



REPUBLIKA HRVATSKA  
PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA

**GRAD RIJEKA**

**Gradonačelnica**

KLASA: 024-02/25-01/114-23

URBROJ: 2170-1-02-00-25-5

Rijeka, 2. 12. 2025.

Gradonačelnica je 2. prosinca 2025. godine donijela sljedeći

**z a k l j u č a k**

1. Prihvaća se informacija o održavanju manifestacije „Zimska priča iz Benčića 5“ na adventskoj lokaciji „Art kvart čarolija“, u razdoblju od 13. do 20. prosinca 2025. godine, petkom i subotom u vremenu od 16,00 do 22,00 sata, a ostalim danima od 16.00 do 20,00 sati, na javnoj površini, prostoru Art kvarta Benčić, kao i u prostorima ustanova u kulturi kojima je osnivač Grad Rijeka: Gradskoj knjižnici Rijeka, Dječjoj kući, Muzeju grada Rijeke i Muzeju moderne i suvremene umjetnosti.

2. Financijska sredstva za provedbu točke 1. ovog zaključka osigurana su u Proračunu Grada Rijeke za 2025. godinu na aktivnosti A141106 MANIFESTACIJE KULTURE U ART KVARTU.

3. Zadužuje se Upravni odjel za komunalni sustav i promet da omogući privremeno korištenje javne površine bez naknade, kao i za izdavanje dozvole za postavljanje tri kemijska toaleta.

4. Preporučuje se KD Čistoća d.o.o. Rijeka dobava četiri kante za otpad zapremine 200 litara te pojačano održavanje čistoće javne površine na kojoj se odvija predmetna manifestacija - svakodnevno čišćenje za vrijeme trajanja i po završetku manifestacije.

5. Zadužuje se Upravni odjel za odgoj i obrazovanje, sport i mlade, Upravni odjel za komunalni sustav i promet te KD Čistoća d.o.o. za tehničku i logističku realizaciju manifestacije i koordinaciju aktivnosti.

**GRADONAČELNICA**

**Iva RINČIĆ**

**Dostaviti:**

1. Upravni odjel za odgoj i obrazovanje, kulturu, sport i mlade, n/r Ive Erceg, Helene Semion Tatić, Plamene Šarlije, Gordane Paprika Todorović
2. Upravni odjel za komunalni sustav i promet, n/r Maje Malnar i Željka Vitasa
3. KD Čistoća d.o.o., n/r direktora
4. Upravni odjel za financije, 2X



REPUBLIKA HRVATSKA  
PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA  
GRAD RIJEKA

Upravni odjel za odgoj i obrazovanje,  
kulturu, sport i mlade

KLASA: 024-02/25-09/184

URBROJ: 2170-1-09-00-25-1

Rijeka, 28.11.2025.

GRADONAČELNICI

NA DONOŠENJE

**Predmet:** Informacija o održavanju manifestacije „Zimska priča iz Benčića 5“ ,  
na adventskoj lokaciji „Art kvart čarolija“ u razdoblju od 13. do 20. prosinca  
2025. godine



Pročelnica

Iva Erceg

Materijal izradila:  
Savjetnica za književnu i scensku djelatnost  
Gordana Paprika Todorović

Voditeljica Pododsjeka za programe kulture:  
Helena Semion Tatić

Voditeljica Odsjeka za kulturu:  
Plamena Šarlija

## Obrazloženje

U organizaciji ustanova u kulturi kojima je osnivač Grad Rijeka te Grada Rijeke, Upravnog odjela za odgoj i obrazovanje, kulturu, sport i mlade, Odsjeka za kulturu od 13. do 20. prosinca 2025. godine po peti put održat će se manifestacija „Zimska priča iz Benčića“, u prostoru Art kvarta Benčić, na adventskoj lokaciji „Art kvart čarolija“. Radi se o manifestaciji koja je prvi put održana 2021. godine, a kao i prethodnih godina i ove godine nudi bogat sedmodnevni program kojim će riječki kvart kulture u ovo predblagdansko vrijeme dodatno oživjeti. Planirano je da program sveukupno čini preko pedeset aktivnosti za sve generacije, od kojih ističemo „Božićni Fine Market“, sajam rukotvorina, koncerte Gradske glazbe Trsat, pobjednika festivala Ri Rock, glazbenog sastava „Belfast Food“ uz raznolike predstave za djecu, filmske projekcije, autorske susrete te izrazito puno radionica izrada rukotvorina. Većina programa besplatna je za sve sudionike.

U tjednu od 13. do 20. prosinca 2025. godine prostor Dječje kuće, Muzeja grada Rijeke i Muzeja moderne i suvremene umjetnosti, kao i prostor javne površine - parka u art kvartu Benčić bit će poprište različitih događanja namijenjenih najširoj publici, ali posebno djeci, od mnoštva radionica, filmova, predstava i raznih događanja. U sklopu navedenog programa na javnoj površini ispred Dječje kuće planiraju se realizirati raznovrsni programi uz glazbeno - scenski nastup DJ Mirilo, kao i koncerti sljedećih glazbenih izvođača:

- 13.12. Mali bubnjari i Gradska glazba Trsat
- 19.12. pobjednici Ri Rock Festivala
- 20.12. Belfast Food

Također za vrijeme trajanja manifestacije javni prostor tradicionalno će se ukrasiti svjetlosnom instalacijom koja će pridonijeti radosnom blagdanskom ugođaju.

U programu „Zimske priče“ iz Benčića i ove godine uključene su javne ustanove u kulturi kojima je osnivač Grad Rijeka: Gradska knjižnica Rijeka, Art kino, Gradsko kazalište lutaka Rijeka, Muzej grada Rijeke te Muzej moderne i suvremene umjetnosti, ali i niz udruga, fizičkih i pravnih osoba koje djeluju na području kulture. Program će se održavati u vremenu od 16,00 do 22,00 sata petkom i subotom, odnosno do 20,00 sati ostalim danima.

Detaljni program manifestacije „Zimska priča iz Benčića“ nalazi se u Prilogu 1.

Slijedom navedenog predlaže se donošenje sljedećeg:

### Z a k l j u č k a

1. Prihvaća se informacija o održavanju manifestacije „Zimska priča iz Benčića 5“ na adventskoj lokaciji „Art kvart čarolija“, u razdoblju od 13. do 20. prosinca 2025. godine, petkom i subotom u vremenu od 16,00 do 22,00 sata, a ostalim danima od 16.00 do 20,00 sati, na javnoj površini, prostoru Art kvarta Benčić, kao i u prostorima ustanova u kulturi kojima je osnivač Grad Rijeka: Gradske knjižnice Rijeka, Dječjoj kući, Muzeju grada Rijeke i Muzeju moderne i suvremene umjetnosti.
2. Financijska sredstva za provedbu točke 1. ovog Zaključka osigurana su u Proračunu Grada Rijeke za 2025. godinu na aktivnosti A141106 MANIFESTACIJE KULTURE U ART KVARTU.
3. Zadužuje se Upravni odjel za komunalni sustav i promet da omogući privremeno korištenje javne površine bez naknade, kao i za izdavanje dozvole za postavljanje tri kemijska toaleta.

4. Preporučuje se trgovačkom društvu Čistoća d.o.o. Rijeka dobava četiri kante za otpad zapremine 200 litara te pojačano održavanje čistoće javne površine na kojoj se odvija predmetna manifestacija - svakodnevno čišćenje za vrijeme trajanja i po završetku manifestacije.
5. Zadužuje se Upravni odjel za odgoj i obrazovanje, sport i mlade, Upravni odjel za komunalni sustav i promet te trgovačko društvo Čistoća d.o.o. za tehničku i logističku realizaciju manifestacije i koordinaciju aktivnosti.

## **Art-kvart čarolije: peta Zimska priča iz Benčića za prosinac s radioničarskim i kreativnim guštima**

**Art-kvart Benčić i ove godine nudi drugačije adventsko iskustvo. Usmjeren prije svega na interaktivan sadržaj iz područja kreativnosti on upošljava ruke, pomiče ideje, ostavlja ispunjenima oči i srce, stvara pravu čaroliju.**

U obliku Zimske priče iz Benčića (peto izdanje!) od subote 13. 12. do subote 20. 12. 2025. čekaju vas u Dječjoj kući dva sajma ruktvorina i dizajnerskih proizvoda te sajam srednjoškolskih zadruga u Gradskoj knjižnici Rijeka gdje mlade i odrasle čekaju i radionice lego programiranja, zimsko 3D printanje, izrada božićnih kolačića... Za umirovljenike Gradska knjižnica Rijeka stvara jutarnji sadržaj posvećen blagdanskim temama kroz digitalne oči - izradu razglednica, kuhanje uz internet recepte, osnove pametne online kupovine...

U Dječjoj kući za djecu će se održati preko 30 radionica: string art, šumski ketchup, filcanje vune, senzorne radionice za malene, čarobna ledena svjetiljka a kvart će okupirati i profesionalni pripovjedači priča. Gradsko kazalište lutaka Rijeka izvest će predstavu Sretna kućica, u kinu u organizaciji Art-kina gledat ćemo filmove prosinačkog duha, Muzej grada Rijeke u Palači šećera će kroz niz kreativnih radionica također zaposlenima držati nam ruke, Muzej moderne i suvremene umjetnosti provesti kroz posebna izložbena iskustva, a program na početku i na kraju zaokružuje glazba - počinjemo s Ri Rock bubnjarima, završavamo s Belfast Foodom.

Ukupno preko 50 radionica i susreta za vas u art-kvartu čarolije!

### **Uvodne pahuljice...**

#### **Inspiracija u pokretu**

*likovna izložba*

**Mjesto: Galerija MOST Dječja kuća**

**Vrijeme: četvrtak 11. 12. u 18,00 satu**

**Dob: svi uzrasti**

**Organizator: Muzej grada Rijeke i Muzej moderne i suvremene umjetnosti**

**Prijave: ulaz slobodan**

Pozivamo vas da u blagdanskome ozračju posjetite jedinstvenu izložbu *Inspiracija u pokretu*, rezultat istoimenog muzejsko-školskog projekta nastalog u suradnji riječkih muzeja, srednjih škola i lokalnih umjetnika.

Radove su stvarali učenici Prve riječke hrvatske gimnazije, Građevinsko tehničke škole Rijeka, Škole za trgovinu i modni dizajn Rijeka te Škole za primijenjenu umjetnost Rijeka, pod mentorstvom umjetnika Jadranke Lacković, Tanje Blašković, Emanuele Santini i Alena Šimokovića. Izložba donosi prikaz kreativnog procesa nastalog kroz radionice i posjete ateljeima riječkih umjetnika te izložbu oslikanih kišobrana i platnenih torbi inspiriranih fundusom dvaju muzeja.

Oslikani kišobrani i torbe biti će dio humanitarne akcije – sav prihod od njihove prodaje donira se Udruzi Svjetionik.

Izložbu možete razgledati sve do 20. prosinca, pa je ovo savršena prilika da u adventskom vremenu podržite mlade talente, uživajte u bogatstvu riječke kreativnosti i istovremeno učinite dobro djelo.

Dođite, povedite prijatelje i obitelj – neka umjetnost i solidarnost budu dio vašeg adventskog doživljaja

**petak 12. 12.**

**Adventska sapunica: radionica mirisnih uspomena**

*obiteljska radionica i radionica za odrasle*

**Mjesto: Palača šećera**

**Vrijeme: petak 12. 12. od 17,00 do 18,30 sati**

**Dob: djeca u dobi 6+ i roditelji**

**Organizator: Muzej grada Rijeke**

**Izvođač: Udruga EteriCo**

**Prijave: prijave se primaju putem obrasca ovdje <https://forms.office.com/r/vtZ1e2b7u4>**

Znate li da je Rijeka nekad imala tvornicu sapuna? Upravo tom tradicijom nadahnuta je ova adventska radionica, gdje će djeca i roditelji zajedno (i svi znatiželjnici) izrađivati fine sapune za pranje ruku i tuširanje - na najprirodniji, ali i jedini mogući način: od biljnih ulja i lužine, uz dodatak eteričnih ulja.

Svako ulje u sapunu ima svoju posebnu funkciju – neka stvaraju bogatu i kremastu pjenu, druga kožu čiste, a treća ju njeguju. Njihova međuigra prirodne sapune čini čarobnim i iznimno ugodnim čak i za osjetljivu kožu.

Izrada sapuna je jednostavan proces, iako naizgled kompliciran - kemijske reakcije odrade najteži dio posla, a Udruga EteriCo voditi će vas kroz sve korake.

Na radionici ćete, uz malo preciznosti i spretnosti, izraditi vlastite sapune koje ćete ponijeti kući i koristiti nakon mjesec dana odležavanja.

**Krimiće za prosinac: Bartul Vlahović & “Skriveni u tišinama”**

*predstavljanje krimića*

**Mjesto: Gradska knjižnica Rijeka**

**Vrijeme: petak 12. 12. u 18 sati**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: odrasli**

**Prijave: prijave se primaju putem obrasca [ovdje](#).**

Roman *Skriveni u tišinama* donosi slojevitu i mračnu priču smještenu u slikovito i poviješću bogato okruženje Dalmatinske zagore. Osim što ima intrigantnu kriminalističku osnovu, roman se bavi i mnogim društvenim pitanjima koja su u srži univerzalna: disfunkcionalnošću obiteljskih odnosa, položajem žena u ruralnim krajevima, predrasudama, posljedicama traumatičnih događaja te unutarnjom borbom između pravednosti i moralne kompleksnosti. Atmosfera dalmatinskog ruralnog područja, misteriozne okolnosti koje prožimaju davno zaboravljene slučajeve i klupko duboko ranjenih likova koje se svakom stranicom sve više otpetljava, ovaj roman čine neizvjesnim do samoga kraja.

**Subota 13. 12.**

**Jelena Jureša: Koreografije nasilja**

*izložba*

**Mjesto: MMSU**

**Vrijeme: 13.12. – 21.12./unutar radnog vremena Muzeja <https://mmsu.hr/posjetite-nas/>**

**Organizator: MMSU**

**Dob: svi**

**Prijave: bez prijave, uz naplatu ulaznice.**

Tijekom Zimske priče iz Benčića u Muzeju moderne i suvremene umjetnosti možete pogledati prvu veliku samostalnu izložbu Jelene Jureše u Hrvatskoj pod naslovom Koreografije nasilja. Izložba okuplja radove iz područja filma, videa i videoinstalacije koji istražuju identitet, sjećanje, zaborav i

političku odgovornost kroz poetiku pokretnih slika. Među djelima su novi film Ne shvaćajte to osobno te radovi Ubundu i Afazija, prikazani kao imerzivne audiovizualne instalacije. Kustosica izložbe je Branka Benčić.

### **Mentally, I am here**

*izložba*

**Mjesto: MMSU**

**Vrijeme: 13.12. – 21.12. / unutar radnog vremena Muzeja <https://mmsu.hr/posjetite-nas/>**

**Organizator: MMSU**

**Dob: svi**

**Prijave: bez prijave, uz naplatu ulaznice.**

Međunarodna grupna izložba *Mentally, I am here* (Mentalno sam ovdje) donosi četiri videoinstalacije koje polazeći od digitalnog okruženja progovaraju o isprepletenosti tehnologije i kapitalizma, odnosno virtualnih i fizičkog svijeta, klimatskoj prijetnji budućnosti, emocionalnoj dimenziji gaminga i online datinga, ali i mogućnostima kreativnog otpora u digitalno doba.

Rad kolektiva Total Refusal (AT), ovog puta u suradnji s umjetnicima Giselom Carbajal Rodríguez i Felixom Kleeom, zatim radovi Susanne Flock (AT), Gabriela Henschea (DE) i riječke umjetnice Petre Mrša u industriji videoigara, aplikacijama i algoritmima prepoznaju mjesta oblikovanja ili intenziviranja već postojećih želja i ponašanja odavno u službi konzumerističke kulture. Ipak, osim suhe kritičke analize, umjetnici nude osobne priče, potencijal glitcha, somatske prakse ili suradničke kreativne forme kako bi ukazali da i uz sve kontradikcije digitalno doba može ponuditi mjesta za zamišljanje alternative, međusobnu podršku i učenje.

Dizajn postava: Simon Stanislavski

### **Božićni Fine Design Market**

*dizajnerski&rukotvorni sajam*

**Mjesto: Dječja kuća**

**Vrijeme: subota 13. 12. od 11 do 21 sati**

**Izvođač: provjerite listu izlagača**

**Organizator: Itas Pitas & Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: sve generacije**

**Prijave: ulaz je slobodan**

Fine Design Market je izložbeno-prodajni sajam idealan za sve koji vole ručno rađene proizvode, dizajnerske detalje i tople, ljudske priče koje stoje iza njih. Pozivamo vas stoga i ovog prosinca u Dječju kuću na dan ispunjen kreativnošću, umjetnošću i dizajnom – savršen trenutak za pronalazak jedinstvenih, ručno rađenih darova.

Ovoga puta s nama je 30 talentiranih dizajnera i brendova iz Hrvatske i regije, čiji će unikatni radovi – od odjeće, torbi i nakita, do keramike, igračaka i dekoracija za dom – unijeti toplinu i radost u svaku blagdansku priču.

Dječja kuća 13. prosinca pretvara se u blagdansku oazu ispunjenu kreativnošću, toplinom i mirisom Božića. Radujemo se vašem dolasku – povedite obitelj i prijatelje, i zajedno otkrijte sve divne stvari koje su izlagači Fine Design Marketa s ljubavlju pripremili!

