog odjeljka romana Isušena kaljuža, proširenje je našeg rada s dječjim šahtofonskim orkestrom na Kamovljevoj Natuknici br. 5 – KONJI, koju smo pripremali za izvedbeni program otvorenja Rijeka 2020 – EPK s učenicama Glazbene škole I. M. Ronjgova iz Rijeke: »Razbjesnih se zbog buke što su je pravili ljudi pod mojim prozorom i ponovno se uspavah tek kad sam doznao da to bijahu konji.« Izvorne Kamovljeve Natuknice objavljene su 1913. pod naslovom Accenni u futurističkom časopisu Lacerba, prema izboru Vladimira Čerine. S malom šahtofonskom basnom zakoračujemo u šir Natuknica za Kamova.

Radionicom za stvaranje partiture i izvođenje šahtofonije sudionici se upoznaju s praksama umjetničkog istraživanja i načinima izvođenja proširenog zvuka, glasa i tijela u različitim oblicima suvremene umjetnosti i kulture. Šahtofonske izvedbe za djecu i mlade pripremaju se i izvode na autentičnim instrumentima – osam zvučnih kutija s oprugama, takozvanim 'šahtofonima' izvedbenog i likovnog umjetnika Damira Bartola Indoša, prema instrukcijama za njihovu primjenu na ručno izrađenim grafičkim kolorističkim partiturama. Metoda rada uključuje stvaranje grafičkog zapisa za glas i instrumental, upoznavanje sa zvučnim instrumentima i njihovim proširenim elementima, poput efekata za glas i opruge te nadzornih kamera smještenih u unutrašnjosti zvučnih kutija koje hvataju kretnje šahtofonskog orkestra i prenose ih preko video projektora, kao i način stvaranja teksta te izrade i izvedbe grafičke partiture.

Završna prezentacija radioničkog rada odvijat će se u srijedu 29. lipnja 2022. u formi izvedbe u dvorištu Dječje kuće i Muzeja moderne i suvremene umjetnosti u Rijeci.

Damir Bartol Indoš je performer i multimedijalni umjetnik, stvara eksperimentalne muzičke instrumente, zvučne skulpture Šahtofone i grafičke partiture.

Tanja Vrvilo je izvedbena umjetnica, filmologinja i filmska kustosica, koautorica je i izvođačica u brojnim multimedijalnim izvedbama s vizualnim umjetnikom i performerom DB Indošem i Kućom ekstremnog muzičkog kazališta.

## **zAnimacija: radionica animiranog filma**

**Vrijeme:** od 27. do 29.6. od 10:00 do 14:00 h

Dječja kuća  
Art-kvart "Benčić"  
51 000 Rijeka



web: [djecjakuca.hr](http://djecjakuca.hr)  
mail: [info@djecjakuca.hr](mailto:info@djecjakuca.hr)

**Lokacija:** Dječja kuća, Kontejner

**Dob:** 7-14 godina

**Organizator:** Art-kino

**Voditeljica:** Martina Meštrović

**Prijave:** Za sudjelovanje je potrebna prethodna prijava na e-mail [info@art-kino.org](mailto:info@art-kino.org) s naznakom naziva programa.

**Napomena:** naknada za sudjelovanje na radionici iznosi 250,00 kuna.

Ako volite gledati animirane filmove, zašto ne biste probali sami napraviti jedan svoj?

I ove godine animatorica Martina Meštrović vodi omiljenu nam radionicu animiranog filma! Na ovoj radionici naučit ćete razne tehnike animacije: od tradicionalnog crtanja rukom do zabavne stop-trik animacije, odnosno „oživljavanja“ neživih ili izrađenih predmeta. Naučit ćete nešto i o povijesti i klasicima ovog filmskog roda gledanjem raznih primjera animiranih filmova, a potom i sami, naravno, uz pomoć voditeljice, osmisлити i napraviti svoj kratki animirani film – kadar po kadar!

\*\*\*\*\*

**srijeda 29. 6.**

**Mali princ na svjetskim jezicima**  
**otvorenje izložbe**

**Vrijeme:** 20 sati

**Lokacija:** Dječja kuća

**Dob:** 0 - 99

**Organizator:** Gradska knjižnica Rijeka

**Izvođač:** Peek&Poke

**Prijave:** [prijave.programi@gkri.hr](mailto:prijave.programi@gkri.hr)

Na obljetnicu rođenja autora planetarno popularne i vjerojatno najpoznatije knjige „Mali Princ“, u Dječjoj kući biti će predstavljena izložba knjiga „Mali Princ“ na svjetskim jezicima. U suradnji s Fondacijom Le Petit Prince – Jean Marc Probst iz Lausanne i nazočnosti osnivača fondacije i najvećeg svjetskog kolekcionara knjige „Mali princ“ Jean Marca Probst, također će biti predstavljena i audio knjiga „Mići Princ“ koja je objavljena na isti dan, ali godinu dana ranije. Dana 29.6.2021. na Aerodromu Grobnik, Tea Perinčić

(prevoditeljica) i Svetozar Nilović (idejni začetnik) predstavili su prvo izdanje knjige na čakavskom dijalektu. Godinu dana nakon, organizatori predstaviti će i audio knjigu na dvostrukom CD-u istoimenog naziva „Mići Princ“. Je li ovo ujedno i prva objavljivanje zvučne knjige na čakavskom, za sada nam nije poznato, ali na audio knjizi radio je veliki broj umjetnika Rijeke i riječkog zaleđa: Zoran Prodanović Prlja, Vlado Simcich Vava (ujedno i autor glazbe), Dražen Turina Šajeta, Irena Grdinić, Tea Perinčić i mnogi drugi. Povodom premijernog predstavljanja audio knjige i izložbe, osnivač zaklade Mali princ iz Lausanne, Jean Marc Probst, bit će poseban gosti. Ujedno će se predstaviti i drugo nadolazeće izdanje i popratni materijal koji će biti realiziran tijekom ove godine ili najkasnije do sredine iduće.

## Šareno more

*Obiteljska likovno-lutkarska radionica*

**Vrijeme: 18:00 - 19:30 sati**

**Lokacija: Kontejner, Dječja kuća**

**Dob: 4+ (djeca vrtićkog uzrasta moraju biti u pratnji starije osobe)**

**Organizator: Gradsko kazalište lutaka Rijeka**

**Izvođači: Marija Volkmer, Alex Đaković (GKL Rijeka) i Iva Vidulin Mihović**

**Cijena ulaznice (za sudionika): 35,00 kn**

**Ulaznice se mogu kupiti na portalu [Mojekarte.hr](http://Mojekarte.hr) ili rezervirati na mail [blagajna.gklri@gmail.com](mailto:blagajna.gklri@gmail.com) i kupiti na blagajni GKL Rijeka u prizemlju Dječje kuće sat vremena prije početka održavanja programa.**

**Max. broj polaznika: 20**

Kroz kreativan i edukativan proces radionica potiče razvoj publike i interes za umjetnost u cjelini.

Radionica se sastoji od dva dijela – izrade štapnih lutaka na temu mora, podmorja i morskih bića te animacije izrađenih lutaka u pozornici-akvariju i kazalištu sjena. Voditeljica likovnog dijela radionice je Marija Volkmer, tehnologinja lutaka Gradskog kazališta lutaka Rijeka, a voditelj glumačko-animacijskog dijela je Alex Đaković, poznati glumac-lutkar.



Mali polaznici radionice na taj način dobivaju dvostruko bogato znanje obzirom na interdisciplinarnost sadržaja – likovno-kazališnu radionicu.

**FabLab**  
**radionica biosenzora & unikatne majice**

**Vrijeme:** 10 sati

**Lokacija:** Dječja kuća

**Dob:** 8 - 14

**Organizator:** Gradska knjižnica Rijeka

**Izvođač:** FabLab i Institut poduzetničkog obrazovanja i inovacija

**Prijave:** [prijave.programi@gkri.hr](mailto:prijave.programi@gkri.hr)

Radionica će obuhvatiti sljedeće:

1. informativno o plastici, bioplastici i kružnoj ekonomiji
2. biosenzori i kako funkcioniraju
3. upoznavanje s vrijednostima mikroskopa
4. izradi svoju unikatnu majicu

Cilj projekta StEMerica u organizaciji udruge FabLab Zagreb je unaprijediti kapacitete organizacija civilnog društva u provedbi interaktivnih, inovativnih radionica i događanja na nacionalnoj razini u području popularizacije STEM aktivnosti (Science, Technology, Engineering, Mathematics) među djecom, mladima i općom populacijom.

Udruga Institut poduzetničkog obrazovanja i inovacija provodi projekt BIOPLANet:

Cilj projekta je unaprijediti kapacitete organizacija civilnog društva i njihovu suradnju na nacionalnoj razini, u svrhu provedbe inovativnih programa u području popularizacije STEM područja.

Unapređenje kapaciteta OCD-a i provedba aktivnosti odnosit će se na sva četiri STEM područja, s naglaskom na približavanje STEM područja djeci, mladima i općoj populaciji kao alata za kreiranje inovacija i doprinos zaštiti okoliša.

Molimo da sudionici donesu svoje čiste majice koje će imati priliku oslikati na svoj način uz asistenciju i opremu voditelja radionice Roberta Vdovića i Zrinke Valetić.

**Šahtofonska završna izvedba za malu basnu U ŠIR**

## **prilika za sviranje**

**Vrijeme:** 19 i 30 sati

**Lokacija:** dvorište @Dječja kuća

**Dob:** 0 - 99

**Organizator:** Muzej moderne i suvremene umjetnosti

**Izvođači:** Damir Bartol Indoš i Tanja Vrvilo

**Prijave:** slobodan dolazak

*"Sve bih mogao..."*

*Jedamput sam bio pao s konja na magarca; onda sam se stao naduvati ko žaba, da postanem kao bik... Sada bih pak mogao napraviti od muhe – vola." Janko Polić Kamov*

Djeco, šahtofonski orkestar je u vašem gradu i poziva šahtofonistice i šahtofoniste na radionicu s osam malih šahtofona! Svi ste dobrodošli! Tko god želi biti šahtofonist ili šahtofonistica neka se javi!

Mi smo šahtofonski orkestar koji treba svakoga, svako dijete za zajedničko crtanje šahtofonskih nota za svoj crveni, plavi, žuti ili zeleni šaht-instrument! Tko propusti ovu priliku za sviranje male basne Janka Polića Kamova s oprugama skrivenim ispod šaht poklopca – propušta je zauvijek! Riječku šahtofoniju radimo od ponedjeljka do srijede. U srijedu, nakon izvedbe za šahtofonsku publiku, šaht poklopci se zatvaraju i više se ne otvaraju! Naprijed za Šahtofoniju U ŠIR!

Mala šahtofonska basna U ŠIR Janka Polića Kamova, fragment istoimenog odjeljka romana Isušena kaljuža, proširenje je našeg rada s dječjim šahtofonskim orkestrom na Kamovljevoj Natuknici br. 5 – KONJI, koju smo pripremali za izvedbeni program otvorenja Rijeka 2020 – EPK s učenicama Glazbene škole I. M. Ronjgova iz Rijeke: »Razbjesnih se zbog buke što su je pravili ljudi pod mojim prozorom i ponovno se uspavah tek kad sam doznao da to bijahu konji.« Izvorne Kamovljeve Natuknice objavljene su 1913. pod naslovom Accenni u futurističkom časopisu Lacerba, prema izboru Vladimira Čerine. S malom šahtofonskom basnom zakoračujemo u šir Natuknica za Kamova.

Završna prezentacija radioničkog rada odvijat će se u srijedu 29. lipnja 2022. u formi izvedbe u dvorištu Dječje kuće i Muzeja moderne i suvremene umjetnosti u Rijeci.

Damir Bartol Indoš je performer i multimedijalni umjetnik, stvara eksperimentalne muzičke instrumente, zvučne skulpture Šahtofone i grafičke partiture.

Tanja Vrvilo je izvedbena umjetnica, filmologinja i filmska kustosica, koautorica je i izvođačica u brojnim multimedijalnim izvedbama s vizualnim umjetnikom i performerom DB Indošem i Kućom ekstremnog muzičkog kazališta.

## **zAnimacija: radionica animiranog filma**

**Vrijeme:** od 27. do 29.6. od 10:00 do 14:00 h

**Lokacija:** Dječja kuća, Kontejner

**Dob:** 7-14 godina

**Organizator:** Art-kino

**Voditeljica:** Martina Meštrović

**Prijave:** Za sudjelovanje je potrebna prethodna prijava na e-mail [info@art-kino.org](mailto:info@art-kino.org) s naznakom naziva programa.

**Napomena:** naknada za sudjelovanje na radionici iznosi 250,00 kuna.

Ako volite gledati animirane filmove, zašto ne biste probali sami napraviti jedan svoj?

I ove godine animatorica Martina Meštrović vodi omiljenu nam radionicu animiranog filma! Na ovoj radionici naučit ćete razne tehnike animacije: od tradicionalnog crtanja rukom do zabavne stop-trik animacije, odnosno „oživljavanja“ neživih ili izrađenih predmeta. Naučit ćete nešto i o povijesti i klasicima ovog filmskog roda gledanjem raznih primjera animiranih filmova, a potom i sami, naravno, uz pomoć voditeljice, osmisliti i napraviti svoj kratki animirani film – kadar po kadar!

