



REPUBLIKA HRVATSKA
PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA
GRAD RIJEKA

Gradonačelnik

KLASA: 024-02/23-01/38-35

URBROJ: 2170-1-02-00-23-43

Rijeka, 26. 4. 2023.

Gradonačelnik je 26. travnja 2023. godine donio sljedeći

z a k l j u č a k

1. Donosi se Odluka o razrješenju i imenovanju člana Kazališnog vijeća Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka, u predloženom tekstu.

2. Zadužuje se Upravni odjel za poslove Gradonačelnika, Gradskog vijeća i mjesnu samoupravu da tekst Odluke iz točke 1. ovog zaključka objavi u "Službenim novinama Grada Rijeke".



GRADONAČELNIK

Marko FILIPOVIĆ

Dostaviti:

1. Upravni odjel za odgoj i obrazovanje,
kulturu, sport i mlade, n/r Vlaste Linić
i Anne Dumičić

2. Upravni odjel za poslove Gradonačelnika,
Gradskog vijeća i mjesnu samoupravu,
n/r Verene Lelas Turak i Vesne Jurković

Na temelju članka 23. stavka 2. Zakona o kazalištima ("Narodne novine" broj 23/23) i članka 58. Statuta Grada Rijeke ("Službene novine Primorsko-goranske županije" broj 24/09, 11/10 i 5/13 i "Službene novine Grada Rijeke" broj 7/14, 12/17, 9/18 i 11/18-pročišćeni tekst, 2/20 i 3/21) Gradonačelnik Grada Rijeke, 26. travnja 2023. godine, donio je

ODLUKU
o razrješenju i imenovanju člana Kazališnog vijeća
Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka

I.

Razrješuje se Dalibor Laginja dužnosti člana Kazališnog vijeća Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka, na osobni zahtjev.

II.

Za člana Kazališnog vijeća Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka imenuje se Romeo Drucker.

III.

Mandat člana Kazališnog vijeća Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka iz točke II. Odluke traje do isteka mandata članova Kazališnog vijeća Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca.

IV.

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja, a objavit će se u „Službenim novinama Grada Rijeke“.

KLASA: 024-02/23-01/45-35
URBROJ: 2170-1-02-00-23-1
Rijeka, 26. travnja 2023.



GRADONAČELNIK


Marko FILIPOVIĆ



REPUBLIKA HRVATSKA
PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA
GRAD RIJEKA

Upravni odjel za odgoj i obrazovanje,
kulturu, sport i mlade

KLASA: 610-01/23-10/14

URBROJ: 2170-1-09-00-23-1

Rijeka, 25. travnja 2023. godine

GRAD RIJEKA
GRADONAČELNIKU
NA DONOŠENJE

Predmet: Prijedlog Odluke o razrješenju i imenovanju člana Kazališnog vijeća Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka

Dokument izradili:
Anna Dumičić, dipl.iur.



Pročelnica

Vlasta Linić

Obrazloženje:

Člankom 23. stavkom 1. Zakona o kazalištima („Narodne novine“ broj 23/23) – u daljnjem tekstu: Zakon o kazalištima - propisano je da kazališno vijeće javnog kazališta i javne kazališne družine ima pet ili sedam članova od kojih većinu imenuje osnivač.

Stavkom 2. istog članka propisano je da u slučaju kada je osnivač ili suosnivač javnog kazališta i javne kazališne družine jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave, članove kazališnog vijeća u ime osnivača imenuje i razrješuje izvršno tijelo jedinice lokalne i područne (regionalne) samouprave.

Stavkom 5. istog članka propisano je da se za člana kazališnog vijeća može se imenovati osobu koja ima završen sveučilišni diplomski studij ili sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij ili stručni diplomski studij ili s njim izjednačen studij.

Stavkom 6. istog članka propisano je da se za člana kazališnog vijeća kojeg imenuje osnivač imenuju istaknuti kulturni djelatnici u području društvenih znanosti, humanističkih znanosti ili u umjetničkom području s radnim iskustvom u javnom kulturnom sektoru, istaknuti znanstvenici, odnosno nastavnici u području društvenih znanosti, humanističkih znanosti ili u umjetničkom području te pravni ili ekonomski stručnjaci s iskustvom u području kulture.

Stavkom 7. istog članka određuje da se najmanje jedan član kazališnog vijeća nacionalnih kazališta kojeg imenuje osnivač mora biti istaknuti profesionalni dramski, baletni ili operni kazališni umjetnik.

Gradsko vijeće Grada Rijeke na sjednici od 28. studenoga 2019. godine donijelo je Odluku o imenovanju članova Kazališnog vijeća Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka. U Kazališno vijeće Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka kao predstavnici osnivača imenovani su Zrinka-Kolak Fabijan, Zvonimir Peranić i Danijel Trinajstić.

U ovom trenutku članovi Kazališnog vijeća – predstavnici osnivača su Dalibor Laginja, Branko Mijić i Aleksandar Mijatović. Uz predstavnike radnika i umjetnika Kazališno vijeće ima ukupno 5 (pet) članova.

