



**REPUBLIKA HRVATSKA
PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA
GRAD RIJEKA**

**Upravni odjel za odgoj i obrazovanje,
kulturu, sport i mlade**

Odsjek za kulturu

KLASA: 611-02/23-01/3

URBROJ: 2170-1-09-00-23-1

Rijeka, 4. prosinca 2023. godine

**ZAPISNIK SA SASTANKA KULTURNOG VIJEĆA GRADA RIJEKE ZA ZAŠTITU I
OČUVANJE KULTURNIH DOBARA**

Vrijeme održavanja sastanka: 4. prosinca 2023. godine s početkom u 12,30 sati

Mjesto održavanja sastanka: soba 420/IV, Korzo 16, Rijeka

Prisutni:

1. dr. sc. Nana Palinić, izv. prof., predsjednica Kulturnog vijeća Grada Rijeke za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara
2. Ivan Braut, mag. pov. umj i mag. edu. pov., potpredsjednik Kulturnog vijeća Grada Rijeke za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara
3. dr. sc. Palma Karković Takalić, članica Kulturnog vijeća Grada Rijeke za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara
4. Ivana Mekelenić, stručni suradnik za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara – Odsjek za kulturu, Pododsjek za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara

Dnevni red:

1. Informiranje o broju pristiglih prijava i o rezultatima administrativne provjere prijava.
2. Bodovanje i valorizacija prijava.
3. Donošenje prijedloga Programa kulture od interesa za Grad Rijeku Pododsjeka za zaštitu i očuvanje kulturne baštine za 2024. godinu

Zaključci:

1. Kulturno vijeće Grada Rijeke za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara vijećalo je o pristiglim prijedlozima programa na Javni poziv za utvrđivanje programa kulture od interesa za Grad Rijeku iz djelatnosti kulture, umjetnosti i transverzalnih područja za 2024. godinu, za djelatnost Zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Poziv je bio otvoren od 13. listopada do 13. studenog 2023. godine u 16 sati. Na Javni poziv ukupno je pristiglo 10 prijava od 9 različitih prijavitelja. Od njih 10, 5 je programa sustavne zaštite i očuvanja kulturnih dobara, 2 programa znanstvenih istraživanja i 3 nakladnička programa.

2. Stručno vrednovanje prijava koje su prošle administrativnu provjeru provelo je Kulturno vijeće prema kriterijima i normativima utvrđenim za razmatranje programa za sufinanciranje u sklopu Programa kulture od interesa za Grad Rijeku za 2024. godinu.
3. Kulturno vijeće predložilo je 10 programa od 9 predlagatelja za sufinanciranje u ukupnom iznosu od 38.818,00 €. Detaljno vrednovanje prema spomenutim kriterijima te obrazloženja nalaze se u skupnoj i pojedinačnim tablicama koje su priložene u nastavku i sastavni su dio ovog Zapisnika.

	Broj korisnika	Broj programa	Iznos sufinanciranja	Ukupna vrijednost svih programa
Pristigli prijedlozi programa	9	10	Ukupan iznos tražen za sve programe 42.833,01 €	137.627,79 €
Odobreni programi od Kulturnog vijeća	9	10	Ukupan odobren iznos za sve programe 38.818,00 €	137.627,79 €

Prilozi:

1. Prijedlog liste odobrenih programa Javnih potreba u kulturi Direkcije za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara u 2024. godini.
2. Tablice pojedinačnog vrednovanja programa

1.

**Prijedlog liste odobrenih programa Javnih potreba u kulturi Direkcije za zaštitu i očuvanje
kulturnih dobara u 2024. godini**

	PREDLAGATELJ	PROGRAM	UKUPNI IZNOS PROGRAMA (EUR)	ZATRAŽENI IZNOS SUFINANCIRANJA (EUR)	PREDLOŽENI IZNOS SUFINANCIRANJA (EUR)
	PROGRAMI SUSTAVNE ZAŠTITE I OČUVANJA				
1.	Dominikanski samostan Rijeka	Restauratorski radovi na zidnim slikama u kapeli Bezgrešnog začeća BDM	43.160,00	10.600,00	10.600,00
2.	Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka	Restauracija građe za stalni postav i restauracija ugrožene građe	30.525,00	6.000,00	5.300,00
3.	Rijeka stan d.o.o. u ime i za račun zgrade M. S. Tvrdog 1, Rijeka	Obnova ulaznog hola zgrade M. S. Tvrdog 1 u Rijeci	8.329,27	6.500,00	6.500,00
4.	Rijeka stan d.o.o. u ime i za račun zgrade Nikole Cara 8, Rijeka	Restauracija stilskih vrata sa štokovima i nadsvjetla iznad vrata	3.637,50	2.750,00	2.750,00
5.	SPC u Hrvatskoj, Eparhija gornjokarlovačka, Crkvena općina Rijeka	Konzervatorsko - restauratorski radovi na tri ikone s ukrasnim okvirima	5.986,02	2.993,01	2.993,00
	PROGRAMI ZNANSTVENIH ISTRAŽIVANJA				
6.	Udruga Istraživački i edukacijski centar Typeflow	Tjedan glagoljice 2024 - manifestacija i međunarodni stručni skup	6.340,00	3.540,00	2.650,00
7.	Lux, obrt za poslovne usluge	KultuRi, konferencija valorizacije kulturno - povijesne baštine u turizmu	3.900,00	2.800,00	1.325,00
	NAKLADNIČKI PROGRAMI				
8.	Marko Medved	Objava knjige "Crkva u Rijeci između Italije i Jugoslavije (1938. - 1951.)"	10.000,00	2.000,00	1.400,00
9.	Naklada Val	Primorska kvarnerska kuća	20.000,00	3.000,00	2.650,00
10.	Udruga Pro torpedo Rijeka	Priprema i tisak zbornika radova 9. međunarodne konferencije o industrijskoj baštini	5.750,00	2.650,00	2.650,00
	UKUPNO		137.627,79	42.833,01	38.818,00 €