## **Četvrtak 30. 6.**

### ***Nacrtaj video igru! (o Dječjoj kući)***

***kreativna radionica dizajniranja video igre***

**Vrijeme:** 16 sati (kontinuirano održavanje radionice pet dana - četvrtak, petak, ponedjeljak, utorak, srijeda)

**Lokacija:** Dječja kuća

**Dob:** 13 - 15 godina

**Organizator:** Gradska knjižnica Rijeka

**Izvođač:** Udruga Riječka kulturna animacija - Ricoola/Ivana Babić

**Prijave:** [info@djecjakuca.hr](mailto:info@djecjakuca.hr)

Zabavna radionica naučit će vas što i kako sve treba nacrtati da bi nastala nova video igra. Za sve one koji vole video igre i crtanje. Kroz pet dana rada polaznici će, uz mentorstvo Ivane Babić, nacrtati sve likove, pozadine, predmete, efekte i ostale detalje potrebne za izradu video igre čija se radnja događa u Dječjoj kući. Od crteža polaznika bit će napravljena prava, funkcionalna video igra kojoj će oni biti koautori i za nekoliko mjeseci moći će zaigrati video igru koju su sami crtali.

### ***Escape Room: Knjiški napitak za hrabrost***

*zagonetna igra u prostoru*

**Vrijeme:** 10 sati (prva grupa); 11 sati (druga grupa)

**Lokacija:** Dječja kuća

**Dob:** 8 - 12

**Organizator:** Gradska knjižnica Rijeka

**Prijave:** [prijave.programi@gkri.hr](mailto:prijave.programi@gkri.hr)

Prvi put izveden na Tjednu dobre dječje knjige pokazao se je pravim hitom. Probudili ste se jutros i na tv-u čuli izvanredne vijesti: s planete Zemlje je nestala jedna od četiri osnovne ljudske vrline: HRABROST. Odraslima i djecom vlada strah, neodlučnost i nesigurnost, i nitko ne zna kako se ovo dogodilo. Jedina šansa za povratak hrabrosti je mala crna knjiga, koja se nalazi negdje u Dječjoj kući i koja svoj sadržaj otkriva samo djeci. Mala crna knjiga krije sve tajne i upute kako smučkati napitak za hrabrost i vratiti hrabrost u ljude, ali sat otkucava... za 45 minuta knjiga će se samo-uništiti a to je vaša posljednja šansa. Ne gubite vrijeme i krenite čim prije, sretno! U ovoj napetoj igri u prostoru sudionici ulaze u ulogu istraživača, koji će prateći upute, lutati po Dječjoj kući, rješavati zadatke i prepreke te tako skupljati sastojke za kreirati napitak koje bi svako dijete htjelo posjedovati i ponekada iskoristiti: Napitak za hrabrost.

KiDS Escape Room je riječki brend, koji je nastao 2019. godine, kao spoj dva segmenta: edukacija i zabava. Vlasnica i kreatorica brenda je Nikolina Mužić, te su sve igre KiDS Escape Room koncepta njezino autorsko djelo. Usluge brenda namijenjene su djeci u dobi od 7 do 13 godina, a glavna niša brenda su igre u tematskim sobama i potpuno drugačije proslave rođendana. Koncept se bazira na inovativnoj igri u tematskim sobama, nalik escape room igrama za odrasle, no sa naglaskom na: timski rad, edukaciju, razvijanje

kreativnosti i mašte te potpuno interaktivnu igru koja potiče sudjelovanje svih članova tima.

## Šareno more

*Obiteljska likovno-lutkarska radionica*

**Vrijeme: 10:00 - 11:30 sati**

**Lokacija: Kontejner, Dječja kuća**

**Dob: 4+ (djeca vrtićkog uzrasta moraju biti u pratnji starije osobe)**

**Organizator: Gradsko kazalište lutaka Rijeka**

**Izvođači: Marija Volkmer, Alex Đaković (GKL Rijeka) i Iva Vidulin Mihović**

**Cijena ulaznice (za sudionika): 35,00 kn**

**Ulaznice se mogu kupiti na portalu [Mojekarte.hr](http://Mojekarte.hr) ili rezervirati na mail [blagajna.gklri@gmail.com](mailto:blagajna.gklri@gmail.com) i kupiti na blagajni GKL Rijeka u prizemlju Dječje kuće sat vremena prije početka održavanja programa.**

**Max. broj polaznika: 20**

Kroz kreativan i edukativan proces radionica potiče razvoj publike i interes za umjetnost u cjelini.

Radionica se sastoji od dva dijela – izrade štapnih lutaka na temu mora, podmorja i morskih bića te animacije izrađenih lutaka u pozornici-akvariju i kazalištu sjena. Voditeljica likovnog dijela radionice je Marija Volkmer, tehnologinja lutaka Gradskog kazališta lutaka Rijeka, a voditelj glumačko-animacijskog dijela je Alex Đaković, poznati glumac-lutkar.

Mali polaznici radionice na taj način dobivaju dvostruko bogato znanje obzirom na interdisciplinarnost sadržaja – likovno-kazališnu radionicu.

## Izrada kampanula

*edukativno-kreativna radionica*

**Vrijeme: 10:00-10:45h / 19:00-19:45h**

**Lokacija: Palača šećera**

**Dob: 5-10 godina**

**Organizator:** Muzej grada Rijeke

**Izvođač:** Josipa Verbanac

**Prijave:** Broj sudionika je ograničen. Obavezna prijava putem online obrasca:  
<https://forms.office.com/r/xUwT4V4mBX>

Polaznici radionice imati će priliku okušati se u izradi malih šećernih glava, kakve su se svojedobno proizvodile u riječkoj Rafineriji šećera.

## Vesela kuća Benjinih zagonetnih slova

*radionica glagoljaškog tiskarstva*

**Vrijeme:** grupe u 12, 13, 14 i 15 sati

**Lokacija:** Muzej grada Rijeke

**Dob:** 8+

**Organizator:** Gradska knjižnica Rijeka

**Izvođač:** Typeflow

**Prijave:** [info@benja.hr](mailto:info@benja.hr)

Na trenutak ćemo postati pravi mali glagoljaški slagari i tiskari. Upoznati ćemo naše lijepo, zanimljivo pismo – glagoljicu, doznati poneku tajnu starih grafičara, morati biti spretni i brzi u slaganju, te pronalaženju pravih slova i sve to na zabavan način.

Polaznici će samostalno odraditi cijeli proces od slaganja riječi pomičnim slovima, do njihovog umetanja u tiskarsku prešu i otiskivanja. Obzirom da će otisnuti tekst zrcalno složiti (što nije nimalo jednostavno) steći će zvanje "glagoljskog stručnjaka" :). Na kraju će u ruke dobiti simpatičan suvenir kojeg mogu s ponosom staviti na zid svoje dječje sobe.

## Malci 2: Kako je Gru postao Gru

*filmska projekcija*

**Vrijeme:** 19:00

**Lokacija:** Dječja kuća/kinoodvorana

**Dob:** 4+

**Organizator:** Art-kino

**Kupnja ulaznica: na blagajni Art-kina, blagajni u prizemlju Dječje kuće ili putem web-platforme <https://www.ulaznice.hr/web/events/67>**

Malci ovog ljeta ponovno osvajaju kina! U novom nastavku pratimo 12-godišnjeg Grua, koji je na pravom putu da postane najveći zlikovac svih vremena, u čemu mu svesrdno pomažu mali žuti prijatelji.

Sredinom 70-tih godina prošlog stoljeća Gru odrasta u predgrađu i mašta o svojoj zločinačkoj karijeri. Kao veliki ljubitelj nezasmislivo zle supergrupe Evil 6, kuje plan kako da postane dovoljno zao da bi im se mogao pridružiti. Zajedno sa svojim vjernim Malcima te prinovom Ottom izvršava svoj prvi zločinački pothvat, krađu dragocjenog kamena. Pristupanje Evil 6 grupi ne prolazi bez problema, a Gru ubrzo postaje njihov glavni neprijatelj, pri čemu stječe vrijednu lekciju da čak i najopakijim momcima treba pomoć prijatelja.

Seriya animiranih filmova o Malcima u zadnjih je 10-ak godina postigla planetarnu slavu, a Malci su se uvukli u kožu kako mlađim, tako i starijim generacijama. Vjerujemo da će u novom nastavku koji obiluje humorom, referencama na popularnu kulturu, glazbom, akcijom i drugim zabavnim elementima svatko pronaći nešto za sebe.

Kreativni tim produkcijske kuće Universal Pictures, zaslužne i za prethodne filmove iz ove franšize, ponovno se okupio kako bi vam priredio animirani spektakl ljetne sezone, u čemu je i uspio.

Film je sinkroniziran na hrvatski jezik.

## **Petak 1. 7.**

### **MMSU mini lab: Jurilica ili tko će prije**

*Poligon za (ne)spretne*

**Vrijeme:** petak 1.7. / 17:30 sati

**Lokacija:** dvorište Dječje kuće

**Dob:** 3 - 4 godine (u pratnji roditelja)

**Organizator:** Muzej moderne i suvremene umjetnosti

**Izvođač:** Dunja Kodrnja, kreativni atelier ArtMašina

**Prijave:** <https://forms.gle/8qyTvZB1xxpm9WW16>

Radionica je namijenjena našim spretnim malcima. Savladavanjem zabavnog vodeno-umjetnički poligona provjerit ćemo tko je spreman za ljetne avanture. Kroz igru djeca će vježbati timski rad, finu i grubu motoriku, ali i ono najvažnije, zabaviti se.

Ovaj kreativno - vodeni mini lab vodi Dunja Kodrnja iz ArtMašine - riječkog kreativnog ateliera za neformalno učenje likovnih tehnika (slikanje, crtanje, modeliranje...) i praktičnih vještina (šivanje, uradi-sam tehnike...) te promicanje likovne i vizualne kulture u svakodnevnom životu.

### ***Nacrtaj video igru! (o Dječjoj kući)*** ***kreativna radionica dizajniranja video igre***

***Vrijeme:*** 16 sati

***Lokacija:*** Dječja kuća

***Dob:*** 13-15 godina

***Organizator:*** Gradska knjižnica Rijeka

***Izvođač:*** Udruga Riječka kulturna animacija - Ricoola/Ivana Babić

***Prijave:*** [info@djecjakuca.hr](mailto:info@djecjakuca.hr)

*Zabavna radionica naučit će vas što i kako sve treba nacrtati da bi nastala nova video igra. Za sve one koji vole video igre i crtanje.*

Kroz pet dana rada polaznici će, uz mentorstvo Ivane Babić, nacrtati sve likove, pozadine, predmete, efekte i ostale detalje potrebne za izradu video igre čija se radnja događa u Dječjoj kući. Od crteža polaznika bit će napravljena prava, funkcionalna video igra kojoj će oni biti koautori i za nekoliko mjeseci moći će zaigrati video igru koju su sami crtali.

### ***Escape Room: Knjiški napitak za hrabrost*** ***zagonetna igra u prostoru***

***Vrijeme:*** 19 sati (prva grupa); 20 sati (druga grupa)

***Lokacija:*** Dječja kuća

***Dob:*** 8 - 12

***Organizator:*** Gradska knjižnica Rijeka

***Prijave:*** [prijave.programi@gkri.hr](mailto:prijave.programi@gkri.hr)



Probudili ste se jutros i na tv-u čuli izvanredne vijesti: s planete Zemlje je nestala jedna od četiri osnovne ljudske vrline: HRABROST. Odraslima i djecom vlada strah, neodlučnost i nesigurnost, i nitko ne zna kako se ovo dogodilo. Jedina šansa za povratak hrabrosti je mala crna knjiga, koja se nalazi negdje u Dječjoj kući i koja svoj sadržaj otkriva samo djeci. Mala crna knjiga krije sve tajne i upute kako smučkati napitak za hrabrost i vratiti hrabrost u ljude, ali sat otkucava... za 45 minuta knjiga će se samo-uništiti a to je vaša posljednja šansa. Ne gubite vrijeme i krenite čim prije, sretno!!

U ovoj napetoj igri u prostoru sudionici ulaze u ulogu istraživača, koji će prateći upute, lutati po Dječjoj kući, rješavati zadatke i prepreke te tako skupljati sastojke za kreirati napitak koje bi svako dijete htjelo posjedovati i ponekada iskoristiti: Napitak za hrabrost.

KiDS Escape Room je riječki brend, koji je nastao 2019. godine, kao spoj dva segmenta: edukacija i zabava. Vlasnica i kreatorica brenda je Nikolina Mužić, te su sve igre KiDS Escape Room koncepta njezino autorsko djelo. Usluge brenda namijenjene su djeci u dobi od 7 do 13 godina, a glavna niša brenda su igre u tematskim sobama i potpuno drugačije proslave rođendana. Koncept se bazira na inovativnoj igri u tematskim sobama, nalik escape room igrama za odrasle, no sa naglaskom na: timski rad, edukaciju, razvijanje kreativnosti i mašte te potpuno interaktivnu igru koja potiče sudjelovanje svih članova tima.

