



REPUBLIKA HRVATSKA
PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA
GRAD RIJEKA
Odjel gradske uprave za kulturu

KLASA : 610-01/21-01/54
URBROJ: 2170-1-06-00-22-8
Rijeka, 14. studenog 2022.

Zapisnik sa sjednice Kulturnog vijeća za Književnu djelatnost

Sjednica je održana 14. studenog 2022. godine.

Sjednici su prisustvovali: predsjednica Vijeća Alica Kolarić i član Vijeća Ivan Miškulin dok podpredsjednik Rikardo Staraj nije mogao prisustvovati sjednici, ali je bio dostupan telefonski te Alen Kapidžić ispred Grada Rijeke.

Sjednica je započela u 15:00 sati, a završila u 17:25.

Dnevni red:

1. Izvješće članova vijeća o ocijenjenim programima
2. Predlaganje programa za sufinanciranje
3. Mišljenje o planu programa GKR za 2023. godinu

Na Poziv za predlaganje programa javnih potreba u kulturi Grada Rijeke za 2023. godinu prijavljeno je ukupno 69 prijava koje je prijavilo 33 predlagača.

Ukupna vrijednost predloženih programa je 525.229,00 €, a ukupni traženi iznos od Grada je 165.783,00 €.

Vijeću je na raspolaganju bio iznos od 54.500,00 €.

1. Izvješće članova vijeća o ocijenjenim programima

Članovi vijeća su dostavili tablice s bodovima službeniku Alenu Kapidžiću, koji je sve pristigle tablice objedinio čime je dobivena lista programa ocijenjenih s bodovima u rangui od 1 do 100.

Vijeće se u svom radu koristilo Kriterijima za vrednovanje programa, Bodovnom skalom, Normativima o maksimalnom iznosu po pojedinoj vrsti programa te Poslovníkom o radu kulturnog vijeća za Književnu djelatnost.

Vijeće nije ocjenjivalo sljedeće programe zato što po procjeni Vijeća sadržajem ne pripadaju u Književnu djelatnost:

1. Bekap - The Companion Species Manifesto: Dogs, People, and Significant Otherness
2. Matica Hrvatska - Bibliografija Riječke revije
3. Matica Hrvatska - Fran Kurelac i njegovo doba
4. Matica Hrvatska - Rijeka, Matica, Zavičaj

5. Riječka nadbiskupija - Teologija u dijalogu
6. SKD Prosvjeta - Biblioteka Dositej
7. Srednja Europa d.o.o - Byron Iliricum Nostrum
8. Stajergraf - Povijest hrvatskog pjesništva nakon 2. svjetskog rata
9. Udruga Pro Torpedo - Karlo Baumann - čovjek ispred svog vremena
10. Udruga Urbani separe - Naš list 2023
11. Ustanova Ivan Matetić Ronjgov - Domaći komadići - klavirski ciklus

Vijeće savjetuje da se korisnike čiji se programi nisu ocjenjivali obavijesti o tome kako slijedeće godine ne bi ponovili iste pogreške.

2. Predlaganje programa za sufinanciranje

Nakon uvida u ocjene te rasprave, utvrđena je rang lista programa.

Prag za ostvarivanje mogućnosti sufinanciranja koji iznosi 70 bodova zbirno je prešlo 48 programa čija ukupna vrijednost iznosi 420.333,00 €, a za što su prijavitelji ukupno tražili 126.993,00 €.

Iznos predviđen za sufinanciranje programa Javnih potreba u kulturi iz Književne djelatnosti za 2023. godinu je 54.500,00 €.

Vijeće je ustvrdilo da predviđeni iznos za sufinanciranje programa Javnih potreba u Književnoj djelatnosti nije ni upola dovoljan kako bi njime bili sufinancirani svi prijedlozi programa koji su zadovoljili kriterije za sufinanciranje.

Iz tog razloga Vijeće je odlučilo da će predviđeni iznos rasporediti na način da se prijaviteljima po rang listi i to od najvećeg broja bodova na niže, dodijeli maksimalni mogući iznos kako bi se osigurala provedivost tih programa.

Vijeće je mišljenja da bi drugačiji način raspodjele sredstava doveo u pitanje provedbu sufinanciranih programa.

Vijeće predlaže sljedeće programe za sufinanciranje u 2023. godini:

| RB | Naziv predlagatelja i prijedloga programa | Bodovi | Iznos u € |
|----|---|--------|-----------|
| 1 | Hrvatsko društvo pisaca - Književna nagrada Janko Polić Kamov | 93 | 2.200 |
| 2 | V.B.Z. d.o.o - Vrisak 2023 | 93 | 16.000 |
| 3 | Društvo hrvatskih književnika - Kamov bi nam zamjerio štošta | 92 | 2.000 |
| 4 | Studio Tim - U tmuni | 91 | 1.000 |
| 5 | Društvo hrvatskih književnika - Književna Rijeka | 91 | 2.500 |
| 6 | V.B.Z. d.o.o - Pariški roman | 91 | 2.000 |
| 7 | Umjetnička organizacija Fedra art projekt – Teatar/Teatro | 91 | 1.500 |
| 8 | Studio Tim - Žena koja je voljela Henninga Mankella | 90 | 1.000 |
| 9 | Diana Rosandić Živković - Čelavi jež | 89 | 1.500 |
| 10 | Udruga 3. zmaj - Laboratorij fantastike 2023 | 88 | 2.100 |
| 11 | Naklada Val - Priče, bajke i legende | 87 | 2.000 |
| 12 | Studio Tim - Počivali u nemiru | 87 | 1.000 |
| 13 | Prva riječka hrvatska gimnazija - Rijeka riječi | 86 | 2.000 |
| 14 | Studio Tim - Kadet | 86 | 1.000 |
| 15 | Hrvatsko društvo pisaca - Aristotel je mučio pčele | 86 | 1.000 |

