



**REPUBLIKA HRVATSKA
PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA
GRAD RIJEKA**

**Odjel gradske uprave za kulturu
Direkcija za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara**
KLASA: 611-02/22-01/2
URBROJ: 2170-1-06-00-22-1
Rijeka, 9. studenog 2022. godine

**ZAPISNIK SA SASTANKA KULTURNOG VIJEĆA GRADA RIJEKE ZA ZAŠTITU I
OČUVANJE KULTURNIH DOBARA**

Vrijeme održavanja sastanka: 9. studenog 2022. godine s početkom u 14,00 sati

Mjesto održavanja sastanka: soba 309/III, Korzo 16, Rijeka

Prisutni:

1. dr. sc. Nana Palinić, izv. prof., predsjednica Kulturnog vijeća Grada Rijeke za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara
2. Ivan Braut, mag. pov. umj i mag. edu. pov., potpredsjednik Kulturnog vijeća Grada Rijeke za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara
3. dr. sc. Palma Karković Takalić, članica Kulturnog vijeća Grada Rijeke za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara
4. Vlasta Linić, ravnateljica Direkcije za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara
5. Ivana Mekelenić, stručni suradnik za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara – Direkcija za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara

Dnevni red:

1. Informiranje o broju pristiglih prijava i o rezultatima administrativne provjere prijava.
2. Bodovanje i valorizacija prijava.
3. Donošenje prijedloga programa Javnih potreba u kulturi Grada Rijeke Direkcije za zaštitu i očuvanje kulturne baštine za 2023. godinu

Zaključci:

1. Kulturno vijeće Grada Rijeke za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara vijećalo je o pristiglim prijedlozima programa na Poziv za predlaganje programa Javnih potreba u kulturi Grada Rijeke u 2023. godini, za djelatnost Zaštita i očuvanje kulturnih dobara. Poziv je bio otvoren od 28. rujna do 28. listopada 2022. godine u 16 sati. Na Javni poziv ukupno je pristiglo 16 prijava od 14 različitih prijavitelja. Od njih 16, 6 je programa sustavne zaštite i očuvanja kulturnih dobara, 5 programa znanstvenih istraživanja i 5 nakladničkih programa.

2. Stručno vrednovanje prijave koje su prošle administrativnu provjeru provelo je Kulturno vijeće prema kriterijima i normativima utvrđenim za razmatranje programa za sufinanciranje u sklopu Programa Javnih potreba u kulturi Grada Rijeke za 2023. godinu.
3. Kulturno vijeće predložilo je 12 programa od 10 predlagatelja za sufinanciranje u ukupnom iznosu od 52.614,21 €. Detaljno vrednovanje prema spomenutim kriterijima te obrazloženja nalaze se u skupnoj i pojedinačnim tablicama koje su priložene u nastavku i sastavni su dio ovog Zapisnika.

| | Broj korisnika | Broj programa | Iznos sufinanciranja | Ukupna vrijednost svih programa |
|----------------------------------------------|----------------|---------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------|
| Pristigli prijedlozi programa | 14 | 16 | Ukupan iznos tražen za sve programe 64.215,09 € | 392.662,63 € |
| Odobreni programi od Kulturnog vijeća | 10 | 12 | Ukupan odobren iznos za sve programe 52.614,21 € | 354.980,63 € |

Prilozi:

1. Prijedlog liste odobrenih programa Javnih potreba u kulturi Direkcije za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara u 2023. godini.
2. Tablice pojedinačnog vrednovanja programa

1.

Prijedlog liste odobrenih programa Javnih potreba u kulturi Direkcije za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara u 2023. godini