## **Šareno more**

*Obiteljska likovno-lutkarska radionica*

**Vrijeme: 10:00 - 11:30 sati**

**Lokacija: Kontejner, Dječja kuća**

**Dob: 4+ (djeca vrtičkog uzrasta moraju biti u pratnji starije osobe)**

**Organizator: Gradsko kazalište lutaka Rijeka**

**Izvođači: Marija Volkmer, Alex Đaković (GKL Rijeka) i Iva Vidulin Mihović**

**Cijena ulaznice (za sudionika): 35,00 kn**

**Ulaznice se mogu kupiti na portalu [Mojekarte.hr](http://Mojekarte.hr) ili rezervirati na mail [blagajna.gklri@gmail.com](mailto:blagajna.gklri@gmail.com) i kupiti na blagajni GKL Rijeka u prizemlju Dječje kuće sat vremena prije početka održavanja programa.**

**Max. broj polaznika: 20**

Kroz kreativan i edukativan proces radionica potiče razvoj publike i interes za umjetnost u cjelini.

Radionica se sastoji od dva dijela – izrade štapnih lutaka na temu mora, podmorja i morskih bića te animacije izrađenih lutaka u pozornici-akvariju i kazalištu sjena. Voditeljica likovnog dijela radionice je Marija Volkmer, tehnologinja lutaka Gradskog kazališta lutaka Rijeka, a voditelj glumačko-animacijskog dijela je Alex Đaković, poznati glumac-lutkar.

Mali polaznici radionice na taj način dobivaju dvostruko bogato znanje obzirom na interdisciplinarnost sadržaja – likovno-kazališnu radionicu.

## **Trsatski zmaj u gostima**

*Pričaonica/radionica*

**Vrijeme:** 9 - 11 sati

**Lokacija:** Palača šećera

**Dob:** 6-10 godina

**Organizator:** Muzej grada Rijeke

**Izvođač:** Velid Đekić i Josipa Verbanac

**Prijave:** Broj sudionika je ograničen. Obavezna prijava putem online obrasca:

<https://forms.office.com/r/E39cDqZzKF>

Pričaonica/radionica sastojat će se od čitanja slikovnice Trsatski zmaj, razgovora i druženja s autorom slikovnice Đekić Velidom te kreativne radionice na temu iz slikovnice.

## **Animafest obiteljski program 2 (Nebeski Anri, Operacija Djed Mraz) - filmske projekcije**

**Vrijeme:** 20:00

**Lokacija:** kinoodvorana

**Dob:** 8+

**Organizator:** Art-kino

**Kupnja ulaznica:** na blagajni Art-kina, blagajni u prizemlju Dječje kuće ili putem web-platforme <https://www.ulaznice.hr/web/events/67>

**Nebeski Anri**

Dva zečića otkrivaju veliku očevu tajnu. Niz pustolovina vodi ih do skrivenog mjesta gdje je skrivena ta tajna – avion koji ne može letjeti. Zečići daju sve od sebe kako bi konačno ostvarili očev san – osposobljavaju avion i zajedno lete u nebo.

### Operacija Djed Mraz

Osmogodišnji William navikao je dobiti sve što želi, pa tako za božićni poklon traži od svojih roditelja da mu daruju samog Djeda Mraza, stoga njegov otac angažira poznatog lovca. Hoće li Williamov zahtjev uništiti čaroliju Božića?

Filmovi se prikazuju s podnaslovima na hrvatskom jeziku.

\*\*\*\*\*

## Subota 2. 7.

### Dječji buvljak u dvorištu

*razmjena igračkaka, stripova, dječjih knjiga, odjeće...*

**Vrijeme:** 8 - do nestanka hlada u dvorištu

**Lokacija:** dvorište Dječje kuće

**Dob:** 8 - 99

**Organizator:** Gradska knjižnica Rijeka

**Prijave:** [info@djecjakuca.hr](mailto:info@djecjakuca.hr)

Prvi smo radili za rođendan. Pa drugi za Tjedan dobre dječje knjige. I evo nam trećeg na Tobogoanu! Svi znamo onaj frustrirajući osjećaj skupljanja beskonačnih igračkaka u sobi, stripova i knjiga koje više ne čitamo na policama i sl. Za nove često nemamo novca, načina pronalaska, lošu ponudu... Zato su razmjena i trgovina stvorene – ono što nemaš ti, ima možda netko drugi. Sve što je potrebno je rezervirati stol koji čeka u Dječjoj kući te izložiti svoju ponudu – ostali se mogu s tobom razmijeniti, kupiti, "platiti" narančama, kriptovalutama, svime što misliš da je pošteno da je dio razmjene. Na ovaj način učimo se više puta koristiti predmete, ne odbacivati te uočavamo vrijednost svega što imamo.

Mjesto štanda se rezervira javljanjem na mail [info@djecjakuca.hr](mailto:info@djecjakuca.hr).

## Skandar i krađa jednoroga *predstavljanje fantastične knjige + kviz*

**Vrijeme:** 10 - 11

**Lokacija:** Dječji odjel Stribor

**Dob:** 9 - 11

**Organizator:** Gradska knjižnica Rijeka

**Izvođač:** Vedran Bratušek, Marko Hadjur, Vanja Pleše

**Prijave:** [prijave.programi@gkri.hr](mailto:prijave.programi@gkri.hr)

Poletite u čaroban svijet junaka i jednoroga kakve još niste vidjeli u prvom nastavku magičnoga pustolovnog serijala prikladnom za obožavatelje Harryja Pottera i Percyja Jacksona.

„Skandar i krađa jednoroga“ vodi vas u svijet krvoločnih jednoroga i hrabrih junaka. U ovoj priči postoje dvije vrste jednoroga: navezani i divlji. Divlji su jednorogi najopasniji, najopasniji i najkrvoločniji zvijeri koje možete zamisliti. Oni nisu čupava, prijateljska bića koja smo navikli vidjeti u dućanima s igračkama, na ekranima ili na koricama rokovnika. Ovi su iznimno opasni. Ako na njih nabasate, male su šanse da ćete preživjeti. Navezani su jednorogi također oni smrtonosni i krvoločni, ali su i doživotno vezani za svoga jahača te su za njega spremni žrtvovati vlastiti život.

A. F. Steadman debitantska je autorica iz Kenta u Engleskoj. Od malena je stvarala fantastične svjetove na stranicama svojih bilježnica. Prije nego što se u potpunosti usredotočila na pisanje radila je u pravnom svijetu. No ubrzo je shvatila da ondje ne nalazi dovoljno magije. Stoga je odlučila vlastitim riječima stvoriti čaroban novi svijet u „Skandaru i krađi jednoroga“.

Iako je „Skandar i krađa jednoroga“ njezin debitantski roman, svijet ne pamti kada je jedan dječji serijal podignuo ovoliko prašine, još od objavljivanja prvog nastavka o sad već legendarnom Harryju Potteru. Steadman je za ovaj serijal potpisala sedmeroznamenasti predujam čime je oboren rekord za najviši predujam za jedan debitantski roman. Skandar je na dobrom putu da osvoji i sedmu umjetnost. U žestokoj borbi koja se vodila u filmskoj industriji, prava za snimanje odnio je Sony Pictures, a A.F. Steadman naći će se u ulozi izvršne producentice. Do sada je „Skandar i krađa jednoroga“ preveden na 38 jezika, a prijevod na hrvatski potpisuje Petra Mrduljaš. Prava stvar za ljubitelje fantastike, a i kvizova jer naravno neće ovo biti neko bla bla predstavljanje.

### Pronađene animacije

## **radionica u kojoj se animacijom oživljavaju odbačeni predmeti**

**Vrijeme:** subota 2.7. i nedjelja 3.7. / od 10:00 do 13:00 sati

**Lokacija:** prizemlje Muzeja moderne i suvremene umjetnosti

**Dob:** 8 - 11 godina

**Organizator:** Muzej moderne i suvremene umjetnosti

**Izvođač:** umjetnik Vanja Babić

**Prijave:** <https://forms.gle/jgvRy6tEiCUmUH6Gg>

Muzej moderne i suvremene umjetnosti poziva vas u svoje pomalo skrivene prostore na istraživanje pronađenih, odbačenih ili prekratko korištenih predmeta koje je umjetnik Vanja Babić postavio na trenutnoj izložbi "Plutanje".

U dvodnevnoj radionici susrest ćemo se s njegovim radom i pomoću tehnike stop animacije pod kamerom poigrati se kolažnom i objektnom animacijom, korištenjem fotoaparata, montažom te tako oživjeti pronađene - odbačene predmete koje sakupimo u okolici muzeja i Dječje kuće ili otkrijemo u kolekciji predmeta na izložbi "Plutanje". Inspiracija će nam biti i nekoliko filmovima iz svijeta stop animacije, a kao rezultat ove dvodnevne radionice očekujemo vlastite male filmske radove.

## **Putopis u parku**

*putopisno predavanje za djecu i radionica pisanja putopisa*

**Vrijeme:** 11

**Lokacija:** Dječja kuća

**Dob:** 7 - 12

**Organizator:** Gradska knjižnica Rijeka, Putoklinci i Kruzovi

**Izvođač:** Damir Vujnovac

**Prijave:** Ispuniti online formular <https://www.putoklinci.com/svijetnadlanu/>

Program PUTOPIS U PARKU se sastoji od putopisnog predavanja za djecu i radionice pisanja putopisa s prezentacijom radova djece koja su prisustvovala predavanju i radionici. Putopisna predavanja prilagođena su dječjoj dobi, no prisustvovanje predavanjima nije dobnog ograničeno. Preferirana dob djece – polaznika radionice je niža osnovnoškolska dob, ali zainteresirani mlađi i stariji mogu se uključiti u radionicu.

Procijenjeno vrijeme izvedbe je 30-40 minuta za predavanje i 30-40 minuta za radionicu putopisa i prezentaciju radova. Sveukupno do 90 minuta programa.

Ovim programom donosimo djeci informacije o životu njihovih vršnjaka u nama dalekim dijelovima svijeta, koji odrastaju u različitim kulturama. Time širimo horizonte naših mladih sugrađana i učimo ih toleranciji i prihvaćanju različitosti. Aktivnim sudjelovanjem u radionici potičemo ih na kreativno razmišljanje i bilježenje zapažanja o svijetu oko nas.

Damir Vujnovac, izvođač programa Putopis u Parku, je putopisac, autor dvije putopisne knjige za djecu (Djeca Sahare, 2017. i Djeca Kurdistana, 2020.) te autor mnogih putopisnih tekstova objavljenih u časopisima i na internetskim portalima. Autor je brojnih putopisnih predavanja za djecu i odrasle, izvedenih u Hrvatskoj i inozemstvu. Putuje, fotografira i piše većinom o zemljama i ljudima Bliskog istoka i sjevera Afrike. Autor je humanitarno – literarnog projekta Glas iz Sahare u sklopu kojeg je nastala knjiga literarnih radova školske djece saharskih izbjegličkih kampova. Član je Hrvatskog društva književnika za djecu i mlade.

## **Male tajne profesorice Šifrice**

### ***lutkarska predstava***

**Vrijeme:** subota 2.7. / 11:30 - 12:30 sati

**Lokacija:** kontejner @Dječja kuća

**Dob:** 5 - 10 godina

**Organizator:** Muzej moderne i suvremene umjetnosti

**Izvođač:** Marija Maksimović, Anja Sobol, lutke, scena i dizajn: Igor Malnar

**Prijave:** <https://forms.gle/vRKztnyYBiWiEFUh6>

Profesorica Šifrica u gostima stiže i na Tobogan naučiti nas osnovama šifriranja.

Ova lutkarska predstava i njena autorica, Marija Maksimović (koja je i profesorica matematike) zarazit će nas ljubavlju prema brojevima, računanju i matematici, a naučit će nas i pokojem triku kojim možemo prijateljima reći naše tajne. A da ih nitko ne otkrije!

Više informacija na: <https://profesoricasifrica.com.hr>

## **MMSU mini lab: VODENA**

### ***iskustvena radionica za najmlađe***

**Vrijeme:** subota 2.7. / 9:30 sati

**Lokacija:** Kontejner i terasa @Dječja kuća

**Dob:** 12 - 24 mjeseci (u pratnji roditelja)

**Organizator:** Muzej moderne i suvremene umjetnosti

**Izvođač:** Dunja Kodrnja, kreativni atelier ArtMašina

**Prijave:** <https://forms.gle/Xcm4Zeu1qYooUwfp8>

Pripremamo jedan mali vodeni park za malene, jer možda za takvo nešto na vašem balkonu nema mjesta. Poticanjem na igru, istraživanje i učenje potičemo aktivaciju senzornih osjetila. Što više različitih iskustvenih doživljaja od najranije dobi dijete doživi, kasnije će se kroz rast bolje razvijati i ostale funkcije mozga.

Ovaj vodeni mini lab vodi Dunja Kodrnja iz ArtMašine - riječkog kreativnog ateliera za neformalno učenje likovnih tehnika (slikanje, crtanje, modeliranje...) i praktičnih vještina (šivanje, uradi-sam tehnike...) te promicanje likovne i vizualne kulture u svakodnevnom životu.