| | | | |
|----|--|----|-------|
| 16 | SKUD Ivan Goran Kovačić - 60. Goranovo proljeće | 85 | 4.000 |
| 17 | Naklada Val - Zadnji libar Miljenka Smoje | 85 | 2.000 |
| 18 | Hrvatsko društvo pisaca - Lit link festival 2023 | 84 | 3.000 |
| 19 | Hangar 7 - Kvantni raspust | 84 | 1.200 |
| 20 | Studio Tim - Nebo i još više | 83 | 1.000 |
| 21 | Hrvatsko društvo pisaca - Knjigopsija | 83 | 3.000 |
| 22 | Udruga 3. zmaj - Trans | 83 | 1.500 |

Vijeće je zaključilo da je u odnosu na prethodnu godinu povećan broj prijava, da su prijave kvalitetom bolje od prošlogodišnjih te da bi za Javne potrebe u kulturi za 2024. godinu trebalo povećati sredstva i to na način da iznos odgovara stvarnim javnim potrebama u Književnoj djelatnosti u gradu Rijeci.

Povećanje, uzimajući u odnos prijave za 2023., minimalno bi opteretilo proračun Grada Rijeke jer je u Književnoj djelatnosti riječ o približnom iznosu od 50.000 €.

U tom smislu Vijeće predlaže Odjelu za kulturu i Gradonačelniku da se Poziv za Javne potrebe u kulturi Grada Rijeke za 2024. godinu raspiše najkasnije u lipnju 2023. godine kako bi se prije sastavljanja proračuna Grada Rijeke za 2024. godinu imao realan iznos potreban za provođenje javnih potreba u kulturi za Književnu djelatnost.

Ranije provođenje natječaja omogućilo bi zadovoljavanje stvarnih javnih potreba u kulturi u gradu Rijeci kako u Književnoj djelatnosti, tako i svim drugim kulturnim djelatnostima.

3. Mišljenje o prijedlogu plana programa GKR za 2023. godinu

Nakon uvida u dostavljeni prijedlog plana programa Gradske knjižnice Rijeka za 2023. godinu, Vijeće je jednoglasno zaključilo da je prijedlog programa kvalitetan, inovativan i sukladan vremenu u kojem živimo, okrenut djeci, trendovima, riječkoj kulturi, riječkim autorima, nakladnicima i općenito hrvatskoj književnosti. Njihova prisutnost na književnoj sceni je evidentna, kontinuirana i hvalevrijedna. S aspekta kvalitete, kontinuiranog rada i aktivnosti na književnoj pozornici naše regije, nema zamjerki radu i programu Gradske knjižnice Rijeka već samo riječi hvale.

Zapisnik sastavio djelatnik Odjela Alen Kapidžić

Predsjednica Vijeća Alica Kolarić

U prilogu: popis svih zaprimljenih prijava s pripadajućim ocjenama.