| | PREDLAGATELI | PROGRAM | UKUPNI IZNOS PROGRAMA (EUR) | ZATRAŽENI IZNOS SUFINANCIRANJA (EUR) | PREDLOŽENI IZNOS SUFINANCIRANJA (EUR) |
|-----|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------|
| | PROGRAMI SUSTAVNE ZAŠTITE I OČUVANJA | | | | |
| 1. | Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka | Obnova povijesnih fontana u perivoju Guvernerove palače u Rijeci - treća faza | 147.472,90 | 9.954,21 | 9.954,21 |
| 2. | Sveučilišna knjižnica Rijeka | Zaštita i sanacija pročelja zgrade Sveučilišne knjižnice Rijeka | 35.182,00 | 7.963,30 | 0,00 |
| 3. | Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka | Restauracija građe za stalni postav i restauracija ugrožene građe | 30.177,40 | 5.308,91 | 5.300,00 |
| 4. | Državni arhiv u Rijeci | Participativni arhiv - Rekonstrukcija Rijeke (nastavak programa) | 29.000,00 | 5.000,00 | 5.000,00 |
| 5. | Rijeka stan d.o.o. u ime i za račun zgrade M. S. Tvrđog 1, Rijeka | Sanacija kamenih dijelova pročelja i obnova ulaznog hola zgrade M. S. Tvrđog 1 u Rijeci | 19.883,75 | 15.907,00 | 10.600,00 |
| 6. | Župa Sv. Romualda i Svih Svetih | Restauracija vitraja na Crkvi sv. Romualda i Svih Svetih | 66.531,00 | 0,00 | 10.600,00 |
| | PROGRAMI ZNANSTVENIH ISTRAŽIVANJA | | | | |
| 7. | Udruga Pro torpedo | Priprema i održavanje 9. međunarodne konferencije o industrijskoj baštini | 6.150,00 | 2.650,00 | 2.650,00 |
| 8. | Udruga Istraživački i edukacijski centar Typeflow | Tjedan glagoljice 2023 - manifestacija i znanstveno stručni skup | 4.664,00 | 2.664,00 | 1.855,00 |
| 9. | Udruga Orehovič | Đir s Orehovičem | 2.100,00 | 1.500,00 | 750,00 |
| 10. | Knjižničarsko društvo Rijeka | TRANSFORMACIJA knjižničarskih društava - odgovor na izazove 21. stoljeća | 1.250,00 | 1.150,00 | 0,00 |

| NAKLADNIČKI PROGRAMI | | | | | |
|----------------------|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------|------------------|--------------------|
| 11. | Naklada Val | Danijel Frka: Potonulo blago Jadrana | 29.000,00 | 3.000,00 | 1.325,00 |
| 12. | Marko Medved | Izdavanje knjige "Crkva u Rijeci u Drugom svjetskom ratu i poraču" | 10.000,00 | 2.000,00 | 1.400,00 |
| 13. | Udruga Rijeka danas | Kolumna na fimumskom jeziku La scartaza | 1.327,22 | 663,21 | 0,00 |
| 14. | Udruga Orehović | Riječki spomenamik | 3.100,00 | 2.650,00 | 1.325,00 |
| 15. | Udruga Slobodna Država Rijeka | Zbornik radova s međunarodne konferencije: Ciotta i godine razvoja | 5.574,36 | 2.654,46 | 1.855,00 |
| UKUPNO | | | 391.412,63 | 63.065,09 | 52.614,21 € |

Tablice pojedinačnog vrednovanja programa

| NAZIV PREDLAGATELJA: Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka | | | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------------|---------------------------------|------------------------------|--------------------------|
| NAZIV PROGRAMA: Obnova povijesnih fontana u perivoju Guvernerove palače u Rijeci - treća faza | | | | | |
| KRITERIJ ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije | 20 | 19 | | | |
| stupanj ugroženosti kulturnog dobra | 20 | 17 | | | |
| doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem | 20 | 20 | | | |
| doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine | 10 | 10 | | | |
| cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika | 10 | 5 | | | |
| plan djelovanja prema javnosti | 10 | 10 | | | |
| kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja | 5 | 5 | | | |
| višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje | 5 | 5 | | | |
| UKUPNO | 100 | 91 | 9.954,21 | 9.954,21 | 147.472,90 |
| OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA: Vijeće je ocijenilo da program ima visoki stupanj povijesno - umjetničke vrijednosti i uvelike doprinos zaštiti i očuvanju kulturnih dobara grada Rijeke. Program se odnosi na kulturno dobro koje je ugroženo. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika podržava provedbu programa. | | | | | |