## **"Uradi sam" lutkice od čarapa**

*reciklažna radionica*

**Vrijeme:** 14 sati

**Lokacija:** Dječja kuća

**Dob:** 6 - 12

**Organizator:** Gradska knjižnica Rijeka

**Izvođač:** Emina Bašić

**Prijave:** [prijave.programi@gkri.hr](mailto:prijave.programi@gkri.hr)

Radionica izrade lutkica od čarapa odvija se pod vodstvom vrijedne volonterke Emine Bašić, članice Matice umirovljenika Rijeka. Emina je prava majstorica šivanja, rezanja, iskorištavanja onoga što bi mnogi najradije bacili, ali iz toga nastaju krasne lutkice koje su pravi suvenir, igračka, zezalica...

Jedina napomena je da uz kreativnost donesete i svoje stare čarapice koje ste spremni pretvoriti u nešto lijepo. Ova je aktivnost nastavak uspješne suradnje volontera Hrvatskog kulturnog doma na Sušaku koji su kroz prošlogodišnje aktivnosti Dječje kuće ostavili vrijedan doprinos.

## **Kids Escape room radionica "Noć u Muzeju"**

*tematska igra rješavanja zagonetki u prostoru*

**Vrijeme:** 10-11h / 18:30 – 19:30h

**Lokacija:** Palača šećera

**Dob:** 7-12 (jedna radionica za 7-9 god, i jedna 10-12g)

**Organizator:** Muzej grada Rijeke

**Izvođač:** Josipa Verbanac

**Prijave: Broj sudionika je ograničen. Obavezna prijava putem online obrasca**  
<https://forms.office.com/r/JKz3oXMffb>

Cijeli grad već danima iščekuje kada će posjetiti novootvoreni Muzej grada Rijeke u Palači šećera. Sat vremena prije svečanog otvorenja oglasio se alarm. Lopovi su upali u Muzej i otuđili jedan od predmeta. Možete li pronaći ukradeni predmet? Muzej se otvara za 60 minuta te imate točno toliko vremena za pronaći ukradeni predmet.

Inovativna i interaktivna igra sastavljena od mozgalica, slagalica, pravih i krivih tragova te puno šifri i lokota. U ovoj napetoj igri u prostoru, djeca će imati ulogu istraživača, upoznati će tematske cjeline stalnog postava u Palači šećera te uz malo mašte i timskog rada otkriti tajnu šifru i spasiti ukradeni predmet koji je od neprocjenjive važnosti za Muzej.

Escape room radionica Noć u Muzeju nastala je u suradnji s Kids Escape Room Rijeka te je autorsko djelo Nikoline Mužić, kreatorice i vlasnice brenda.

## **Malci 2: Kako je Gru postao Gru** *filmska projekcija*

**Vrijeme:** 19:00

**Lokacija:** Dječja kuća/kinoodvorana

**Dob:** 4+

**Organizator:** Art-kino

**Kupnja ulaznica: na blagajni Art-kina, blagajni Dječje kuće ili putem web-platforme**  
<https://www.ulaznice.hr/web/events/67>

Malci ovog ljeta ponovno osvajaju kina! U novom nastavku pratimo 12-godišnjeg Grua, koji je na pravom putu da postane najveći zlikovac svih vremena, u čemu mu svesrdno pomažu mali žuti prijatelji.

Sredinom 70-tih godina prošlog stoljeća Gru odrasta u predgrađu i mašta o svojoj zločinačkoj karijeri. Kao veliki ljubitelj nezamislivo zle supergrupe Evil 6, kuje plan kako da postane dovoljno zao da bi im se mogao pridružiti. Zajedno sa svojim vjernim Malcima te prinovom Ottom izvršava svoj prvi zločinački pothvat, krađu dragocjenog kamena. Pristupanje Evil 6 grupi ne prolazi bez problema, a Gru ubrzo postaje njihov glavni neprijatelj, pri čemu stječe vrijednu lekciju da čak i najopakijim momcima treba pomoć prijatelja.



Seriya animiranih filmova o Malcima u zadnjih je 10-ak godina postigla planetarnu slavu, a Malci su se uvukli u kožu kako mlađim, tako i starijim generacijama. Vjerujemo da će u novom nastavku koji obiluje humorom, referencama na popularnu kulturu, glazbom, akcijom i drugim zabavnim elementima svatko pronaći nešto za sebe.

Kreativni tim produkcijske kuće Universal Pictures, zaslužne i za prethodne filmove iz ove franšize, ponovno se okupio kako bi vam priredio animirani spektakl ljetne sezone, u čemu je i uspio.

Film je sinkroniziran na hrvatski jezik.

\*\*\*\*\*

## Nedjelja 3. 7.

### Pronađene animacije

*Radionica u kojoj se animacijom oživljavaju odbačeni predmeti*

**Vrijeme:** subota 2.7. i nedjelja 3.7. / od 10:00 do 13:00 sati

**Lokacija:** prizemlje Muzeja moderne i suvremene umjetnosti

**Dob:** 8 - 11 godina

**Organizator:** Muzej moderne i suvremene umjetnosti

**Izvođač:** umjetnik Vanja Babić

**Prijave:** <https://forms.gle/pEiiu5FTzmuNo8iUg>

Muzej moderne i suvremene umjetnosti poziva vas u svoje pomalo skrivene prostore na istraživanje pronađenih, odbačenih ili prekratko korištenih predmeta koje je umjetnik Vanja Babić postavio na trenutnoj izložbi "Plutanje".

U dvodnevnoj radionici susrest ćemo se s njegovim radom i pomoću tehnike stop animacije pod kamerom poigrati se kolažnom i objektnom animacijom, korištenjem fotoaparata, montažom te tako oživjeti pronađene - odbačene predmete koje sakupimo u okolici muzeja i Dječje kuće ili otkrijemo u kolekciji predmeta na izložbi "Plutanje". Inspiracija će nam biti i nekoliko filmovima iz svijeta stop animacije, a kao rezultat ove dvodnevne radionice očekujemo vlastite male filmske radove.

### Belle: Zmaj i pjegava princeza

## **filmska projekcija**

**Vrijeme:** 20:00

**Lokacija:** Dječja kuća/kinoodvorana

**Dob:** 8+

**Organizator:** Art-kino

**Kupnja ulaznica:** na blagajni Art-kina, blagajni u prizemlju Dječje kuće ili putem web-platforme <https://www.ulaznice.hr/web/events/67>

Suzu je sramežljiva srednjoškolka koja godinama živi kao vlastita sjena. Jednoga dana ulazi u virtualni svijet pod imenom *U*, koji postaje njen dodir s ljubavlju i širom zajednicom. U njemu postaje poznata pjevačica Belle. Pjevanje je Belle uspomena na majku koja je umrla, a ulaskom u virtualni svijet ponovno otkriva taj svoj talent. Kada u velikom, za Belle čarobnom virtualnom svijetu, upozna tajanstvenu „zvijer“, odlazi na putovanje puno avantura i izazova u želji da otkrije njezin pravi identitet, ali i svoje pravo ja...

Ova suvremena inačica klasične bajke *Ljepotica i zvijer*, vjerno prikazuje način na koji se ponašamo u virtualnom svijetu gdje smo zaštićeni od okrutnije i hladnije realnosti stvarnog svijeta, a progovara i o uvijek aktualnoj temi odrastanja i nesigurnostima koje se vežu uz to razdoblje ljudskog života.

Film se prikazuje s podnaslovima na hrvatskom jeziku.

\*\*\*\*\*

## **Ponedjeljak 4. 7.**

**Filmski komandosi: lijevom crtam, desnom sviram, glavom snimam, a nogama radim buku!**

**Vrijeme:** od 4. do 7.7. od 10:00 do 14:00

**Lokacija:** Dječja kuća, Šuma sriborova i Kino studio

**Dob:** 7-14 godina

**Organizator:** Art-kino

**Voditelj:** Miloš Tomić

**Prijave:** za sudjelovanje je potrebna prethodna prijava na Google obrazac <https://forms.gle/k6SBuUAsRvcCiq4Yg>

**Napomena:** naknada za sudjelovanje na radionici iznosi 250,00 kuna.

Ako ste raspoloženi za crtačke igre bez granica, smišljanje priča, kršenje pravila u prvom učenju snimanja igranog filma, za sviranje, komponiranje, pravljenje buke i snimanje kratkih filmova s vašim omiljenim igračkama i predmetima, ali s puno urnebesnih trikova, dođite na ovu svaštarsku radionicu!

Naučit ćete ponešto o svakoj od ovih vještina, upoznati nove ljude (možda nove prijatelje?) i naći se i snaći u novim situacijama, pred novim crtačko-glazbeno-filmskim izazovima.

Nikakvo prethodno iskustvo nije obavezno, kao ni talent, što god on bio. Važno je da ste radoznali i raspoloženi!

Radionicu će voditi Miloš Tomić, multimedijalni umjetnik, kolažist, muzikant i redatelj koji je diplomirao režiju na Akademiji umetnosti u Beogradu te doktorirao na akademiji FAMU u Pragu. U svojem se radu koristi filmom, fotografijom, kolažom i radiofonijom.

## **Gaming park: FIFA, Crash Team Racing i Rocket League**

*četverodnevni popodnevni turnir videoigara*

**Vrijeme:** od 4. 7. - 7. 7. u 15 sati

**Lokacija:** Dječja kuća

**Dob:** 7 - 14

**Organizator:** Gradska knjižnica Rijeka

**Prijave:** [prijave.programi@gkri.hr](mailto:prijave.programi@gkri.hr)

Četiri dana gejminga na zelenim travnjacima, arkadnim stazama i svemu drugome čega se možete dosjetiti, a autić može voziti.

I dok tata i mama gledaju da jedete raznoliko, mi smo zaduženi da imate mješovitu igraću dijetu. Gejming park otvaramo klasikom punim otkačenih likova, očudjućih staza i trenutka za pamćenje, Crash Team Racingom. Sljedećeg dana izlazimo iz autića te odlazimo na zelene travnjake FIFA-e, dok trećeg dana spajamo auto s loptom i dobivamo naš prvi susret s Rocket Leagueom. Najboljih osam tijekom tih triju dana imat će priliku zadnjeg dana gejming parka sudjelovati u turniru koji će odlučiti tko je najbolji gejming triatlonac.

## Film svima svugdje: Mali leteći medvjedi + radionica *projekcija i radionica*

**Vrijeme:** 17:30 - 19:00

**Lokacija:** Dječja kuća/kinodvorana

**Dob:** 1. do 5. razred osnovne škole, mame i tate, bake i djedovi, psi i hrčci

**Organizator:** Art kino

**Izvođač:** Maja Ogrizović, voditeljica inkluzivnih programa udruge Filmaktiv, kulturologinja i Ivona Križić, Udruga gluhih i nagluhih PGŽ, prevoditeljica za hrvatski znakovni jezik

**Prijave:** ulaz je slobodan, uz obaveznu rezervaciju na adresi e-pošte [info@art-kino.org](mailto:info@art-kino.org) - od 20. lipnja

Film svima posljednje 3 godine ide svugdje, a sada je red da posjeti i Tobogan!

Ova ekstenzija inkluzivnog audiovizualnog projekta Film svima kojeg od 2016. provode Filmaktiv i partneri — Udruga gluhih i nagluhih PGŽ i Udruga slijepih PGŽ upoznaje nas s inkluzivnim kulturnim praksama jer gledamo filmove prilagođene gluhim i slijepima, učimo kako biti inkluzivni, učimo o medijskoj kulturi i savladavamo osnove hrvatskog znakovnog jezika. Dođite i slobodno povedite svoje prijatelje, mame, tate, bake i djedove — inkluzija je za sve:)

*Mali leteći medvjedi* legendarni je animirani serijal scenarista Pere Kvesića koji prati šumsku svakodnevicu malih letećih medvjeda i dvije lukave lasice koje ih ometaju u bezbrižnom životu. Pogledat ćemo čak dvije pilot-epizode!

Više informacija na: <https://filmsvima.com>

Program je financijski podržan od strane Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske i Hrvatskog audiovizualnog centra.

—  
Film svima!

**Kultura svima!**

## Nije u Monopoliju sve...

*igranje i upoznavanje novih društvenih igara*

**Vrijeme:** 18

**Lokacija:** Dječja kuća

**Dob:** 7+

**Organizator:** Gradska knjižnica Rijeka

**Izvođač:** RiRoll + 3. zmaj

**Prijave:** [prijave.programi@gkri.hr](mailto:prijave.programi@gkri.hr)

Svi mali i veliki ljubitelji društvenih igara, pozor! Ako vam je dosta igranja Monopolija s ukućanima i htjeli bi isprobati neke nove igre i naslove,iskusni igrači udruge RiRoll i 3. zmaj će na ovogodišnjem Toboganu s vama isprobati razne RPG-e, igre kartama, igre na ploči i mnoge druge.

Pridružite se veseloj ekipi u ponedjeljak 4.7. i u četvrtak 7.7. u Dječjem odjelu Stribor u Dječjoj kući na druženju uz raznovrsni izbor igara za mlade. Igre su prikladne uzrastu osnovne škole. Zaigramo!

