



REPUBLIKA HRVATSKA
MINISTARSTVO KULTURE I MEDIJA

KLASA: 611-02/22-01/0051
URBROJ: 532-02-03-01/2-22-3
Zagreb, 19. srpnja 2022.

**Hrvatsko narodno kazalište Ivana pl. Zajca Rijeka
n/r gosp. Marina Blaževića, intendanta**

**PREDMET: Upravni nadzor nad zakonitošću rada Hrvatskog narodnog kazališta
Ivana pl. Zajca Rijeka
- Zapisnik o obavljenom upravnom nadzoru, dostavlja se**

Poštovani intendante Blažević,

u pravitku dopisa dostavljamo Vam Zapisnik o obavljenom upravnom nadzoru nad zakonitošću rada Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka i molimo da nas u primjerenom roku izvijestite o poduzetim aktivnostima navedenim u točki 2. predmetnog Zapisnika.

S poštovanjem,


MINISTRICA
dr. sc. Nina Obuljen Koržinek

Prilog: kao u tekstu

Na znanje:

- 1. Glavno tajništvo, o v d j e**
- 2. Pismohrana, o v d j e**



REPUBLIKA HRVATSKA
MINISTARSTVO KULTURE I MEDIJA

KLASA: 611-02/22-01/0051
URBROJ: 532-02-03-01/2-22-2
Zagreb, 19. srpnja 2022.

Z A P I S N I K

o obavljenom upravnom nadzoru

nad radom Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka

Na temelju Odluke ministrice kulture i medija, Klasa: 611-02/22-01/0051, Ur.broj: 532-02-03-01/2-22-1 od 7. srpnja 2022. godine, obavljen je neposredan upravni nadzor nad radom Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka.

Upravni nadzor proveden je dana 12. srpnja 2022. godine, po službenoj dužnosti, temeljem članka 38. Zakona o kazalištima („Narodne novine“, br. 71/06, 121/13, 26/14 i 98/19), a odnosio se na zakonitost rada i opće akte Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka.

Predmet nadzora:

1. Opći akti Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka

U tijeku nadzora izvršen je uvid u sljedeće opće akte:

- Statut Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka
- Pravilnik o radu Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca
- Pravilnik o zaštiti na radu
- Pravilnik o zaštiti i obradi arhivskog i dokumentarnog gradiva Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka
- Poslovnik o radu Kazališnog vijeća
- Pravilnik o provedbi postupaka jednostavne nabave
- Pravilnik o postupku unutarnjeg prijavljivanja i imenovanju povjerljive osobe
- Pravilnik o popisu imovine i obveza
- Pravilnik o naknadama za uporabu privatnih glazbenih instrumenata i potrošnom materijalu za orkestralne instrumente u orkestru opere Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka
- Odluka o visini blagajničkog maksimuma
- Kartica glavne knjige Intelektualne i osobne usluge

Sukladno navedenoj Odluci ministrice kulture i medija, Klasa: 611-02/22-01/0051, Ur.broj: 532-02-03-01/2-22-1 od 7. srpnja 2022. godine od Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka zatražena je naprijed navedena dokumentacija. Slijedom navedenog izvršen je uvid u istu, nakon čega se podnosi izvješće u formi zapisnika.

- **Statut Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka**

Hrvatsko narodno kazalište Ivana pl. Zajca Rijeka osnovano je Rješenjem Narodnog odbora kotara Rijeka broj 17296/56. od 28. lipnja 1956. godine. Hrvatsko narodno kazalište Ivana pl. Zajca Rijeka (u daljnjem tekstu: kazalište) ima status nacionalnog kazališta.

Temeljem Zakona o ustanovama, Kazalište je postalo javnom ustanovom na kojoj je osnivačka prava stekla Republika Hrvatska. Osnivačka prava nad Kazalištem prenijeta su na Grad Rijeku rješenjem Ministarstva kulture i prosvjete Klasa: 023-03/94-01-65; Ur.br.: 532-03-3/1-94-01 od 22. veljače 1994. godine. Kazalište ima svojstvo pravne osobe i upisano je u sudski registar Trgovačkog suda u Rijeci pod matičnim brojem subjekta upisa: (MBS) 040064835.

