



REPUBLIKA HRVATSKA  
PRIMORSKO - GORANSKA ŽUPANIJA



GRAD RIJEKA  
Gradonačelnik

KLASA: 024-03/23-03/141  
URBROJ: 2170-1-02-00-23-2  
Rijeka, 22. kolovoza 2023.

Gradsko vijeće Grada Rijeke  
n/p predsjednice, gospođe Ane Trošelj

**Predmet: IVA DAVORIJA – pitanje članice Gradskog vijeća Grada Rijeke**  
*- dostava odgovora*

Poštovana gospođo Trošelj,

članica Gradskog vijeća IVA DAVORIJA je, temeljem članka 67. stavka 1. Poslovnika Gradskog vijeća Grada Rijeke, pisanim putem postavila dopunsko pitanje;

**„Poštovani gradonačelnice, molim da mi temeljem članka 67. stavka 1. Poslovnika Gradskog vijeća Grada Rijeke („Službene novine Primorsko-goranske županije“ broj 29/09, 14/13 i 22/13-ispr. i „Službene novine Grada Rijeke“ broj 10/17, 14/18, 2/19-pročišćeni tekst, 2/20, 3/21), odgovorite na upit u nastavku.**

**Na 15. sjednici Gradskog vijeća Grada Rijeke, vijećnica Ivana Prica postavila je pitanje vezano uz objavu dugo očekivanog natječaja za upravljanje prostorom Omladinskog kulturnog centra Palach. U službenom pisanom odgovoru objavljenom 8. ožujka 2023. godine najavili ste da će tijekom ožujka 2023. godine biti objavljen takav javni poziv. Budući da s današnjim danom (7. kolovoz 2023. godine), odnosno 5 mjeseci nakon najave, još uvijek nema naznake da će takav javni poziv biti objavljen, zanima nas što sprječava Gradsku upravu da objavi takav natječaj i kada će isti u konačnici biti objavljen?“.**

Natječaj za upravljanje prostorom Omladinskog kulturnog centra Palach pripremljen je bio već u ožujku ove godine, no prilikom pripreme istog htjeli smo preciznije definirati kriterije ekonomske održivosti obavljanja pojedine kulturne djelatnosti i namjene nekretnine koji se navode u Zakonu o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine“ broj 83/22).

U tu svrhu, zatražili smo od Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske povratno očitovanje o tome što je zakonodavac prilikom donošenja Zakona imao na umu, odnosno da nam se pojasne kriteriji ekonomske održivosti obavljanja pojedine kulturne djelatnosti i namjena nekretnine.

Također, zatraženo je i očitovanje da li je Vlada Republike Hrvatske u postupku izrade Uredbe kojom se propisuju kriteriji za dodjelu javnim natječajem i neposrednom pogodbom korisnicima prostora za rad u vlasništvu Republike Hrvatske, a koje su dane na upravljanje ministarstvu zaduženom za kulturu.

Od Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske očitovanje smo zaprimili 18. srpnja ove godine u kojem se navodi da se visina naknade određuje prema kriteriju ekonomske održivosti obavljanja pojedine kulturne djelatnosti i namjeni nekretnine, odnosno da se navedeni kriterij uspostavlja s obzirom na svaku pojedinu situaciju odnosno područje kulturnog djelovanja i

korisnika. U tom dopisu navodi se da pri donošenju kriterija ekonomske održivosti treba uzeti u obzir parametre navedene u članku 14. *Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi* („Narodne novine“ broj 83/22) poput društvenog interesa obavljanja pojedine djelatnosti, korisnika kojima se daje prostor za rad, značaj istih za kulturnu zajednicu konkretne jedinice lokalne samouprave, financijsku mogućnost podmirivanja troškova naknade u odnosu na prihode koje taj korisnik ostvaruje od svoje djelatnosti.

Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske naglasilo je da je intencija zakonodavca bila da se omogući jedinicama lokalne samouprave da naknadu za korištenje navedenih prostora utvrđuje ovisno o financijskim mogućnostima i prihodima od obavljanja određene djelatnosti u tom prostoru, a ne na temelju tržišno najpovoljnije ponude.

Grad Rijeka raspisat će tijekom rujna javni natječaj za davanje na korištenje predmetnog prostora u skladu s pozitivnim propisima i očitovanjem Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske i navedenim kriterijima.

**S poštovanjem,**