Kazališno vijeće Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca konstituirano je dana 28. siječnja 2020., a mandat članovima kazališnog vijeća prestaje 27. siječnja 2024. godine.

Člankom 49. stavkom 1. Statuta HNK Ivana pl. Zajca Rijeka propisano je da članu Kazališnog vijeća mandat može prestati i prije isteka vremena na koje je imenovan, odnosno izabran u slijedećim slučajevima: u slučaju smrti, na osobni zahtjev ili ako bude razriješen odnosno opozvan.

Naime, člankom 50. stavkom 3. Statuta HNK Ivana pl. Zajca propisano je da u slučaju kada članu Kazališnog vijeća mandat prestane prije isteka vremena na koji je imenovan odnosno izabran, novom članu Kazališnog vijeća mandat traje do isteka mandata člana Kazališnog vijeća umjesto kojeg je imenovan, odnosno izabran.

Dalibor Laginja podnio je ostavku na mjesto člana Kazališnog vijeća HNK Ivana pl. Zajca Rijeka dana 24. travnja 2023. godine na osobni zahtjev, a u skladu s odredbom članka 49. stavka 1. Statuta HNK Ivana pl. Zajca Rijeka. Slijedom navedenog, predlaže se razrješnje Dalibora Laginje s dužnosti člana Kazališnog vijeća Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka.

Zakonom o kazalištima propisano da najmanje jedan član kazališnog vijeća nacionalnih kazališta kojeg imenuje osnivač mora biti istaknuti profesionalni dramski, baletni ili operni kazališni umjetnik. Slijedom navedene zakonske odredbe Gradonačelniku Grada Rijeke predlaže se imenovanje istaknutog opernog, orkestralnog i komornog kazališnog umjetnika, gosp. Romea Druckera u Kazališno vijeće HNK Ivana pl. Zajca Rijeka, te se prilaže njegov životopis u privitku ovog materijala.

U slučaju kada članu Kazališnog vijeća mandat prestane prije isteka vremena na koji je imenovan odnosno izabran, novom članu Kazališnog vijeća mandat traje do sve do isteka mandata u skladu s člankom 50. stavkom 3. Statuta Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka.

Slijedom svega navedenog predlaže se da Gradonačelnik donese sljedeći

ZAKLJUČAK

1. Donosi se Odluka o razrješenju i imenovanju člana Kazališnog vijeća Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka, u tekstu koji čini sastavni dio ovog zaključka.
2. Zadužuje se Upravni odjel za poslove Gradonačelnika, Gradskog vijeća i mjesnu samoupravu da tekst Odluke iz točke 1. ovog zaključka objavi u "Službenim novinama Grada Rijeke".

Na temelju članka 23. stavka 2. i članka 67. stavka 2. Zakona o kazalištima ("Narodne novine" broj 23/23) i članka 58. Statuta Grada Rijeke ("Službene novine Primorsko-goranske županije" broj 24/09, 11/10 i 5/13 i "Službene novine Grada Rijeke" broj 7/14, 12/17, 9/18 i 11/18-pročišćeni tekst, 2/20 i 3/21) Gradonačelnik Grada Rijeke, na sjednici od _____ 2023. godine donio je

ODLUKU
o razrješenju i imenovanju člana Kazališnog vijeća
Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka

I.

Razrješuje se Dalibor Laginja dužnosti člana Kazališnog vijeća Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka.

II.

Za člana Kazališnog vijeća Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka imenuje se Romeo Drucker.

III.

Mandat člana Kazališnog vijeća Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka iz točke II. Odluke traje do isteka mandata članova Kazališnog vijeća Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca.

IV.

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja, a objavit će se u „Službenim novinama Grada Rijeke“.

Violinist Romeo Drucker je rođen 1956 u Rijeci. Njegov prvi nastavnik violine u muzičkoj školi »Ivan Matetić Ronjgov« bio je prof. Ivan Penel koji ga je u glazbenoj naobrazbi vodio sve do završetka srednje škole. Studij je nastavio i diplomirao na Akademiji za glasbo u Ljubljani u klasi prof. Dejana Bravničara. Još kao student postao je članom orkestra Slovenske filharmonije u kojem je djelovao punih 20 godina od toga 17 godina kao vođa drugih violina.

Od 1983 godine je suosnivač i član gudačkog kvarteta Tartini s kojim redovito nastupa na domaćoj i međunarodnoj sceni. Kao član kvarteta Tartini, orkestralni umjetnik, solist te kao član različitih komornih sastava koncertirao je u glazbenim centrima i eminentnim svjetskim dvoranama kao što su: Barcelona (Teatro Liceu), Venezia (Teatro la Fenice), Berlin (Konzerthaus), Buenos Aires (Teatro Colon, Teatro Gran Rex), Beč (Konzerthaus, Musikverein), Genova (Teatro Carlo Felice), Leipzig (Gewandhaus), Madrid (Teatro Real), Milano (Sala Verdi), Moskva (Kongresna dvorana u Kremlju), Paris (Musee des Invalides), München (Residenz, Herkules Saal), Salzburg (Festspielhaus, Gotischer Saal – Mozart Serenaden , Ženeva (Grand Theatre), Prag (Rudolfinum), St. Petersburg (Filharmonija), Wiesbaden (Kurhaus), New York (Carnegie Hall) i u mnogim drugim....