Statut Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka donijelo je Kazališno vijeće Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka, na sjednici održanoj 23. prosinca 2013. godine, a isti je stupio na snagu 1. siječnja 2014. godine. U preambuli Statuta uočeno je da je pogrešno kao temelj za njegovo donošenje naveden članak 50. Statuta, kojim se uređuje razrješenje odnosno opoziv člana Kazališnog vijeća, umjesto članka 51. stavka 1. točke 11. Statuta kojim je propisano da Kazališno vijeće donosi Statut, na prijedlog intendanta i uz prethodnu suglasnost Gradskog vijeća.

Člankom 68. stavkom 3. navedenog Statuta utvrđeno je da druge opće akte donosi Kazališno vijeće na prijedlog Intendanta.

Nadalje, uvidom u navedeni Statut utvrđeno je da isti nije usklađen sa člankom 25. Zakona o izmjenama Zakona o kazalištima („Narodne novine“, broj 26/14) u dijelu koji se odnosi na potvrdu akta o imenovanju i razrješenju intendanta kazališta. Odredbom članka 25. stavka 2. Statuta propisano je da ako ministar kulture Republike Hrvatske ne potvrdi akt o imenovanju ili razrješenju intendanta u roku od 60 dana, računajući od dana dostave akata na potvrdu, smatrat će se da je potvrda dana. S tim u vezi ističe se da je potrebno navedenu odredbu Statuta uskladiti sa Zakonom o kazalištima, na način da se propiše rok od 30 dana, za potvrdu akta.

Također sukladno članku 3. Zakona o kazalištima u prelaznim i završnim odredbama propisano je da su javna kazališta i javne kazališne družine dužni u roku od 60 dana od dana stupanja na snagu ovoga Zakona uskladiti statut te druge opće akte s odredbama ovoga Zakona.

- **Pravilnik o radu**

Pravilnik o radu donesen je 29. ožujka 2016. godine i stupio je na snagu osmog dana od dana objave na oglasnoj ploči Kazališta, 7. travnja 2016. godine. Također, temeljem odluke Kazališnog vijeća na sjednici održanoj 19. prosinca 2019. godine, donesen je pročišćeni tekst Pravilnika o radu Kazališta koji obuhvaća tekst Pravilnika o radu od 29. ožujka 2016., tekst izmjena i dopuna Pravilnika o radu od 21. veljače 2017., tekst izmjena i dopuna Pravilnika o radu od 26. svibnja 2017., tekst izmjena i dopuna Pravilnika o radu od 19. listopada 2017., tekst izmjena i dopuna Pravilnika o radu od 29. svibnja 2018., tekst izmjena i dopuna Pravilnika o radu od 20. svibnja 2019. i tekst izmjena i dopuna Pravilnika o radu od 19. prosinca 2019. godine. Pročišćeni tekst Pravilnika o radu stupio je na snagu 28. prosinca 2019. godine.

Prema navodima poslovne ravnateljice u tijeku su pregovori za donošenje novog Kolektivnog ugovora te se predlaže da se po donošenju istoga usklade odredbe Pravilnika o

radu s odgovarajućom sistematizacijom radnih mjesta što se odnosi i na izmjene i dopune Pravilnika koje su uslijedile tijekom 2020., 2021. i 2022. godine.

Napominjemo da se kod izrade izmjena i dopuna Pravilnika o radu potrebno pridržavati nomotehničkih pravila kako bi tekst Pravilnika bio pregledniji. Sukladno članku 27. stavku 4. Zakona o radu („Narodne novine“, br. 93/14, 127/17 i 98/19) Pravilnik o radu mijenja se i dopunjuje na način propisan Zakonom za njegovo donošenje. Navedeno uključuje i obvezu savjetovanja s Radnički vijećem odnosno sindikalnim povjerenikom.

Pored navedenoga u Pravilniku o radu za pojedina radna mjesta propisane su dvije/tri stručne spreme i jedan koeficijent za sve, te se stoga predlaže da svako radno mjesto ima odgovarajuću stručnu spremu i propisani koeficijent. Nije prihvatljivo da se za radno mjesto prizna različiti stupanj obrazovanja sa istim koeficijentom te je takva praksa u javnoj službi već odavno napuštena. Dakle, Pravilnik o radu treba uskladiti sa stvarnim stanjem stručnog obrazovanja zaposlenika.