Mirisne svijeće i voštane pločice: mirisi blagdana

*radionica rada s voskom*

**Mjesto: Gradska knjižnica Rijeka**

**Vrijeme: subota 13. 12. u 10 sati**

**Izvođač: Pedagoški kabinet & Natali Bosić**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: 15 +**

**Prijave: Prijave se primaju putem obrasca ovdje**

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfE2C9U3BwNpcCMzEVAmZE-iyLpblcdeMDm4M03\\_keXheEmg/viewform?usp=header](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfE2C9U3BwNpcCMzEVAmZE-iyLpblcdeMDm4M03_keXheEmg/viewform?usp=header)

Uživajte u kreativnoj adventskoj večeri i izradite vlastitu božićnu svijeću od sojinog voska, ukrašenu blagdanskim motivima – savršenu za vaš blagdanski stol. Svaka će svijeća biti obogaćena mirisima koji prizivaju blagdane, a obojana u nježne zimske tonove. Dok se svijeće hlade, izrađivat ćemo i mirisne voštane pločice s božićnim motivima, ukrašene suhim biljem i začinima. Radionica je opuštajuće i ugodno iskustvo u kojem svatko izrađuje svoje mirisne blagdanske kreacije – idealan način da usporite ritam prosinca i unesete dašak topline u svoj dom.

O voditeljici:

Natali Bosić, magistra pedagogije s dugogodišnjim iskustvom rada u području neformalnog obrazovanja. Praktično iskustvo stjecala kroz rad i djelovanje u raznim institucijama i organizacijama koje se bave neformalnim obrazovanjem, ali i međunarodno kroz ulogu trenera i radnika s mladima na europskim projektima. Također jedna od osnivačica Udruge za neformalno kulturno-umjetničko obrazovanje VMB gdje od 2017. godine radi kao pedagoginja zadužena za osmišljavanje, planiranje i provođenje edukativnih programa, radionica i aktivnosti za djecu i mlade. Osim toga, imala priliku raditi u produkciji brojnih projekata i festivala (Rijeka 2020-Dječja kuća, Festival Tobogan, Festival Plesni zbirkus, Korona kid, Kulturna putovnica, Biljkoteka...).

### **Glazbena priča o violini**

*glazbena radionica s Trio Veljak*

**Mjesto: Dječja kuća**

**Vrijeme: subota, 13. 12. 2025. od 10.30 do 11.20 sati**

**Izvođač: obitelj Veljak**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: 4 - 12 g.**

**Prijave: prijave na događanje primaju se putem obrasca.**

Glazbena priča o violini edukativni je program koji izvode violinistice Maja i Nataša Veljak te kontrabasist Valter Veljak okupljeni u obiteljskom ansamblu *Trio Veljak*.

Sudionici programa čuti će skladbe za violinu različitih stilskih razdoblja i karaktera, upoznati se s violinom kao instrumentom i iskusiti kako izgleda proces učenja sviranja violine. Koristit ćemo violine različitih veličina kako bi djeca različitih uzrasta mogla primiti instrument i doživjeti svoj prvi ton na violini.

Program je namijenjen djeci od 4 do 12 godina u pratnji roditelja.

*O voditeljima*

Trio Veljak djeluje dugi niz godina. Prvi cjelovečernji koncert održali su 1998. godine u Medulinu. Ovaj glazbeni obiteljski sastav iza sebe ima brojne koncerte i nastupe, a skladbe svih stilskih razdoblja najčešće priređuje, aranžira i sklada Valter Veljak - akademski kontrabasist i otac violinistica Maje i Nataše Veljak i violončelista Vida.

### **Zimske glazbene radosti uz Nominea-u**

*promocija ranog učenja glazbe bez muke*

**Mjesto: Dječja kuća**

**Vrijeme: subota, 13. 12. 2025. od 11 do 12.30**

**Izvođač:**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: 4 - 6 g. u pratnji roditelja**

**Prijave: prijave na događanje primaju se putem obrasca.**

Stiže nam Nominea u Dječju kuću!!

Učenje glazbe je važno, ali često previše dosadno za djecu. Tu nastupa Nomiea - zabavna, edukativna aplikacija za iOS i Android. Nomiea pretvara vježbu u kratke, zabavne sesije tako da djeca uče osnove klavira i glazbene teorije, a da to i ne primjećuju - jer sviranje je učenje.

Svašta nešto smo vam pripremili na našoj promociji na koju se prijavljuju roditelj i dijete. U prvom dijelu, dok roditelj sluša o dobrobiti ranog učenja glazbe i načinima primjene nove aplikacije, djeca su na pričaonici sa tetom pričalicom. Naravno sve priče su glazbene priče.

U drugom dijelu igramo se glazbom kroz 6 upadajućih radionica- od igre memorija, isprobavanja klavijatura, igranja s aplikacijom, foto punkta pa sve do nagradne tombrole.

Promocija je namijenjena djeci od 4 do 7 godina. Uz dijete sudjeluje roditelj i druga djetetu bliska osoba.

#### *O kreatorici ADM metode*

Ana je osnivačica Nomieae i kreatorica metode poučavanja na kojoj se temelji cijeli Nominea obrazovni digitalni ekosustav. Višestruko je nagrađivana profesorica klavira i stručnjakinja za klavirsku pedagogiju s 20 godina radnog iskustva sa studentima svih dobnih skupina. Nakon preddiplomskog studija na Muzičkoj akademiji u Zagrebu, stekla je magisterij iz klavira na Accademia di Santa Cecilia di Bergamo u Italiji.

Čarobna 360° video platforma  
*demonstracija*

**Mjesto: Gradska knjižnica Rijeka**

**Vrijeme: subota 13. 12. od 16:00 do 20:00 sati**

**Izvođač: tim 360 Rijeka**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: za sve generacije**

**Prijave: ulaz je slobodan**

Posjetite otvorenje Zimske priče gdje vas čeka 360° video platforma! Stanite pred kameru i snimite čaroban zabavni video s efektima, spreman za dijeljenje s prijateljima ili na socialu za trenutak. Za dodatnu dozu čarolije donosimo i zabavne rekvizite koji će vaše videe učiniti još posebnijima. Otvoreno za djecu, mlade, obitelji i sve ljubitelje blagdanske atmosfere i kreativnih sadržaja. Jer svatko tko stane na platformu postaje dio čudesne blagdanske priče Art kvarta čarolije.

#### **Šumski kečap**

*bobičasta zelena radionica*

**Mjesto: Dječja kuća**

**Vrijeme: subota, 13. 12. 2025. od 16.30 do 18.00 sati**

**Izvođač: Daniela Torjan, VRRR**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: 5+ i roditelj**

**Prijave: prijave na događanje primaju se putem obrasca.**

Kad se šipak okiti crvenim bobicama, znamo da je vrijeme za – šumski kečap! Slatko-kisel, mirisan, s mrvicom cimeta i đumbira... izgleda kao kečap, ali nosi duh šume i skriva zimski vitamin-boost. Miješamo, kuhamo, kušamo, punimo i ukrašavamo svoje bočice – crvena zimnica s karakterom!

Svaka obitelj nosi kući svoju bočicu „salse winter edition“ – za tople sendviče, krumpiriće... ili samo za lizanje žlice kad nitko ne gleda.

Radionica je namijenjena djeci starijoj od 5 godina. Uz jedno dijete sudjeluje jedna odrasla osoba. Dijete može sudjelovati i samostalno.

#### *O voditeljici*

Daniela Torjan je vrtlarica i kreativka koja kroz svoj obrt VRRR – Vrtlari, Recikliraj, Rasti, Raduj se – organizira poučne i stvaralačke radionice za sve uzraste. Spajajući učenje, igru i održivost, njezine radionice inspiriraju na kreativno izražavanje, reciklažu i urbano vrtlarenje. Održava ih na hrvatskom i talijanskom jeziku, potičući polaznike da kroz zabavne aktivnosti brinu o prirodi i planetu.

#### **Šarene krpice**

*kreativna radionica tkanja by Tanja*

**Mjesto: Dječja kuća**

**Vrijeme: subota, 13. 12. 2025. od 16.30 do 18.00 sati**

**Izvođač: Tanja Blašković, Eston Teco**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: 5 -7 g.**

**Prijave: prijave na događanje primaju se putem [obrasca](#).**

Radionica Šarene krpice savršena je za najmlađe koji žele naučiti osnove tehnike tkanja na zabavan i kreativni način. Polaznici će koristiti recikliranu vunu, konce, špage i komadiće tkanine kako bi stvorili svoje vlastito malo umjetničko djelo.

Kroz jednostavne i prilagođene tehnike tkanja, djeca će naučiti kako povezati različite materijale i stvarati unikatne uzorke. Ova aktivnost pomoći će im u razvoju fine motorike, koncentracije i kreativnog izražavanja. Na kraju radionice, svaki polaznik će imati svoje malo tkano umjetničko djelo koji će biti savršen ukras za njihovu sobu.

Radionica je namijenjena djeci od 5 do 7 godina. Djeca sudjeluju samostalno.

#### *O voditeljici*

U tom procesu djecu će voditi umjetnica Tanja Blašković, poznata po svojim "slow fashion" kreacijama, muralima i ilustracijama te izradi umjetničkih i uporabnih predmeta od recikliranih materijala.

#### **Tople priče iz Šume**

*zimski upadajuća pričaonica*

**Mjesto: Dječja kuća**

**Vrijeme: subota, 13. 12. 2025. od 17.30 do 19.30 sati**

**Izvođač: Anika Hodak & Ri dance**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: 3+ g i roditelj**

**Prijave: slobodan ulaz**

Ušušajmo se u tople zimske priče u našoj Šumi Striborovoj. Stiže nam uvijek rado viđena i slušana teta pričalica- Anika Hodak. Pripremila nam je ma ne škrinjicu, nego saonice pune priča koje griju kao najfiniji kakao.

Na pričaonici obavezna je pratnja roditelja za svu djecu predškolskog uzrasta.

#### *O voditeljici*

U jednom dalekom gradu... dobro, ne baš tako dalekom, tu u Rijeci, živi Anika Hodak – pripovjedačica u nastajanju koja trenira bajke kao vilenjaci čarolije. Kažu da toliko voli riječi da joj se ponekad priče same počnu motati oko nogu sve dok baš njih ne izabere i povede sa sobom.

Bruno Šimleša u gostima: jedinstveno iskustvo Pacific Crest Traila

*autorsko gostovanje*

**Mjesto: Gradska knjižnica Rijeka**

**Vrijeme: subota 13. 12. u 18 sati**

**Izvođač: Bruno Šimleša**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: za sve generacije**

**Prijave: prijave se primaju putem obrasca [ovdje](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfRKO3hZeAfxcZP0AWZvvq8kruTjoFCOQC7gcq6NisEr8mfZQ/viewform).**

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfRKO3hZeAfxcZP0AWZvvq8kruTjoFCOQC7gcq6NisEr8mfZQ/viewform>

Bruno Šimleša (46) poznat je kao veliki zaljubljenik u planinarenje i prirodu prošao je pothvat života - avanturu zvanu Pacific Crest Trail. "Prehodao sam 4443 kilometara u 135 dana. Trail ide od granice s Meksikom do granice s Kanadom na zapadu SAD-a. Priroda je bila senzacionalna, ljudi još senzacionalniji, a boravak u divljini iscjeljujući. Trail je raznovrstan jer je pustinja prvih 1150 km, a onda visoke planine i do 4400 metara nadmorske pa opožareni dijelovi Sjeverne Kalifornije... Počeo sam s 35 km dnevno, a završio s 55 km dnevno, odnosno 75.000 koraka. Susreta s divljim životinjama kao što su medvjedi i čegrtuše nije nedostajalo :) Izgubio sam 9 kg i zaradio beskrajno mnogo trenutaka svetosti i duboke povezanosti s divljinom", kaže nam Bruno što je iskustvo koje će uživo podijeliti i s vama. Idealist, avanturist, aktivist, sociolog i autor knjiga "(P)ostati zdrav", "Ljubavologija", "Škola života" stiže na posebnu večer Zimske priče iz Benčića.

**Izrada punjenih igračaka**

*obiteljska radionica šivanja*

**Mjesto: Dječja kuća**

**Vrijeme: subota, 13. 12. 2025. od 18.00 do 20.00 sati**

**Izvođač: Nisa Hrvatinić Petrović**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: 6 - 9 g. i roditelj**

**Prijave: prijave na događanje primaju se putem [obrasca](#).**

Na kreativnoj radionici šivanja izrađivat će se punjena igračka koja može postati nečija najdraža lutka ili pak odličan ukras u sobi ili na krevetu. Ruke ćemo zaposliti krojenjem, mjerenjem, šivanjem, a našu maštu s idejama kakvu igračku želimo napraviti. Prije svega dobro ćemo se zabavljati, družiti, a usput naučiti ručno šivati, ali i na mašinu.

Radionica je namijenjena djeci od 6 do 9 g. Uz jedno dijete sudjeluje jedna odrasla osoba (roditelj, nona, nonić ili neka druga osoba bliska djetetu).

*O voditeljici*

Nisa Hrvatinić Petrović je magistra primijenjenih umjetnosti, vlasnica brenda Nisa design i predsjednica udruge RECiŠOU. Vodi kreativne radionice za djecu i odrasle, izrađuje nakit, organizira umjetnički panel ARTALK za mlade... Iza sebe ima mnogobrojne izložbe, surađivala je s brojnim udrugama i radila scenografiju i lutke na mnogim predstavama i filmovima. Za predstavu "Trsatski zmaj" nagrađena za najbolju scenografiju i lutke na Malom Maruliću u Splitu.

Večer art-kvarta čarolije: gušti svjetla, ritam bubnjara, melodije limene glazbe... *vesela subotnja večer*

**Mjesto: dvorište art-kvarta Benčić**

**Vrijeme: subota 13. 12. od 18 sati**

**Izvođač: Ri rock bubnjari, Trsatska limena glazba**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka + Grad Rijeka**

**Dob: sve generacije**

**Prijave: ulaz je slobodan**

Počinje čarolija! Otvorenje "Zimske priče" u Art-kvartu Benčić uz vatru, svjetlo i glazbu. Vrijeme je da upalimo lampice i probudimo blagdanski duh u najkreativnijem dijelu Rijeke! Pozivamo vas na veliko otvorenje manifestacije "Zimska priča" u sklopu adventske lokacije "Art kvart čarolija".

U subotu, 13. prosinca 2025., pripremili smo program koji će "Benčić" pretvoriti u mjesto ritma za sve generacije. Od moćnog zvuka bubnjeva do plesa s vatrom – ovo se ne propušta!

18:00 – Započinjemo ritmično uz Male bubnjare koji će zagrijati atmosferu i najaviti početak naše zimske avanture.

18:05 – Paljenje blagdanske rasvjete. Trenutak koji svi čekamo! Art-kvart će zasjati svjetlom, stvarajući savršenu kulisu za stvaranje uspomena.

18:10 – Trsatska limena glazba Nakon paljenja svjetala, uživamo u tradicionalnim i svečanim zvukovima jedne od najstarijih riječkih glazbenih institucija.

19:00 – DJ Mirillo Za dobru atmosferu i rasplesani uvod u večer brine se DJ Mirillo s biranom glazbenom podlogom.

Dođite, povedite obitelj i prijatelje, i budite dio prvog dana "Zimske priče iz Benčića". Neka čarolija počne!

### **Oslikavanje šalica**

*kreativno pituranje*

**Mjesto: Dječja kuća**

**Vrijeme: subota, 13. 12. 2025. od 18.30 do 20.00 sati**

**Izvođač: Vanja Vrbanec, Udruga Narteos**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: 8+ g.**

**Prijave: prijave na događanje primaju se putem [obrasca](#).**

Na početku radionice sudionici će poslušati kratku priču koja će poslužiti kao inspiracija za likovno stvaranje. Tema je vezana uz duh božića, toplinu doma, obitelj, ljubav i blagdansko ozračje. Na temelju te priče, svatko će osmisлити i ilustrirati svoju malu scenu, lik ili motiv na šalici. Djeca potom samostalno oslikavaju gotovu keramičku šalicu, istražujući boje, oblike i motive inspirirani pričom. Cilj radionice je potaknuti samostalnost, kreativnost i osobni izričaj. Gotovi, ispečeni i poglazirani radovi ostaju kao trajni, uporabni suvenir njihove kreativnosti.

Sve boje i materijali su osigurani kao i glaziranje i pečenje keramike. Sudionici gotove radove mogu preuzeti na recepciji Dječje kuće nakon 4 dana.

Radionica je namijenjena djeci 8 + godina. Dijete na radionici sudjeluje samostalno.

### *O voditelju*

Vanja Vrbanec, rođen 7.1.1987. u Čakovcu, je dizajner/ učitelj/ pisac/ ilustrator kojemu je kreativno stvaralaštvo način života. Zajedno sa svojom suprugom osnovao je udrugu za promicanje stvaralaštva

Narteos, u sklopu koje vodi razne kreativne radionice i obrt Planet Narteos na kojemu zajednički stvaraju cijeli novi svijet umjetnosti. Završio je srednju školu za dizajnera keramike, a potom Likovnu pedagogiju na

Pedagoškom fakultetu u Mariboru, član je HDLU-a.. Radio je u školi 6 godina, no život ga je odveo u drugom smjeru koji mu dopušta više slobode i vremena za razne kreativne projekte. Prije četiri godine dobio je i novu ulogu u životu, postao je otac dvojice sinova- Ezre i Zume što ga je potaknulo na pisanje njegove prve slikovnice na kojoj trenutno radi. U slobodno vrijeme uživa u putovanjima i istraživanju svijeta.