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu PRIJEVOD | | | | | | |
|--|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| 1. | Naziv predlagatelja i programa: Anita Rončević - Ana i Ivan u zemlji čudesnih riječi | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 17 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade financijskog plana/tržkovnika | 25 | 25 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 13 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 5 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 7 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 4 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 2 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 3 | | | |
| | Ukupno | 100 | 75 | 0 | 3.000 | 4.050 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu KNJIGA | | | | | | |
|--|--|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| 2. | Naziv predlagatelja i programa: Bekap - The Companion Species Manifesto: Dogs, People, and Significant Otherness - NIJE KNJIŽEVNA DJELATNOST | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 0 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 0 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 0 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 0 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 0 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 0 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 0 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 0 | | | |
| | Ukupno | 100 | 0 | 0 | 2.000 | 12.067 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu KNJIGA | | | | | | |
|--|---|-------------------------|--------------------------------|-------------------------|----------------------|------------------------|
| 3. | Naziv predlagatelja i programa: Branka Arh - Dalí i druge čudne pjesme | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos | Traženi iznos | Ukupni troškovi |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 13 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 21 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 15 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 7 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 8 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 4 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 5 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 3 | | | |
| | Ukupno | 100 | 76 | 0 | 1.200 | 3.400 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu PRIJEVOD | | | | | | |
|--|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| 4. | Naziv predlagatelja i programa: Diana Rosandić Živković - Čelavi jež | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 21 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 21 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 15 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 8 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 8 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 5 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 5 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 5 | | | |
| | Ukupno | 100 | 89 | 1.500 | 1.500 | 1.900 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu KNJIGA | | | | | | |
|--|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| 5. | Naziv predlagatelja i programa: Društvo hrvatskih književnika - Kamov bi nam zamjerio štošta | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 21 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 25 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 15 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 8 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 8 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 5 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 5 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 4 | | | |
| | Ukupno | 100 | 92 | 2.000 | 2.000 | 3.800 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu ČASOPIS | | | | | | |
|---|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| 6. | Naziv predlagatelja i programa: Društvo hrvatskih književnika - Književna Rijeka | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 21 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 25 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 15 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 10 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 7 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 4 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 4 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 4 | | | |
| | Ukupno | 100 | 91 | 2.500 | 3.000 | 20.000 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu | | | | | | |
|---|---|------------------|-------------------------|---------------------------------|------------------------------|--------------------------|
| OSTALI PROGRAMI | | | | | | |
| 7. | Naziv predlagatelja i programa: Društvo hrvatskih književnika - Kreativne radionice pisanja DHK | | | | | |
| KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | | 25 | 21 | | | |
| Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | | 25 | 21 | | | |
| Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | | 15 | 10 | | | |
| Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | | 10 | 8 | | | |
| Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | | 10 | 7 | | | |
| Programski kontinuitet | | 5 | 4 | | | |
| Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | | 5 | 5 | | | |
| Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | | 5 | 4 | | | |
| Ukupno | | 100 | 81 | 0 | 3.000 | 4.500 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu | | | | | | |
|---|---|------------------|-------------------------|---------------------------------|------------------------------|--------------------------|
| OSTALI PROGRAMI | | | | | | |
| 8. | Naziv predlagatelja i programa: Društvo hrvatskih književnika - Poezija s balkona | | | | | |
| KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | | 25 | 17 | | | |
| Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | | 25 | 21 | | | |
| Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | | 15 | 10 | | | |
| Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | | 10 | 8 | | | |
| Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | | 10 | 7 | | | |
| Programski kontinuitet | | 5 | 4 | | | |
| Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | | 5 | 4 | | | |
| Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | | 5 | 4 | | | |
| Ukupno | | 100 | 76 | 0 | 5.000 | 12.000 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu | | | | | | |
|---|--|------------------|-------------------------|---------------------------------|------------------------------|--------------------------|
| OSTALI PROGRAMI | | | | | | |
| 9. | Naziv predlagatelja i programa: Društvo hrvatskih književnika - Program 2023 | | | | | |
| KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | | 25 | 13 | | | |
| Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | | 25 | 21 | | | |
| Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | | 15 | 15 | | | |
| Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | | 10 | 7 | | | |
| Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | | 10 | 5 | | | |
| Programski kontinuitet | | 5 | 4 | | | |
| Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | | 5 | 3 | | | |
| Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | | 5 | 3 | | | |
| Ukupno | | 100 | 71 | 0 | 5.000 | 8.500 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu | | | | | | |
|---|---------------------------------|----------------------------|-------------------------|---------------------------------|------------------------------|--------------------------|
| KNJIGA | | | | | | |
| 10. | Naziv predlagatelja i programa: | Hangar 7 - Kvantni raspust | | | | |
| KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | | 25 | 25 | | | |
| Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | | 25 | 21 | | | |
| Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | | 15 | 10 | | | |
| Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | | 10 | 8 | | | |
| Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | | 10 | 8 | | | |
| Programski kontinuitet | | 5 | 4 | | | |
| Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | | 5 | 4 | | | |
| Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | | 5 | 3 | | | |
| Ukupno | | 100 | 84 | 1.200 | 1.200 | 3.350 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu | | | | | | |
|---|---------------------------------|---|-------------------------|---------------------------------|------------------------------|--------------------------|
| KNJIGA | | | | | | |
| 11. | Naziv predlagatelja i programa: | Hrvatsko društvo pisaca - Antologija hrvatske proze 2000-2020 | | | | |
| KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | | 25 | 21 | | | |
| Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | | 25 | 21 | | | |
| Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | | 15 | 15 | | | |
| Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | | 10 | 7 | | | |
| Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | | 10 | 5 | | | |
| Programski kontinuitet | | 5 | 5 | | | |
| Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | | 5 | 5 | | | |
| Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | | 5 | 4 | | | |
| Ukupno | | 100 | 82 | 0 | 1.500 | 4.313 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu | | | | | | |
|---|---------------------------------|--|-------------------------|---------------------------------|------------------------------|--------------------------|
| KNJIGA | | | | | | |
| 12. | Naziv predlagatelja i programa: | Hrvatsko društvo pisaca - Aristotel je mučio pčele | | | | |
| KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | | 25 | 25 | | | |
| Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | | 25 | 17 | | | |
| Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | | 15 | 12 | | | |
| Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | | 10 | 8 | | | |
| Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | | 10 | 8 | | | |
| Programski kontinuitet | | 5 | 5 | | | |
| Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | | 5 | 5 | | | |
| Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | | 5 | 5 | | | |
| Ukupno | | 100 | 86 | 1.000 | 1.000 | 2.960 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu KNJIGA | | | | | | |
|--|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| 13. | Naziv predlagatelja i programa: Hrvatsko društvo pisaca - Grafički tuljak | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 17 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 13 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 15 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 7 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 7 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 5 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 5 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 5 | | | |