2.

Tablice pojedinačnog vrednovanja programa

NAZIV PREDLAGATELJA: Dominikanski samostan Rijeka					
NAZIV PROGRAMA: Restauratorski radovi na zidnim slikama u kapeli Bezgrešnog začeha BDM					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	20			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	18			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	19			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	10			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	9			
plan djelovanja prema javnosti	10	10			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	5			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	5			
UKUPNO	100	96	10.600,00	10.600,00	43.160,00
OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA: Vijeće je ocijenilo da program ima najviši stupanj povijesno - umjetničke vrijednosti i uvelike doprinosi zaštiti i očuvanju kulturnih dobara grada Rijeke. Program se odnosi na kulturno dobro koje je značajno ugroženo. Program svojim edukativnim sadržajem doprinosi djelatnosti zaštite i očuvanju kulturnih dobara. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika u potpunosti podržava provedbu programa.					

NAZIV PREDLAGATELJA: Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka					
NAZIV PROGRAMA: Restauracija građe za stalni postav i restauracija ugrožene građe					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	19			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	17			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	19			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	10			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	5			
plan djelovanja prema javnosti	10	10			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	5			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	5			
UKUPNO	100	90	5.300,00	6.000,00	30.525,00
OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA: Vijeće je ocijenilo da program ima visoki stupanj povijesno - umjetničke vrijednosti i veliki doprinos zaštiti i očuvanju kulturnih dobara grada Rijeke. Program se odnosi na kulturna dobra koja su ugrožena. Program svojim edukativnim sadržajem uvelike doprinosi djelatnosti zaštite i očuvanju kulturnih dobara. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara.					

NAZIV PREDLAGATELJA: Rijeka stan d.o.o. u ime i za račun zgrade M. S. Tvrdog 1, Rijeka					
NAZIV PROGRAMA: Obnova ulaznog hola zgrade M. S. Tvrdog 1 u Rijeci					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	20			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	20			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	10			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	10			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	5			
plan djelovanja prema javnosti	10	8			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	5			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	5			
UKUPNO	100	83	6.500,00	6.500,00	8.329,27
OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA: Vijeće je ocijenilo da program ima najviši stupanj povijesno - umjetničke vrijednosti i uvelike doprinosi zaštiti i očuvanju kulturnih dobara grada Rijeke. Program se odnosi na kulturno dobro koje je značajno ugroženo. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika, međutim, nije dovoljno razrađena te je troškovnik potrebno doraditi i prijaviti priložiti prethodno odobrenje Konzervatorskog odjela u Rijeci kako bi se mogao sklopiti ugovor o sufinanciranju.					

NAZIV PREDLAGATELJA: Rijeka stan d.o.o. u ime i za račun zgrade Nikole Cara 8, Rijeka					
NAZIV PROGRAMA: Restauracija stilskih vrata sa štokovima i nadsvjetla iznad vrata					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	20			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	15			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	12			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	8			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	9			
plan djelovanja prema javnosti	10	8			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	5			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	5			
UKUPNO	100	82	2.750,00	2.750,00	3.637,50
OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA: Vijeće je ocijenilo da program ima visoki stupanj povijesno - umjetničke vrijednosti i predstavlja doprinos zaštiti i očuvanju kulturnih dobara grada Rijeke. Program se odnosi na kulturno dobro koje je ugroženo. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika podržava u potpunosti provedbu programa.					

NAZIV PREDLAGATELJA: SPC u Hrvatskoj, Eparhija gornjokarlovačka, Crkvena općina Rijeka					
NAZIV PROGRAMA: Konzervatorsko - restauratorski radovi na tri ikone s ukrasnim okvirima					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	19			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	18			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	11			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	10			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	8			
plan djelovanja prema javnosti	10	8			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	5			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	5			
UKUPNO	100	84	2.993,00	2.993,01	5.986,02
OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA: Vijeće je ocijenilo da program ima značajan stupanj povijesno - umjetničke vrijednosti i doprinosi zaštiti i očuvanju kulturnih dobara grada Rijeke. Program se odnosi na kulturno dobro koje je značajno ugroženo. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika je dovoljno razrađena ali je prijavi potrebno priložiti prethodno odobrenje Konzervatorskog odjela u Rijeci kako bi se mogao sklopiti ugovor o sufinanciranju.					