Triko cirkus teatar: Hodači na štulama  
*cirkuska promenade sa vatrenom točkom*  
**Mjesto: dvorište Dječje kuće**

**Vrijeme: subota 13. 12. 2025. od 19.30 do 21.00 sati**

**Izvođač: Triko Cirkus Teatar**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: svi uzrasti**

**Prijave: slobodan ulaz**

Kada se popnete na stolicu ili neki zidić, vidljiviji ste i istaknutiji od drugih i svi gledaju vas... Ali kad ste tako visoki i krećete se u prostoru, onda to postaje nešto više... Sada zamislite cirkuske artiste koji se u atraktivnim kostimima Balerine i Harlekina vješto gibaju dok su im glave negdje na tri metra? A onda još dodajte tome žonglirajuću vatru!

Loop cirkus: Cirkuske Krijesnice

*cirkuska animacija u pokretu sa svjetlosnim rekvizitima*

**Mjesto: dvorište Dječje kuće**

**Vrijeme: subota 13. 12. 2025. od 20.00 do 21.00 sati**

**Izvođač: Loop Cirkus**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: svi uzrasti**

**Prijave: slobodan ulaz**

Loop Cirkus dolazi nam sa svojim LED rekvizitima koji svijetle u svim mogućim bojama. Nitko neće ostati ravnodušan pred ovim čarobnim kaleidoskopom boja u pokretu.

## **Ponedjeljak 15. 12.**

Treća dob čitanja: Sreća

**Mjesto: Gradska knjižnica Rijeka**

**Vrijeme: ponedjeljak 15. 12. u 10 sati**

**Izvođač: Lili Rodić**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: 50+**

**Prijave: prijave se primaju putem obrasca ovdje.**

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfh4gRmp-fw0xSmdiuDd3dy8e579E\\_V08tC0q6cbkVEftZUUA/viewform?usp=header](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfh4gRmp-fw0xSmdiuDd3dy8e579E_V08tC0q6cbkVEftZUUA/viewform?usp=header)

U brzom tech okruženju osjećaj disconnected postaje sve češći, jer stalna digitalna komunikacija često zamagli stvarnu ljudsku povezanost. Ključ povratka leži u svjesnom usporavanju, otvorenijoj komunikaciji licem u lice i njegovanju empatije u svakodnevnim interakcijama. Čitanje pritom može biti oblik mindfulnessa: ono nas vraća u sadašnji trenutak, potiče fokus, smiruje um i podsjeća na bogatstvo ljudskih iskustava koja nadilaze ekran. Uvođenjem ovih malih, ali važnih praksi, moguće je vratiti osjećaj prisutnosti i ljudskosti u svakodnevni život.

Lili Rodić je poduzetnica, majka, izvor ideja i inicijativa za bolje društvo. Osnovala tvrtku Ador koja postoji već 30 godina (web produkcija), pokrenula Happiness Corner sa ciljem sretnijih radnih mjesta, radila s tvrtkama od SAD do Afrike na unaprjeđenju poslovanja kroz web tehnologije, dvaput izabrana u 50 TOP ICT žena u Hrvatskoj, sudjelovala na mnogim međunarodnim skupovima i udruženjima, pokrenula i organizirala Girl Geek Dineers, Fight Clubs (od Teatra Exit do WeekendMediaFestivala), pokrenula i organizirala WE Croatia - Push Up i ČitČetove za osnaživanje i povezivanje poduzetnih žena, držala niz edukacija za djecu i odrasle od knjižnica i raznih udruženja do NovaTV, PBZ, Samer shipping ...

*Program "Treća dob čitanja" omogućuje starijim osobama pristup modernim i inovativnim tehnologijama i sadržajima, potičući inkluzivnost i osiguravajući jednakost u dostupnosti usluga i resursa. No zapravo nam tehnologija nije sama sebi svrhom. Želja je odmaknuti se od tradicionalnih pristupa digitalnom opismenjavanju već usmjeriti se prema pravom stvaralaštvu i najaktualnijim tehnološko-kreativnim kombinacijama koje osobama treće životne dobi mogu značiti kvalitetniju dokolicu, nastavak profesionalnog razvoja i integriranijeg aktera društva.*

Viseća papirnata čuda

*obiteljska radionica*

**Mjesto: MMSU**

**Vrijeme: 15.12.2025. /17.30-19h**

**Izvođač: Ivana Lučić**

**Organizator: Muzej moderne i suvremene umjetnosti**

**Dob: 7 – 12 + jedna odrasla osoba u pratnji**

**Prijave: prijave se primaju putem obrasca ovdje. <https://forms.gle/GmB6L2MHPcpg3vVz7>**

Za vrijeme blagdana ukrasi i ornamenti uljepšavaju naše domove, škole i ulice, a ova će međugeneracijska radionica pružiti priliku djeci i odraslima da zajedno kreiraju vlastite papirnate blagdanske dekoracije. Sudionici će kroz igru repeticije, rezanja i lijepljenja jednakih oblika izrađivati velike viseće ukrase koji će unijeti dozu svečanosti i mašte u prostor. U procesu izrade poticat će se suradnja, preciznost i likovna maštovitost, dok će se dio nastalih radova iskoristiti za ukrašavanje predvorja Muzeja moderne i suvremene umjetnosti, čime sudionici postaju dio zajedničke blagdanske priče muzeja.

**Šarene rukavice**

*kreativna radionica vezenja za najmlađe*

**Mjesto: Dječja kuća**

**Vrijeme: ponedjeljak, 15. 12. 2025. od 17.30 do 18.15 sati**

**Izvođač: Nicol Nefat**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: 3 - 6 g.**

**Prijave: prijave na događanje primaju se putem obrasca.**

Da nam ove zime ne bude hladno, uposlit ćemo naše ručice vezenjem. Svatko će dobiti šablone rukavica koje ćemo ukrašavati šarenim koncima i vunom. Provlačit ćemo kroz rupice vunu ukrašavajući naše rukavice različitim dezenima.

Radionica je namijenjena djeci od 3 do 6 godina. S djecom od 3 godine obavezno je prisustvo roditelja. Djeca od 4+ mogu sudjelovati samostalno ili uz roditelja.

Audio kamp: Radio Benčić  
*poseban kraj polugodišta*

**Mjesto: Gradska knjižnica Rijeka**

**Vrijeme: od 15. 12. do 19. 12.**

**Izvođač: Kultura svima svugdje**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: 9 - 11**

**Prijave: prijave se primaju putem obrasca ovdje. <https://ctk-rijeka.hr/radio-bencic/>**

U zadnjem tjednu škole ove godine, nova dječja redakcija Radija Benčić opet se okuplja. Svi već znaju da je naša redakcija legit najbolje mjesto za mini reportere, a emisije koje iz nje izađu totalni su bombončići. Ako znate klince od 9 do 11 godina koji žele surfati radio valovima i stvoriti vlastitu emisiju, pošaljite ih k nama. A ekipa Kultura svima svugdje — Tina, Emina, Larisa i Maja — već čeka u punoj formi. Čekamo i vas, naravno.

Radio Benčić: radimo muziku  
radionica

**Mjesto: Gradska knjižnica Rijeka**

**Vrijeme: 16. 12., 17. 12. i 18. 12. u 17 i 30 sati (radionica se održava kao trodnevna i očekivani je sudjelovanje na svim susretima)**

**Izvođač: Ivan Šarar**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: 15 - 30**

**Prijave: prijave se primaju putem obrasca ovdje.**

Kroz 2025. na edukacijskoj platformi Radija Benčić Gradske knjižnice Rijeka se je radilo podosta u različitim formatima i temama, a za zaključivanje godine vrijeme je za rad na glazbi!

Diplomirao psihologiju na Filozofskom fakultetu u Rijeci, studirao marketing na poslijediplomskom studiju Ekonomskog fakulteta u Zagrebu. Čitavu profesionalnu karijeru (od 1995. godine) proveo na području kulturnih i kreativnih industrija, kao freelancer, privatni poduzetnik, profesionalni glazbenik, glazbeni promoter, marketinški stručnjak, te suosnivač nekoliko NGOa i tvrtki. Od 2000. godine zaposlen na rukovodećim pozicijama. Od 2011. do 2023. bio je zaposlen na poziciji pročelnika Odjela za kulturu Grada Rijeke. Tijekom 2012. vodio izradu "Strategije kulturnog razvitka Rijeke od 2013.-2020.". Od 2013. do 2016. vodio je riječku kandidaturu za Europsku prijestolnicu kulture 2020. Od 2016. do 2021. predsjednik je Nadzornog odbora Rijeka 2020 d.o.o.. Za rad u marketingu i oglašavanju te glazbenoj industriji, višestruko je nagrađivan na nacionalnom nivou. Počasni doživotni član Hrvatske glazbene unije.

### **Punch needle**

*kreativna radionica izrade mini tapiserije*

**Mjesto: Dječja kuća**

**Vrijeme: ponedjeljak, 15. 12. 2025. od 17.30 do 20.00 sati**

**Izvođač: Tanja Blašković, Eston Teco**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: 7+ g.**

**Prijave: prijave na događanje primaju se putem obrasca.**

Punch needle je posebna tehnika izrade tapiserija, zidnih ukrasa i tepiha od vune i konca pomoću šuplje "punch" igle. Ta tehnika omogućava relativno brzu izradu umjetničkih djela koja, zbog rupice na igli, sa jedne strane izgledaju kao vez, a sa druge kao mekani tepih. Za izradu se osim vune i igle, koristi i posebna tkanina koja omogućava prolazak igle bez kidanja te zadržavanje omčica od vune unutar

motiva umjetničkog djela. Na radionici polaznici će uz voditeljicu naučiti osnove tehnike i korištenja "punch" igle te stvoriti malu tapiseriju sa motivom po izboru.

Radionica je namijenjena djeci starijoj od 7 godina. Djeca sudjeluju samostalno.

*O voditeljici*

U tom procesu djecu će voditi umjetnica Tanja Blašković, poznata po svojim "slow fashion" kreacijama, muralima i ilustracijama te izradi umjetničkih i uporabnih predmeta od recikliranih materijala.

Izrada unikatnog ukrasa: Božićne vintage kugle  
*kreativna radionica*

**Mjesto: Gradska knjižnica Rijeka**

**Vrijeme: ponedjeljak 15. 12. u 18.00 sati**

**Izvođač: Pedagoški kabinet / Natali Bosić**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: 15+**

**Prijave: prijave se primaju putem obrasca ovdje.**

<https://forms.gle/KdVdUaWbfsXZ7aX8A>

Stvorite čarobni blagdanski ukras koji će unijeti toplinu i šarm prošlih vremena u vaš dom!

Stvorite čarobni blagdanski ukras koji će unijeti toplinu i šarm prošlih vremena u vaš dom! Ovaj očaravajući božićni ukras, inspiriran tradicijom viktorijanskog doba, simbolizirao je ljubav, sreću i dobre želje za blagdane. Kugle za poljupce bile su izrađene od svježih zimzelenih grančica – poput bršljana, bora i imele – te obogaćene mirisnim začinskim biljem poput lavande, ružmarina i timijana. U viktorijanskoj eri, ove kugle bile su omiljeni dekor u domovima, obično vješane na vrata ili u hodnicima, kako bi donosile blagoslov i možda priuštile sretan poljubac onima koji se nađu ispod njih. Na ovoj radionici imat ćete priliku izraditi svoju vlastitu kuglu koristeći materijale i tehnike inspirirane ovom tradicijom, stvarajući unikatni ukras koji će unijeti magiju i nostalgичnu atmosferu u vaš božićni prostor.

Natali Bosić, magistra pedagogije s dugogodišnjim iskustvom rada u području neformalnog obrazovanja. Praktično iskustvo stjecala kroz rad i djelovanje u raznim institucijama i organizacijama koje se bave neformalnim obrazovanjem, ali i međunarodno kroz ulogu trenera i radnika s mladima na europskim projektima. Također jedna od osnivačica Udruge za neformalno kulturno-umjetničko obrazovanje VMB gdje od 2017.godine radi kao pedagoginja zadužena za osmišljavanje, planiranje i provođenje edukativnih programa, radionica i aktivnosti za djecu i mlade. Osim toga, imala priliku raditi u produkciji brojnih projekata i festivala (Rijeka 2020-Dječja kuća, Festival Tobogan, Festival Plesni zbirkus, Korona kid, Kulturna putovnica, Biljkoteka...).

Punjenje energijom: izrada pahuljaste ukrasne kutijice

*radionica tehnike točkanja*

**Mjesto: Gradska knjižnica Rijeka**

**Vrijeme: ponedjeljak 15.12. u 18.00 sati**

**Izvođač: Oaza kreativne**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: 15+**

**Prijave: prijave se primaju putem obrasca ovdje.**

<https://forms.gle/GokdqvMUaDKJi6Rq8>

Sudionici radionice imati će priliku isprobati tehniku točkanja i izraditi svoju ukrasnu kutijicu s motivom pahuljica. Tehnika točkanja je jednostavna umjetnička tehnika koja opušta, zabavlja, oslobađa kreativnost i donosi mir. Točkicama i bojama povezujemo lijevu i desnu stranu mozga, uspostavljamo balans te umirujemo naš um, što dovodi do jačanja fokusiranosti i prisutnosti u sadašnjem trenutku. Točkanje nas puni energijom te stvara osjećaj opuštenosti i osnaženosti. U ugodnoj, opuštenoj i kreativnoj atmosferi sudionici će naučiti osnove tehnike točkanja i ukrasiti svoju kutijicu jedinstvenim motivom pahuljica.

Iris Sergio odgojiteljica je po struci a kreativac u duši, cijelog života uči i stvara svoje kreacije, različitim tehnikama ručnog rada. Šivanje, pletenje, heklanje, lutke od moosgummi pjene, žica, boje, prirodni i neoblikovani materijali... njezin su izazov i zadovoljstvo. Posebnu ljubav pronašla je u crtanju fraktalnih crteža, kao načinu nježnog rada na sebi te postala i učiteljica škole "IskoniJa". Na svojim radionicama Iris spaja edukaciju i umjetnost te vodi sudionike na putovanje stvaralaštva i mašte, gdje svaka crta i oblik postaju vrata novim idejama i inspiraciji. Iris je vlasnica obrta "Oaza kreativne" gdje svoje znanje s ljubavlju širi vodeći raznovrsne kreativne radionice za djecu, mlade i odrasle te stvara raznovrsne unikate različitim tehnikama.

Zimski 3D print

*radionica 3D modeliranja i 3D printanja*

**Mjesto: Gradska knjižnica Rijeka**

**Vrijeme: ponedjeljak 15.12. u 18.00 sati**

**Izvođač: Anita Pešut**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: 15 +**

**Prijave: prijave se primaju putem obrasca ovdje.**

<https://forms.gle/rYd7H8TbWVZ2eGn9A>

Sudionici će imati priliku naučiti i primijeniti osnove 3D modeliranja i printanja te izraditi vlastite unikatne ukrase za nadolazeće božićne blagdane. Na radionici, namijenjenoj svima zainteresiranima, pružit će se osnovne informacije o tehnologiji 3D printanja i pokazati kako se mogu izraditi dekoracije inspirirane zimom i Božićem – od zvjezdica i snježnih pahuljica do malih ukrasnih figurica. Dobrodošli su svi koji žele kreativno i moderno iskoristiti digitalne tehnologije u sezonskom ukrašavanju prostora i poklonima.

Anita je jedna od rijetkih stručnjakinja u hrvatskim knjižnicama usmjerena prema tehnologiji 3D printanja za produkt dizajn. Vjeruje da se 3D printanje može izvrsno spojiti s kreativnim aktivnostima u školi i da se kod učenika lakše potiče kreativnost u nastavi. Učila je o aditivnim tehnologijama i 3D printanju u Centru tehničke kulture, a od 2016. vodi radionice 3D printanje za polaznike od osnovnoškolskog uzrasta do odraslih pri različitim ustanovama, udrugama i organizacijama u Rijeci i okolici. Moderatorica je u grupi 3D print stručnjaci Hrvatska, održala je niz predavanja o 3D printanju kolegama nastavnicima u osnovnim i srednjim školama. U Strojarskoj školi za industrijska i obrtnička zanimanja u Rijeci od 2019. radi kao školska knjižničarka i vodi izvannastavnu aktivnost 3D printanje za koju je škola opremila CNC didaktički kabinet sa 6 3D printera, didaktičkom tokarilicom i didaktičkom glodalicom. GKR osigurava prostor za održavanje

Predstavljanje knjige "Gremo u Ledenice" Milene Pađen  
Brnelić

**Mjesto: Gradska knjižnica Rijeka**

**Vrijeme: ponedjeljak 15.12. u 18.00 sati**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Prijave: prijave se primaju putem obrasca [ovdje](#).**

*Gremo u Ledenice* zavičajna je zbirka priča, debitantska knjiga autorice koja je slušala priče svojih roditelja, baka i djedova, rođaka i sumještana dok je boravila u svojim Ledenicama. Knjiga donosi živopisne zapise o povijesti, ljudima i običajima zaleđa Novog Vinodolskog, kraja bogate prošlosti i posebne energije. Riječ je o pričama koje vode čitatelja na putovanje kroz prošlost i sadašnjost, kroz sjećanja i osjećaje, kroz priče koje mirišu na djetinjstvo. Poseban šarm pričama daju dijalozi pisani ledeničkom čakavštinom. To je knjiga koja se čita srcem, koja nas podsjeća da je svaki kraj tek novi početak.