- **Pravilnik o zaštiti na radu**

Pravilnik o zaštiti na radu donesen je 30. prosinca 2016. godine i stupio je na snagu osmog dana od dana objave na oglasnoj ploči Kazališta, 31. siječnja 2017. godine.

Budući da je predmetni Pravilnik donesen na temelju Zakona o zaštiti na radu („Narodne novine“, br. 71/14, 118/14 i 154/14), a u međuvremenu je došlo do izmjena postojećeg Zakona o zaštiti na radu, predmetni Pravilnik je potrebno uskladiti sa Zakonom o zaštiti na radu („Narodne novine“, br. 71/14, 118/14, 154/14, 94/18 i 96/18).

- **Pravilnik o zaštiti i obradi arhivskog i dokumentarnog gradiva Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka**

Pravilnik o zaštiti i obradi arhivskog i dokumentarnog gradiva Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka donesen je 29. srpnja 2021. godine i stupio je na snagu osmog dana od dana objave na oglasnoj ploči Kazališta, 7. kolovoza 2021. godine. Sukladno članku 5. stavku 2. Pravilnika o upravljanju dokumentarnim gradivom izvan arhiva („Narodne novine“, br. 105/20) nadležni Državni arhiv u Rijeci rješenjem Klasa: UP/I-034-04/21-01/24, Ur.broj: 2170-53-04-21-2 od 25. veljače 2021. godine, donijelo je odobrenje na Pravila o upravljanju dokumentarnim gradivom Kazališta.

- **Poslovnik o radu Kazališnog vijeća**

Poslovnik o radu Kazališnog vijeća donesen je na sjednici Vijeća održanoj 27. prosinca 2019. godine, a isti je stupio na snagu danom donošenja. Uvidom u navedeni Poslovnik nedvojbeno je utvrđeno da odredbe članka 14. Poslovnika ne potpadaju u završne odredbe. Uvažavajući nomotehnička pravila, u prijelaznim i završnim odredbama u pravilu se propisuju odredbe kojim se uspostavlja odnos između novog akta i prestanku važenja akta koji ga zamjenjuje.

- **Pravilnik o provedbi postupaka jednostavne nabave**

Pravilnik o provedbi postupaka jednostavne nabave donijelo je Kazališno vijeće na temelju članka 15. stavka 2. Zakona o javnoj nabavi („Narodne novine“, br. 120/16) i članka 51. Statuta Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka, članka 5. Poslovnika o radu, na sjednici održanoj 24. srpnja 2017. godine. Pravilnik stupa na snagu osmog dana od dana objave na oglasnoj ploči Kazališta, a stupio je na snagu 3. kolovoza 2017. godine.

Navedeni Pravilnik donijet je sukladno Zakonu o javnoj nabavi („Narodne novine“, br. 120/16). Za sva pitanja vezana za provođenje postupka javne nabave nadležno je Ministarstvo gospodarstva i održivog razvoja, Uprava za trgovinu i politiku javne nabave.

- **Pravilnik o postupku unutarnjeg prijavljivanja i imenovanju povjerljive osobe**

Pravilnik o postupku unutarnjeg prijavljivanja i imenovanju povjerljive osobe donijelo je Kazališno vijeće na temelju članka 18. Zakona o zaštiti prijavitelja nepravilnosti („Narodne novine“, br. 17/19) i članka 24. Statuta Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka, na sjednici održanoj 28. veljače 2020. godine. Pravilnik stupa na snagu 10. ožujka 2020. godine.

Predmetni Pravilnik donesen je na temelju Zakona o zaštiti prijavitelja nepravilnosti („Narodne novine“, br. 17/19), koji je prestao važiti stupanjem na snagu Zakona o zaštiti prijavitelja nepravilnosti (»Narodne novine«, br. 46/22). Slijedom naprijed navedenog potrebno je predmetni Pravilnik uskladiti sa Zakonom o zaštiti prijavitelja nepravilnosti („Narodne novine“, br. 46/22).

- **Pravilnik o popisu imovine i obveza**

Pravilnik o popisu imovine i obveza donijelo je Kazališno vijeće na temelju članka 51. Statuta Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka, na sjednici održanoj 30. prosinca 2016. godine. Pravilnik stupa na snagu 10. ožujka 2020. godine. Pravilnik je objavljen na oglasnoj ploči Kazališta 23. siječnja 2017. godine, a stupio je na snagu 31. siječnja 2017. godine.