| NAZIV PREDLAGATELJA: Sveučilišna knjižnica Rijeka | | | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------|
| NAZIV PROGRAMA: Zaštita i sanacija pročelja zgrade Sveučilišne knjižnice Rijeka | | | | | |
| KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije | 20 | 0 | | | |
| stupanj ugroženosti kulturnog dobra | 20 | 0 | | | |
| doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem | 20 | 0 | | | |
| doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine | 10 | 0 | | | |
| cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika | 10 | 0 | | | |
| plan djelovanja prema javnosti | 10 | 0 | | | |
| kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja | 5 | 0 | | | |
| višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje | 5 | 0 | | | |
| UKUPNO | 100 | - | - | 7.963,30 | 35.182,00 |
| OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA: Program nije bodovan. Prijedlog Vijeća je da se prijavitelja uputi na Javni poziv Ministarstva kulture i medija za javne potrebe u kulturi RH (programi gradnje, rekonstrukcije i opremanja kulturne infrastrukture) kao i na Javni poziv za obnovu i sanaciju krovova i pročelja na području Urbanističke cjeline grada Rijeke s obzirom na sadržaj samog programa. | | | | | |

| NAZIV PREDLAGATELJA: Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka | | | | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------|
| NAZIV PROGRAMA: Restauracija građe za stalni postav i restauracija ugrožene građe | | | | | |
| KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije | 20 | 20 | | | |
| stupanj ugroženosti kulturnog dobra | 20 | 15 | | | |
| doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem | 20 | 20 | | | |
| doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine | 10 | 10 | | | |
| cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika | 10 | 5 | | | |
| plan djelovanja prema javnosti | 10 | 10 | | | |
| kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja | 5 | 5 | | | |
| višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje | 5 | 5 | | | |
| UKUPNO | 100 | 90 | 5.300,00 | 5.308,91 | 30.177,40 |
| OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA: Vijeće je ocijenilo da program ima visoki stupanj povijesno - umjetničke vrijednosti i veliki doprinos zaštiti i očuvanju kulturnih dobara grada Rijeke. Program se odnosi na kulturno dobro koje je ugroženo. Program svojim edukativnim sadržajem doprinosi djelatnosti zaštite i očuvanju kulturnih dobara. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika podržava provedbu programa. | | | | | |

| NAZIV PREDLAGATELJA: Državni arhiv u Rijeci | | | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------|
| NAZIV PROGRAMA: Participativni arhiv - Rekonstrukcija Rijeke (nastavak programa) | | | | | |
| KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije | 20 | 20 | | | |
| stupanj ugroženosti kulturnog dobra | 20 | 16 | | | |
| doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem | 20 | 18 | | | |
| doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine | 10 | 8 | | | |
| cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika | 10 | 9 | | | |
| plan djelovanja prema javnosti | 10 | 10 | | | |
| kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja | 5 | 5 | | | |
| višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje | 5 | 5 | | | |
| UKUPNO | 100 | 91 | 5.000,00 | 5.000,00 | 29.000,00 |
| OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA: Vijeće je ocijenilo da program ima visoki stupanj povijesno - umjetničke vrijednosti i uvelike doprinos zaštiti i očuvanju kulturnih dobara grada Rijeke. Program se odnosi na kulturno dobro koje je značajno ugroženo. Program svojim edukativnim sadržajem doprinosi djelatnosti zaštite i očuvanju kulturnih dobara. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika u potpunosti podržava provedbu programa. | | | | | |

| NAZIV PREDLAGATELJA: Rijeka stan d.o.o. u ime i za račun zgrade M. S. Tvrdog 1, Rijeka | | | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------|
| NAZIV PROGRAMA: Sanacija kamenih dijelova pročelja i obnova ulaznog hola zgrade M. S. Tvrdog 1 u Rijeci | | | | | |
| KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije | 20 | 20 | | | |
| stupanj ugroženosti kulturnog dobra | 20 | 20 | | | |
| doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem | 20 | 10 | | | |
| doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine | 10 | 10 | | | |
| cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika | 10 | 2 | | | |
| plan djelovanja prema javnosti | 10 | 10 | | | |
| kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja | 5 | 5 | | | |
| višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje | 5 | 5 | | | |
| UKUPNO | 100 | 82 | 10.600,00 | 15.907,00 | 19.883,75 |
| OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA: Vijeće je ocijenilo da program ima visoki stupanj povijesno - umjetničke vrijednosti i uvelike doprinosi zaštiti i očuvanju kulturnih dobara grada Rijeke. Program se odnosi na kulturno dobro koje je značajno ugroženo. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika, međutim, ne podržava provedbu programa te je troškovnik potrebno doraditi i prijaviti priložiti prethodno odobrenje Konzervatorskog odjela u Rijeci kako bi se mogao sklopiti ugovor o sufinanciranju. | | | | | |