Dođite, poslušajte, nasmijte se, možda i zasuzite jer prava priča uvijek živi, diše i povezuje. Na predstavljanju uz autoricu će govoriti urednica knjige Barbara Kalanj Butković, izdavač Franjo Butorac. Na priče će se osvrnuti i književnik Zoran Žmirić. Susret moderira Iva Mladenčić.

**Zzzzimski Pričolinac**

*pričaonica i stvaraonica priča*

**Mjesto: Dječja kuća**

**Vrijeme: ponedjeljak, 15. 12. 2025. od 18.00 do 18.45 sati**

**Izvođač: Mirna Gurdon, Studio M**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: 4 - 6 g.**

**Prijave: prijave na događanje primaju se putem obrasca.**

Pričolinac je radionica stvaranja priče. Ideja je da djeca sama kreiraju priču koristeći svoju maštu, a motivi vezani uz temu radionice poslužiti će im kao narativni poticaji koje mogu iskoristiti pri osmišljavanju priče. Polaznici će kreirati jedinstvenu priču koja se na kraju radionice može zapisati i usmeno ispričati odnosno ispričovijedati.

Radionica je namijenjena djeci od 4 do 6 godina. Dijete na radionici sudjeluje samostalno.

### *O voditeljici*

Mirna Gurdon voditeljica je kreativnih radionica za djecu predškolske i školske dobi. Godine 2024. osmislila je program Pričolinac – radionice stvaranja priča za djecu, koji provodi u suradnji s različitim organizacijama i institucijama. Vlasnica je Studija M, obrta za kreativna rješenja.

### **Utorak 16. 12.**

Treća dob čitanja: digitalno kupovanje & Vinted  
*digitalna blagdanska kupnja i second hand darovi*

**Mjesto: Gradska knjižnica Rijeka**

**Vrijeme: utorak 16. 12. u 10 sati**

**Izvođač: Larisa Šimičić**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Prijave: prijave se primaju putem obrasca [ovdje](#).**

Na ovoj blagdanskoj radionici razgovarat ćemo o modernoj kulturi kupovanja "iz druge ruke" kroz popularnu aplikaciju Vinted. •U opuštenoj atmosferi, u toplini Gradske knjižnice Rijeka:

- upoznat ćemo što je Vinted i zašto je postao omiljeno mjesto za kupnju i prodaju odjeće, modnih dodataka, knjiga i kućnih potrepština;
- naučit ćemo kako se pretražuje ponuda i kako pronaći zanimljive, povoljne ili jedinstvene second hand poklone za blagdane;
- proći ćemo korak po korak kako prodati stvari koje nam više ne trebaju – od fotografiranja do objave i dogovora oko slanja,
- vidjet ćemo kako kupovati sigurno, na što paziti u komunikaciji, kako prepoznati pouzdane korisnike i kako funkcionira zaštita kupca.

Radionica je osmišljena za umirovljenice i umirovljenike koji žele isprobati nešto novo, razumjeti suvremene digitalne trendove i pritom se dobro zabaviti. Nije potrebno predznanje, dovoljan je mobitel, malo radoznalosti i dobra volja. U slučaju da znate da već nešto želite prodati slobodni ste podnijeti predmete pa ih zajedno možemo staviti na Vinted (posebno ako imate neke zanimljive rukotvorine ili komade odjeće).

*Program "Treća dob čitanja" omogućuje starijim osobama pristup modernim i inovativnim tehnologijama i sadržajima, potičući inkluzivnost i osiguravajući jednakost u dostupnosti usluga i resursa. No zapravo nam tehnologija nije sama sebi svrhom.*

*Želja je odmaknuti se od tradicionalnih pristupa digitalnom opismenjavanju već usmjeriti se prema pravom stvaralaštvu i najaktualnijim tehnološko-kreativnim kombinacijama koje osobama treće životne dobi mogu značiti kvalitetniju dokolicu, nastavak profesionalnog razvoja i integriranijeg aktera društva.*

### **Filcani ukrasi za bor**

*rukotvorna radionica*

**Mjesto: Dječja kuća**

**Vrijeme: utorak, 16. 12. 2025. od 18.00 do 19.30 sati**

**Izvođač: Natali Bosić, Pedagoški kabinet**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: 7 - 13 g.**

**Prijave: prijave na događanje primaju se putem obrasca.**

Ova radionica pruža sudionicima priliku da izrade svoj vlastiti set unikatnih božićnih ukrasa koristeći tehniku mokrog filcanja. Polaznici će naučiti kako oblikovati vunena vlakna pomoću vode, sapuna i tehnike mokrog filcanja. Kroz ovaj praktični proces, istraživati ćemo različite oblike, boje i teksture kako bi stvorili personalizirane ukrase koji će krasiti naše borove tijekom blagdana.

Radionica je namijenjena djeci od 7 do 13 godina. Dijete na radionici sudjeluje samostalno.

### *O voditeljici*

Natali Bosić za sebe voli reći da je slobodna pedagoginja. Već dugi niz godina radi u području neformalnog obrazovanja, a u svom Pedagoškom kabinetu spaja kreativnost, igru i učenje, vodeći radionice i edukacije za djecu i odrasle koje vraćaju radost otkrivanja i stvaranja.

Pedagoški kabinet pruža vanjsku pedagošku podršku ustanovama, organizacijama i kulturnim institucijama kroz razvoj pedagoških rješenja po mjeri, unapređenje programa i aktivnosti usmjerenih na razvoj publike.

Edukacijskim programima osposobljava djelatnike za samostalno vođenje kvalitetnih radionica, vodstava i obrazovnih aktivnosti.

Istovremeno oblikuje i vodi kreativne i edukativne programe za krajnje korisnike – djecu, odrasle i obitelji – stvarajući iskustva koja potiču igru, sudjelovanje i istraživanje.

Rad Pedagoškog kabineta temelji se na suvremenim i interaktivnim pedagoškim metodama koje se mogu odmah primijeniti u praksi i koje stvaraju sadržaje koji se pamte.

Jestivi božićni darovi iz staklenke

*slatka radionica*

**Mjesto: Gradska knjižnica Rijeka**

**Vrijeme: utorak 16.12. u 17:30 sati**

**Izvođač: Bojana Matek**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: 15+**

**Prijave: prijave se primaju putem obrasca ovdje.**

<https://forms.gle/WkKkPZJs1daqDiom8>

Na ovoj slatkoj radionici sudionici će izraditi dva jestiva poklona u staklenkama koja će ponijeti kući: mješavinu za božićne keksiće s čokoladom i orasima te smjesu za božićnu toplu čokoladu.

Kroz ovu radionicu učiti ćemo kako jednostavno pripremiti jestive poklone, slagati slojeve u staklenkama te ukrasiti ih, stvarajući osobni i održivi božićni dar.

Ciljevi radionice:

- potaknuti održivost i osobnu kreativnost kroz darove iz kuhinje
- predstaviti jednostavne "uradi sam" recepte bez kuhanja
- razvijati osjećaj zajedništva i blagdanskog duha

### **O voditeljici:**

Bojana Matek diplomirani je ekonomist, smjer turistički menadžment (FTHM), ali osim sezonskih poslova, nikada nije radila u turizmu. Kuhati i peći kolače voli od malih nogu. Za sebe kaže da je bila gurman i hedonist cijeli svoj život. Nekoliko zadnjih godina radi kao administrator u BMW-u, dok u slobodno vrijeme kuha, fotografira i objavljuje recepte i druge sadržaje na svojem Instagram profilu @bokylicious ili na stranicama partnera. U prosincu 2023. osvojila je titulu Gastro zvijezde u kategoriji "tradicionalna kuhinja" na natječaju koji je organizirao Miss Gastro, poznati hrvatski portal. Osim pripreme hrane, jako voli posjećivati restorane, otkrivati nova mjesta i isprobavati nove specijalitete. Voli i putovati, uz dobru klopku, to joj je druga najdraža stvar na svijetu.

### **Striborova blablaonica: Božić dolazi!**

*pričaonica sa kreativnom radionicom*

**Mjesto: Dječja kuća**

**Vrijeme: utorak, 16. 12. 2025. od 17.30 do 18.30 sati**

**Izvođač: Lorena Mrvčić Fućak**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: 5+ g.**

**Prijave: prijave na događanje primaju se putem obrasca.**

Pred nama je najljepše doba u godini- ono božićno. Sve je svjetlucavo, romantično, veselo! Dolazi nam i nova Striborova Blablaonica i to u zimsko- božićnom ruhu. Krenut ćemo od priče i to one o

Djedu Božićnjaku. Pričat ćemo o svemu onome što nam je važno u vrijeme blagdana- jesu li to samo pokloni ili druženje, obitelj, prijatelji, topli kakao? Hmm...!? Na kraju, zaposlit ćemo ruke te izraditi zanimljive ukrase za bor.

Radionica je namijenjena djeci 5+ godina. Djeca sudjeluju samostalno.

### **Story Lab u gostima: Zelenkapica**

*pričopredstava*

**Mjesto: Dječja kuća**

**Vrijeme: utorak, 16. 12. 2025. od 18.00 do 19.00 sati**

**Izvođač: Dijana Zorić, Story Lab**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: 4+ g. u pratnji roditelja**

**Prijave: prijave na događanje primaju se putem obrasca.**

Zelenkapica je djevojčica koja na božićno jutro dobiva zadatak posjetiti svoju baku i kupiti joj nešto vrlo važno, za što dobiva određenu svotu novca. Zelenkapičina baka živi na kraju živahne, bučne i adventski uređene ulice koja vrvi blagdanskim ukrasima i šarenim izlozima s igračkama i slatkišima. Kad se nađe pred njima, razigrana Zelenkapica mora donijeti veliku, važnu i ozbiljnu odluku – što učiniti s novcem koji joj je povjeren? Djeca će to saznati kroz uzbudljivu domaću priču i njezinu dinamičnu storytelling interpretaciju.

Poruka priče je svijest o zajedništvu, druženju, dijeljenju – pravim i izvornim vrijednostima blagdana koje često zaboravljamo okruženi šarenilom, reklamama i ispunjenim izlozima. Unatoč snažnoj i ozbiljnoj poruci priče, Zelenkapica sadrži mnogo humora, smijeha i zabavnih elemenata koji na dječji blizak način naglašavaju važnost spomenutih vrijednosti te njihovu iskrenu i praktičnu primjenu ne samo u vrijeme blagdana, već i u sve druge dane u godini. (Zelenkapica - prema priči Silvije Šesto)

Pričopredstava je namijenjena djeci 4+ godina. Uz dijete obavezna je pratnja odrasle osobe.

### *O pripovjedačici*

Dijana Zorić je stručnjakinja za storytelling i vanjsku komunikaciju. Educirala se i kontinuirano se usavršava na prestižnim svjetskim veleučilištima za storytelling i njegovu učinkovitu primjenu u praksi. Kao kreator i edukator storytelling sadržaja, kontinuirano osmišljava i provodi personalizirane storytelling programe, edukacije i treninge za poslovne kompanije, turističke zajednice te institucije s područja kulture i obrazovanja. Umjetnička je direktorica STORYing festivala, međunarodnog storytelling festivala koji u Hrvatsku kontinuirano dovodi vodeće storytelling umjetnike s područja čitave Europe. Supokretačica je prve hrvatske Storytelling akademije u kojoj je angažirana kao voditelj, mentor i predavač.

Od crteža do videoigre

*radionica izrade igara*

**Mjesto: Gradska knjižnica Rijeka**

**Vrijeme: utorak 16. 12. i srijeda 17. 12. u 18:00 sati**

**Izvođač: Mihael Giba**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: 15+**

**Prijave: prijave se primaju putem obrasca ovdje**

**<https://forms.gle/t7ikFTyzvzjtmri9>**

Radionica spaja likovni izraz s osnovama izrade jednostavne digitalne videoigre. Polaznici će imati priliku osmisliti i nacrtati vlastite likove, objekte ili dijelove scene, a studenti Akademije primijenjenih umjetnosti u Rijeci (APURI) digitalizirat će njihove crteže i pretvoriti ih u vizualne elemente HTML igre.

Kroz praktičan, zabavan i suradnički proces polaznici će vidjeti kako se ideje s papira pretvaraju u stvarno interaktivno iskustvo, dok studenti usvajaju vještine vođenja edukativnog procesa i kombiniranja umjetničkih i tehnoloških znanja. Završni rezultat je mala, ali funkcionalna web igra koja u sebi nosi originalne radove polaznika.

*Napomena: Radionica se odvija kroz dva susreta i poželjno je sudjelovanje na oba.*

### **O voditeljima**

Radionicu vode studenti preddiplomskog studija Primijenjenih umjetnosti i Likovne pedagogije u sklopu kolegija Digitalna slika na Akademiji primijenjenih umjetnosti u Rijeci. Rad se odvija pod mentorstvom nastavnika Mihaela Gibe.

Studenti kroz radionicu razvijaju praktične vještine digitalne obrade slike i prijenosa vizualnih ideja u interaktivne formate, kao i iskustvo rada s djecom na kreativnim i edukativnim projektima.

Mirisni šapat Mediterana  
*radionica aromatičnog bilja*

**Mjesto: Gradska knjižnica Rijeka**

**Vrijeme: utorak 16.12. u 18:00 sati**

**Izvođač: Daniela Torjan**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: 15+**

**Prijave: prijave se primaju putem obrasca ovdje.**

<https://forms.gle/ZsUP5a3ptNEGtNAh6>

Radionica koja će vam očarati sva čula - mirisom Mediterana i blagdanskih kolačića.

Upoznajemo i kombiniramo sušeno aromatično bilje juga - lovor, mirta i lavanda - a gost iznenađenja je cimet, koji unosi notu topline i blagdanske mirise koje ćete moći prizvati tijekom cijele godine. Bilje ćemo usitnjavati u mužaru, mljeti, miješati i valjati, dok mirisi polako ispune prostor. Mirisat ćemo i mi - i knjižnica.

A kad vam zatreba predah u nekom običnom danu, dovoljno će biti zapaliti jedan od tih čunjića i pustiti da vas obavije čarolija mirisa koju ste sami stvorili svojim rukama.

Jer na radionici izrađene mirisne štapiće i čunjiće ponijet ćete sa sobom - da vam cijela godina miriši na blagdane.

### **O voditeljici:**

Daniela Torjan je vrtlarica i kreativka koja kroz svoj obrt VRRR – Vrtlari, Recikliraj, Rasti, Raduj se – organizira poučne i stvaralačke radionice za sve uzraste. Spajajući učenje, igru i održivost, njezine radionice inspiriraju na kreativno izražavanje, reciklažu i urbano vrtlarjenje. Održava ih na hrvatskom i talijanskom jeziku, potičući polaznike da kroz zabavne aktivnosti brinu o prirodi i planetu.

Adventski vjenčić na malo drugačiji način  
*radionica*

**Mjesto: Gradska knjižnica Rijeka**

**Vrijeme: utorak 16. 12. u 18 sati**

**Izvođač: Ivac kreativac / Iva Rak**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: 15+**

**Prijave: prijave se primaju putem obrasca ovdje**

<https://forms.gle/knwVRnt1NVCKAVHG9>

Skoro u svakoj kući kod nas u Primorju, a vjerujemo i šire, postoji ta neka mala kutijica - škatula sa pucićima koja vas podsjeća na vaše none, na djetinjstvo i na toplinu doma i druženja. Ovo je jedna

od takvih radionica na kojoj ćete naučiti kako od jednostavnih materijala - pucića (dugmića), vrpce, grančica i sitnih ukrasa - izraditi jedinstven i unikatan vjenčić koji će unijeti toplinu i radost u vaš dom i biti lijep uvod u blagdane koji nam stižu.

### **O voditeljici:**

Moje ime je Iva i stojim iza brenda Ivac Kreativac, a sve je krenulo od noninog puca koji je bio sve prisutan kroz cijelo moje djetinjstvo, budući je nona bila šilica. Rodila se ideja, nešto staro, nešto što je dugo stajalo i čekalo svoju priliku da opet zasja odlučila sam probuditi iz uspavanosti, dala mu novo značenje i nastao je brend Ivac Kreativac. Izrađujem ogrlice, broševe, naušnice i narukvice. Radost, zabavu i igru koju osjećam dok izrađujem nakit htjela sam prenijeti na druge, potaknuti ih na promjenu, da se pokrenu i da je sve moguće kada radiš ono što voliš, pa sam osmislila pločice sa motivacijskom porukom koje se nalaze na svakom komadu nakita.

Knjiga svima 2025: audio knjige Prva, Kora i Kaleidoskop + brošure medijske pismenost razgovor & druženje

**Mjesto: Gradska knjižnica Rijeka**

**Vrijeme: utorak 16. 12. u 18 sati**

**Izvođač: razni**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: 15+**

**Prijave: ulaz slobodan**

Jedan jako zvučni dan, Gradska knjižnica Rijeka ne pušta Last Christmas nego audio knjige i edukacije.