| | Ukupno | 100 | 73 | 0 | 2.000 | 7.990 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu OSTALI PROGRAMI | | | | | | |
|---|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| 14. | Naziv predlagatelja i programa: Hrvatsko društvo pisaca - Knjigopsija | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 17 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 21 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 15 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 8 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 7 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 5 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 5 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 5 | | | |
| | Ukupno | 100 | 83 | 3.000 | 3.600 | 5.500 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu OSTALI PROGRAMI | | | | | | |
|---|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| 15. | Naziv predlagatelja i programa: Hrvatsko društvo pisaca - Književna nagrada Janko Polić Kamov | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 25 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 25 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 15 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 8 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 5 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 5 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 5 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 5 | | | |
| | Ukupno | 100 | 93 | 2.200 | 2.256 | 6.437 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu OSTALI PROGRAMI | | | | | | |
|---|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| 16. | Naziv predlagatelja i programa: Hrvatsko društvo pisaca - Lit link festival 2023 | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 17 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 25 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 15 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 7 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 7 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 4 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 4 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 5 | | | |
| | Ukupno | 100 | 84 | 3.000 | 3.982 | 31.920 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu KNJIGA | | | | | | |
|--|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| 17. | Naziv predlagatelja i programa: Ibis grafika d.o.o - Zalogaj palačinke, zalogaj slikovnice | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 13 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 17 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 10 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 5 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 5 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 3 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 3 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 3 | | | |
| | Ukupno | 100 | 58 | 0 | 1.918 | 2.316 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu KNJIGA | | | | | | |
|--|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| 18. | Naziv predlagatelja i programa: Likarija d.o.o - 1993 | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 25 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 17 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 10 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 5 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 5 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 4 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 4 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 4 | | | |
| | Ukupno | 100 | 75 | 0 | 5.309 | 32.637 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu KNJIGA | | | | | | |
|--|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| 19. | Naziv predlagatelja i programa: Matica Hrvatska - Bibliografija Riječke revije - NIJE KNJIŽEVNA | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 0 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 0 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 0 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 0 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 0 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 0 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 0 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 0 | | | |
| | Ukupno | 100 | 0 | 0 | 3.950 | 4.450 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu ČASOPIS | | | | | | |
|---|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| 20. | Naziv predlagatelja i programa: Matica Hrvatska - Dometi | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 17 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 21 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 15 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 8 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 5 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 4 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 4 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 3 | | | |
| | Ukupno | 100 | 77 | 0 | 2.000 | 3.900 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu KNJIGA | | | | | | |
|--|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| 21. | Naziv predlagatelja i programa: Matica Hrvatska - Fran Kurelac i njegovo doba - NIJE KNJIŽEVNA DJELATNOST | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 0 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 0 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 0 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 0 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 0 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 0 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 0 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 0 | | | |
| | Ukupno | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu | | | | | | |
|---|---|------------------|-------------------------|---------------------------------|------------------------------|--------------------------|
| KNJIGA | | | | | | |
| 22. | Naziv predlagatelja i programa: Matica Hrvatska - Rijeka, Matica, Zavičaj - NIJE KNJIŽEVNA DJELATNOST | | | | | |
| KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | | 25 | 0 | | | |
| Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | | 25 | 0 | | | |
| Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | | 15 | 0 | | | |
| Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | | 10 | 0 | | | |
| Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | | 10 | 0 | | | |
| Programski kontinuitet | | 5 | 0 | | | |
| Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | | 5 | 0 | | | |
| Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | | 5 | 0 | | | |
| Ukupno | | 100 | 0 | 0 | 3.000 | 6.500 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu | | | | | | |
|---|--|------------------|-------------------------|---------------------------------|------------------------------|--------------------------|
| KNJIGA | | | | | | |
| 23. | Naziv predlagatelja i programa: Naklada Val - Priče, bajke i legende | | | | | |
| KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | | 25 | 21 | | | |
| Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | | 25 | 21 | | | |
| Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | | 15 | 15 | | | |
| Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | | 10 | 10 | | | |
| Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | | 10 | 7 | | | |
| Programski kontinuitet | | 5 | 5 | | | |
| Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | | 5 | 4 | | | |
| Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | | 5 | 4 | | | |
| Ukupno | | 100 | 87 | 2.000 | 2.000 | 7.000 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu | | | | | | |
|---|---|------------------|-------------------------|---------------------------------|------------------------------|--------------------------|
| KNJIGA | | | | | | |
| 24. | Naziv predlagatelja i programa: Naklada Val - Zadnji iibar Miljenka Smoje | | | | | |
| KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | | 25 | 24 | | | |
| Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | | 25 | 17 | | | |
| Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | | 15 | 15 | | | |
| Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | | 10 | 8 | | | |
| Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | | 10 | 7 | | | |
| Programski kontinuitet | | 5 | 5 | | | |
| Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | | 5 | 5 | | | |
| Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | | 5 | 4 | | | |
| Ukupno | | 100 | 85 | 2.000 | 3.000 | 10.400 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu OSTALI PROGRAMI | | | | | | |
|---|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| 25. | Naziv predlagatelja i programa: Prva riječka hrvatska gimnazija - Rijeka riječi | | | | | |
| KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | | 25 | 21 | | | |
| Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | | 25 | 21 | | | |
| Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | | 15 | 13 | | | |
| Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | | 10 | 8 | | | |
| Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | | 10 | 8 | | | |
| Programski kontinuitet | | 5 | 5 | | | |
| Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | | 5 | 4 | | | |
| Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | | 5 | 5 | | | |
| Ukupno | | 100 | 86 | 2.000 | 4.100 | 7.650 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu KNJIGA | | | | | | |
|---|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| 26. | Naziv predlagatelja i programa: Riječka nadbiskupija - Teologija u dijalogu - NIJE KNJIŽEVNA DJELATNOST | | | | | |
| KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | | 25 | 0 | | | |
| Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | | 25 | 0 | | | |
| Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | | 15 | 0 | | | |
| Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | | 10 | 0 | | | |
| Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | | 10 | 0 | | | |
| Programski kontinuitet | | 5 | 0 | | | |
| Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | | 5 | 0 | | | |
| Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | | 5 | 0 | | | |
| Ukupno | | 100 | 0 | 0 | 2.000 | 9.500 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu OSTALI PROGRAMI | | | | | | |