## **Maske tragom šuma**

*radionica izrade maski*

**Vrijeme:** ponedjeljak 4.7. / od 17 do 19 sati

**Lokacija:** kontejner @Dječja kuća

**Dob:** 7 – 10 godina

**Organizator:** Muzej moderne i suvremene umjetnosti

**Izvođač:** Aleksandar Saša Škorić

**Prijave:** <https://forms.gle/XjNRwuZe8cnwAngn8>

Na kreativno putovanje od drevnih ilirskih božanstava i šuma do svijesti o ekologiji i našem odnos prema okolišu vodi nas Saša - majstor od papirnatih maski.

Kroz papir, škare, pregršt boja, kreirat ćemo svoje uzorke, oblike i forme do finalnog oblika maske koja će poprimiti formu mobilnog kolaža s pokretima naših lica.

Aleksandar Saša Škorić, umjetnik i dizajner, priču sa svojim originalnim i vizualno impresivnom papirnatim maskama i instalacijama započeo u Japanu a one su do sada ukrasile mnoga dječja lica kao i javne skulpture diljem europskih gradova.

## **Šššššššš**

*radionica osnove izrade grafita & ulične umjetnosti*

**Vrijeme:** 18 - 20

**Lokacija:** Dječja kuća

**Dob:** 11 - 14

**Organizator:** Gradska knjižnica Rijeka

**Izvođač:** Vladimir Tomić Mosk

**Prijave:** [prijave.programi@gkri.hr](mailto:prijave.programi@gkri.hr)

Jeste prepoznali zvuk spreja u naslovu radionice? E ako jeste ovo je posebno za vas. Ako niste, nema veze, ovdje ćete saznati što to znači. Na radionici, pod vodstvom Vladimira Tomića Moska, u trajanju od dva školska sata, polaznicima će se približiti tehnike kreiranja, konstruiranja i razumijevanja graffiti art ai writinga.

Iako sinonim za urbanu, uličnu umjetnost, graffiti svoju kreativnu osnovu vuku iz različitih pristupa kreiranja slova, fontova i kaligrafije, otkuda i naziv za praktikante ove suvremene discipline - writeri.

Kroz kratki povijesni prikaz, u prvom dijelu radionice pratit će se razvoj i pristup writinga te utjecaje koji su autori prisvajali i uklapali u svoj izraz, te tako proširivali i obogaćivali urbanu kulturu.

Od klasičnih rimskih fontova, trodimenzionalnih oblika do suvremenih digitalnih glitcheva, graffiti se svakodnevno osvježavaju i obogaćuju raznim utjecajima, ali i uzajamno postaju inspiracija za mnoge druge oblike vizualnih izražavanja.

Drugi dio radionice bit će posvećen polaznicima i njihovom okušavanju u crtanje i pisanje.

Radionica je predviđena za deset polaznika od jedanaest do četrnaest godina.

Vladimir Tomić rođen je 1983. godine u Rijeci gdje je završio Školu primijenjenih umjetnosti i diplomirao na Akademiji primijenjenih umjetnosti, živi i radi u Rijeci. Graffitima i street artom se aktivno bavi od 1998. godine pod pseudonimom Mosk. Sudjelovao je na brojnim graffiti i street art festivalima u Europi, grupnim izložbama i rezidencijama, te nekoliko samostalnih izložbi.

Radovi su mu objavljeni u mnogim svjetskim i domaćim publikacijama i časopisima posvećenim urbanoj i graffiti umjetnosti.

Jedan je od pokretača i organizatora Rijeke murala, festivala ulične umjetnosti i murala u Rijeci.

Od 2020. godine, član je HDLU-a.

## ***Nacrtaj video igru! (o Dječjoj kući)*** ***kreativna radionica dizajniranja video igre***

***Vrijeme:*** 16 sati

***Lokacija:*** Dječja kuća

***Dob:*** 13-15 godina

***Organizator:*** Gradska knjižnica Rijeka

***Izvođač:*** Udruga Riječka kulturna animacija - Ricoola/Ivana Babić

***Prijave:*** [info@djecjakuca.hr](mailto:info@djecjakuca.hr)

*Zabavna radionica naučit će vas što i kako sve treba nacrtati da bi nastala nova video igra. Za sve one koji vole video igre i crtanje.*

Kroz pet dana rada polaznici će, uz mentorstvo Ivane Babić, nacrtati sve likove, pozadine, predmete, efekte i ostale detalje potrebne za izradu video igre čija se radnja događa u Dječjoj kući. Od crteža polaznika bit će napravljena prava, funkcionalna video igra kojoj će oni biti koautori i za nekoliko mjeseci moći će zaigrati video igru koju su sami crtali.

## ***Escape Room: Knjiški napitak za hrabrost*** ***zagonetna igra u prostoru***

***Vrijeme:*** 10 (prva grupa); 11 (druga grupa)

***Lokacija:*** Dječja kuća

***Dob:*** 8 - 12

***Organizator:*** Gradska knjižnica Rijeka

***Prijave:*** [prijave.programi@gkri.hr](mailto:prijave.programi@gkri.hr)

Probudili ste se jutros i na tv-u čuli izvanredne vijesti: s planete Zemlje je nestala jedna od četiri osnovne ljudske vrline: HRABROST. Odraslima i djecom vlada strah, neodlučnost i nesigurnost, i nitko ne zna kako se ovo dogodilo. Jedina šansa za povratak hrabrosti je mala crna knjiga, koja se nalazi negdje u Dječjoj kući i koja svoj sadržaj otkriva samo djeci. Mala crna knjiga krije sve tajne i upute kako smučkati napitak za hrabrost i vratiti hrabrost u

Ijude, ali sat otkucava... za 45 minuta knjiga će se samo-uništiti a to je vaša posljednja šansa. Ne gubite vrijeme i krenite čim prije, sretno!!

U ovoj napetoj igri u prostoru sudionici ulaze u ulogu istraživača, koji će prateći upute, lutati po Dječjoj kući, rješavati zadatke i prepreke te tako skupljati sastojke za kreirati napitak koje bi svako dijete htjelo posjedovati i ponekada iskoristiti: Napitak za hrabrost.

KiDS Escape Room je riječki brend, koji je nastao 2019. godine, kao spoj dva segmenta: edukacija i zabava. Vlasnica i kreatorica brenda je Nikolina Mužić, te su sve igre KiDS Escape Room koncepta njezino autorsko djelo. Usluge brenda namijenjene su djeci u dobi od 7 do 13 godina, a glavna niša brenda su igre u tematskim sobama i potpuno drugačije proslave rođendana. Koncept se bazira na inovativnoj igri u tematskim sobama, nalik escape room igrama za odrasle, no sa naglaskom na: timski rad, edukaciju, razvijanje kreativnosti i mašte te potpuno interaktivnu igru koja potiče sudjelovanje svih članova tima.

\*\*\*\*\*

## Utorak 5. 7.

### Tata Slikovnica: Sunčasta *predstava*

**Vrijeme:** 19:00 sati

**Lokacija:** Dvorana, Dječja kuća

**Dob:** 5+

**Organizator:** Gradsko kazalište lutaka Rijeka

**Izvođač:** Mali teatar, Zagreb

**Cijena ulaznice:** 30,00 kn

**Ulaznice se mogu kupiti na portalu [Mojekarte.hr](http://Mojekarte.hr) ili rezervirati na mail [blagajna.gklri@gmail.com](mailto:blagajna.gklri@gmail.com) i kupiti na blagajni GKL Rijeka u prizemlju Dječje kuće sat vremena prije početka održavanja programa.**

Sunčica se jednog dana probudila, otvorila prozor i rekla: "Dobro jutro, Sunce!" Ali sunca nije bilo. Što se događa sa suncem kad ga nema, je li sunce uvijek dobro ili može postati opasno, te mnoga druga pitanja vezana uz "najsajjniju zvijezdu" tema su ove slikovnice koju Tata Slikovnica priča zajedno sa svojom prijateljicom Tetom Nemirnom. Osim dok ona



zaspi. Onda ju treba probuditi i propisno razbuditi, u čemu je poželjno sudjelovanje cijele publike.

Autor teksta: Zoran Vakula

Dramatizacija i režija: Igor Baksa

Igraju: Igor Baksa i Mirna Ostrošić

Glazba: Igor Baksa

## **MMSU Lab: Papiroplet**

**Vrijeme:** 10 - 11:30 sati

**Lokacija:** Dječja kuća

**Dob:** 8 – 11 godina

**Organizator:** Muzej moderne i suvremene umjetnosti

**Izvođač:** Ida Krstulović

**Prijave:** <https://forms.gle/TzKRjBWkmxKTnVsPg>

Na radionici Papiroplet igramo se tehnikom pletenja papira kako bi se stvorile vizualno zanimljive kreacije i optičke iluzije. Vježbajući spretnost naših ruku stvarat ćemo uzorke po uzoru na umjetnička djela iz zbirke Muzeja moderne i suvremene umjetnosti. Kroz rezanje i pletenje šarenih papira vježbat ćemo svoju kreativnost, ali i razvijati motoričke sposobnosti.

## **Moć boje**

*radionica iz torbe Dizajnerske početnice*

**Vrijeme:** 11 sati

**Lokacija:** Dječja kuća

**Dob:** 7 - 10

**Organizator:** Gradska knjižnica Rijeka

**Izvođač:** Maja Subotić Šušak

**Prijave:** [prijave.programi@gkri.hr](mailto:prijave.programi@gkri.hr)

Radionica Moć boje upoznaće djecu s terminom boja, kako ih vidimo, koje su osnovne, a koje izvedene boje. Kroz 8 praktičnih i zabavnih pokusa otkriti ćemo nastajanje boja te savladati osnovne pojmove (primarne, sekundarne i tercijarne boje), a jednostavne dizajn zadatke realizirati ćemo kroz tehnike mramoriranja.

Maja Subotić Šušak je diplomirana dizajnerica vizualnih komunikacija, vlasnica studija Šuma Šuma, voditeljica galerije Živi Atelje DK i osnivačica projekta Paprat Kolektiv. Područje interesa su joj zeleni dizajn i edukacija mladih u vizualnoj kulturi (bivša voditeljica projekta Dizajnerska početnica).

## **Ponovo novo**

*radionica iz torbe Dizajnerske početnice*

**Vrijeme:** 13 sati

**Lokacija:** Dječja kuća

**Dob:** 11 - 14

**Organizator:** Gradska knjižnica Rijeka

**Izvođač:** Nataša Mihaljčičin

**Prijave:** [prijave.programi@gkri.hr](mailto:prijave.programi@gkri.hr)

Cilj je upoznati kako brza i pretjerana potrošnja djeluje na okoliš i koliko je važno biti svjestan štetnog utjecaja u povećanom stvaranju otpada. potaknuti promišljanje o tome kako smo povezani s prirodom i kako je vrlo bitno naučiti brinuti o njoj od malih nogu. naučiti kako stvari za koje mislimo da više ne posjeduju uporabno nosivu vrijednost mogu kreativnim intervencijama ponovo postati zanimljive i korisne, a katkad na taj način mogu steći i neku potpuno novu funkciju. preoblikovanje predmeta potiče dizajnersko razmišljanje i vježbanje kreativnog promišljanja odjeće uz osvještavanje njenog značenja u kontekstu gotovo svih društvenih relacija. obnoviti ili prenamijeniti

Početak radionice bi bio razgovor o odjeći, kako je nosimo, koliko dugo, kad je više ne želimo nositi i što nam je u vezi s odjećom važno i kako razmišljamo o njenom redizajniranju i obnavljanju. Upoznali bi se s pojmom dekonstrukcije u dizajnu i primijenili bi ga u preoblikovanju nekih svojih starih, već iznošenih, odjevnih komada koje nam je ili bilo teško odbaciti ili smo mislili da ih više ne želimo nositi. Jednostavnim dizajnersko tehničkim postupcima bi se reanimirale potrošene vrijednosti.

Nataša Mihaljčičin, samostalna umjetnica iz Zagreba rođena je 1966. u Prnjavoru, BiH. Nakon srednje škole seli u Zagreb gdje upisuje Studij građevinskih znanosti. Modnim dizajnom se počinje baviti 1993 godine. Od 1993. do 1995. godine je sudjelovala nekoliko puta na Međunarodnim modnom natjecanju „Fashion News“ u Opatiji gdje je tri puta nagrađena a 1994. osvaja posebnu nagradu Tekstilno tehnološkog fakulteta u Zagrebu s pravom na upis Studija modnog dizajna bez polaganja prijemnog ispita. 1997. godine je s Martinom Vrdoljak Ranilović osnovala studio I-GLE, u okviru kojeg su zajedno realizirale 27 projekata, različitih modnih revija i sudjelovale na nekoliko skupnih izložbi. Od 2019. djeluje kao samostalna autorica sa statusom samostalnog umjetnika.