Knjiga svima 2025 za kraj godine donosi 3 nova inkluzivna naslova — audio verzije triju naslova dostupne i slijepim i slabovidnim osobama, ali i svima onima koji uče hrvatski jezik kao i djeci koja još uvijek samostalno ne čitaju. Audioknjige su dio inkluzivnog fonda Knjiga svima, kojeg zajednički stvaraju Kultura svima svugdje i Gradska knjižnica Rijeka.

Jedan event, 3 knjige, 3 predstavljanja — svi u Rasadniku Gradske knjižnice Rijeka.

🔊 4.12., 17:00 Prva, Nadja Tobias i Ivana Pipal

Predstavljaju: Maja Todorović, Dora Nikšić, Alex Matulja Valković, Vlasta Tibljaš, Nadja Tobias i Ivana Pipal (online), Marija Trcol, Larisa Šimičić, Tina Tus i Maja Ogrizović

🔊 16.12., 18:00 Kora, Franka Blažić

Predstavljaju: Franka Blažić, Anastasija Nikolić, Nina Posavec, Tara Baštek, Željka Macan i Maja Ogrizović

🔊 16.12., 19:00 Kaleidoskop, Zoran Žmirić i Korin Hunjak

Predstavljaju: Zoran Žmirić, Korin Hunjak, Andrej Petrak, Kristian Benić, Lorena Zec, Tina Kovačić, Sandra Nuždić, Maša Cek, Marinella Matejčić, Marija Trcol, Marin Nižić, Ivana Lučić, Tina Tus, Larisa Šimičić i Maja Ogrizović

Uz audio knjige predstaviti će se i edukaciji materijal nastao u dva projekta poticanja medijske pismenosti Gradske knjižnice Rijeka: Treća dob čitanja specijal i Nova pravila medija uz podršku Agencije za elektroničke medije.

—  
Aktivnost Knjiga svima se odvija kao dio projekta “Radio Benčić” uz podršku Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske.

—  
Projekt Kultura svima — inkluziviraj svoju praksu provodi Kultura svima svugdje uz podršku Grada Rijeke i Primorsko-goranske županije.

—

Projekt Kultura svima provodi Filmaktiv sa suradnicima. Financirano sredstvima Europske unije. Izneseni stavovi i mišljenja su stavovi i mišljenja autora i ne moraju se podudarati sa stavovima i mišljenjima Europske unije ili Europske izvršne agencije za obrazovanje i kulturu (EACEA). Ni Europska unija ni EACEA ne mogu se smatrati odgovornima za njih. Program Impact4Values 2.0 sufinancira Ured za udruge Vlade Republike Hrvatske. Stajališta izražena u ovom programu isključiva su odgovornost Filmaktiva i ne odražavaju stajalište Ureda za udruge Vlade Republike Hrvatske.

### **Makrame božićna radionica: Čvorasta čarolija**

*obiteljska radionica*

**Mjesto: Palača šećera**

**Vrijeme: 16.12. od 17,30 do 20,00**

**Dob: djeca u dobi 7+ i roditelji**

**Organizator: Muzej grada Rijeke**

**Izvođač: Vojka Kotiga**

**Prijave: <https://forms.office.com/r/QqXUUPQXni>**

Na radionici ćemo, uz pomoć tehnike makramea, izrađivati raznovrsne božićne dekoracije koje spajaju prirodne materijale i blagdanski ugođaj. Polaznici će izrađivati ukrase za bor koristeći pamučni makrame konac, drvene obruče različitih promjera, drvene perle, špagu i naplavno drvo. Ukrašavat ćemo i staklenke koje, uz makrame detalje, cimet i zimske motive, postaju jedinstveni božićni svijećnjaci. Posebno veselo bit će izrađivanje snježnih pahuljica od konopa — praktično i zabavno. Svaki polaznik izrađuje vlastiti ukras koji nosi kući.

### **Srijeda 17. 12.**

Treća dob čitanja: Meteorologija i internet  
*radionica za umirovljenike*

**Mjesto: Gradska knjižnica Rijeka**

**Vrijeme: srijeda 17. 12. u 10 sati**

**Izvođač: Boris Grbavac (RiMeteo)**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: 50+**

**Prijave: prijave se primaju putem obrasca [ovdje](#).**

Znamo svi koliko su vremenske prognoze nepouzidane, a i koliko su nam važne - zbog meteoropatije, hobistike na otvorenom, pranja rublja, sadnje... Trunku smo moćniji kada su tajne meteorologije dijelom u našim rukama, a zahvaljujući tehnologiji danas doista i je tako. Tajne samostalnog snalaženja u moru meteo informacija i senzacija otkrit će nam RiMeteo ekipa.

### **O predavaču:**

41 godina, po struci diplomirani ekonomist, radim u pomorskoj industriji, meteorologijom se bavim od malena, još dok nije bilo interneta. Osnivač sam i glavni urednik portala Rimeteo i još jedne riječke stranice. Privatno, u dugogodišnjoj sretnoj vezi, kad se u slobodno vrijeme ne bavim održavanjem svojih web stranica, putujem, planinarim, družim se s obitelji i prijateljima.

*Program "Treća dob čitanja" omogućuje starijim osobama pristup modernim i inovativnim tehnologijama i sadržajima, potičući inkluzivnost i osiguravajući jednakost u dostupnosti usluga i resursa. No zapravo nam tehnologija nije sama sebi svrhom. Želja je odmaknuti se od tradicionalnih pristupa digitalnom opismenjavanju već usmjeriti se prema pravom stvaralaštvu i najaktualnijim tehnološko-kreativnim kombinacijama koje osobama treće životne dobi mogu značiti kvalitetniju dokolicu, nastavak profesionalnog razvoja i integriranijeg aktera društva.*

Neka snježi

*senzorička radionica za sva osjetila*

**Mjesto: Dječja kuća**

**Vrijeme: srijeda, 17. 12. 2025. od 17.00 do 18.00 sati**  
**Izvođač: Andrea Kalanj, Rainbow roots**  
**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**  
**Dob: 2 - 3,5 g. u pratnji roditelja**  
**Prijave: prijave na događanje primaju se putem obrasca.**

Ho, ho, ho! Pridružite nam se na Zimskoj priči za naše todlere.

Pripremili smo vam senzoričku igru s umjetnim snijegom kojeg male ručice mogu slobodno istraživati, gnječiti, prebacivati iz posude u posudu, bojati pipetama, oblikovati modlicama ... Čekaju vas i pahulje od vatenih kuglica na kartonu koje će dječica bojati pipetama i jestivim bojama, a vi nositi kući kao suvenir.

Ovo će biti jedna zabavna senzorička radionica sa otvorenim krajem, što znači da nam nije važan ishod nego proces i uživanje u procesu. Slobodna igra, znatiželjno istraživanje, isprobavanje i eksperimentiranje s raznim tehnikama i teksturama najbolji su načini da dijete uči i razvija svoja osjetila.

Cilj radionice je potaknuti djecu na senzoričko istraživanje, razvijati vještine fine motorike, oblikovanja i pincetnog hvata te pružiti iskustvo eksperimentiranja s raznim teksturama i materijalima.

Radionica je namijenjena djeci od 2 do 3,5 godine u pratnji roditelja.

#### *O voditeljici*

Andrea Kalanj, socijalna pedagoginja iz Rijeke, kroz svoj obrt za poduke Rainbow Roots, prenosi svoju ljubav prema prirodi i radu s djecom tako što organizira zabavne i edukativne radionice u prirodi kroz igru te radionice senzoričkog istraživanja za najmlađe. Važan dio svake radionice je učenje kroz igru, procesna umjetnost, slobodno istraživanje s materijalima i tehnikama te rani razvoj ekološke svijesti i životnih vještina.

#### **Božićna STEM radionica: Lego WeDo 2.0**

*posebna blagdanska radionica robotike i programiranja.*

**Mjesto: Gradska knjižnica Rijeka**

**Vrijeme: srijeda 17. 12. u 17 sati**

**Izvođač: Mateo Brajek**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: 15+**

**Prijave: prijave se primaju putem obrasca ovdje.**

<https://forms.gle/upP1DXH5NjMdZx1L6>

Tijekom radionice sudionici će imati priliku izraditi vlastite interaktivne božićne modele koristeći Lego WeDo 2.0 setove, spojivši kreativnost, tehnologiju i osnovne principe programiranja. Uz stručno vodstvo, polaznici će otkrivati kako senzori, motori i algoritmi oživljavaju njihove ideje, te kako se jednostavni kod pretvara u stvarno kretanje i animaciju. Radionica je pogodna i za početnike i za naprednije korisnike, a kroz praktične izazove polaznici će razvijati logičko razmišljanje, rješavanje problema i timski rad — sve u duhu blagdanske atmosfere.

#### **O voditelju:**

Mateo Brajek – Pedagog u udruzi osoba s invaliditetom grada Opatije, dramski učitelj u kazalištu Pygmalion na Voloskom, STEM edukator, *storyteller*, Dungeon Master, amaterski vrtlar, burger majstor, otac i životni suputnik s dugogodišnjim iskustvom u radu s djecom i mladima. Rođeni

Karlovčan koji je sidro spustio na Kvarneru prije 12 godina i odlučio ostati. Posljednje četiri godine intenzivno se bavi STEM edukacijom, redovito uvodeći nove tehnologije i pristupe u suradnji s Institutom za STEM i afterschool programima iz Zagreba, gdje također djeluje kao voditelj podružnice STEM Kvarner. U slobodno vrijeme voli uzgajati pomidore, igrati Dungeons & Dragons i peći burgere.

### **Izrada božićnih ukrasa – Zimska vizura grada**

*obiteljska radionica*

**Mjesto: Palača šećera**

**Vrijeme: 17.12. od 17,30 do 19,00**

**Dob: djeca u dobi 6+ i roditelji**

**Organizator: Muzej grada Rijeke**

**Izvođač: Katarina Kalčić**

**Prijave: prijave se primaju putem obrasca ovdje. <https://forms.office.com/r/LGg6cUjUQz>**

Zajedno ćemo oslikavati i ukrašavati gipsane kućice koje će postati dio naše zimske vizure grada. Polaznici biraju boje i modele kućica prema vlastitom nadahnuću, a dodatne dekoracije izrađujemo od filca, grančica, vrpce i drugih blagdanskih detalja. Radionica je osmišljena kao zajednički kreativni trenutak — prilika da se zabavimo i stvorimo uspomenu koja će krasiti vaš dom tijekom blagdana.

### **Zzzimski Pričolinac**

*pričaonica i stvaraonica priča*

**Mjesto: Dječja kuća**

**Vrijeme: srijeda, 17. 12. 2025. od 18.00 do 18.45 sati**

**Izvođač: Mirna Gurdon, Studio M**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: 4 - 6 g.**

**Prijave: prijave na događanje primaju se putem obrasca.**

Pričolinac je radionica stvaranja priče. Ideja je da djeca sama kreiraju priču koristeći svoju maštu, a motivi vezani uz temu radionice poslužiti će im kao narativni poticaji koje mogu iskoristiti pri osmišljavanju priče. Polaznici će kreirati jedinstvenu priču koja se na kraju radionice može zapisati i usmeno ispričati odnosno ispričovijedati.

Radionica je namijenjena djeci od 4 do 6 godina. Dijete na radionici sudjeluje samostalno.

*O voditeljici*

Mirna Gurdon voditeljica je kreativnih radionica za djecu predškolske i školske dobi. Godine 2024. osmislila je program Pričolinac – radionice stvaranja priča za djecu, koji provodi u suradnji s različitim organizacijama i institucijama. Vlasnica je Studija M, obrta za kreativna rješenja.

### **Čarobna ledena svjetiljka**

*snježna vrtlarska radionica*

**Mjesto: Dječja kuća**

**Vrijeme: srijeda, 17. 12. 2025. od 18.00 do 19.30 sati**

**Izvođač: Daniela Torjan, VRRR**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: 5+ godina i roditelj**

**Prijave: prijave na događanje primaju se putem obrasca.**

Kad nam zimski zrak dah pretvori u topli oblačić, vrijeme je da upalimo svoju iskru hladne čarolije! Na radionici izrađujemo svjetiljke od reciklirane plastične ambalaže, ukrašene ledenim motivima: kristalima, sigama i pahuljama, baš kao da ih je ispisala sama Zima. U svakoj svjetiljci smjestit će se i mala sukulenta biljka — tihi čuvar vode koji strpljivo raste i kad ostatak prirode miruje.

Svaku svjetiljku budimo posebnim mirisnim sprejem s eteričnim uljem — kap zimskog zraka, kap svježine, kap sitne čarolije u bočici.

Radionica je namijenjena djeci starijoj od 5 godina. Uz jedno dijete sudjeluje jedna odrasla osoba (roditelj, nona, nonić ili neka druga osoba bliska djetetu). Dijete može sudjelovati i samostalno.

#### *O voditeljici*

Daniela Torjan je vrtlarica i kreativka koja kroz svoj obrt VRRR – Vrtlari, Recikliraj, Rasti, Raduj se – organizira poučne i stvaralačke radionice za sve uzraste. Spajajući učenje, igru i održivost, njezine radionice inspiriraju na kreativno izražavanje, reciklažu i urbano vrtlarenje. Održava ih na hrvatskom i talijanskom jeziku, potičući polaznike da kroz zabavne aktivnosti brinu o prirodi i planetu.

PopScience: CroCube u orbiti - rezultati prve hrvatske svemirske kockice  
*predavanje*

**Mjesto: Gradska knjižnica Rijeka**

**Vrijeme: srijeda 17. 12. u 18 sati**

**Izvođač: Daniela Jović**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: za mlade i odrasle**

**Prijave: prijave se primaju putem obrasca ovdje.**

<https://forms.gle/aHsVFqTY2d3atDtx9>

Predavanje će predstaviti rezultate koje je CroCube prikupio od svog lansiranja i pokazati kako ti podaci pomažu u razumijevanju Zemlje i okoliša. Sudionici će moći vidjeti stvarne snimke i mjerenja satelita te saznati kako se ti podaci obrađuju i interpretiraju, a bit će riječi i o izazovima s kojima se susreću mali sateliti u svemiru te kako ih timovi prevladavaju. Predavanje također nudi uvid u praktične primjene CroCubea i potencijalne buduće misije, sve na način pristupačan svima koji žele zaviriti u svijet svemirske tehnologije.

#### **O predavačici:**

Daniela Jović kapetanica je CroCube misije, COO tvrtke Spacemanic. Daniela strast za svemirom snage nuklearnog reaktora najbolje opisuje njenu motivaciju za pokretanjem projekta CroCube. Glavna je voditeljica poslovanja (COO) tvrtke Spacemanic te živi i diše svemir u svemu što radi.

Velimir Grgić: Lice zla. Najbizarniji zločini 20. stoljeća  
*predstavljanje knjige*

**Mjesto: Gradska knjižnica Rijeka**

**Vrijeme: srijeda 17. 12. u 19,30 sati**

**Izvođač: Velimir Grgić i Neven Kepeski**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: odrasli**

**Prijave: prijave se primaju putem obrasca [ovdje](#).**

U svojoj novoj knjizi *Lice zla* Velimir Grgić bavi se najmračnijim od najmračnijeg, najzloćudnijim od najzloćudnijeg u ljudskoj prirodi, najpoznatijim i najbizarnijim zločinima 20. stoljeća. Ništa se doista ne može usporediti s užasima koje su počinili naizgled posve obični ljudi iz susjedstva. To dokazuje trideset priča o zločinima i ubojicama koji su svojom okrutnošću i neljudskošću šokirali svijet. Osim što pokušava „ući u glave“ osoba koje su se pretvorile u monstume i razložiti obrasce njihova ponašanja, Velimir Grgić postavlja i neka važna pitanja: što je zapravo (istinsko) zlo, je li i koliko je imanentno čovjeku, i kako uopće tretirati one koja su se svjesno odrekli ljudskosti?

#### **O autoru**

Velimir Grgić (Požega, 1978.) piše za vodeće magazine i portale u Hrvatskoj, uređivao je i vodio mnoge TV emisije, producirao reklame, glazbene spotove, dokumentarne i igrane filmove, a usto je

i nagrađivani filmski scenarist. Dosad je objavljivao knjige o glazbi, filmu, društvenim fenomenima, popularnoj i azijskoj kulturi. Teorije zavjere 21. stoljeća njegova je 16. knjiga.

Zdrave navike

*radionica uzgajanja mikropovrća kod kuće*

**Mjesto: Gradska knjižnica Rijeka**

**Vrijeme: srijeda 17. 12. u 18 sati**

**Izvođač: Andreja Čoh / Zelena Andreja**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: mladi i odrasli**

**Prijave: prijave se primaju putem obrasca [ovdje](#).**

Bogato antioksidansima, vitaminima i biljnim vlaknima mikropovrće blagodat je za naš organizam i dragocjeno je dodatak svakodnevnoj prehrani. Uzgajanja mikropovrća u zatvorenom prilika je za odrasle, ali i najmlađe da iz prve ruke iskuse i okuse bogatstvo svježih uzgojenih hrane. Posudice sa mikropovrćem uklopit će se u svačiji stambeni prostor jer ne zauzimaju puno prostora i uspješno se mogu uzgajati čak i kada imamo minimalno vremena za njihovu brigu. Popis vrsta povrća koje se može uzgajati kao mikropovrće je dugačak od rikule, rotkvice, brokule, suncokreta, pa čak i graška.