|---|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| 27. | Naziv predlagatelja i programa: Shura publikacije - Pobratimstvo u Rijeci | | | | | |
| KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | | 25 | 17 | | | |
| Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | | 25 | 21 | | | |
| Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | | 15 | 13 | | | |
| Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | | 10 | 5 | | | |
| Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | | 10 | 10 | | | |
| Programski kontinuitet | | 5 | 4 | | | |
| Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | | 5 | 4 | | | |
| Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | | 5 | 4 | | | |
| Ukupno | | 100 | 78 | 0 | 2.500 | 3.200 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu | | | | | | |
|--|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| KNJIGA | | | | | | |
| 28. | Naziv predlagatelja i programa: Shura publikacije - Ruža iz Damaska | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 13 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 17 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 10 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 7 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 8 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 4 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 4 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 5 | | | |
| | Ukupno | 100 | 68 | 0 | 1.350 | 1.650 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu | | | | | | |
|--|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| OSTALI PROGRAMI | | | | | | |
| 29. | Naziv predlagatelja i programa: Shura publikacije - Stihom i pjesmom kroz gradove | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 17 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 21 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 10 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 7 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 8 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 4 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 4 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 4 | | | |
| | Ukupno | 100 | 75 | 0 | 1.800 | 2.170 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2021. godinu | | | | | | |
|--|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| KNJIGA | | | | | | |
| 30. | Naziv predlagatelja i programa: Shura publikacije - U mreži stih | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 17 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 21 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 10 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 8 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 7 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 4 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 4 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 5 | | | |
| | Ukupno | 100 | 77 | 0 | 1.150 | 1.450 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu KNJIGA | | | | | | |
|--|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| 31. | Naziv predlagatelja i programa: Shura publikacije - Upoznati rodni grad - Rijeka EPK | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 9 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 17 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 8 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 7 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 7 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 3 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 3 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 3 | | | |
| | Ukupno | 100 | 55 | 0 | 1.350 | 1.850 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu OSTALI PROGRAMI | | | | | | |
|---|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| 32. | Naziv predlagatelja i programa: SKD Prosvjeta - Biblioteka Dositej - NIJE KNJIŽEVNA DJELATNOST | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 0 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 0 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 0 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 0 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 0 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 0 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 0 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 0 | | | |
| | Ukupno | 100 | 0 | 0 | 1.800 | 2.600 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu OSTALI PROGRAMI | | | | | | |
|---|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| 33. | Naziv predlagatelja i programa: SKUD Ivan Goran Kovačić - 60. Goranovo proljeće | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 17 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 25 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 13 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 7 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 10 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 4 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 4 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 5 | | | |
| | Ukupno | 100 | 85 | 4.000 | 4.000 | 25.100 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu | | | | | | |
|--|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| KNJIGA | | | | | | |
| 34. | Naziv predlagatelja i programa: Srednja Europa d.o.o - Byron Iliricum Nostrum - NIJE KNJIŽEVNA DJELATNOST | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 0 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 0 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 0 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 0 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 0 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 0 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 0 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 0 | | | |
| | Ukupno | 100 | 0 | 0 | 1.300 | 5.830 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu | | | | | | |
|--|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| KNJIGA | | | | | | |
| 35. | Naziv predlagatelja i programa: Stajergraf - Carta canta | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 17 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 25 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 10 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 7 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 7 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 3 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 4 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 3 | | | |
| | Ukupno | 100 | 75 | 0 | 1.300 | 3.395 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu | | | | | | |
|--|--|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| KNJIGA | | | | | | |
| 36. | Naziv predlagatelja i programa: Stajergraf - Povijest hrvatskog pjesništva nakon 2. svjetskog rata - NIJE KNJIŽEVNA DJELATNOST | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 0 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 0 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 0 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 0 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 0 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 0 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 0 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 0 | | | |
| | Ukupno | 100 | 0 | 0 | 1.300 | 3.895 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu KNJIGA | | | | | | |
|--|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| 37. | Naziv predlagatelja i programa: Stajergraf - Schrodingerova mačka | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 17 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 13 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 13 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 7 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 8 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 4 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 4 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 4 | | | |
| | Ukupno | 100 | 70 | 0 | 0 | 3.275 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu KNJIGA | | | | | | |
|--|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| 38. | Naziv predlagatelja i programa: Studio Tim - Kadet | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 21 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 21 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 15 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 7 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 8 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 4 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 5 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 4 | | | |
| | Ukupno | 100 | 86 | 1.000 | 1.000 | 1.300 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu KNJIGA | | | | | | |
|--|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| 39. | Naziv predlagatelja i programa: Studio Tim - Nebo i još više | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 17 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 25 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 15 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 5 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 8 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 4 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 4 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 4 | | | |
| | Ukupno | 100 | 83 | 1.000 | 1.000 | 1.700 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu | | | | | | |
|--|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| KNJIGA | | | | | | |
| 40. | Naziv predlagatelja i programa: Studio Tim - Netaknuti listovi gline | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 17 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 25 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 13 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 5 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 8 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 5 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 4 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 4 | | | |
| | Ukupno | 100 | 82 | 0 | 1.000 | 1.600 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu | | | | | | |
|--|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| KNJIGA | | | | | | |
| 41. | Naziv predlagatelja i programa: Studio Tim - Počivali u nemiru | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 21 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 21 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 15 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 8 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 8 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 5 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 5 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 4 | | | |