## ***Vrt u boci***

### ***vrtlarska radionica***

***Vrijeme:*** 10 - 12

***Lokacija:*** ispred Dječje kuće

***Dob:*** 6 - 10

***Organizator:*** Gradska knjižnica Rijeka

***Izvođač:*** Daniela Torjan

***Prijave:*** [prijave.programi@gkri.hr](mailto:prijave.programi@gkri.hr)

Brod u boci? To smo već vidjeli. Ali vrt u boci, to već zvuči zanimljivo. PET boce od 5 l pretvaramo u samonavodnjavajuće povrtno/začinsko/cvjetne vrtove. Pripremamo smjesu za sadnju uz učenje što je humus i kako ga možemo proizvesti kompostiranjem. Na primjeru samonavodnjavanja učimo o tome kako biljka uzima vlagu i hranjive sastojke iz tla kroz korijenčiće. Kombiniranom sadnjom povrtnice i začina, odnosno cvijeća učimo o dobrim susjedima u vrtu.

## **Baltazarovska vjetrovita priča**

### ***pričaonica + radionica izrade vjetrenjača od papira***

***Vrijeme:*** 17 - 18

***Lokacija:*** Dječji odjel Stribor

***Dob:*** 7 - 10

***Organizator:*** Gradska knjižnica Rijeka

***Izvođač:*** Jelena Sireta

***Prijave:*** [prijave.programi@gkri.hr](mailto:prijave.programi@gkri.hr)

U Zagrebačkoj školi crtanog filma nastao je slavni lik simpatičnog profesora Baltazara, znanstvenika i izumitelja koji svojom bujnom maštom i pozitivnom energijom uz pomoć kompliciranog stroja - zavrzlamatora uspješno rješava sve probleme sugrađana u Baltazarovcu. Animirani serijal o njemu plijenio je pozornost mnogih generacija mališana, a i danas je omiljen. Smatra se jednim od najuspješnijih projekata Zagrebačke škole crtanog filma i priznat je i izvan granica Hrvatske. Baltazarove zgode nakon crtića zaživjele su i u istoimenim pričama.

U ovoj epizodi profesor Baltazar suočen je sa čudnom prirodnom pojavom. Naime, u Baltazarovcu je postalo nesnosno vruće, kao da je vjetar zauvijek nestao iz grada, a umjesto kiše počele su pljuštati neobične padaline: šeširi, kišobrani i pisma. Profesor kreće u susjedni grad jer predviđa da se vjetar tamo skupio i da ga treba "ukrotiti" te na dobar način iskoristiti njegovu snagu.

Pa kako i mi sami možemo biti kreativni kao Baltazar uz priču ćemo izrađivati i vlastite vjetrenjače od papira!

## More priča

### Lutkarsko-likovna radionica

**Vrijeme:** 5. - 8. srpnja, od 10:00 do 13:00 sati; 8. srpnja prezentacija u 19:00 sati

**Lokacija:** Kontejner, Dječja kuća

**Dob:** 8-12 godina

**Organizator:** Gradsko kazalište lutaka Rijeka

**Izvođači:** Alex Đaković, Ana Šantar, Marija Volkmer (GKL Rijeka) i Iva Vidulin Mihović

**Cijena trodnevne radionice:** 200,00 kn

**Prijave na [propaganda@gkl-rijeka.hr](mailto:propaganda@gkl-rijeka.hr) s naznakom naziva programa**

**Max. broj polaznika: 12**

More nam priprema puno priča: lutkarskih, likovnih, kazališnih! Uz pomoć glumaca lutkara i likovnjaka izrađivat ćemo kazališne scenografije i štapne lutke te sami osmišljavati i osluhnuti što nam to more priča, što nam to ima za reći? A u tom raznovrsnom, mirnom ili pak uzburkanom moru, osim šarolikog morskog dna i njegovih stanovnika, živi i jako puno, ma more priča koje ćemo vam zajedno ispričati s lutkama. Pri tome ćemo se služiti maštovitim lutkarskim jezikom, upoznajući osnove lutkarske animacije u kombinaciji s fizičkim pokretom i likovnošću.

## Gejming triatlon/Gejming dani/ Gejming park: FIFA, Crash Team Racing i Rocket League

*četverodnevni popodnevni turnir videoigara*

**Vrijeme:** 15 - 19

**Lokacija:** Dječja kuća/dnevni boravak

**Dob:** 7 - 13

**Organizator:** Gradska knjižnica Rijeka

**Prijave:** [prijave.programi@gkri.hr](mailto:prijave.programi@gkri.hr)

Četiri dana gejminga na zelenim travnjacima, arkadnim stazama i svemu drugome čega se možete dosjetiti, a autić može voziti.

I dok tata i mama gledaju da jedete raznoliko, mi smo zaduženi da imate mješovitu igraću dijetu. Gejming park otvaramo klasikom punim otkačenih likova, očuđujućih staza i trenutka za pamćenje, Crash Team Racingom. Sljedećeg dana izlazimo iz autića te odlazimo na zelene travnjake FIFA-e, dok trećeg dana spajamo auto s loptom i dobivamo naš prvi susret s Rocket Leagueom. Najboljih osam tijekom tih triju dana imat će priliku zadnjeg dana gejming parka sudjelovati u turniru koji će odlučiti tko je najbolji gejming triatlonac.

(kako sam zamislio) (Broj igrača: tri dana free-to-play (20-30; da svatko odigra oko 10-15 utakmica) (zadnji dan: TOP 8 bracket:svaki par igra RL, FIFAu i CRa))

### Slikaj kao Gustav Klimt

*likovno-kreativna radionica*

**Vrijeme:** 9:30-11:00h / 18:00-19:30h

**Lokacija:** Palača šećera

**Dob:** 6-12

**Organizator:** Muzej grada Rijeke

**Izvođač:** Josipa Verbanac

**Prijave:** Broj sudionika je ograničen. Obavezna prijava putem online obrasca: <https://forms.office.com/r/S54refF4aV>

Polaznici radionice upoznati će se s umjetnošću jednog od najpoznatijih austrijskih slikara svih vremena te stvoriti vlastita remek djela nadahnutu slikarskim tehnikama Gustava Klimta

### ***Nacrtaj video igru! (o Dječjoj kući)*** ***kreativna radionica dizajniranja video igre***

***Vrijeme:*** 16 sati

***Lokacija:*** Dječja kuća

***Dob:*** 13-15 godina

***Organizator:*** Gradska knjižnica Rijeka

***Izvođač:*** Udruga Riječka kulturna animacija - Ricoola/Ivana Babić

***Prijave:*** [info@djecjakuca.hr](mailto:info@djecjakuca.hr)

*Zabavna radionica naučit će vas što i kako sve treba nacrtati da bi nastala nova video igra. Za sve one koji vole video igre i crtanje.*

Kroz pet dana rada polaznici će, uz mentorstvo Ivane Babić, nacrtati sve likove, pozadine, predmete, efekte i ostale detalje potrebne za izradu video igre čija se radnja događa u Dječjoj kući. Od crteža polaznika bit će napravljena prava, funkcionalna video igra kojoj će oni biti koautori i za nekoliko mjeseci moći će zaigrati video igru koju su sami crtali.

### ***Escape Room: Knjiški napitak za hrabrost*** ***zagonetna igra u prostoru***

***Vrijeme:*** 19 (prva grupa), 20 (druga grupa)

***Lokacija:*** Dječja kuća

***Dob:*** 8 - 12

***Organizator:*** Gradska knjižnica Rijeka

***Prijave:*** [prijave.programi@gkri.hr](mailto:prijave.programi@gkri.hr)

Probudili ste se jutros i na tv-u čuli izvanredne vijesti: s planete Zemlje je nestala jedna od četiri osnovne ljudske vrline: HRABROST. Odraslima i djecom vlada strah, neodlučnost i nesigurnost, i nitko ne zna kako se ovo dogodilo. Jedina šansa za povratak hrabrosti je mala crna knjiga, koja se nalazi negdje u Dječjoj kući i koja svoj sadržaj otkriva samo djeci. Mala crna knjiga krije sve tajne i upute kako smučkati napitak za hrabrost i vratiti hrabrost u

Ijude, ali sat otkucava... za 45 minuta knjiga će se samo-uništiti a to je vaša posljednja šansa. Ne gubite vrijeme i krenite čim prije, sretno!!

U ovoj napetoj igri u prostoru sudionici ulaze u ulogu istraživača, koji će prateći upute, lutati po Dječjoj kući, rješavati zadatke i prepreke te tako skupljati sastojke za kreirati napitak koje bi svako dijete htjelo posjedovati i ponekada iskoristiti: Napitak za hrabrost.

KiDS Escape Room je riječki brend, koji je nastao 2019. godine, kao spoj dva segmenta: edukacija i zabava. Vlasnica i kreatorica brenda je Nikolina Mužić, te su sve igre KiDS Escape Room koncepta njezino autorsko djelo. Usluge brenda namijenjene su djeci u dobi od 7 do 13 godina, a glavna niša brenda su igre u tematskim sobama i potpuno drugačije proslave rođendana. Koncept se bazira na inovativnoj igri u tematskim sobama, nalik escape room igrama za odrasle, no sa naglaskom na: timski rad, edukaciju, razvijanje kreativnosti i mašte te potpuno interaktivnu igru koja potiče sudjelovanje svih članova tima.

## Toboganom na kviz!

### *kviz*

**Dob:** 9-14

**Broj sudionika:** do 20

**Organizator:** Art-kino

**Mjesto održavanja:** Dječja kuća, dnevni boravak

**Datum i vrijeme:** 5. 7. u 18h

**Voditelj:** Domagoj Starčević

**Napomena:** za sudjelovanje je potrebna prethodna prijava na Google obrazac:

<https://forms.gle/EEw6bS4RsgyMcWdoz>. Program je besplatan.

Spusti se na filmski kviz! Toboganom se možemo spustiti u more, u bazen ili možda park, a ovaj naš dovest će vas u Dječju kuću na odmjeravanje znanja u pravom pravcatom filmskom kvizu! Ako ste redoviti posjetitelji kinodvorana, teško se „odlijepite“ od ekrana kada je baš taj crtani, vaše bilježnice, torbe, pa i odjeća pršte omiljenim animiranim likovima i često se uhvatite kako pjevušite špice dragih vam naslova, onda ste upravo vi oni koje tražimo! Prijavite se na naš filmski kviz, odmjerite znanje s ostalim sudionicima i dokažite da baš vi znate sve o animiranom filmu! Podijeljeni u ekipe od nekoliko sudionika, osim razmjene znanja i iskustava o ovoj važnoj temi, dobit ćete priliku da zajedničkim naporima dokažete kako je vaša ekipa najbolja i kako je vaše znanje o sedmoj umjetnosti jednostavno – neupitno.

Čekamo vas na filmskom kvizu u Dječjoj kući!

\*\*\*\*\*

## Srijeda 6. 7.

### Upside Down

*Okreni svijet naglavačke - radionica izrade visećih diorama*

**Vrijeme:** srijeda 6.7. / 10 - 11:30 sati

**Lokacija:** ispred Dječje kuće

**Dob:** 8 - 11 godina

**Organizator:** Muzej moderne i suvremene umjetnosti

**Izvođač:** Tanja Blašković

**Prijave:** <https://forms.gle/vAVHpNhf51YxcpWA>

Na radionici 'Upside Down' okrenuti ćemo naš svijet naglavačke i izraditi viseće diorame. Diorama je maketa neke scene ili filmskog seta, a mi ćemo se inspirirati prirodom i raznolikim krajolicima. Dioramu ćemo izrađivati od raznobojnih papira koje ćemo slagati u slojevima kako bi dobili efekt prostora i dubine, a zatim ćemo ih zavezati za konce, preokrenuti naglavačke i dobit ćemo diorame - visilice koje ćemo izložiti u prostoru Dječje kuće.

Radionicu će voditi Tanja Blašković, čije murale pune flore i faune možete zamijetiti u nekoliko riječkih kvartova, ali uz to nisu joj strani ilustracija, kostimografija i scenografija ili izrada umjetničkih instalacija od recikliranih materijala.

### Grupno bubnjanje za djecu i mlade

*radionica tamtadamtamtadam*

**Vrijeme:** 19 sati

**Lokacija:** Dječja kuća

**Dob:** 7 - 14

**Organizator:** Gradska knjižnica Rijeka

**Izvođač:** RiRock

**Prijave:** [prijave.programi@gkri.hr](mailto:prijave.programi@gkri.hr)



Bit ove radionice je učenje bubnjarskih tehnika sviranja ritmova te vježbanju tempa i dinamike. Osnova bubnja razdijeljena je na tri glavna segmenta a to su doboš, tom i bas bubanj te su polaznici podijeljeni u tri skupine po tim elementima.

Radionica, osim samog učenja sviranja ritmova, usmjerena je i ka drugim elementima kao što su: timski rad i suradnja, zajedništvo, fokusiranost, kreativnost, stvaralaštvo, motorika, disciplina, ispucavanje negativnih emocija i stresa, relaksacija i opuštanje...

Osim svega navedenog ona je i odličan test za pronalaženje novih bubnjarskih talenata ali i odličan temelj za njihov prelazak na cijeli bubnjarski set.