Od 1993 godine ima status slobodnog umjetnika te nastupa solistički, u duu sa suprugom - pijanisticom Aleksandrom Alavanja Drucker, u komornim sastavima (Gudački kvartet Tartini, Collegium musicum Maribor, Ensemble Wien – Ljubljana, Zagrebački solisti) a povremeno je sudjelovao kao koncertmajstor komornog ansambla Slovenicum i komornog orkestra Friuli Venezia Giulia. Kao solist je nastupao sa orkestrom Slovenske filharmonije, komornim ansamblom Slovenicum, orkestrom Camerata Carinthia, orkestrom opere HNK Ivan pl. Zajc i dr....Snimao je za različite radio i televizijske kuće (RTV Slovenija, Stradivarius – Milano, Thymallus – Milano, TV Suisse Romande, ORF Austrija, Deutschland Radio Berlin, Euroradio). Kao član kvarteta Tartini snimio je CD ploče sa djelima Dvořáka (Američki kvartet), Ravela (Kvartet F dur), Mozarta (Integralna snimka svih kvarteta sa flautom sa prvim flautistom orkestra Scala di Milano Davidom Formisanom), Schuberta (Smrt i djevojka), Chaussona (Koncert za violinu, klavir i gudački kvartet sa Francom Gullijem i Enricom Cavallo) te seriju ploča sa djelima slovenskih skladatelja.

U svojoj karijeri Romeo Drucker je kao orkestralni umjetnik surađivao sa oko 160 dirigenata od kojih vrijedi spomenuti imena kao što su: Kiril Kondrašin, Moshe Atzmon, Stanislav Wislocki, Carlos Kleiber, Zubin Mehta, Lovro von Matačić, Jiří Belohlavek, Luciano Berio, Oskar Danon, Mariss Jansons, Dmitri Kitajenko, Pavel Kogan, György Lehel, Neeme Järvi, Nikolaj Aleksejev, Wolf Dieter Hauschild, Hartmut Haenchen, Fabio Luisi, Kurt Sanderling, Leif Segerstam, Pinchas Steinberg, Uroš Lajovic, Hans Graf, Milan Horvat i mnogi drugi.....

Na brojnim koncertima je kao komorni glazbenik nastupio sa poznatim umjetnicima među kojima su: flautistica Irena Grafenauer, harfistica Maria Graf, klarinetist Mate Bekavac, hornist Radovan Vlatković, pijanist Lovro Pogorelić, kontrabasist Gary Karr, violist Bruno Giuranna, čelist Rocco Filippini, hornist Peter Damm, flautist Davide Formisano, violončelistica Monika Leskovar, violončelist Giovanni Sollima, violinist Wolfgang Sengstschmid, pijanist Daniel Goldstein, violinist Franco Gulli, pijanistica Enrica Cavallo, oboist Albrecht Meyer, violinist Arvid Engegard, pijanist Konstantin Bogino, gitarist Alirio Diaz, gitaristica Maria Livia Sao Marcos, violist Harald Schoneweg, pijanistica Jasminka Stančul, pijanist Anthony Spiri i mnogi drugi...

Romeo Drucker je dobitnik dviju studentskih Prešernovih nagrada – Akademije za glasbo (1980) i Univerziteta u Ljubljani (1981), te nagrade Prešernove zaklade (2001) za najviša umjetnička dostignuća na području glazbene kulture. U povodu proslave 300 godišnjice Academiae Philharmonicorum Labacensum dodijeljena mu je plaketa za posebne zasluge na području glazbene kulture. Univerzitet u Ljubljani dodijelio mu je 2012. godine priznanje za značajna umjetnička dostignuća na području glazbene umjetnosti.

Od sezone 2004/2005 je bio angažiran kao koncertni majstor orkestra Opere HNK Ivan pl. Zajc. U sezoni 2023/2024 Romeo Drucker će u okviru jubilarnih koncerata povodom 40. obljetnice rada gudačkog kvarteta Tartini nastupiti sa hornistom Berlinske filharmonije Andrejem Žustom, sa violončelisticom Monikom Leskovar i drugim eminentnim glazbenicima.

Cankarjev dom u Ljubljani je na jesen 2023 u svoju Srebrnu pretplatu u velikoj Gallusovoj dvorani uvrstio koncert kvarteta Tartini sa harfistom filharmonije iz Los Angelesa Emmanuelom Ceyssonom. Romeo Drucker svira na violini koju je 1850 godine izradio francuski majstor – graditelj instrumenata Jean Joseph Honore Derazay.