



REPUBLIKA HRVATSKA
PRIMORSKO - GORANSKA ŽUPANIJA



GRAD RIJEKA
Gradonačelnik

KLASA: 024-03/23-03/190
URBROJ: 2170-1-02-00-24-4
Rijeka, 10. siječnja 2024.

Gradsko vijeće Grada Rijeke
n/p predsjednice, gospođe Ane Trošelj

Predmet: MAŠA MAGZAN – pitanje članice Gradskog vijeća Grada Rijeke
- dostava odgovora

Poštovana gospođo Trošelj,

članica Gradskog vijeća **MAŠA MAGZAN** je, temeljem članka 67. stavka 1. Poslovnika Gradskog vijeća Grada Rijeke, pisanim putem postavila sljedeće dopunsko pitanje:

„Poštovani gradonačelniče,

molim da mi temeljem članka 67. stavka 1. Poslovnika Gradskog vijeća Grada Rijeke („Službene novine Primorsko-goranske županije“ broj 29/09, 14/13 i 22/13-ispr. i „Službene novine Grada Rijeke“ broj 10/17, 14/18, 2/19-pročišćeni tekst, 2/20, 3/21) odgovorite na dopunsko pitanje koji su to iznimno veliki prostorni zahtjevi češke tvrtke koja je iskazala interes za izgradnjom filmskog studija u Rijeci prije 2 godine? Inicijalno Vijećničko pitanje postavljeno 06.11.2023. glasilo je što je poduzeto vezano uz iskazan interes jedne češke producerske tvrtke koja već ima filmske studije, za razvojem projekta gradnje filmskoga studija s nizom pratećih javnih i edukativnih sadržaja upravo u Rijeci?

U odgovoru pristiglom 30.11.2023. kratko se navodi da se „inicijativa nije konkretizirala jer je češka tvrtka imala iznimno velike prostorne zahtjeve te u Rijeci gotovo i nema zona koje bi udovoljavale tim uvjetima.“

S obzirom na iskazanu spremnost države za osiguranjem strateške podrške za ovaj vrlo utemeljen i financijski isplativ projekt (predviđena godišnja dobit već druge godine postojanja filmskog studija iznosila bi oko 2 milijuna Eura, a nakon 5 godina dobit bi se udvostručila), a dodatan i važan motiv je potencijal razvoja tzv. filmskog turizma, kao i pratećih javnih i edukativnih sadržaja pa me zanima sljedeće:

a) koji su prostori bili razmatrani kao moguće opcije?

b) koji su to bili konkretni zahtjevi čeških investitora?

c) što točno znači „iznimno veliki prostorni zahtjevi“? S obzirom da je u medijima spominjana

moгуćnost izgradnje filmskog studija u industrijskim skladištima Metropolisu gdje zbroj kvadratura svih 5 skladišta iznosi preko 13.500 m², a uz zračne mostove/pasaže to je ukupno gotovo 14 500 m² i pruža cca 60 000 m² korisnog prostora, zanima me ako je i to bila opcija koja je razmatrana?“.

U svom prethodnom odgovoru na pitanje članice Gradskoga vijeća, naveo sam sve relevantne činjenice vezano uz interes za gradnju filmskog studija. Dodajem kako se kroz inicijalni sastanak interes investitora usmjerio prema tri lokacije koje smo prilikom zajedničkog susreta istaknuli kao moguće lokacije, dakako uz izravne dogovore s vlasnicima objekata i/ili zemljišta. Radi se o lokaciji bivše tvornice Torpedo, u ulici Milutina Barača, zatim prostorima Vindije, u Vodovodnoj ulici te na koncu, o prostoru bivše rafinerije INE na Mlaci.

Kao što sam već naveo, ispostavilo se kako prve dvije lokacije nisu odgovarale potencijalnim investitorima, uslijed određenih prostornih i drugih ograničenja, dok za prostor bivše rafinerije na Mlaci, kako se na koncu ispostavilo, nije bilo interesa vlasnika prostora za takvu vrstu projekta.

S poštovanjem,

GRADONAČELNIK
M. Filipović
Marko Filipović