Cilj radionice

1. Polaznici radionice naučit će kako doma uzgojiti mikropovrće
2. Educirati o različitim tehnikama uzgajanja biljaka u stanu ili kući. Populacija stanovnika gradova se povećava i mali broj njih ima balkon ili komad zemlje gdje može uzgajati biljke. Stan postaje mjesto gdje nastaju novi vrtovi modernog čovjeka 21. stoljeća.

O voditeljici

Andreja Čoh, diplomirala je novinarstvo na Fakultetu političkih znanosti smjer - radio i novi mediji 2006. godine. Tijekom studiranja uređivala je emisiju o održivom razvoju na Radio Student (FPZG), bila je dio novinarskog tima dnevno političke - redakcije na Radio 101, te je pisala za hrvatski dnevni list Jutarnji list, magazin Dom i dizajn.

Već niz godina bavi se edukacijom i promoviranjem zelenih tema održivog razvoja s posebnim naglaskom uzgajanja hrane u gradu, te je za HRT napravila serijal "Gradionica vrtova" gdje se kroz 12 epizoda pokrivaju različite tehnike vrtlarenja na balkonu, terasi i krovu u urbanim sredinama. Osnivačica je Udruge Stabljika čiji je cilj podizanje ekološke svijesti i promicanje održivog razvoja u Primorsko - goranskoj županiji.

**Špagasti ukrasi za bor**

*rukotvorna špagaonica*

**Mjesto: Dječja kuća**

**Vrijeme: srijeda, 17. 12. 2025. od 18.00 do 19.30 sati**

**Izvođač: Nicol Nefat**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: 7+ g.**

**Prijave: prijave na događanje primaju se putem obrasca.**

Špagaonica je mjesto gdje se volimo igrati kreacijama od končića, trakica, vunica, konopa. Malo čavlića, malo ljepila, puno kreacije, malo strpljenja i ukrasi za na bor bit će tip-top.

Radionica je namijenjena djeci od 7 do 10 godina. Djeca na radionici sudjeluju samostalno.

Vatrogasne igrice

*demonstracija*

**Mjesto: dvorište art-kvarta Benčić**

**Vrijeme: srijeda 17. 12. u 18 sati**

**Izvođač: DVD Sušak**

**Organizator: Grad Rijeka**

**Dob: sve generacije**

## **Prijave: ulaz slobodan**

Svi kada su mali žele biti vatrogasci. A kako je to vidjet će se s ekipom koja nam stiže u dvorište art-kvarta.

### **Četvrtak 18. 12.**

Treća dob čitanja: Kuhanje i internet

*radionica za umirovljenike*

**Mjesto: Gradska knjižnica Rijeka**

**Vrijeme: četvrtak 18. 12. u 10 sati**

**Izvođač: Bojana Matek**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: 50 +**

**Prijave: prijave se primaju putem obrasca [ovdje](#).**

Na ovom predavanju polaznici će se upoznati s mogućnostima koje internet nudi u planiranju obroka, pronalaženju recepata i eventualnom stvaranju vlastitih digitalnih kuharica. Sudionici će kroz praktične primjere naučiti kako sigurno i jednostavno pretraživati recepte, filtrirati ih prema prehrambenim potrebama, koristiti digitalne alate za planiranje obroka te se upoznati s osnovama foodbloganja i fotografiranja hrane.

O voditeljici:

Bojana Matek diplomirani je ekonomist, smjer turistički menadžment (FTHM), ali osim sezonskih poslova, nikada nije radila u turizmu. Kuhati i peći kolače voli od malih nogu. Za sebe kaže da je bila gurman i hedonist cijeli svoj život. Nekoliko zadnjih godina radi kao administrator u BMW-u, dok u slobodno vrijeme kuha, fotografira i objavljuje recepte i druge sadržaje na svojem Instagram profilu [@bokylicious](#) ili na stranicama partnera. U prosincu 2023. osvojila je titulu Gastro zvijezde u kategoriji "tradicionalna kuhinja" na natječaju koji je organizirao Miss Gastro, poznati hrvatski portal. Osim pripreme hrane, jako voli posjećivati restorane, otkrivati nova mjesta i isprobavati nove specijalitete. Voli i putovati, uz dobru klopku, to joj je druga najdraža stvar na svijetu.

*Program "Treća dob čitanja" omogućuje starijim osobama pristup modernim i inovativnim tehnologijama i sadržajima, potičući inkluzivnost i osiguravajući jednakost u dostupnosti usluga i resursa. No zapravo nam tehnologija nije sama sebi svrhom. Želja je odmaknuti se od tradicionalnih pristupa digitalnom opismenjavanju već usmjeriti se prema pravom stvaralaštvu i najaktualnijim tehnološko-kreativnim kombinacijama koje osobama treće životne dobi mogu značiti kvalitetniju dokolicu, nastavak profesionalnog razvoja i integriranijeg aktera društva.*

Dva lica tiramisua

**radionica**

**Mjesto: Gradska knjižnica Rijeka**

**Vrijeme: 18. 12. u 17:30 sati**

**Izvođač: Bojana Matek**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: 15+**

**Prijave prijave se primaju putem obrasca [ovdje](#).**

<https://forms.gle/eHt4cWGoNEqZCvMc7>

Tiramisu je klasik koji svatko voli, a ova radionica donosi dva lica tiramisua: klasični tiramisu s piškotama i kavom te božićni tiramisu s panettoneom. Sudionici će miješati kreme, slagati slojeve u staklenke i ukrašavati svoje mini deserte. Sve recepte kao i staklenke sudionici nose kući, spremne za hlađenje i uživanje.

Ciljevi radionice:

- upoznati osnovni princip pripreme tiramisua

- naučiti kako tradicionalni recept pretvoriti u božićnu varijantu
- potaknuti kreativnost i uživanje u kulinarstvu bez pečenja

*O voditeljici:*

Bojana Matek diplomirani je ekonomist, smjer turistički menadžment (FTHM), ali osim sezonskih poslova, nikada nije radila u turizmu. Kuhati i peći kolače voli od malih nogu. Za sebe kaže da je bila gurman i hedonist cijeli svoj život. Nekoliko zadnjih godina radi kao administrator u BMW-u, dok u slobodno vrijeme kuha, fotografira i objavljuje recepte i druge sadržaje na svojem Instagram profilu @bokylicious ili na stranicama partnera. U prosincu 2023. osvojila je titulu Gastro zvijezde u kategoriji "tradicionalna kuhinja" na natječaju koji je organizirao Miss Gastro, poznati hrvatski portal. Osim pripreme hrane, jako voli posjećivati restorane, otkrivati nova mjesta i isprobavati nove specijalitete. Voli i putovati, uz dobru klopku, to joj je druga najdraža stvar na svijetu.

Art Deco blagdanska čarolija

*radionica izrade božićnih ukrasa*

**Mjesto: Gradska knjižnica Rijeka**

**Vrijeme: četvrtak 18. 12. u 17:30 sati**

**Izvođač: Vlatka Janjić**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: 15+**

**Prijave: prijave se primaju putem obrasca ovdje.**

<https://forms.gle/3bYW58UgA8qTTVye8>

Uronite u blagdansku čaroliju kroz Art Deco Božićnu radionicu, gdje spoj elegancije, zlata i kreativnosti pretvara obične ukrase u prava mala umjetnička djela. Na radionici svaki polaznik dobiva set od šest kvalitetnih božićnih kuglica koje će, uz vodstvo, ukrašavati tehnikom pozlate koristeći zlatne listiće, zlatni akril, praškaste pigmente, akrilne boje starog zlata, bakra i srebra, kao i umjetno cvijeće koje dodatno obogaćujemo efektima pozlate.

Kombinacijom boja, tekstura i luksuznih detalja stvarat ćete unikatne dekoracije u glamuroznom art deco stilu. Kada su kuglice gotove, pažljivo ih pakiramo u kartonsku poklon kutiju, a konačni dodir daje baršunasta crvena ili zelena mašna, savršen završetak blagdanskog doživljaja.

Na kraju radionice svaki će polaznik ponijeti kući svoj poseban set autorskih, ručno rađenih ukrasa – idealan za bor, darivanje ili kao trajna uspomena na kreativno adventsko druženje.

**O voditeljici:**

mag. art Vlatka Janjić je konzervatorica-restauratorica umjetnina. Radi kao konzervatorica-restauratorica i voditeljica projekta u privatnoj tvrtki koja se fokusira na kulturnu baštinu u Primorsko-goranskoj županiji. Još od djetinjstva gaji duboku strast prema umjetnosti i povijesti. U vlastitom Kreativnom studiju održava radionice. Tijekom ovih radionica, cilj je pokazati sudionicima beskrajne mogućnosti korištenja cvijeća izvan tradicionalnih izložbi. Stvaramo jedinstveni nakit koristeći kristalnu smolu, dizajniramo personalizirane pribore za kosu poput ukosnica, izrađujemo keramiku s otiscima cvijeća, uramljujemo cvjetne kompozicije, bojimo tkanine cvijećem, izrađujemo gumice za kosu i otiskujemo cvijeće na torbe koje ostavljaju trajan dojam. Također, ponosna vlasnica "Petit ukosnica", razvijajućeg brenda koji se fokusira na ručno izrađene, jedinstvene ukosnice. Ove ukosnice smatraju se malim umjetničkim djelima koja uljepšavaju vašu kosu, a možete biti sigurni da ste jedina osoba koja ih posjeduje. Svaka ukosnica predstavlja radost i ljepotu koja obogaćuje naše živote, a najljepše stvari se ne mogu zaustaviti, ali se mogu sačuvati u sjećanju. Izrađene su s ljubavlju i namjerom da donesu ljepotu i sreću nositelju.

Život živite u potpunosti, jer ljepota života leži u svakome od nas.

Sretna kućica

*izvedba*

**Mjesto: Dječja kuća, Dvorana**

**Vrijeme: četvrtak 18. 12. u 19:00 sati**

**Izvođač: Gradsko kazalište lutaka Rijeka**

**Organizator: Gradsko kazalište lutaka Rijeka**

**Dob: 3+**

**Prijave: Cijena ulaznica iznosi 2,5 eura uz napomenu da se ulaznice prodaju isključivo preko web shopa GKL Rijeka bez mogućnosti rezervacija.**

Pripovjedač nas uvodi u priču o selu u koju su se doselili ljudi i podijelili si kućice koje su donijeli sa sobom. Bilo je ih dovoljno i taman za svih, osim jedna male kućice s kojom nisu znali što bi, pa su je postavili visoko na brdo. U međuvremenu su počeli u selu živjeti i raditi, ljudi i životinje zajedno. Kad bi se naradili i odmorili, u slobodno vrijeme, počeli su pričati priče. Priča je vrlo brzo postalo puno i ljudi su ih počeli spremati posvuda. A kućica je dotad bila sama na brdu, tužna i ljuta jer su je svi zaboravili. Kada ljudi više nisu znali gdje bi spremili priče, počeli su tražiti rješenje. I dosjetili se kućice na brdu! Došli su do nje, ali ona je bila već skoro srušena pa su je morali popraviti da bi u nju uselili sve priče i knjige. Kada je kućica dobila svoj smisao postojanja, tj. postala mala knjižnica, napokon je postala sretna. I svi oko su postali sretni.

Sretna kućica nalazi se i danas u selu Gornji Kuti u Gorskom kotaru, usrećuje sve stanovnike sa svojim knjigama i jedna je od najmanjih knjižnica i čitaonica na svijetu.

autorice teksta: **IVANA ĐULA i MILICA SINKAUZ**

(prema istoimenoj slikovnici **KARMEN DELAČ – PETKOVIĆ i DIJANE ARBANAS**)

Redateljica: **MORANA DOLENC**

Dramaturginja: **IVANA ĐULA**

Scenografkinja i kreatorica lutaka: **LUČI VIDANOVIĆ**

Skladatelj: **SANDI BRATONJA**

Oblikovatelj svjetla: **SANJIN SERŠIĆ**

Izvodi: **ZLATKO VICIĆ**

Vodstvo izložbama @MMSU

*vodstvo za građanstvo*

*Mjesto: MMSU*

*Vrijeme: četvrtak 18. 12.2025. u 17 sati*

*Izvođač: Ana Žarković&Kora Girin, MMSU*

*Organizator: MMSU*

*Dob: 7 – 12 + jedna odrasla osoba u pratnji*

*Prijave: Bez prijave, vodstvo besplatno uz kupljenu ulaznicu za muzej*

Pozivamo vas na vodstva kroz aktualne izložbe *Jelena*

*Jureša: Koreografije nasilja i Mentally, I am here* u

Muzeju moderne i suvremene umjetnosti.

Izložba Koreografije nasilja donosi pregled recentne audiovizualne produkcije Jelene Jureše, umjetnice koja kroz film, video i instalaciju istražuje identitet, politike sjećanja, promatračke prakse i načine na koje se povijest reflektira u suvremenom društvu. Njezini radovi, postavljeni kao imerzivne instalacije, otvaraju prostor susreta osobnog i političkog, dokumentarnog i izvedbenog.

*Mentally, I am here* okuplja međunarodne autore koji kroz četiri videoinstalacije propituju međudnos

tehnologije, kapitalizma i svakodnevice digitalnog doba. Od gaming okruženja do online relacija, radovi istražuju granice između virtualnog i fizičkog svijeta, emocionalne i društvene strane digitalnih praksi te potencijal kreativnog otpora.

Vodstvo će održati Ana Žarković, muzejska pedagoginja i Kora Girin, kustosica izložbe *Mentaly, I am here*.

## **Signal: Zvuk i slika u muzejskom depou**

*multimedijalna večer u MMSU*

**Mjesto: prizemlje @MMSU**

**Vrijeme: četvrtak 18.12.2025. u 19 sati**

**Izvođač: Jučer Danas Sutra – Platforma za audiovizualna istraživanja**

**Organizator: MMSU**

**Dob: svi**

**Prijave: Besplatan ulaz, bez prijave**

Nulto izdanje multimedijalne večeri **Signal**, on-site događaja u prostoru **Muzeja moderne i suvremene umjetnosti Rijeka**, rekonstruira u realnom vremenu filmska i video djela domaće umjetničke ostavštine uz potpuno novi zvuk i auditivne intervencije. Gostujući umjetnici, kustosi i nezavisni kustoski kolektivi iskoristit će ambijentalni šum prostora muzeja uz nazočnost žamora publike, stvarajući novi doživljaj, čitanje i konverzaciju slikovnih i audio zapisa.

U definiciji zvuka omjer *signal-šum* (engleski: *signal to noise ratio*, njemački: *Signal/Rausch-Verhältnis*) jest odnos amplitude **signala**, njegove prekidnosti u materijalu i amplitude šuma, zvuka koji ambijent i/ili izvedba stvara sama po sebi. Sličan termin postoji i **u mediju videa** (filma i drugih audiovizualnih sadržaja) i on je, između ostaloga, iznimno važan za dinamiku doživljaja zvuka i/ili slike. U cijelom tom procesu događa se revitalizacija i difuzija materijala; zvučno je ona raspršivanje, a vizualno ona definira bilo koji objekt koji se nalazi na svjetlu i registrira sliku. Publika kao imerzivni kanal te transmisije je ključni subjekt intervencije: ona može izvedbu doživjeti kao statičnu i/ili plesnu i sudjelovati u prostoru svojim pokretima i glasom.

Ova testna večer najnovijeg programa **Signal**, predstaviti će izbornike budućih izdanja, nezavisni zagrebačko-riječki kustoski kolektiv **Jučer Danas Sutra – Platformu za audiovizualna istraživanja**. Kustosi **Željko Luketić** i **Leri Ahel** riječkoj su publici već poznati kao autori izložbe „**51000 Balthazargrad**“ u MMSU (2020.), dok su u Zagrebu potpisali niz suradnji s Hrvatskim dizajnerskim društvom (Galerija HDD-a „**Socijalistička disco kultura**“, 2015. i „**Utilitarni dizajn raspjevanog socijalizma**“, 2020.), Klovićevim dvorima („**Vizualni jezik disco kulture**“, 2015.) i programom „**Okidači**“ Muzeja suvremene umjetnosti Zagreb („**Njegova podržavajuća ruka: Kuriranje kustosa – Davor Matičević**“, 2024.). **Ahel** i **Luketić** također su arhivski kolektiv i izdavačka kuća koja pod imenom **Fox & His Friends Records** već desetak godina restaurira i objavljuje nikad otkrivena zvučna djela umjetnika poput **Tomislava Simovića, Alfija Kabilja, Kornelija Kovača, Mirka Krstičevića, Ozrena Depola** i drugih.

U ovome predizdanju za MMSU, vizualni dio programa čine dva filmska naslova **Kinokluba Split** i **Slavica filma** koje je dvojac objavio kao zasebni soundtrack album, no ovaj puta zvučna slika tih djela bit će sasvim drugačija.

**Na programu su:**

## **SVE I NIŠTA**

(Ivan Martinac, 1982.)

Vizualni memoari iz povijesti Kinokluba Split

12'

## **LJUBA PAR LUI MÊME**

(Svemir Pavić, 1978.)

*Priča o slikaru Ljubi Popoviću, erotskom nadrealistu svjetskog glasa, kojemu su na izložbe dolazili Udo Kier i brojni slavni uzvanici.*

13'

### **Fora priča u gostima: Božićni Ivica i Marica**

*pričopredstava*

**Mjesto: Dječja kuća**

**Vrijeme: četvrtak, 18. 12. 2025. od 18.00 do 19.00 sati**

**Izvođač: Danijela Miklec, Fora priča**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: 2+ g. u pratnji roditelja**

**Prijave: prijave na događanje primaju se putem obrasca.**

Pripovijedanje i pričanje priča u obliku interaktivne pričopredstave: Priča Božićni Ivica i Marica je sasvim drugačija priča koja govori o čarobnim kulinarskim tečajevima i školskim zimskim praznicima.

