



REPUBLIKA HRVATSKA  
PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA  
GRAD RIJEKA  
Gradsko vijeće  
Odbor za kulturu

**ZAPISNIK**  
**sa 12. sjednice Odbora za kulturu**  
**održane 25. 10. 2022. godine**

- Sjednici prisustvuju:** Maša Magzan, predsjednica Odbora  
Renato Stanković, član Odbora  
Carmen Aji, članica Odbora  
Antonija Marković, članica Odbora  
Mihail-Petar Lukić, potpredsjednik Odbora
- Opravdano odsutna:** Carmen Aji, članica Odbora
- Ostali prisutni:** Ivan Šarar, pročelnik Odjela gradske uprave za kulturu  
Ivan Mikuličić, viši stručni suradnik za pravne poslove  
Helena Semion-Tatić, ravnateljica direkcije programa  
Martina Perhat, predsjednica upravnog vijeća Hrvatskog kulturnog doma na Sušaku
- Početak:** 15:00 sati

Konstatira se da su prisutna 4 člana Odbora te da postoji kvorum za odlučivanje.

Nakon prijedloga dopune dnevnog reda od strane Maše Magzan Odbor jednoglasno (4 glasova ZA) utvrđuje sljedeći

**DNEVNI RED**

1. Izbori i imenovanja
2. Prijedlog odluke o imenovanju ravnatelja Hrvatskog kulturnog doma na Sušaku
3. Prijedlog odluke o davanju na korištenje prostora kulture u vlasništvu Grada Rijeke
4. Prijedlog odluke o ustrojstvu upravnih tijela Grada Rijeke
5. Prijedlog zaključka o pobijanju Rješenja Ministricice kulture I medija od 7. Listopada 2022. Godine (KLASA: UP/I-611-02/22-01/0002, URBROJ: 532-02-03-01/2-22-2)
8. Razno

**I. Izbori i imenovanja**

U raspravi su sudjelovali: Maša Magzan, Renato Stanković, Ivan Šarar, Antonija Marković

Maša Magzan konstatira da materijal za izbore i imenovanja nije dostavljen te pita prisutne članove iz Odjela za kulturu za informaciju o čemu se radi na što Ivan Šarar odgovara da nisu pozvani ni informirani o tome što je bilo na Odboru za izbore i imenovanja.

Renato Stanković pojašnjava da se sad koristi druga mogućnost koju čl. 35 Zakona o kazalištima predviđa u slučaju neprihvatanja godišnjeg izvješća, a to je smjena članova kazališnog vijeća, odnosno 2 člana, Bojan Šober i Zvonimir Peranić.

Antonija Marković postavlja pitanje da li je ovaj Odbor nadležan raspravljati o ovom pitanju kako iz razloga što o tome raspravlja drugi odbor tako i zbog toga što ne postoje materijali.

Odbor nije glasao po ovoj točki.

## **II. Prijedlog odluke o imenovanju ravnatelja Hrvatskog kulturnog doma na Sušaku**

Uvodno izlaganje imala je Martina Perhat kao predsjednica upravnog vijeća Hrvatskog kulturnog doma na Sušaku.

Odbor je (3 glasa ZA, 1 glas SUZDRŽAN) donio sljedeći

### **Z a k l j u č a k**

#### **1. Prihvća se prijedlog odluke o imenovanju ravnatelja Hrvatskog kulturnog doma na Sušaku**

## **III. Prijedlog odluke o davanju na korištenje prostora kulture u vlasništvu Grada Rijeke**

Uvodno izlaganje su imali Ivan Šarar i Helena Semion-Tatić.

Maša Magzan komentira kako je dobra ponuđena fleksibilizacija i demokratičnija struktura povjerenstva ali napominje kako joj smeta da se ne uključuju ideje demokratizacije sustava, inovativnih i participativnih modela odlučivanja u kulturi, konkretno imajući u vidu projekt Žiroskop te kako se dio navedene fleksibilizacije odnosi i na nedostatak strategije razvoja kulture.

Odbor je (3 glasa ZA, 1 glas SUZDRŽAN) donio sljedeći

### **Z a k l j u č a k**

#### **1. Prihvća se prijedlog odluke o davanju na korištenje prostora kulture u vlasništvu Grada Rijeke**

## **III. Prijedlog odluke o ustrojstvu upravnih tijela Grada Rijeke**

**U raspravi su sudjelovali:** Maša Magzan, Antonija Marković, Renato Stanković, Mihail-Petar Lukić

Tijekom kratke rasprave o prijedlogu odluke o ustrojstvu upravnih tijela Grada Rijeke kao glavni nedostaci nove odluke o ustrojstvu ističu se prigovori o tome da ne postoji detaljno obrazloženje za spajanje konkretnih odjela te nepraćenje strategije kulturnog razvitka strukturom upravnih tijela. Kao glavna prednost navodi se ekonomičnost odnosno efikasnost no ističe se da je potrebno detaljnije obrazloženje.

Prilikom glasovanja o prihvaćanju prijedloga zaključka o prijedlogu odluke o ustrojstvu upravnih tijela Grada Rijeke članovi Odbora glasali su sa 1 glasa "za", 1 glas "suzdržan", 2 glasa "protiv" te zaključak nije izglasan.

#### **IV. Prijedlog zaključka o pobijanju Rješenja Ministrice kulture i medija od 7. Listopada 2022. Godine (KLASA: UP/I-611-02/22-01/0002, URBROJ: 532-02-03-01/2-22-2)**

Odbor je jednoglasno (4 glasa ZA) donio sljedeći

### **Z a k l j u č a k**

#### **1. Prihvća se prijedlog zaključka o pobijanju Rješenja Ministrice kulture I medija od 7. Listopada 2022. Godine (KLASA: UP/I-611-02/22-01/0002, URBROJ: 532-02-03-01/2-22-2)**

#### **V. Razno**

Maša Magzan ističe da je u lipnju na sjednici Odbora za kulturu predloženo da Grad Rijeka organizira multidioničku javnu raspravu o javnim potrebama u kulturi u anticipaciji novog Zakona. Podsjeća da ništa nije organizirano ni provedeno. U kolovozu je na sjednici Odbor za kulturu tražio određenu dokumentaciju (obrađena statistika usporedbe ukupnog financiranja javnih potreba u kulturi, provedbu programa, učinke i postojeću raspodjelu sredstava u proteklih 6 godina) koja nije dostavljena. Navodi da s obzirom da je javni poziv za javne potrebe u kulturi objavljen, to ukazuje na nedostatak pomno planiranih strateški preciznih kriterija za javne potrebe u kulturi za koje je dogovoreno sa Odjelom za kulturu da bi trebalo mijenjati.

Helena Semion-Tatić tvrdi da je dokumentacija dostavljena.

Maša Magzan postavlja pitanje šta je sa dodatnim zaključcima sa prošle sjednice vezane za Riječke ljetne noći i Peti ansambl na što Ivan Mikuličić i Ivan Šarar odgovaraju da su dostavljeni Odjelu za kulturu i HNK-u te da će se razmotriti u budućnosti planiranja što s tim [zaključcima]. Helena Semion-Tatić predlaže da je bolje postaviti pitanje primjerice kao; "Da li će sljedeće godine u okviru programa HNK naći program Riječke ljetne noći ili išta slično tome."

Sjednica se zaključuje u 17:00 sati.

**Tajnik Odbora**

**Predsjednica Odbora**

**Ivan Mikuličić, v.r.**

**doc.dr.sc. Maša Magzan, v.r.**