- **Pravilnik o naknadama za uporabu privatnih glazbenih instrumenata i potrošnom materijalu za orkestralne instrumente u orkestru opere Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka**

Pravilnik je donesen 20. ožujka 2003. godine temeljem članka 29. stavka 2. Statuta Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka i članka 49. Kolektivnog ugovora za zaposlene u ustanovama kulture Grada Rijeka. Pravilnikom se utvrđuje naknada za uporabu glazbenih instrumenata u vlasništvu orkestralnih umjetnika koje upotrebljavaju isključivo za izvršavanje svojih redovnih radnih obveza u orkestru opere Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka.

Na uvid je zatražen primjerak sklopljenog ugovora o najmu glazbenog instrumenta i obračunska lista.

Sukladno Pravilniku i sklopljenom ugovoru izvršena je isplata mjesečne naknade.

- **Odluka o visini blagajničkog maksimuma**

Odluka je donesena 15. prosinca 2016. godine temeljem čl. 29. st. 2 Zakona o fiskalizaciji u prometu gotovinom. Uvidom u Financijski izvještaj za razdoblje od 1. siječnja do 31. prosinca 2021. postupano je sukladno Odluci.

- **Kartica glavne knjige Inteliktualne i osobne usluge**

Na uvid je zatražena kartica glavne knjige Inteliktualnih i osobnih usluga čije usluge u 2021. godini iznose 4.465.687,93 kn, a najveći dio usluga odnosi se na sklopljene Ugovore o autorskom djelu, 3.544.823,43 kn. U razgovoru s poslovnom ravnateljicom dobili smo podatak da ugovore sklapaju i sa zaposlenicima kazališta, ali za one koji nisu u opisu njihovog radnog mjesta.

Uvidom u dostavljeni Ugovor o autorskom djelu i listi obračuna nisu utvrđene nepravilnosti.

Također, na uvid je dostavljen i sklopljeni Ugovor o djelu i lista obračuna u kojem također nisu utvrđene nepravilnosti.

Naknade po ugovorima o djelu i ugovorima o autorskom djelu u skladu su s poreznim propisima.

Hrvatsko narodno kazalište Ivana pl. Zajca Rijeka ima sklopljen Ugovor o zastupanju s Odvjetničkim društvom Vukić i partneri za pružanje pravnih usluga. U 2021. godini ti su troškovi iznosili 59.687,50 kn.

Usluge agencija i studentskog servisa odnose se na pomoćne poslove u čiju se svrhu angažiraju studenti.

2. Mjere za uklanjanje utvrđenih nedostataka nakon provedenog upravnog nadzora

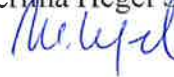
1. Predlaže se uskladiti Statut Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka s važećim Zakonom o kazalištima („Narodne novine“ br. 71/06, 121/13, 26/14 i 98/19) u dijelu koji se odnosi na potvrdu akta o imenovanju i razrješenju intendanta kazališta.
2. Predlaže se Pravilnik o radu urediti prema nomotehničkim pravilima uz poštivanje odredbi Zakona o radu („Narodne novine“, br. 93/14, 127/17 i 98/19) i drugih važećih propisa.
3. Pravilnik o zaštiti na radu potrebno je uskladiti sa Zakonom o zaštiti na radu („Narodne novine“, br. 94/18 i 96/18).
4. Poslovnik o radu Kazališnog vijeća potrebno je nomotehnički urediti na način da se u prijelaznim i završnim odredbama propišu odredbe o stupanju na snagu novog akta i akta koji se stavlja van snage.
5. Pravilnik o postupku unutarnjeg prijavljivanja i imenovanju povjerljive osobe potrebno je uskladiti sa Zakonom o zaštiti prijavitelja nepravilnosti (»Narodne novine«, br. 46/22).

Rok za izvršenje mjera iz Zapisnika je 60 dana od primitka ovog Zapisnika. Po isteku navedenog roka, nadzirano tijelo dužno je o poduzetom izvijestiti Ministarstvo kulture i medija.

Zagreb, 19. srpnja 2022.

po Odluci ministrice kulture i medija

Merlina Hegel Šešet



Vesna Soldo



Nikolina Šipić Pahanić