Ukoliko imate doma klince koji pršte od energije i želite tu energiju usmjeriti na stvaranje glazbe ovo je idealna radionica za vas i vaše dijete! Dob polaznika za radionicu je od 7 do 14 godina

## Film svima svugdje: Ježeva kuća + radionica

### *filmska projekcija*

**Vrijeme:** 17:30 - 19:00

**Lokacija:** Dječja kuća/kinodvorana

**Dob:** 1. do 5. razred osnovne škole, mame i tate, bake i djedovi, psi i hrčci

**Organizator:** Art kino

**Izvođač:** Maja Ogrizović, voditeljica inkluzivnih programa udruge Filmaktiv, i Ivona Križić, Udruga gluhih i nagluhih PGŽ, prevoditeljica za hrvatski znakovni jezik

**Prijave:** ulaz je slobodan, uz obaveznu rezervaciju na adresi e-pošte [info@art-kino.org](mailto:info@art-kino.org) - od 20. lipnja

Film svima posljednje 3 godine ide svugdje, a sada je red da posjeti i Tobogan!

Ova ekstenzija inkluzivnog audiovizualnog projekta Film svima kojeg od 2016. provode Filmaktiv i partneri — Udruga gluhih i nagluhih PGŽ i Udruga slijepih PGŽ upoznaje nas s inkluzivnim kulturnim praksama jer gledamo filmove prilagođene gluhim i slijepima, učimo kako biti inkluzivni, učimo o medijskoj kulturi i savladavamo osnove hrvatskog znakovnog jezika. Dođite i slobodno povedite svoje prijatelje, mame, tate, bake i djedove — inkluzija je za sve :)

*Ježeva kuća* animirani je film Eve Cvijanović iz 2017. godine stvaran tehnikom stop-animacije i temeljen na priči Branka Ćopića, a uči nas o vrijednosti vlastitoga doma.

Više informacija na: <https://filmsvima.com>

Program je financijski podržan od strane Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske i Hrvatskog audiovizualnog centra.

—  
Film svima!  
Kultura svima!

## ***Hakeri, Ljudi budućnosti, Klimatske promjene – O čemu je riječ? interaktivna radionica šifriranja, hakiranja i budućnosti***

**Vrijeme:** 11 sati

**Lokacija:** Dječja kuća

**Dob:** 8 - 13

**Organizator:** Gradska knjižnica Rijeka

**Izvođač:** Dalia Kager & Školska knjiga

**Prijave:** [prijave.programi@gkri.hr](mailto:prijave.programi@gkri.hr)

Računala i mobiteli gadgeti su koje koristimo svakodnevno. Bez njih bi nam život bio nezamisliv i puno toga bismo otežano obavljali. No, kako računala međusobno komuniciraju? Kako se podatci štite? I kakve veze sa svime imaju klimatske promjene? Na ovoj interaktivnoj radionici naučit ćete ponešto o šifriranju i klimatskim promjenama, a postat ćete i čovjek-računalo te iz prve ruke isprobati kako izgleda i što je uopće paketni prijenos podataka. Možete li biti brži od računala? Dođite i zabavite se s nama!

Voditeljica radionice, Dalia Kager, učiteljica je Informatike u neprekidnoj potrazi za novim i zanimljivim metodama i alatima s pomoću kojih će svojim učenicima nastavu učiniti suvremenom i atraktivnom. Zaljubljenik je u prirodu i fotografiju, entuzijast i nepopravljivo vjeruje da se znanje samo dijeljenjem množi.

## **Vjetrovita priča**

***pričaonica + radionica izrade vjetrenjača od papira***

**Vrijeme:** 10 - 11

**Lokacija:** Galerija

**Dob:** 7 - 10

**Organizator:** Gradska knjižnica Rijeka

**Izvođač:** Jelena Sireta

**Prijave:** [prijave.programi@gkri.hr](mailto:prijave.programi@gkri.hr)

U Zagrebačkoj školi crtanog filma nastao je slavni lik simpatičnog profesora Baltazara, znanstvenika i izumitelja koji svojom bujnom maštom i pozitivnom energijom uz pomoć

komplikiranog stroja - zavrzlamatora uspješno rješava sve probleme sugrađana u Baltazarovcu. Animirani serijal o njemu plijenio je pozornost mnogih generacija mališana, a i danas je omiljen. Smatra se jednim od najuspješnijih projekata Zagrebačke škole crtanog filma i priznat je i izvan granica Hrvatske. Baltazarove zgode nakon crtića zaživjele su i u istoimenim pričama.

U ovoj epizodi profesor Baltazar suočen je sa čudnom prirodnom pojavom. Naime, u Baltazarovcu je postalo nesnosno vruće, kao da je vjetar zauvijek nestao iz grada, a umjesto kiše počele su pljuštati neobične padaline: šeširi, kišobrani i pisma. Profesor kreće u susjedni grad jer predviđa da se vjetar tamo skupio i da ga treba "ukrotiti" te na dobar način iskoristiti njegovu snagu.

Pa kako i mi sami možemo biti kreativni kao Baltazar uz priču ćemo izrađivati i vlastite vjetrenjače od papira!

### ***Nacrtaj video igru! (o Dječjoj kući)*** ***kreativna radionica dizajniranja video igre***

***Vrijeme:*** 16 sati

***Lokacija:*** Dječja kuća

***Dob:*** 13-15 godina

***Organizator:*** Gradska knjižnica Rijeka

***Izvođač:*** Udruga Riječka kulturna animacija - Ricoola/Ivana Babić

***Prijave:*** [info@djecjakuca.hr](mailto:info@djecjakuca.hr)

*Zabavna radionica naučit će vas što i kako sve treba nacrtati da bi nastala nova video igra. Za sve one koji vole video igre i crtanje.*

Kroz pet dana rada polaznici će, uz mentorstvo Ivane Babić, nacrtati sve likove, pozadine, predmete, efekte i ostale detalje potrebne za izradu video igre čija se radnja događa u Dječjoj kući. Od crteža polaznika bit će napravljena prava, funkcionalna video igra kojoj će oni biti koautori i za nekoliko mjeseci moći će zaigrati video igru koju su sami crtali.

### ***Escape Room: Knjiški napitak za hrabrost*** ***zagonetna igra u prostoru***

**Vrijeme:** 10 sati (prva grupa), 11 sati (druga grupa)

**Lokacija:** Dječja kuća

**Dob:** 8 - 12

**Organizator:** Gradska knjižnica Rijeka

**Prijave:** [prijave.programi@gkri.hr](mailto:prijave.programi@gkri.hr)

Probudili ste se jutros i na tv-u čuli izvanredne vijesti: s planete Zemlje je nestala jedna od četiri osnovne ljudske vrline: HRABROST. Odraslima i djecom vlada strah, neodlučnost i nesigurnost, i nitko ne zna kako se ovo dogodilo. Jedina šansa za povratak hrabrosti je mala crna knjiga, koja se nalazi negdje u Dječjoj kući i koja svoj sadržaj otkriva samo djeci. Mala crna knjiga krije sve tajne i upute kako smučkati napitak za hrabrost i vratiti hrabrost u ljude, ali sat otkucava... za 45 minuta knjiga će se samo-uništiti a to je vaša posljednja šansa. Ne gubite vrijeme i krenite čim prije, sretno!!

U ovoj napetoj igri u prostoru sudionici ulaze u ulogu istraživača, koji će prateći upute, lutati po Dječjoj kući, rješavati zadatke i prepreke te tako skupljati sastojke za kreirati napitak koje bi svako dijete htjelo posjedovati i ponekada iskoristiti: Napitak za hrabrost.

KiDS Escape Room je riječki brend, koji je nastao 2019. godine, kao spoj dva segmenta: edukacija i zabava. Vlasnica i kreatorica brenda je Nikolina Mužić, te su sve igre KiDS Escape Room koncepta njezino autorsko djelo. Usluge brenda namijenjene su djeci u dobi od 7 do 13 godina, a glavna niša brenda su igre u tematskim sobama i potpuno drugačije proslave rođendana. Koncept se bazira na inovativnoj igri u tematskim sobama, nalik escape room igrama za odrasle, no sa naglaskom na: timski rad, edukaciju, razvijanje kreativnosti i mašte te potpuno interaktivnu igru koja potiče sudjelovanje svih članova tima.

## **Trsatski zmaj u gostima**

**Pričaonica/radionica**

**Vrijeme:** 9 - 11 sati

**Lokacija:** Palača šećerane

**Dob:** 6-10 godina

**Organizator:** Muzej grada Rijeke

**Izvođač:** Velid Đekić i Josipa Verbanac

**Prijave:**

Pričaonica/radionica sastojat će se od čitanja slikovnice Trsatski zmaj, razgovora i druženja s autorom slikovnice Đekić Velidom te kreativne radionice na temu iz slikovnice.

## Finalni dan gaming parka: FIFA, Crash Team Racing i Rocket League

*četverodnevni turnir videoigara*

**Vrijeme:** od 4. 7. - 7. 7.

**Lokacija:** Dječja kuća

**Dob:** 7 - 14

**Organizator:** Gradska knjižnica Rijeka

**Prijave:** [prijave.programi@gkri.hr](mailto:prijave.programi@gkri.hr)

Četiri dana gejminga na zelenim travnjacima, arkadnim stazama i svemu drugome čega se možete dosjetiti, a autić može voziti.

I dok tata i mama gledaju da jedete raznoliko, mi smo zaduženi da imate mješovitu igraću dijetu. Gejming park otvaramo klasikom punim otkaćenih likova, očudjućih staza i trenutka za pamćenje, Crash Team Racingom. Sljedećeg dana izlazimo iz autića te odlazimo na zelene travnjake FIFA-e, dok trećeg dana spajamo auto s loptom i dobivamo naš prvi susret s Rocket Leagueom. Najboljih osam tijekom tih triju dana imat će priliku zadnjeg dana gejming parka sudjelovati u turniru koji će odlučiti tko je najbolji gejming triatlonac.

## Animafest obiteljski program 1 (Giuseppe & Ne-Ne u svemiru)

*filmska projekcija*

**Vrijeme:** 20:00

**Lokacija:** Dječja kuća/kinodvorana

**Dob:** 8+

**Organizator:** Art-kino

**Kupnja ulaznica:** na blagajni Art-kina, blagajni u prizemlju Dječje kuće ili putem web-platforme <https://www.ulaznice.hr/web/events/67>

### Giuseppe

Giuseppe je mali jež koji ne želi usnuti zimski san jer ima samo jednu želju – vidjeti snijeg. Ali oprez! Kad stigne hladnoća, treba se čuvati Zimskog Duha! Kažu da silazi sa svojih planina kako bi uhvatio male ježeve koji ne žele hibernirati...

## Ne-ne u svemiru

Tri...dva...jedan...kreni! Kraj odbrojavanja, vrijeme je za postavljanje zastave Underwood Springsa na Mjesec! U oblaku dima i iskri, Bigtoothova raketa napušta Zemljinu orbitu. Lebdeći u svemiru, Ne-Ne, Magaïveur i njihovi prijatelji jedva da imaju vremena za divljenje krajolicima prije nego što ih kiša meteora skrene s prvobitne trase i pošalje izravno na... nepoznat planet! Njihov susret s Ribbitom, malim zelenim stvorenjem, pretvorit će ovu svemirsku avanturu u međuplanetarnu priču o prijateljstvu.

Filmovi se prikazuju s podnaslovima na hrvatskom jeziku.

\*\*\*\*\*

## Četvrtak 7. 7.

Edukido radionica: ZOO  
edukacija pomoću legića

Vrijeme: 7. 7. u 18 sati

Lokacija: Dječja kuća

Dob: 3 – 4 godina

Izvođač: Adria Globe

Prijave: <https://forms.gle/ZRYbmF6ZyNuby6Jf8>

Edukacija pomoću legića! Koristeći Lego® Duplo djeca će upoznati karakteristike divljih životinja koje ne žive u Hrvatskoj, ali se mogu sresti u ZOO. Za potrebe našeg zoološkog, djeca će sagraditi skrovišta i nastambe te nahraniti životinje. Svako dijete svoju će životinju izvesti u šetnju. Cilj radionice je unapređenje znanja o prirodnom okolišu namijenjeno dobi djece i slaganje jednostavnih konstrukcija.

Edukido radionica: MINIGOLF  
edukacija pomoću legića

Vrijeme: 7. 7. u 19 sati

Lokacija: Dječja kuća

**Dob:** 5 – 8 godina

**Izvođač:** Adria Globe

**Prijave:** <https://forms.gle/ZRYbmF6ZyNuby6Jf8>

Na ovoj radionici djeca će sama napraviti svoju palicu i prepreke za minigolf. Dok će palicu graditi po jasnim uputama, prepreke će sami izmisliti. Nakon što pomognemo djeci fotografijama vizualizirati ono što želimo stvoriti, započinjemo s izgradnjom. Djeca će sama odrediti duljinu palice što će utjecati na savijanje. Ostali elementi za izgradnju pomoću legića biti će prepreke koje će morati prevladati. Svako dijete će svoju prepreku testirati pomoću svoje palice i golf loptice. Nakon testiranja, kad sve prepreke postavimo u niz dobit ćemo sjajnu stazu za minigolf i baciti se na igru! „Minigolf“ radionicom želimo produbiti dječji interes za svijet tehnike, a cilj je igrom konstrukcija povoljno utjecati na mentalni razvoj djece.