NAZIV PREDLAGATELJA:
Župa Sv. Romualda i Svih Svetih

NAZIV PROGRAMA:
Restauracija vitraja na Crkvi sv. Romualda i Svih Svetih

| KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------|
| vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije | 20 | 20 | | | |
| stupanj ugroženosti kulturnog dobra | 20 | 20 | | | |
| doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem | 20 | 12 | | | |
| doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine | 10 | 10 | | | |
| cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika | 10 | 0 | | | |
| plan djelovanja prema javnosti | 10 | 10 | | | |
| kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja | 5 | 5 | | | |
| višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje | 5 | 5 | | | |
| UKUPNO | 100 | 82 | 10.600,00 | 0,00 | 66.531,00 |

OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA: Vijeće je ocijenilo da program ima visoki stupanj povijesno - umjetničke vrijednosti i uvelike doprinosi zaštiti i očuvanju kulturnih dobara grada Rijeke. Program se odnosi na kulturno dobro koje je visokog stupnja ugroženosti. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika, međutim, ne podržava provedbu programa te je troškovnik potrebno doraditi i prijaviti priložiti prethodno odobrenje Konzervatorskog odjela u Rijeci kako bi se mogao sklopiti ugovor o sufinanciranju.

| NAZIV PREDLAGATELJA: Udruga Pro Torpedo | | | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------------|---------------------------------|------------------------------|--------------------------|
| NAZIV PROGRAMA: Priprema i održavanje 9. međunarodne konferencije o industrijskoj baštini | | | | | |
| KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije | 20 | 18 | | | |
| stupanj ugroženosti kulturnog dobra | 20 | 15 | | | |
| doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem | 20 | 17 | | | |
| doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine | 10 | 7 | | | |
| cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika | 10 | 5 | | | |
| plan djelovanja prema javnosti | 10 | 10 | | | |
| kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja | 5 | 5 | | | |
| višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje | 5 | 5 | | | |
| UKUPNO | 100 | 82 | 2.650,00 | 2.650,00 | 6.150,00 |
| OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA: Članica Vijeća prof.dr.sc. Nana Palinić izuzela se od glasanja budući da je članica Upravnog odbora udruge Pro Torpedo. Konferencija ima dugogodišnju tradiciju okupljanja međunarodnih stručnjaka iz područja industrijske baštine s posebnim naglaskom na teme značajne za riječko područje. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Program je usmjeren na edukaciju šire i stručne javnosti o industrijskoj baštini grada Rijeke. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika podržava provedbu programa. | | | | | |

| NAZIV PREDLAGATELJA: Udruga Istraživački i edukacijski centar Typeflow | | | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------------|---------------------------------|------------------------------|--------------------------|
| NAZIV PROGRAMA: Tjedan glagoljice 2023 - manifestacija i znanstveno stručni skup | | | | | |
| KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije | 20 | 13 | | | |
| stupanj ugroženosti kulturnog dobra | 20 | 0 | | | |
| doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem | 20 | 15 | | | |
| doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine | 10 | 8 | | | |
| cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika | 10 | 6 | | | |
| plan djelovanja prema javnosti | 10 | 10 | | | |
| kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja | 5 | 5 | | | |
| višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje | 5 | 5 | | | |
| UKUPNO | 100 | 62 | 1.855,00 | 2.664,00 | 4.664,00 |
| OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA: Vijeće smatra da program ima značajan stupanj povijesno - umjetničke vrijednosti i značajan doprinos zaštiti i očuvanju kulturno - povijesne baštine grada Rijeke. Program je usmjeren k edukaciji šire i stručne javnosti o umijeću čitanja, pisanja i tiskanja glagoljice, zaštićenom nematerijalnom kulturnom dobru te je usmjeren na promociju glagoljice na području grada Rijeke. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika podržava provedbu programa. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Program će se sufinancirati uz napomenu da se sredstvima Grada Rijeke sufinanciraju troškovi koji su navedeni za dizajn, grafičku pripremu i tisak materijala. | | | | | |