Uskočite u priču s tetom Danijelom koja će vas provesti čarobnim prostranstvima priča i slikovnica. Dobrodošli su svi od 0 do 99 godina. U ovoj interaktivnoj pričaonici sudjeluju svi slušatelji, a ispričat ćemo jednu poznatu priču na neobičan i nov način.

Pričopredstava je namijenjena djeci 2+ godina. Uz dijete obavezna je pratnja odrasle osobe.

### *O pripovjedačici*

Ovaj program osmislila je voditeljica radionica Fora priča, prof. Danijela Miklec. Dugogodišnja voditeljica dramske skupine u osnovnoj školi, mentorica djeci na literarnim natjecanjima, učiteljica hrvatskoga i informatike, kolumnistica, pripovjedačica i mama kreativnog dječaka.

### **Medvjeda noć u Striboru**

*kreativna radionica fantastike*

**Mjesto: Dječja kuća**

**Vrijeme: četvrtak, 18. 12. 2025. od 18.00 do 19.00 sati**

**Izvođač: Franka Blažić**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: 8 - 10 g.**

**Prijave: prijave na događanje primaju se putem obrasca.**

„Kora i začarani izvor” Franke Blažić je fantastični dječji roman koji oživljava mitove i legende Gorskog kotara. Tijekom proslave Medvjede noći, Kora prati krijesnicu u šumu i izgubi se. Otkrivajući tajnu začaranog izvora zbog čega ne može pronaći put kući, susreće razna mitska i šumska bića. Koga će Kora susresti ove Medvjede noći u Striboru? U prikladnom ambijentu obilježavanja ovog magičnog zimskog blagdana, polaznici radionice upoznat će se s maštovitim svijetom Gorskog Kraljevstva, ali i osmisлити vlastite likove (koji će možda pronaći mjesto u nastavku romana) i kroz razgovor, kreativne zadatke i igru osloboditi maštu i spisateljske ideje.

Radionica je namijenjena djeci od 8 do 10 godina. Djeca na radionici sudjeluju samostalno.

#### *O autorici*

Rođena 1995. godine u Rijeci, gdje živim, pišem i radim. Na istom sam mjestu studirala Kulturalne studije na Filozofskom fakultetu, smjer Interdisciplinarne teorije kulture, a putem djelovala u neprofitnoj udruzi, radila na radiju i u produkciji, educirala se, piskarala... Nakon diplome i kraćeg boravka i rada u Zagrebu, sudjelovala sam u raznim projektima u polju kulture i umjetnosti, a od 2021. zaposlena u svom obrtu, trenutačno kao autorica, suradnica Gradske knjižnice Rijeka, novinarka i urednica.

#### **Božićni string art**

*kreativna radionica*

**Mjesto: Dječja kuća**

**Vrijeme: četvrtak, 18. 12. 2025. od 18.00 do 19.30 sati**

**Izvođač: Natali Bosić, Pedagoški kabinet**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: 8 - 13 g.**

**Prijave: prijave na događanje primaju se putem obrasca.**

U ovoj radionici, sudionici će naučiti kako stvarati čarobne božićne slike koristeći neobične materijale poput konca, drvenih daščica i čavlića. Proces izrade uključuje precizno postavljanje čavlića na drvenu podlogu, oblikujući željene slike ili uzorke. Nakon toga, sudionici će povezivati čavliće koncem, stvarajući prekrasne linije i oblike koji čine jedinstvena umjetnička djela. Tema radionice je Božić, a sudionici će imati priliku odabrati između raznih božićnih motiva, poput snjegovića, božićnih drvca, zvijezda i zvončića. Uz dozu kreativnosti i vještine, svaki sudionik će stvoriti vlastiti božićni ukras koji će unijeti toplinu i čaroliju u njihov dom.

Radionica je namijenjena djeci od 8 do 13 godina. Dijete na radionici sudjeluje samostalno.

#### *O voditeljici*

Natali Bosić za sebe voli reći da je slobodna pedagoginja. Već dugi niz godina radi u području neformalnog obrazovanja, a u svom Pedagoškom kabinetu spaja kreativnost, igru i učenje, vodeći radionice i edukacije za djecu i odrasle koje vraćaju radost otkrivanja i stvaranja.

Kralj Tomislav - dizajnersko kraljevstvo: Zakači se!

*radionica izrade privjesaka od recikliranog materijala*

**Mjesto: Gradska knjižnica Rijeka**

**Vrijeme: četvrtak 18. 12. u 18:00 sati**

**Izvođač: Tanja Blašković**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: 15+**

**Prijave: prijave se primaju putem obrasca ovdje**

**<https://forms.gle/rTsBZ34CjhieJPUK8>**

Ova radionica nudi priliku da zaronite u svijet kreativne reciklaže i stvorite vlastiti privjesak za torbu, ruksak ili ključeve – od recikliranih predmeta. Kombinirajući komade starih tkanina, odbačen nakit, dijelove igračaka i druge neobične materijale, sudionici će izrađivati osobne i unikatne

dodatke koji ne samo da krase, već i pričaju priču. Svaki privjesak može biti mala kapsula uspomena, poruka ili simbol – a sve nastaje kroz proces intuitivnog dizajna i igre s materijalima uz vodstvo umjetnice Tanje Blašković.

### **O voditeljici:**

Tanja Blašković, magistra likovne pedagogije, trenutno živi i radi u Rijeci te djeluje kroz razna umjetnička područja - od dizajna i ilustracije, scenografije, kostimografije, slikanja murala, izrade umjetničkih instalacija od plastike, tapiserija, primijenjene umjetnosti te neformalne edukacije. Sudjeluje u raznovrsnim projektima i surađuje sa mnogim udrugama i institucijama na području neformalne edukacije i kulturne produkcije. Jedna je od urednica art fanzina Superkul, te prvog hrvatskog muzejskog fanzina Beni (MMSU Rijeka). Vlasnica je održivog modnog brenda Eston Teco. Članica je strukovne udruge HDLU. Njezin umjetnički rad te rad u području neformalne edukacije prepoznatljiv je po korištenju i recikliranju materijala a kroz svoj rad veliki naglasak stavlja na ekologiju te koncepte poput zero waste umjetnosti.

*Gradska knjižnica Rijeka programom "Tomislav. Novo riječko izdanje" usmjerena je interpretaciji i edukaciji baštine kralja Tomislava i kulture hrvatskog kraljevstva u X. stoljeću kroz suvremene edukacijske, kulturne i umjetničke prakse relevantne i bliske suvremenoj zajednici kroz platformu art-kvarta "Benčić" u Rijeci (Središnju knjižnicu i Dječju kuću).*

*Program se odvija uz potporu Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske.*

### **Rozolio: radionica mirisa, okusa i baštine**

*radionica za odrasle*

**Mjesto: Palača šećera**

**Vrijeme: četvrtak 18.12. od 18,00 do 19,30**

**Dob: 18+**

**Organizator: Muzej grada Rijeke**

**Izvođač: Daniela Torjan**

**Prijave: prijave se primaju putem obrasca ovdje. <https://forms.office.com/r/xT6p7QA5nd>**

Slatka povijest nekad je kapala iza zidova naše Rafinerije šećera: od šećernih sirupa, začina i biljnih macerata nastajala su prva lokalna alkoholna pića koja su mirisala na Mediteran. Na mjestu gdje su se nekoć stvarali fini likeri od ruže, ginovi i aromatične rakije pod imenom *Rosoli Fabrique*, danas ponovno oživljavamo duh tradicije — uz dašak osobne kreativnosti.

Na radionici ćemo izrađivati i pripremiti:

- „Klasični“ rozolio od ruže: kuhamo šećerni sirup, dodajemo arome, začine i alkohol, punimo i ukrašavamo bočice za odležavanje.
- Brzi liker od lovora i mirte: uz unaprijed skuhani biljni sirup nastaje elegantan, mediteranski liker koji možete odmah i kušati.

Što nosite kući?

Priču o *Rosoli Fabrique*, slatkom dijelu povijesti našeg kvarta, i dva mala mirisna likera – jedan koji treba odležati, i jedan koji će zamirisati još iste večeri.

Vatrogasne igrice

*demonstracija*

**Mjesto: dvorište art-kvarta Benčić**

**Vrijeme: četvrtak 18. 12. u 18 sati**

**Izvođač: DVD Sušak**

**Organizator: Grad Rijeka**

**Dob: sve generacije**

**Prijave: ulaz je slobodan**

Svi kada su mali žele biti vatrogasci. A kako je to vidjet će se s ekipom koja nam stiže u dvorište art-kvarta.

**Petak 19. 12.**

## **ARTOTEKA**

*božićni sajam vrhunskih rukotvorina*

**Mjesto: Dječja kuća**

**Vrijeme: petak, 19. 12. 2025. od 10 do 20 sati**

**Organizator: Udruga Narteos & Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: sve generacije**

**Prijave: ulaz slobodan**

Drugi zimski kreativni sajam provući će se kroz dva dana Zimske priče. Petak i subotu, u prizemlju Dječje kuće, vas dočekuje sajam rukotvorina *Artoteka*. Sajam organizira Udruga Narteos koja godinama stvara i izlaže umjetničku keramiku. Svaki izlagač donosi svoj "okus" i priču, a zajedno stvaramo prostor pun topline, boja i blagdanske čarolije.

Treća dob čitanja: Bubnjamo!

*radionica bubnjanja na elektronskim bubnjevima za umirovljenike*

**Mjesto: Gradska knjižnica Rijeka**

**Vrijeme: petak 19. 12. u 10 sati**

**Izvođač: RiRock**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: 50+**

**Prijave: prijave se primaju putem obrasca [ovdje](#).**

Nikada nije kasno za malo bubnjanja! U Gradskoj knjižnici Rijeka imamo elektronske bubnjeve, a naš mentor će vam pokazati osnove, početne ritmove, položaj tijela za bubnjevima i slično.

*Program "Treća dob čitanja" omogućuje starijim osobama pristup modernim i inovativnim tehnologijama i sadržajima, potičući inkluzivnost i osiguravajući jednakost u dostupnosti usluga i resursa. No zapravo nam tehnologija nije sama sebi svrhom. Želja je odmaknuti se od tradicionalnih pristupa digitalnom opismenjavanju već usmjeriti se prema pravom stvaralaštvu i najaktualnijim tehnološko-kreativnim kombinacijama koje osobama treće životne dobi mogu značiti kvalitetniju dokolicu, nastavak profesionalnog razvoja i integriranijeg aktera društva.*

Sajam srednjoškolskih zadruga

*izložbeno-prodajni božićni sajam mladih kreativaca*

**Mjesto: Gradska knjižnica Rijeka**

**Vrijeme: petak 19. 12. od 13:00-19:30 sati**

**Izvođač: školske zadruge**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: za sve uzraste**

**Prijave: ulaz je slobodan**

Sajam će okupiti oko 15 školskih zadruga, a svaki štand donosi drugačiju priču i kreativnu ideju. Posjetitelji će moći razgledati i kupiti raznolike predmete izrađene u školskim radionicama: ukrasne svijeće, božićne kuglice, keramičke i drvene ukrase, privjeske i nakit, predmete od glinamola, 3D printane proizvode, solarne lampe, artikle od recikliranih materijala, pilinge, sapune i maslinovo ulje...

Sajam je osmišljen kao podrška mladim kreativcima, a održava se u blagdanskome ozračju, savršeno za sve koji žele pronaći originalan božićni poklon i podržati lokalne škole.

Dođite i otkrijte kreativnost mladih u srcu knjižnice te pronađite svoj unikatni božićni poklon.

Popis škola i zadruga čiji radovi će biti izloženi na sajmu:

Prirodoslovna i grafička škola Rijeka  
Tehnička škola Rijeka - zadruga "Tehničari"  
Škola za primijenjenu umjetnost u Rijeci  
Elektroindustrijska i obrtnička škola Rijeka  
Drvodjeljska i strojarska škola Rijeka  
Škola za trgovinu i modni dizajn Rijeka  
Građevinska tehnička škola Rijeka  
Strojarska škola za industrijska i obrtnička zanimanja  
Salezijanska klasična gimnazija Rijeka  
Srednja škola dr. Antuna Barca Crikvenica - zadruga "Cibor"  
Gimnazija Eugena Kumičića Opatija  
Ugostiteljska škola Opatija  
Učenički dom Kvarner  
Učenički dom Podmurvice Rijeka - zadruga "Murvica"

**Snješko bijelić i sljezov kolačić**  
*senzorička radionica izrade jestivog slimea*

**Mjesto: Dječja kuća**  
**Vrijeme: petak, 19. 12. 2025. od 17.00 do 18.00 sati**  
**Izvođač: Andrea Kalanj, Rainbow roots**  
**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**  
**Dob: 1 do 2,5 g. u pratnji roditelja**  
**Prijave: prijave na događanje primaju se putem obrasca.**

Ove godine na Zimsku priču dolazi nam Snješko Bijelić sa jestivim slimeom od sljezovih kolačića i brojnim šarenim (i jestivim) dodacima. Ova senzorička radionica namijenjena je našim najmlađima, stoga su svi materijali jestivi, kako bi se mogli sigurno i slobodno upustiti u senzoričko istraživanje tekstura i mirisa, eksperimentirati sa raznim dodacima te izraditi jestive kreacije koje mogu testirati ne samo dodirrom, već i okusom.

Cilj radionice je potaknuti djecu na senzoričko istraživanje, razvijati vještine fine motorike, oblikovanja i manipuliranja predmeta te pružiti iskustvo eksperimentiranja sa sigurnim, jestivim teksturama i materijalima. Slobodna igra s otvorenim krajem te radoznalo istraživanje materijala i tehnika najbolji su načini da dijete uči i razvija svoja osjetila.

Radionica je namijenjena djeci od 1 do 2,5 godine u pratnji roditelja.

*O voditeljici*

Andrea Kalanj, socijalna pedagoginja iz Rijeke, kroz svoj obrt za poduke Rainbow Roots, prenosi svoju ljubav prema prirodi i radu s djecom tako što organizira zabavne i edukativne radionice u prirodi kroz igru te radionice senzoričkog istraživanja za najmlađe. Važan dio svake radionice je učenje kroz igru, procesna umjetnost, slobodno istraživanje s materijalima i tehnikama te rani razvoj ekološke svijesti i životnih vještina.

Šareni patuljci  
*radionica*

**Mjesto: Dječja kuća, Kontejner**  
**Vrijeme: petak 19. 12. od 17 do 19 sati**  
**Izvođač: Gradsko kazalište lutaka Rijeka**  
**Organizator: Gradsko kazalište lutaka Rijeka**  
**Dob: 3+, obiteljska radionica (djeca niže dobi obavezno uz pratnju odrasle osobe)**

### ***Prijave: drop-in, bez prijave***

Unikatni božićno-novogodišnji ukras u obliku malenog šarenog patuljka krasit će vaš dom ukoliko nam se pridružite na ovoj jednokratnoj radionici. Od filca i čupavih cufleka svaki će polaznik napraviti svog šarenog patuljka uz pomoć likovnih umjetnika i lutkarskih tehnologa Luči Vidanović, Marije Volkmer i Roberta Takacsa. Djeca predškolskog uzrasta su u pratnji odrasle osobe, pa vjerujemo da će se i odrasli prihvatiti prosinačke kreative. Starija djeca mogu samostalno sudjelovati. Šareni patuljci čekaju da ih napravite i smjestite u vaš dom!

### **Moje pismo, tvoja uspomena!** *pričoradionica*

**Mjesto: Dječja kuća**

**Vrijeme: petak, 19. 12. 2025. od 17.30 do 18.30 sati**

**Izvođač: Milena Pačić Pižir**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: 3+ g. u pratnji roditelja**

**Prijave: prijave na događanje primaju se putem obrasca.**

Uz priču *Zrcalo*, zakoračit ćemo u svijet Kraleva sela. Kralevo selo bajka je koja spaja generacije kroz pisma puna ljubavi. Pisana rukom, ova bajka mnogo je više od običnog čitanja. Ona se transformira u novi obiteljski ritual, trenutak kada se vrijeme zaustavlja i omogućava roditeljima da zabilježe svoje misli, nade i ljubav prema djeci. Svaka stranica postaje dio obiteljske povijesti, nešto što će djeca čuvati i čitati godinama.

Nakon čitanja priče, posegnut ćemo za bojicama, papirom i maštom i baciti se na pisanje i crtanje pisma. Svatko će sa sobom na kraju ponijeti uspomenu koja čuva ono najljepše, nešto što ste stvorili zajedno.

Radionica je namijenjena djeci starijoj od 3 godine. Uz jedno dijete sudjeluje jedna odrasla osoba (roditelj, nona, nonić ili neka druga osoba bliska djetetu).

#### *O voditeljici*

Moje ime je Milena Pačić Pižir, ja sam mama, supruga i autorica bajke Kralevo selo za pisanje pisama i stvaranje uspomena. A ako maknemo sve te uloge, ja sam netko tko je vječni zaljubljenik u maštu, bajke, sunce i netko kome, iako imam 30 godina, ne možete reći da vile ne postoje. Dolazim iz Metkovića, u Rijeku sam došla radi Kulturologije na Filozofskom fakultetu, nakon završenog studija ostala sam tu i živjeti.