| | Ukupno | 100 | 87 | 1.000 | 1.000 | 1.500 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu | | | | | | |
|--|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| OSTALI PROGRAMI | | | | | | |
| 42. | Naziv predlagatelja i programa: Studio Tim - Ri lit - Noć velikog čitanja Resurrection_vol 2 | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 17 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 21 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 13 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 8 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 10 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 4 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 4 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 4 | | | |
| | Ukupno | 100 | 81 | 0 | 10.000 | 14.000 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu | | | | | | |
|--|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| KNJIGA | | | | | | |
| 43. | Naziv predlagatelja i programa: Studio Tim - U tmini | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 21 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 25 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 15 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 8 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 8 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 5 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 4 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 4 | | | |
| | Ukupno | 100 | 91 | 1.000 | 1.000 | 1.300 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu | | | | | | |
|--|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| KNJIGA | | | | | | |
| 44. | Naziv predlagatelja i programa: Studio Tim - Žena koja je voljela Henninga Mankella | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 17 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 25 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 15 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 10 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 8 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 5 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 5 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 4 | | | |
| | Ukupno | 100 | 90 | 1.000 | 1.000 | 1.500 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu | | | | | | |
|--|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| KNJIGA | | | | | | |
| 45. | Naziv predlagatelja i programa: Studio Tim - Život, ljubav i ostale prijevare | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 13 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 25 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 15 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 7 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 8 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 5 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 5 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 4 | | | |
| | Ukupno | 100 | 82 | 0 | 1.000 | 1.600 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu | | | | | | |
|--|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| KNJIGA | | | | | | |
| 46. | Naziv predlagatelja i programa: Udruga 3. zmaj - Invazija mutanata | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 17 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 21 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 13 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 5 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 7 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 4 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 4 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 4 | | | |
| | Ukupno | 100 | 75 | 0 | 1.327 | 5.840 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu | | | | | | |
|--|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| OSTALI PROGRAMI | | | | | | |
| 47. | Naziv predlagatelja i programa: Udruga 3. zmaj - Laboratorij fantastike 2023 | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 21 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 21 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 15 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 8 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 10 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 5 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 4 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 4 | | | |
| | Ukupno | 100 | 88 | 2.100 | 2.124 | 4.645 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu | | | | | | |
|--|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| KNJIGA | | | | | | |
| 48. | Naziv predlagatelja i programa: Udruga 3. zmaj - Perunova krivnja | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 13 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 21 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 13 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 5 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 7 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 4 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 4 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 4 | | | |
| | Ukupno | 100 | 71 | 0 | 1.327 | 13.272 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu | | | | | | |
|--|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| KNJIGA | | | | | | |
| 49. | Naziv predlagatelja i programa: Udruga 3. zmaj - Trans | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 17 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 25 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 13 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 7 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 8 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 5 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 4 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 4 | | | |
| | Ukupno | 100 | 83 | 1.500 | 3.464 | 5.043 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu | | | | | | |
|--|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| OSTALI PROGRAMI | | | | | | |
| 50. | Naziv predlagatelja i programa: Udruga FARO - Pišem ti priču | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 17 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 13 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 8 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 8 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 7 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 4 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 4 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 4 | | | |
| | Ukupno | 100 | 66 | 0 | 3.813 | 6.914 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu | | | | | | |
|--|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| KNJIGA | | | | | | |
| 51. | Naziv predlagatelja i programa: Udruga Orehović - Prijevod Velike avanture malog Orehovića | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 21 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 21 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 15 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 7 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 5 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 4 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 4 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 4 | | | |
| | Ukupno | 100 | 81 | 0 | 3.000 | 3.700 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu | | | | | | |
|---|--|------------------|-------------------------|---------------------------------|------------------------------|--------------------------|
| KNJIGA | | | | | | |
| 52. | Naziv predlagatelja i programa: Udruga Orehović - Slikovnica Velike avanture malog Orehovića | | | | | |
| KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | | 25 | 17 | | | |
| Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | | 25 | 17 | | | |
| Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | | 15 | 13 | | | |
| Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | | 10 | 5 | | | |
| Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | | 10 | 7 | | | |
| Programski kontinuitet | | 5 | 4 | | | |
| Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | | 5 | 4 | | | |
| Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | | 5 | 4 | | | |
| Ukupno | | 100 | 70 | 0 | 2.000 | 2.600 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu | | | | | | |
|---|---|------------------|-------------------------|---------------------------------|------------------------------|--------------------------|
| KNJIGA | | | | | | |
| 53. | Naziv predlagatelja i programa: Udruga Orehović - Strip Velike avanture malog Orehovića | | | | | |
| KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | | 25 | 17 | | | |
| Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | | 25 | 21 | | | |
| Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | | 15 | 13 | | | |
| Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | | 10 | 7 | | | |
| Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | | 10 | 8 | | | |
| Programski kontinuitet | | 5 | 4 | | | |
| Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | | 5 | 4 | | | |
| Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | | 5 | 4 | | | |
| Ukupno | | 100 | 77 | 0 | 2.000 | 2.500 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu | | | | | | |
|---|---|------------------|-------------------------|---------------------------------|------------------------------|--------------------------|
| KNJIGA | | | | | | |
| 54. | Naziv predlagatelja i programa: Udruga Pro Torpedo - Karlo Baumann - čovjek ispred svog vremena - NIJE KNJIŽEVNA DJELATNOST | | | | | |
| KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | | 25 | 0 | | | |
| Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | | 25 | 0 | | | |
| Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | | 15 | 0 | | | |
| Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | | 10 | 0 | | | |
| Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | | 10 | 0 | | | |
| Programski kontinuitet | | 5 | 0 | | | |
| Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | | 5 | 0 | | | |
| Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | | 5 | 0 | | | |
| Ukupno | | 100 | 0 | 0 | 2.000 | 7.020 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu | | | | | | |
|---|---|------------------|-------------------------|---------------------------------|------------------------------|--------------------------|
| OSTALI PROGRAMI | | | | | | |
| 55. | Naziv predlagatelja i programa: Udruga Tinta 910 - Čaj s tintom | | | | | |
| KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | | 25 | 13 | | | |
| Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | | 25 | 17 | | | |
| Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | | 15 | 13 | | | |
| Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | | 10 | 7 | | | |
| Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | | 10 | 7 | | | |
| Programski kontinuitet | | 5 | 4 | | | |
| Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | | 5 | 4 | | | |
| Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | | 5 | 4 | | | |
| Ukupno | | 100 | 68 | 0 | 1.500 | 1.700 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu | | | | | | |
|---|--|------------------|-------------------------|---------------------------------|------------------------------|--------------------------|
| OSTALI PROGRAMI | | | | | | |
| 56. | Naziv predlagatelja i programa: Udruga Tinta 910 - Tintom o vodi | | | | | |
| KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | | 25 | 13 | | | |
| Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | | 25 | 17 | | | |
| Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | | 15 | 13 | | | |
| Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | | 10 | 7 | | | |
| Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | | 10 | 7 | | | |
| Programski kontinuitet | | 5 | 4 | | | |
| Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | | 5 | 4 | | | |
| Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | | 5 | 4 | | | |
| Ukupno | | 100 | 68 | 0 | 1.500 | 2.000 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu | | | | | | |
|---|---|------------------|-------------------------|---------------------------------|------------------------------|--------------------------|
| KNJIGA | | | | | | |
| 57. | Naziv predlagatelja i programa: Udruga za promicanje baštine Primorski Hrvat - Dnevnik Milojke Mezorana | | | | | |
| KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | | 25 | 21 | | | |
| Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | | 25 | 17 | | | |
| Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | | 15 | 10 | | | |
| Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | | 10 | 8 | | | |
| Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | | 10 | 7 | | | |
| Programski kontinuitet | | 5 | 4 | | | |
| Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | | 5 | 4 | | | |
| Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | | 5 | 4 | | | |
| Ukupno | | 100 | 75 | 0 | 2.110 | 3.022 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu KNJIGA | | | | | | |
|---|--|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| 58. | Naziv predlagatelja i programa: Umjetnička organizacija Fedra art projekt - TeatarTeatro | | | | | |
| KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | | 25 | 21 | | | |
| Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | | 25 | 22 | | | |
| Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | | 15 | 15 | | | |
| Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | | 10 | 10 | | | |
| Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | | 10 | 8 | | | |
| Programski kontinuitet | | 5 | 5 | | | |
| Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | | 5 | 4 | | | |
| Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | | 5 | 5 | | | |
| Ukupno | | 100 | 91 | 1.500 | 2.654 | 6.800 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu ČASOPIS | | | | | | |
|---|--|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| 59. | Naziv predlagatelja i programa: Udruga Urbani separe - Naš list 2023 - NIJE KNJIŽEVNA DJELATNOST | | | | | |
| KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | | 25 | 0 | | | |
| Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | | 25 | 0 | | | |
| Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | | 15 | 0 | | | |
| Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | | 10 | 0 | | | |
| Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | | 10 | 0 | | | |
| Programski kontinuitet | | 5 | 0 | | | |
| Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | | 5 | 0 | | | |
| Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | | 5 | 0 | | | |
| Ukupno | | 100 | 0 | 0 | 2.110 | 2.662 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu OSTALI PROGRAMI | | | | | | |
|---|--|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| 60. | Naziv predlagatelja i programa: Ustanova Ivan Matetić Ronjgov - Domaći komadići - klavirski ciklus - NIJE KNJIŽEVNA DJELATNOST | | | | | |
| KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | | 25 | 0 | | | |
| Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | | 25 | 0 | | | |
| Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | | 15 | 0 | | | |
| Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | | 10 | 0 | | | |
| Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | | 10 | 0 | | | |
| Programski kontinuitet | | 5 | 0 | | | |
| Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | | 5 | 0 | | | |
| Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | | 5 | 0 | | | |
| Ukupno | | 100 | 0 | 0 | 400 | 3.303 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu | | | | | | |
|--|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| KNJIGA | | | | | | |
| 61. | Naziv predlagatelja i programa: V.B.Z. d.o.o - Četiri lakta unutra | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 21 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 21 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 13 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 7 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 10 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 4 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 4 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 4 | | | |
| | Ukupno | 100 | 84 | 0 | 2.000 | 6.130 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu | | | | | | |
|--|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| KNJIGA | | | | | | |
| 62. | Naziv predlagatelja i programa: V.B.Z. d.o.o - Osamotne okolnosti | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 13 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 25 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 15 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 7 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 8 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 5 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 5 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 4 | | | |
| | Ukupno | 100 | 82 | 0 | 2.000 | 6.727 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu | | | | | | |
|--|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| KNJIGA | | | | | | |
| 63. | Naziv predlagatelja i programa: V.B.Z. d.o.o - Pariški roman | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 21 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 25 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 15 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 7 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 10 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 5 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 5 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 4 | | | |
| | Ukupno | 100 | 91 | 2.000 | 2.000 | 6.727 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu OSTALI PROGRAMI | | | | | | |
|---|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| 64. | Naziv predlagatelja i programa: V.B.Z. d.o.o - Vrisak 2023 | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 21 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 23 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 14 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 10 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 10 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 5 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 5 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 5 | | | |
| | Ukupno | 100 | 93 | 16.000 | 16.590 | 82.359 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu OSTALI PROGRAMI | | | | | | |
|---|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| 65. | Naziv predlagatelja i programa: Yelo - Čitata | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 17 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 25 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 13 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 7 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 7 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 4 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 3 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 4 | | | |
| | Ukupno | 100 | 79 | 0 | 2.000 | 26.030 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu OSTALI PROGRAMI | | | | | | |
|---|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| 66. | Naziv predlagatelja i programa: Yelo - Hrvatski zvukopis | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 13 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 25 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 13 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 5 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 5 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 4 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 3 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 4 | | | |
| | Ukupno | 100 | 72 | 0 | 2.000 | 20.070 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu PRIJEVOD | | | | | | |
|--|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| 67. | Naziv predlagatelja i programa: Zajednica Talijana Rijeka - Eseji o Rijeci | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 13 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 17 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 10 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 7 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 5 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 3 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 3 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 3 | | | |
| | Ukupno | 100 | 60 | 0 | 1.500 | 4.010 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu KNJIGA | | | | | | |
|--|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| 68. | Naziv predlagatelja i programa: Zvonimir Grozdić - Hotel za kukce | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 17 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 8 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 8 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 5 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 10 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 4 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 5 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 5 | | | |
| | Ukupno | 100 | 63 | 0 | 2.000 | 2.000 |