| NAZIV PREDLAGATELJA: Udruga Orehović | | | | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------|
| NAZIV PROGRAMA: Đir o Orehovićem | | | | | |
| KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije | 20 | 0 | | | |
| stupanj ugroženosti kulturnog dobra | 20 | 0 | | | |
| doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem | 20 | 20 | | | |
| doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine | 10 | 10 | | | |
| cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika | 10 | 0 | | | |
| plan djelovanja prema javnosti | 10 | 10 | | | |
| kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja | 5 | 2 | | | |
| višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje | 5 | 2 | | | |
| UKUPNO | 100 | 44 | 750,00 | 1.500,00 | 2.100,00 |
| OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA: Program je usmjeren k edukaciji šire javnosti o materijalnoj i nematerijalnoj kulturnoj baštini grada Rijeke te doprinosi razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji iste. Program će se sufinancirati uz napomenu da se sredstvima Grada Rijeke sufinanciraju troškovi koji su navedeni za tisak materijala i promidžbu. | | | | | |

| NAZIV PREDLAGATELJA: Knjižničarsko društvo Rijeka | | | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------|---------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------|
| NAZIV PROGRAMA: TRANSFORMACIJA knjižničarskih društava - odgovor na izazove 21. stoljeća | | | | | |
| KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije | 20 | 0 | | | |
| stupanj ugroženosti kulturnog dobra | 20 | 0 | | | |
| doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem | 20 | 10 | | | |
| doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine | 10 | 5 | | | |
| cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika | 10 | 0 | | | |
| plan djelovanja prema javnosti | 10 | 0 | | | |
| kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja | 5 | 2 | | | |
| višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje | 5 | 5 | | | |
| UKUPNO | 100 | 22 | 0,00 | 1.150,00 | 1.250,00 |
| OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA: Vijeće je ocijenilo da sadržaj predloženog programa nije vezan uz zaštitu i očuvanje kulturne baštine Rijeke. Vijeće je ocijenilo da kvaliteta izrade financijskog plana ne podržava provedbu programa. . | | | | | |

| NAZIV PREDLAGATELJA: Naklada Val | | | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------------|---------------------------------|------------------------------|--------------------------|
| NAZIV PROGRAMA: Danijel Frka: Potonulo blago Jadrana | | | | | |
| KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije | 20 | 13 | | | |
| stupanj ugroženosti kulturnog dobra | 20 | 0 | | | |
| doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem | 20 | 12 | | | |
| doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine | 10 | 8 | | | |
| cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika | 10 | 2 | | | |
| plan djelovanja prema javnosti | 10 | 10 | | | |
| kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja | 5 | 5 | | | |
| višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje | 5 | 5 | | | |
| UKUPNO | 100 | 55 | 1.325,00 | 3.000,00 | 29.000,00 |
| OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA: Vijeće smatra da program ima značajan stupanj povijesno - umjetničke vrijednosti i doprinosi zaštiti i očuvanju kulturno - povijesne baštine grada Rijeke i riječke regije. Program je usmjeren k edukaciji šire i stručne javnosti. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika ne podržava u potpunosti provedbu programa. Program će se sufinancirati uz napomenu da se sredstvima Grada Rijeke sufinanciraju troškovi koji su navedeni za grafičku pripremu i tisak knjige. | | | | | |

| NAZIV PREDLAGATELJA: Marko Medved | | | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------|
| NAZIV PROGRAMA: Izdavanje knjige "Crkva u Rijeci u Drugom svjetskom ratu i poraću" | | | | | |
| KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije | 20 | 15 | | | |
| stupanj ugroženosti kulturnog dobra | 20 | 0 | | | |
| doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem | 20 | 15 | | | |
| doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine | 10 | 10 | | | |
| cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika | 10 | 10 | | | |
| plan djelovanja prema javnosti | 10 | 10 | | | |
| kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja | 5 | 5 | | | |
| višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje | 5 | 5 | | | |
| UKUPNO | 100 | 70 | 1.400,00 | 2.000,00 | 10.000,00 |
| OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA: Vijeće smatra da program ima visoki stupanj povijesno - umjetničke vrijednosti i veliki doprinos zaštiti i očuvanju kulturno - povijesne baštine grada Rijeke. Program je usmjeren k edukaciji šire i stručne javnosti. Ova znanstvena monografija služiti će budućim generacijama kao vrijedan izvor informacija. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika u potpunosti podržava provedbu programa. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. | | | | | |

