

Vedran Vivoda
Vijećnik Akcije mladih u Gradskom vijeću Grada Rijeke
Robert Salečić
Vijećnik Unije Kvarnera u Gradskom vijeću Grada Rijeke

U Rijeci 06.12.2022.

GRADSKOM VIJEĆU GRADA RIJEKE
n/p predsjednice

AMANDMAN broj 4 na Prijedlog proračuna Grada Rijeke za 2023. godinu i projekcija za 2024. i 2025. godinu

Na temelju članka 93. stavka 3. Poslovnika Gradskog vijeća Grada Rijeke ("Službene novine Primorsko-goranske županije" broj 29/09, 14/13, 22/13 – ispr. i „Službene novine Grada Rijeke“ broj 10/17, 14/18, 2/19 - pročišćeni tekst, 2/20 i 3/21), Vedran Vivoda, vijećnik Akcije mladih u Gradskom vijeću Grada Rijeke i Robert Salečić, vijećnik Unije Kvarnera u Gradskom vijeću Grada Rijeke, podnosi Amandman na Prijedlog proračuna Grada Rijeke za 2023. godinu i projekcija za 2024. i 2025. godinu, kako slijedi:

Na članak 3. Posebnog dijela Prijedloga proračuna Grada Rijeke za 2023. godinu i projekcija za 2024. i 2025. godinu:

- 1.1. **U razdjelu 002 Odjel gradske uprave za komunalni sustav**, u glavi 00201 Direkcija plana, razvoja i gradnje, na Programu: 1021 Izgradnja cesta i javnih površina, dodaje se novi Kapitalni projekt: K102176 Uređenje javnih površina i izgradnja pripadajuće infrastrukture šireg područja glavne riječke tržnice. U proračunu za 2023. godinu za Izvor: 43 Ostali prihodi za posebne namjene predlaže se u Proračunu za 2023. godinu na kontu 41 Rashodi za nabavu neproizvedene dugotrajne imovine 30.000 eura i 42 Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine 35.000 eura, te za Izvor: 71 Prihodi od prodaje ili zamjene nefinancijske imovine na kontu 42 Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine 65.000 eura.

te s tim u vezi

- 1.2. **U razdjelu 002 Odjel gradske uprave za komunalni sustav**, u glavi 00201 Direkcija plana, razvoja i gradnje, na Programu: 1021 Izgradnja cesta i javnih površina, na Kapitalnom projektu: K102150 Uređenje javnih površina i izgradnja pripadajuće infrastrukture unutar bivšeg tvorničkog kompleksa Rikard Benčić Izvor: 71 Prihodi od prodaje ili zamjene nefinancijske imovine na kontu, planirana sredstva u Proračunu za 2023. godinu na kontu 42 Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine smanjuju se za 65.000 kuna, tako da se broj: „2.349.200,00“ zamjenjuje brojem: „2.284.200,00“.
- 1.3. **U razdjelu 002 Odjel gradske uprave za komunalni sustav**, u Glavi: 00204 Direkcija zajedničke komunalne djelatnosti, na Programu: 1061 Održavanje komunalne infrastrukture, na Aktivnosti A106116 Održavanje nerazvrstanih cesta i čišćenje slivnika, Izvor: 43 Ostali prihodi za posebne namjene, planirana sredstva u Proračunu za 2023. godinu na kontu: 32 Materijalni rashodi smanjuju se za 65.000 eura, tako da se broj: „1.554.010,00“ zamjenjuje brojem: „1.489.010,00“.

Sukladno predloženim izmjenama, potrebno je izvršiti odgovarajuće izmjene i usklađenja u Općem dijelu Prijedloga proračuna Grada Rijeke za 2022. godinu i projekcija za 2023. i 2024. godinu.

Obrazloženje

Velika tržnica u Rijeci čini harmoničan sklop od dva jednaka paviljona i zgrade Ribarnice, okolnih ulica i štandova na otvorenom. Ti značajni urbanistički i komunalni sadržaji nastali su kao rezultat smišljenog plana s ciljem da se zadovolje potrebe snadbijevanja građanstva, no isto tako i potrebe za sastajalištem koje u primorskom gradu ima ulogu foruma. Trg pred kazalištem i prostor na kojemu je izgrađena tržnica nasut je u 19. stoljeću. Po projektu Antona Deseppia izgrađeno je 1865. godine prvo "Ribište", koje je srušeno 1912. godine. Arhitekt Carlo Pergoli zasnovao je jedinstvenu secesionističku građevinu u kombinaciji s romaničkim stilom. Plastične ukrase izveo je venecijanski kipar Urbano Bottasso. Dva jednaka paviljona pokrivene tržnice, koristeći željeznu konstrukciju i staklo, veoma je uspješno zasnovao ing. Izidor Vauchnig u stilu visokog historicizma. Velika je tržnica kao sklop istinski ukras grada.

Nova vremena, donijela su da riječke tržnice više nisu IN. Riječki tržni kompleksi izgrađeni na Turniću, Donjoj Vežici, Sušaku, Brajdi ili primjerice Belvederu, odumiru, zjape poluprazni ili su im godinama etaže potpuno zatvorene. S izgradnjom trgovačkih centara voće, povrće ili meso više se ne kupuje na tržnici, promijenile su se navike, a dijelom je i kriza kumovala odumiranju ovih nekretnina.

„Potrebno je istražiti stvarne potrebe građana za spomenutim prostorima (udruge, lokalni proizvođači, OPG-i i slično) te ponuditi najamnu cijenu koja se može platiti. Za to je potrebna drugačija razvojna vizija lokalne ekonomije. Primjerice, Grad Zagreb drži vrlo visoke cijene, a prostori zjape prazni. Vizije nema, stari obrti se zatvaraju, grad gubi identitet. Drugim riječima, potrebno je vratiti interdisciplinarnu strategije planiranja prostora općenito, osnovati timove antropologa, arhitekata, biologa, ekologa, ekonomista, geografa, pejzažnih arhitekata, sociologa, urbanista te pokušati spasiti što se spasiti da“, zaključuje kulturna antropologinja Sonja Leboš.

U samo nekoliko desetljeća ljudi su promijenili životni stil i prilagodili se uvjetima pod kojima se sve obavlja iz automobila i u automobilu. Gradski centri gube svoje osebujne lokale, a lokalne ekonomije propadaju. Problem je globalnog karaktera, gradski javni prostori su komodificirani, čak i same gradske uprave iznajmljuju javni prostor, na taj način ga devastiraju te on gubi osnovne identitarne karakteristike.

Ovim amandmanom krenulo bi se u preoblikovanje samog prostora tržnice od uređenja Trnine ulice, obnove podhodnika i pretvaranja ostatka Verdijeve ulice u pješačku zonu. Dolaskom marine i uređenja Porto Baroša uredio bi se kompletni prostor oko kazališta i Glavne tržnice čime bi se dobila nova vrijednost samog prostora kao mjesta okupljanja građana, ali i novo reprezentativno turističko mjesto u gradu. Paralelno bi se s planiralo reorganizaciju rada same Glavne tržnice, ali ne samo nje već i svih ostalih gradskih tržnica.

Vedran Vivoda
Vijećnik Akcije mladih u
Gradskom vijeću Grada Rijeke

Robert Salečić
Vijećnik Unije Kvarnera
u Gradskom vijeću Grada Rijeke