## **Nije u Monopoliju sve...**

*igranje i upoznavanje novih društvenih igara*

**Vrijeme:** 18

**Lokacija:** Dječja kuća/Stribor

**Dob:** 7+

**Organizator:** Gradska knjižnica Rijeka

**Izvođač:** RiRoll + 3. zmaj

**Prijave:** [prijave.programi@gkri.hr](mailto:prijave.programi@gkri.hr)

Svi mali i veliki ljubitelji društvenih igara, pozor! Ako vam je dosta igranja Monopolija s ukućanima i htjeli bi isprobati neke nove igre i naslove,iskusni igrači udruge RiRoll i 3. zmaj će na ovogodišnjem Toboganu s vama isprobati razne RPG-e, igre kartama, igre na ploči i mnoge druge.

Pridružite se veseloj ekipi u ponedjeljak 4.7. i u četvrtak 7.7. u Dječjem odjelu Stribor u Dječjoj kući na druženju uz raznovrsni izbor igara za mlade. Igre su prikladne uzrastu osnovne škole. Zaigravimo!

**Sfingina zagonetka Specijal: Čarobnjačka misija božice Izide i čuvara Tota: LARP\***

**Vrijeme:** 18 – 20

**Lokacija:** Šuma Striborova i drugi kutci Dječje kuće

**Dob:** od 11 do 16 godina

**Broj sudionika:** do 10

**Organizator:** Gradska knjižnica Rijeka

**Izvođač:** Vesna Kurilić, Tina Babić i Sanja Dunatov

**Prijave:** [prijave.programi@gkri.hr](mailto:prijave.programi@gkri.hr)

Ovog duugog, toooplog ljeta jedna moćna čarobnica i jedan svestrani čuvar znanja i zaštitnik bogova - u najtajnijoj tajnosti - okupljaju tim neustrašivih i nepobjedivih junak(inj) radi- (khm, to je povjerljiva informacija).

Voliš tajne misije, velike misterije i - čarobnjačke dvoboje? Onda je ovaj poziv kao stvoren za tebe! Vjeruj nam, ljetno nije ono pravo ako se barem jednom ne odvažiš na pravu, mitsku, egipatsku pustolovinu!

Sfingina zagonetka specijal ljetno je finale mitološko-pripovjedačko-kreativne radionice Sfingina zagonetka koja nam donosi još više, priča, mozgalica i, prvenstveno, zabave!

*\*Live Action Role Play – igranje uloga uživo*

## **Gaming park: FIFA, Crash Team Racing i Rocket League**

*četverodnevni turnir videoigara*

**Vrijeme:** od 4. 7. - 7. 7.

**Lokacija:** Dječja kuća

**Dob:** 7 - 14

**Organizator:** Gradska knjižnica Rijeka

**Prijave:** [prijave.programi@gkri.hr](mailto:prijave.programi@gkri.hr)

Četiri dana gejminga na zelenim travnjacima, arkadnim stazama i svemu drugome čega se možete dosjetiti, a autić može voziti.

I dok tata i mama gledaju da jedete raznoliko, mi smo zaduženi da imate mješovitu igraću dijetu. Gejming park otvaramo klasikom punim otkačenih likova, očudjućih staza i trenutka za pamćenje, Crash Team Racingom. Sljedećeg dana izlazimo iz autića te odlazimo na zelene travnjake FIFA-e, dok trećeg dana spajamo auto s loptom i dobivamo naš prvi susret s Rocket Leagueom. Najboljih osam tijekom tih triju dana imat će priliku



zadnjeg dana gejming parka sudjelovati u turniru koji će odlučiti tko je najbolji gejming triatlonac.

(kako sam zamislio) (Broj igrača: tri dana free-to-play (20-30; da svatko odigra oko 10-15 utakmica) (zadnji dan: TOP 8 bracket:svaki par igra RL, FIFAu i CRa))

## **Kids Escape room radionica "Noć u Muzeju"**

**Tematska igra rješavanja zagonetki u prostoru**

**Vrijeme:** 10-11h / 18:30 – 19:30h

**Lokacija:** Palača šećera

**Dob:** 7-12 (jedna radionica za 7-9 god, i jedna 10-12g)

**Organizator:** Muzej grada Rijeke

**Izvođač:** Josipa Verbanac

**Prijave: Broj sudionika je ograničen. Obavezna prijava putem online obrasca:**  
<https://forms.office.com/r/JKz3oXMffb>

Cijeli grad već danima iščekuje kada će posjetiti novootvoreni Muzej grada Rijeke u Palači šećera. Sat vremena prije svečanog otvorenja oglasio se alarm. Lopovi su upali u Muzej i otuđili jedan od predmeta. Možete li pronaći ukradeni predmet? Muzej se otvara za 60 minuta te imate točno toliko vremena za pronaći ukradeni predmet.

Inovativna i interaktivna igra sastavljena od mozgalica, slagalica, pravih i krivih tragova te puno šifri i lokota. U ovoj napetoj igri u prostoru, djeca će imati ulogu istraživača, upoznati će tematske cjeline stalnog postava u Palači šećera te uz malo mašte i timskog rada otkriti tajnu šifru i spasiti ukradeni predmet koji je od neprocjenjive važnosti za Muzej.

Escape room radionica Noć u Muzeju nastala je u suradnji s Kids Escape Room Rijeka te je autorsko djelo Nikoline Mužić, kreatorice i vlasnice brenda.

## **Street art šetnja**

*vođena šetnja riječkim street artom za malene i velike*

**Vrijeme:** četvrtak 7.7. / 19:00 - 20:30 sati

**Lokacija:** Vodovodna i Ružičeva ulica

**Dob:** 7+ (uz pratnju roditelja)

**Organizator:** Muzej moderne i suvremene umjetnosti

**Izvođač:** Ivana Lučić, muzejska pedagoginja

**Prijave:** <https://forms.gle/snRiZnAMf1PyHJr88>

Obucite udobnu obuću, donesite sa sobom radoznalost i radost gledanja, jer boje i poruke pršte sa zidova, stupova i asfalta street arta. Krenite s nama uzvodno uz Rječinu na street art avanturu.

Street art je umjetnost koju možete sresti na nekom uličnom zidu iz kvarta, u pothodniku, ispod volte, nasred ceste, uličnog stupa ili željezničkog vagona.

Ona je podložna promjenama, kiši i suncu, prebojavanju i precrtavanju, a ponekad jednostavno izblijedi... no dostupna je svim slučajnim ili namjernim prolaznicima. U street art avanturu krenut ćemo uzvodno Rječinom i prošetati Vodovodnom i Ružićevom ulicom. Obići ćemo murale i street art intervencije nastale tijekom projekata Spajalica i Rijeka Murala, među kojima se ističu oni hrvatskih i međunarodnih autora poput Mirona Milića, Lonca, OKO, Arteza, Isaaca Cordala, Pejaca i Sebasa Velasca.

## Crvena panda

### *filmska projekcija*

**Vrijeme:** 19:00

**Lokacija:** Dječja kuća/kinoodvorana

**Dob:** 4+

**Organizator:** Art-kino

**Kupnja ulaznica:** na blagajni Art-kina, blagajni u prizemlju Dječje kuće ili putem web-platforme <https://www.ulaznice.hr/web/events/67>

Pixar Animation Studios donose proljetnu fantastično-komičnu poslasticu koja je sve nesigurnosti odrastanja oživotvorila u – Crvenoj pandi! Oscarom nagrađena redateljica Domee Shi inspiraciju za ovaj animirani film pronašla je u vlastitom djetinjstvu, a u središtu radnje nalazi se tinejdžerica Mei Lee koja se, svaki puta kada je pod stresom ili jako uzbuđena (što je gotovo stalno), pretvara u ogromnu, slatku pandu. I kao da promjene u njezinim interesima, odnosima i tijelu nisu dovoljne, njezina pretjerano zaštitnički nastrojena majka Ming nikad nije daleko od svoje kćeri – što je poprilično nezgodna stvar za svakog tinejdžera.

Film je sinkroniziran na hrvatski jezik.

\*\*\*\*\*

## Petak 8. 7.

### Izrada kampanula

*edukativno-kreativna radionica*

**Vrijeme:** 10:00-10:45h / 19:00-19:45h

**Lokacija:** Palača šećera

**Dob:** 5-10 godina

**Organizator:** Muzej grada Rijeke

**Izvođač:** Josipa Verbanac

**Prijave:** Broj sudionika je ograničen. Obavezna prijava putem online obrasca:

<https://forms.office.com/r/xUwT4V4mBX>

Polaznici radionice imati će priliku okušati se u izradi malih šećernih glava, kakve su se svojedobno proizvodile u riječkoj Rafineriji šećera.

## Finalna večer

### Mačak Džingiskan i Miki Trasi

*kamišibaj predstava i radionica*

**Vrijeme:** 19 - 20

**Lokacija:** Dječja kuća/dnevni boravak

**Dob:** 5+

**Organizator:** Gradska knjižnica Rijeka

**Izvođač:** Udruga Kozlići

**Prijave:** [prijave.programi@gkri.hr](mailto:prijave.programi@gkri.hr)

<https://voxfeminae.net/festival/vff-2020/kozlici-macak-dzingiskan-i-miki-trasi/>

*„U Zlarinu, na rtu Bučini, rodila su se jednog ljeta na pragu okrenutom pučini,  
dva mačića, dva probisvijeta.“*

Vesna Parun

Ta se dva mačića zovu Džingiskan i Miki Trasi, a premijerno za festival Vox Feminae 2020. njihove ćemo zgrade iz zbirke pjesama Vesne Parun gledati u kamišibaj formatu.

Vesna Parun, istaknuta predstavica suvremene hrvatske poezije, rođena je, baš kao i dva mačića, u Zlarinu kod Šibenika 1922. godine (preminula je 2010. godine u Stubičkim Toplicama). Autorica je brojnih zbirki poezije za odrasle, ali i za djecu. Zbirka *'Mačak Džingiskan i Miki Trasi'* izvođena je već i kao mjuzikl, korištena kao podloga za slikovnice, a sada, zahvaljujući ilustratorici Nikolini Manojlović Vračar, i kao kamišibaj predstava.

Teme o kojima priča progovara nemaju vremensko ograničenje. Džingiskan silno želi otići iz malog sela i vidjeti svijeta. No hoće li u bijelom svijetu naći sreću? Hoće li pronaći nove prijatelje ili će mu stalno nedostajati Miki Trasi? To i mnogo drugoga otkrit ćete u kamišibaj priči „Mačak Džingiskan i Miki Trasi“ udruge Kozlići.

Kozlići su rezultat dugogodišnjeg rada osnivača udruge u različitim organizacijama u kulturi te suradnji na brojnim umjetničkim manifestacijama kroz koje se kontinuirano promišljalo o drugačijim i inovativnim projektima za djecu i mlade. Udruga je osnovana s namjenom približavanja sadržajnog kulturnog programa djeci i mladima. Područje djelovanja Kozlića je kultura i umjetnost te demokratska i politička kultura s posebnim naglaskom na promicanje društvene solidarnosti. Osnovni cilj udruge je poticanje kreativnog razvoja djece i mladih, poticanje socijalne jednakosti u društvu kroz različiti kulturno-obrazovni program te stvaranje dodatnog kulturnog programa za djecu i mlade.

Kamišibaj je tradicionalno japansko pričanje priča i u doslovnom prijevodu znači „predstava od papira“. Kami znači papir, a šibai je predstava. Malo drveno kazalište, zapravo samo prazna drvena kutija s vratima, sadržava u sebi velike ilustracije koje se u zadanom tempu izmjenjuju dok narator priča priču. Kamišibaj je mješavina likovne umjetnosti te književnosti i kazališta. Ilustracije se izmjenjuju ili brzo, ili polagano ili se čak ostave dvije slike jedna pored druge, a sve da bi se postiglo što je više moguće posebnih efekata. Uloga pripovjedača je vrlo bitna te on nije skriven iza paravana (iako se tekst priče zapravo nalazi na pozadini ilustracija) već upravo svojom mimikom lica i glumom pokušava što vjernije dočarati fabulu.

Priča je praćena i raznim zvukovima te glazbom. Kamišibaj je odličan način pripovijedanja priča i onih interaktivnih, u kojima publika dobiva zadatke i odgovara na pitanja, i narativnih u kojima je obično kompleksnija priča.

### ***Filmsko iznenađenje za kraj***

***Vrijeme: 21:30***

Dječja kuća  
Art-kvart "Benčić"  
51 000 Rijeka



web: [djecjakuca.hr](http://djecjakuca.hr)  
mail: [info@djecjakuca.hr](mailto:info@djecjakuca.hr)

**Lokacija: Okoliš Dječje kuće**

**Dob: 4+**

**Organizator: Art-kino**

**Izvođač: Art-kino**

**\*ulaz slobodan.**

Za zatvaranje 5. Tobogana, Art-kino je pripremilo pravu animiranu poslasticu i to – na otvorenom! Večernja filmska projekcija popraćena ugodnim ljetnim povjetarcem ujedno je i posljednji program Tobogana 2022. Film počinje u 21:30, a želite li saznati koji je naslov u pitanju, morat ćete nam se pridružiti jer ne otkrivamo ništa unaprijed!