| NAZIV PREDLAGATELJA: Udruga Rijeka Danas | | | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------|
| NAZIV PROGRAMA: Kolumna na fiumanskom jeziku La scartaza | | | | | |
| KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije | 20 | 0 | | | |
| stupanj ugroženosti kulturnog dobra | 20 | 0 | | | |
| doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem | 20 | 0 | | | |
| doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine | 10 | 0 | | | |
| cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika | 10 | 0 | | | |
| plan djelovanja prema javnosti | 10 | 0 | | | |
| kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja | 5 | 0 | | | |
| višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje | 5 | 0 | | | |
| UKUPNO | 100 | - | - | 663,21 | 1.327,22 |
| OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA: Program nije bodovan. Vijeće smatra da program predlagatelja ne ulazi u djelokrug rada Vijeća po sadržaju već da pripada u djelatnost Programi kulture u zajednici. | | | | | |

| NAZIV PREDLAGATELJA: Udruga Orehović | | | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------------|---------------------------------|------------------------------|--------------------------|
| NAZIV PROGRAMA: Riječki spomenarnik | | | | | |
| KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije | 20 | 5 | | | |
| stupanj ugroženosti kulturnog dobra | 20 | 0 | | | |
| doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem | 20 | 15 | | | |
| doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine | 10 | 10 | | | |
| cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika | 10 | 6 | | | |
| plan djelovanja prema javnosti | 10 | 10 | | | |
| kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja | 5 | 2 | | | |
| višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje | 5 | 2 | | | |
| UKUPNO | 100 | 50 | 1.325,00 | 2.650,00 | 3.100,00 |
| OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA: Program je usmjeren k edukaciji šire javnosti o materijalnoj i nematerijalnoj kulturnoj baštini grada Rijeke te doprinosi razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji iste. Program će se sufinancirati uz napomenu da se sredstvima Grada Rijeke sufinanciraju troškovi koji su navedeni za i tisak materijala i promidžbu. | | | | | |

| NAZIV PREDLAGATELJA: Udruga Slobodna Država Rijeka | | | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------|
| NAZIV PROGRAMA: Zbornik radova s međunarodne konferencije: Ciotta i godine razvoja | | | | | |
| KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA | Max. broj bodova | Dodijeljeni broj bodova | Predloženi iznos sufinanciranja | Traženi iznos sufinanciranja | Ukupni troškovi programa |
| vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije | 20 | 15 | | | |
| stupanj ugroženosti kulturnog dobra | 20 | 0 | | | |
| doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem | 20 | 15 | | | |
| doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine | 10 | 10 | | | |
| cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika | 10 | 10 | | | |
| plan djelovanja prema javnosti | 10 | 10 | | | |
| kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja | 5 | 5 | | | |
| višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje | 5 | 5 | | | |
| UKUPNO | 100 | 70 | 1.855,00 | 2.654,46 | 5.574,36 |
| OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA: Vijeće je ocijenilo da program značajno doprinosi zaštiti i očuvanju kulturno - povijesne baštine grada Rijeke. Program je usmjeren k edukaciji šire i stručne javnosti te informiranju iste o nedovoljno poznatom dijelu kulturno-povijesne baštine grada Rijeke. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika podržava provedbu programa. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. | | | | | |

Predsjednica Kulturnog vijeća Grada Rijeke za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara

dr. sc. Nana Palinić, izv. prof.



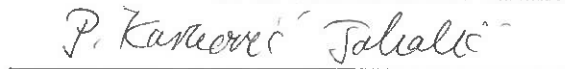
Potpredsjednik Kulturnog vijeća Grada Rijeke za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara

Ivan Braut, mag. pov. umj i mag. edu. pov



Članica Kulturnog vijeća Grada Rijeke za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara

dr. sc. Palma Karković Takalić



Ravnateljica Direkcije za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara

Vlasta Linić



Zapisnik sastavila

Viša stručna suradnica za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara Direkcije za
zaštitu i očuvanje kulturnih dobara

Ivana Mekelenić