| Predloženi programi u Književnoj djelatnosti za 2023. godinu KNJIGA | | | | | | |
|--|---|-------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| 69. | Naziv predlagatelja i programa: Željko Bistrović - Riječki pabirci | | | | | |
| | KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| | Kvaliteta sadržaja, izvornost, kreativnost, inovativnost i edukativnost programa | 25 | 13 | | | |
| | Jasnoća, cjelovitost, ekonomičnost i provedivost programa, uključujući i ostale izvore financiranja i kvalitetu razrade | 25 | 17 | | | |
| | Značaj za razvoj pojedine djelatnosti te riječke kulture i umjetničkog stvaralaštva | 15 | 10 | | | |
| | Stručne i umjetničke reference autora, suradnika i voditelja programa | 10 | 7 | | | |
| | Kvaliteta dosadašnjeg rada, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja | 10 | 5 | | | |
| | Programski kontinuitet | 5 | 3 | | | |
| | Osmišljen plan djelovanja prema publici / javnosti | 5 | 3 | | | |
| | Suradnja na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini | 5 | 3 | | | |
| | Ukupno | 100 | 60 | 0 | 1.000 | 4.200 |

| | | | |
|----------------|---------------|----------------|----------------|
| Ukupno: | 54.500 | 165.783 | 525.229 |
|----------------|---------------|----------------|----------------|