NAZIV PREDLAGATELJA: Udruga Istraživački i edukacijski centar Typeflow					
NAZIV PROGRAMA: Tjedan glagoljice 2024 - manifestacija i međunarodni znanstveni skup					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	20			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	6			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	17			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	10			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	8			
plan djelovanja prema javnosti	10	10			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	5			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	5			
UKUPNO	100	81	2.650,00	3.540,00	6.340,00
OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA: Vijeće smatra da program ima značajan stupanj povijesno - umjetničke vrijednosti i značajan doprinos zaštiti i očuvanju kulturno - povijesne baštine grada Rijeke. Program je usmjeren k edukaciji šire i stručne javnosti o umijeću čitanja, pisanja i tiskanja glagoljice, zaštićenom nematerijalnom kultumom dobru te je usmjeren na promociju glagoljice na području grada Rijeke. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika podržava provedbu programa. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Program će se sufinancirati uz napomenu da se sredstvima Grada Rijeke sufinanciraju troškovi koji su navedeni za dizajn, grafičku pripremu i tisak materijala.					

NAZIV PREDLAGATELJA: Lux, obrt za poslovne usluge					
NAZIV PROGRAMA: KultuRi, konferencija valorizacije kulturno - povijesne baštine u turizmu					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	12			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	5			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	10			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	10			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	5			
plan djelovanja prema javnosti	10	10			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	5			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	0			
UKUPNO	100	57	1.325,00	2.800,00	3.900,00
<p>OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA: Program se odnosi na kulturno dobro koje nije ugroženo. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika ne podržava u potpunosti provedbu programa. Program je usmjeren k edukaciji šire javnosti o kulturnoj baštini grada Rijeke te doprinosi razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji iste. Vijeće smatra da bi kvaliteti prijave koristio i doprinos institucija koje su navedene kao sudionici (npr. Turistička zajednica, Sveučilište u Rijeci, i dr.) u obliku njihovog pisma potpore ili potvrde o suradnji, kao i konkretniji opis programa same konferencije.</p>					

NAZIV PREDLAGATELJA: Marko Medved					
NAZIV PROGRAMA: Objava knjige "Crkva u Rijeci između Italije i Jugoslavije (1938. - 1951.)"					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	10			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	5			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	15			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	10			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	8			
plan djelovanja prema javnosti	10	10			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	5			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	5			
UKUPNO	100	68	1.400,00	2.000,00	10.000,00
OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA: Vječe smatra da program ima značajan stupanj povijesno - umjetničke vrijednosti i doprinosi zaštiti i očuvanju kulturno - povijesne baštine grada Rijeke. Program je usmjeren k edukaciji šire i stručne javnosti. Ova znanstvena monografija služiti će budućim generacijama kao vrijedan izvor informacija. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika podržava provedbu programa. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara.					

NAZIV PREDLAGATELJA: Naklada Val					
NAZIV PROGRAMA: Primorska kvarnerska kuća					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	15			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	15			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	15			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	10			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	6			
plan djelovanja prema javnosti	10	10			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	5			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	5			
UKUPNO	100	81	2.650,00	3.000,00	20.000,00
OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA: Vijeće smatra da program ima značajan stupanj povijesno - umjetničke vrijednosti i doprinosi zaštiti i očuvanju kulturno - povijesne baštine grada Rijeke i riječke regije. Program je usmjeren k edukaciji šire i stručne javnosti. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika ne podržava u potpunosti provedbu programa. Program će se sufinancirati uz napomenu da se sredstvima Grada Rijeke sufinanciraju troškovi koji su navedeni za grafičku pripremu i tisak knjige.					

NAZIV PREDLAGATELJA: Udruga Pro torpedo Rijeka					
NAZIV PROGRAMA: Priprema i tisak zbornika radova 9. međunarodne konferencije o industrijskoj baštini					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	15			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	15			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	17			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	8			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	10			
plan djelovanja prema javnosti	10	10			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	5			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	5			
UKUPNO	100	85	2.650,00	2.650,00	5.750,00
OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA: Članica Vijeća prof.dr.sc. Nana Palinić izuzela se od glasanja budući da je članica Upravnog odbora udruge Pro Torpedo. Konferencija ima dugogodišnju tradiciju okupljanja međunarodnih stručnjaka iz područja industrijske baštine s posebnim naglaskom na teme značajne za riječko područje te stoga Vijeće smatra da treba omogućiti i budućim generacijama dostupnost tema izloženih na Konferenciji. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Program je usmjeren na edukaciju šire i stručne javnosti o industrijskoj baštini grada Rijeke. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika u potpunosti podržava provedbu programa.					

Predsjednica Kulturnog vijeća Grada Rijeke za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara

dr. sc. Nana Palinić, izv. prof.




Potpredsjednik Kulturnog vijeća Grada Rijeke za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara

Ivan Braut, mag. pov. umj i mag. edu. pov



Članica Kulturnog vijeća Grada Rijeke za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara

dr. sc. Palma Karković Takalić



Zapisnik sastavila
Viša stručna suradnica za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara Direkcije
za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara

Ivana Mekelenić