### **Ribar s Grčeva – Winter limited edition**

*radionica za djecu*

**Mjesto: Palača šećera**

**Vrijeme: petak 19. 12. od 17,30 do 19,00 sati**

**Dob: djeca u dobi 7+**

**Organizator: Muzej moderne i suvremene umjetnosti i Muzej grada Rijeke**

**Izvođač: Daniela Torjan**

**Prijave: prijave se primaju putem obrasca ovdje. <https://forms.office.com/r/tUaZLp3Lwq>**

Kad bura zagriže riječke valove, čak se i naš legendarni ribar voli preodjenuti! Nadahnuti skulpturom *Ribar s Grčeva* kipara Vinka Matkovića, sudionici će zakoračiti u pustolovnu priču o riječkom ribaru – o kiparu, brodskom limu i valovima koji ne opraštaju. U kreativnom dijelu radionice polaznici će osmisliti i izraditi vlastitog figuru ribara te njegovu zimsku kolekciju *outfita* od recikliranih materijala. Prugasti džemperi, kapice, riblje kašete, a možda i crveno ruho Djeda Mraza. Jer kad puhne bura, čak i čelik zadrhti... ali mašta – nikad!

**Irena Jukić Pranjić: Puste želje i protuotrovi**  
*predstavljanje stripa*

**Mjesto: dvorište art-kvarta Benčić**

**Vrijeme: petak 19. 12. u 20 sati**

**Izvođač: Irena Jukić Pranjić i Enver Krivac**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: mladi i odrasli**

**Prijave: prijave se primaju putem obrasca [ovdje](#).**

Ovo izdanje omogućuje cjelovit uvid u opus autorice koja uvijek iznova na nov, kreativan način promišlja format kratkog stripa. Sastoji se od šest kronološki složenih cjelina koje povezuje stalno traženje novih komunikacijskih modela i želja za istraživanjem svih mogućnosti stripovskog medija. Upravo zbog toga autorstvo Irene Jukić Pranjić obilježava raznolikost stilova te mnoštvo likovnih i narativnih tehnika preuzetih iz igranog i animiranog filma, računalnih igara, poezije i fotografije. Iz ovog integralnog izdanja jasno je i da sve njene stripove povezuje autorefleksivni pristup stvaralaštvu.

## **O autorici**

Irena Jukić Pranjić (1973., Bjelovar) je crtačica stripa, animatorica i ilustratorica. Diplomirala je na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu. Stripove objavljuje od 1997. godine. Autorica je strip-albuma Protuotrov i Emisija emocija (2x2, 2015.). Autorica je i glavna urednica antologije Ženski strip na Balkanu (Fibra, 2010.). Urednica je i redateljica dokumentarnog televizijskog serijala Strip u Hrvatskoj (HRT3 2014/15 – 30 epizoda, te 2016/17 – 20 epizoda). Ilustrirala je brojne slikovnice, udžbenička izdanja te dječje časopise. Za strip i ilustraciju nagrađivana je više puta.

## **Najbolje od 47. Ri-Rocka: Mlade snage tresu** **Art-kvart!**

**Mjesto: dvorište art-kvarta Benčić**

**Vrijeme: petak 19. 12. u 20 sati**

**Izvođač: čim budu poznati pobjednici :)**

**Organizator: Grad Rijeka**

**Dob: sve generacije**

**Prijave: ulaz je slobodan**

Nakon što se slegne prašina u kulturnom Klubu Palach, gdje će se od 11. do 13. prosinca održati 47. izdanje Ri-Rock Festivala, najuvjerljiviji izvođači dobivaju novu pozornicu! U petak, 19. prosinca 2025., s početkom u 20:00 sati, manifestacija "Zimska priča iz Benčića" u sklopu adventske lokacije "Art kvart čarolija" ugošćuje najbolje ocijenjene sastave ovogodišnjeg Ri-Rocka.

Riječki rock zvuk u blagdanskome ruhu Ovo je večer posvećena autorskom zvuku, distorziji i nepresušnoj energiji riječke demo scene. Bendovi koji su svojim nastupima u Palachu osvojili i žiri i publiku, sada imaju priliku pokazati svoju kvalitetu pod svjetlima Benčića.

Dođite i podržite nove nade riječkog rocka! Ovo nije samo koncert, ovo je dokaz da "grad koji teče" i dalje žestoko svira. Očekuje vas vrhunska svirka i prilika da uživo čujete bendove koji će možda postati novi nositelji scene.

*\*U slučaju kiše, program će se održati u prizemlju Muzeja moderne i suvremene umjetnosti na istoj lokaciji.*

**Subota 20. 12.**

**Radio Benčić: Bilje glazbilje, finalni pupoljci prosinački**

**Mjesto: Gradska knjižnica Rijeka**

**Vrijeme: subota 20. 12. u 10:00 sati**

**Izvođač: Daniela Torjan**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: 15 +**

**Prijave: prijave se primaju putem obrasca ovdje.**

**<https://forms.gle/knNcDGy9wex5rXE89>**

„Bilje Glazbilje“, namijenjenu mladima i odraslima (15+). Kroz cijelu godinu naradili smo se i na snimanju biljaka čije zvukove koristimo u Radio Benčić emisijama. Na ovoj jutarnjoj prosinačkoj radionici sudionici će snimati električne impulse različitih biljaka, analizirati njihove zvučne potpise uz pomoć jednostavnih računalnih alata i AI-ja (valni oblici, spektrogrami i impulsi), pretvoriti biljne snimke u kratke glazbene kompozicije i mobilne ringtoneve koje mogu ponijeti kući, te izraditi straničnike i mini postere od spektrograma. U pauzi će se pripremati i posluživati topli biljni napitci i „kava“ od žira uz dodatak javorova sirupa, za potpuni zimski ugođaj. Svaki će sudionik dobiti i brošuru s uputama za korištenje programa i alata predstavljenih na radionici, kako bi ih mogao samostalno primjenjivati i nakon događanja. Tijekom susreta predstaviti će se i uradak...

Knjižnica sjemenja GKR-a

**druženje članova**

**Mjesto: Gradska knjižnica Rijeka**

**Vrijeme: subota 20. 12. u 10 sati**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

U Gradskoj knjižnici Rijeka razvija se i posebni koncept knjižnice sjemenja. Zima je razdoblje mirovanja, ali vrijeme je za prosinačko druženje...

Radio Benčić: Werk&Brunch

*savršeno jutro uz kreativnu radionicu i elektroniku*

**Mjesto: Gradska knjižnica Rijeka**

**Vrijeme: subota 20. 12. u 10 sati**

**Izvođač: Ecia Novaković i Petra Vranić**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: 15+**

**Prijave: prijave se primaju putem obrasca ovdje.**

**<https://forms.gle/PGukVEtnEZxfEHL36>**

Bliži se nešto drugačija božićna radionica za mlade i studente – WERK & BRUNCH!  
Ovog puta Rasadnik Gradske knjižnice Rijeka pretvara se u neobično, ali savršeno mjesto za kreativno jutro. Umjesto klasičnog okruženja, polaznike čeka preoblikovan prostor koji će na jedan dan postati mala oaza za stvaranje, druženje i dobru glazbu. U takvoj atmosferi sudionici će naučiti izraditi dva božićna ukrasa, uz lagane zalogaje i pažljivo biranu, nenametljivu, elektroniku.  
Radionicu u suradnji s Radiom Benčić donosi kreativni studio Tren Werk. Vodit će je Ecia Novaković i Petra Vranić, s idejom da mladima ponude svjež koncept druženja, istraživanja vlastite kreativnosti i povezivanja u jedinstvenom ambijentu.

Radio Benčić je projekt kojim se mlade kreativce potiče na audio stvaralaštvo posvećeno knjigama, kulturi i kreativnosti.

### **ARTOTEKA**

*božićni sajam vrhunskih rukotvorina*

**Mjesto: Dječja kuća**

**Vrijeme: subota, 20. 12. 2025. od 10 do 20 sati**

**Organizator: Udruga Narteos & Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: sve generacije**

**Prijave: ulaz slobodan**

Drugi zimski kreativni sajam provući će se kroz dva dana Zimske priče. Petak i subotu, u prizemlju Dječje kuće, vas dočekuje sajam rukotvorina *Artoteka*. Sajam organizira Udruga Narteos koja godinama stvara i izlaže umjetničku keramiku. Svaki izlagač donosi svoj "okus" i priču, a zajedno stvaramo prostor pun topline, boja i blagdanske čarolije.

Treća dob čitanja: dizajniramo čestitku za najdraže radionica digitalne&kreativne vještine

**Mjesto: Gradska knjižnica Rijeka**

**Vrijeme: subota 20. 12. u 10 sati**

**Izvođač: Nina Delanović**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: 50+**

**Prijave: prijave se primaju putem obrasca [ovdje](#).**

Tijekom praznika malo je toga fora kao primiti neku lijepu čestitku. Bilo poštom, mailom ili Viberom to su sličice koje nas uvijek razvesele. Kako napraviti vlastiti, koji su dizajnerski i ilustratorski trikovi u digitalnom svijetu nam pri ruci otkrivamo na subotnjem jutarnjem druženju.

Nina Delanović je dizajnerica, stručnjakinja za tipografiju i samozatajna ilustratorica. Magistirala je vizualne komunikacije na Prirodoslovno-tehničkom fakultetu u Ljubljani i odradila dio studija na Designskolen Kolding u Danskoj. Trenutno je zaposlena u malom grafičkom studiju Mikser u kojem se bavi tipografijom, ilustrira, oblikuje vizualne identitete te prelama knjige i časopise. Vodi kreativne radionice za djecu, piše i ilustrira za razne portale i časopise.

*Program "Treća dob čitanja" omogućuje starijim osobama pristup modernim i inovativnim tehnologijama i sadržajima, potičući inkluzivnost i osiguravajući jednakost u dostupnosti usluga i resursa. No zapravo nam tehnologija nije sama sebi svrhom.*

*Želja je odmaknuti se od tradicionalnih pristupa digitalnom opismenjavanju već usmjeriti se prema pravom stvaralaštvu i najaktualnijim tehnološko-kreativnim kombinacijama koje osobama treće*

*životne dobi mogu značiti kvalitetniju dokolicu, nastavak profesionalnog razvoja i integriranijeg aktera društva.*

Božićni medaljoni  
*radionica izrade blagdanskog nakita*

**Mjesto:** *Gradska knjižnica Rijeka*

**Vrijeme:** *subota 20. 12. u 10:30 sati*

**Izvođač:** *Vlatka Janjić*

**Organizator:** *Gradska knjižnica Rijeka*

**Dob:** *15+*

**Prijave:** *prijave se primaju putem obrasca ovdje.*

<https://forms.gle/TeiDkBkZPdzW84VG7>

Uživajte u stvaranju nježnih i elegantnih blagdanskih uspomena na radionici izrade božićnih medaljona sa suhim cvijećem. Svaki polaznik dobiva vlastiti šuplji medaljon koji ispunjava pažljivo odabranim suhim cvijećem, zlatnim listićima i ostalim dekorativnim detaljima, stvarajući pritom jedinstvenu malu zimsku minijaturu.

Uz stručnu podršku, sudionici rade s UV smolom, pipetama i hvataljkama kako bi u potpunosti ovladali procesom izrade. Kada je medaljon dovršen, kroz njega se provlači prozirna "nevidljiva" ogrlica, pretvarajući ga u profinjeni božićni nakit—idealno kao poklon sebi ili dragoj osobi. Gotovi medaljoni pažljivo se pakiraju u slatke poklon-kutijice u obliku bombona ili malih orašara, dajući svakom radu dodatnu notu blagdanske čarolije i razigrane elegancije.

#### **O voditeljici:**

mag. art Vlatka Janjić je konzervatorica-restauratorica umjetnina. Radi kao konzervatorica-restauratorica i voditeljica projekta u privatnoj tvrtki koja se fokusira na kulturnu baštinu u Primorsko-goranskoj županiji. Još od djetinjstva gaji duboku strast prema umjetnosti i povijesti. U vlastitom Kreativnom studiju održava radionice. Tijekom ovih radionica, cilj je pokazati sudionicima beskrajne mogućnosti korištenja cvijeća izvan tradicionalnih izložbi. Stvaramo jedinstveni nakit koristeći kristalnu smolu, dizajniramo personalizirane pribore za kosu poput ukosnica, izrađujemo keramiku s otiscima cvijeća, uramljujemo cvjetne kompozicije, bojimo tkanine cvijećem, izrađujemo gumice za kosu i otiskujemo cvijeće na torbe koje ostavljaju trajan dojam.

Također, ponosna vlasnica "Petit ukosnica", razvijajućeg brenda koji se fokusira na ručno izrađene, jedinstvene ukosnice. Ove ukosnice smatraju se malim umjetničkim djelima koja uljepšavaju vašu kosu, a možete biti sigurni da ste jedina osoba koja ih posjeduje. Svaka ukosnica predstavlja radost i ljepotu koja obogaćuje naše živote, a najljepše stvari se ne mogu zaustaviti, ali se mogu sačuvati u sjećanju. Izrađene su s ljubavlju i namjerom da donesu ljepotu i sreću nositelju.

Život živite u potpunosti, jer ljepota života leži u svakome od nas.

#### **Zimska noć u okviru**

*radionica slikanja na platnu s čarolijom svjetlosti*

**Mjesto:** *Dječja kuća*

**Vrijeme:** *subota, 20. 12. 2025. od 10.30 do 12.00 sati*

**Izvođač:** *Ivana Lučić, LU*

**Organizator:** *Gradska knjižnica Rijeka*

**Dob:** *7 - 11 g.*

**Prijave:** *prijave na događanje primaju se putem obrasca.*

Na ovoj radionici stvarat ćemo male prikaze zimske noći. Na platnima i uz pomoć tempera i pigmentiranih flomastera, oživjet ćemo svijet pahulja i zvjezdanih noći. Nakon što naslikamo zimske scene, dodavat ćemo detalje pigmentiranim flomasterima, a platna ćemo probušiti kako bi

kroz rupice progurali male lampice. Na kraju, naša slika će zasjati u mraku, stvarajući magičnu atmosferu prave zimske noći.

Radionica je namijenjena djeci od 7 do 11 g. Djeca sudjeluju samostalno.

#### *O voditeljici*

Ivana Lučić je povjesničarka umjetnosti s višegodišnjim iskustvom muzejske edukacije. U slobodno vrijeme, kada ne radi na izložbama, osmišljava i provodi razne kreativne radionice i edukativne programe, s povremenim izletima u kulinarske vode.

#### **Prirodni lampioni**

*obiteljska svjetlucava radionica*

**Mjesto: Dječja kuća**

**Vrijeme: subota, 20. 12. 2025. od 11.00 do 12.00 sati**

**Izvođač: Dunja Kodrnja**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: 5+ g. u pratnji roditelja**

**Prijave: prijave na događanje primaju se putem obrasca.**

Najduža noć u godini je pred nama. Da bi odagnali tamu i razveselili si duuuuga mračna popodneva, izradit ćemo od drveta, papira i prirodnih ukrasa jedan zimski lampion. Sigurni smo da će uskočiti i pokoja priča.

Prirodni lampioni obiteljska je radionica na kojoj sudjeluju dijete i roditelj, a namijenjena je djeci od 5 do 8 g. Uz jedno dijete sudjeluje jedna odrasla osoba (roditelj, nona, nonić ili neka druga osoba bliska djetetu).

#### **Jedi Academy**

*obiteljska radionica mačevanja s lightsaberima*

**Mjesto: Dječja kuća**

**Vrijeme: subota, 20. 12. 2025. 4 moguća termina: 17.30 - 18.00, 18.00 - 18.30, 19.00 - 19.30 ili 19.30 - 20.00**

**Izvođač: Jedi Master Jonathan & Sabers Croatia**

**Organizator: Gradska knjižnica Rijeka**

**Dob: 8+ g. i roditelj**

**Prijave: prijave na događanje primaju se putem obrasca**

Za sve zaljubljenike u Star Wars, ova akademija donosi kratki tečaj mačevanja sa svjetlosnim mačevima. Radionica nije međugalaktička, ali je međugeneracijska. Na radionicu se prijavljujete kao par. Svaki polaznik dobiva jedan pravi svjetlosni mač, spreman za borbu. Kroz polu-satnu radionicu, na zabavan način, imate prilike naučiti osnove baratanja mačevima te kroz igru i zabavu razvijati sportski duh i suradnju - sve pod budnim okom Jedi Mastera Jonathana. Ovo je idealna prilika da roditelji i djeca zajedno iskuse nešto novo, aktivno i nezaboravno.

Radionica traje 30 minuta, a moguće je odabrati jedan od 4 ponuđena termina:

- 17.30 - 18.00 *prijave na događanje primaju se putem obrasca*
- 18.00 - 18.30 *prijave na događanje primaju se putem obrasca*
- 19.00 - 19.30 *prijave na događanje primaju se putem obrasca*
- 19.30 - 20.00 *prijave na događanje primaju se putem obrasca*

#### *O voditelju*

Jedi Master Jonathan će vas voditi kroz osnovne tehnike baratanja lightsaberima, od pravilnog držanja, kontrole do mačevanja u igri, uvijek pazeći na sigurnost i zabavu. Ovo je jedinstvena prilika da roditelji i djeca skupa iskuse čaroliju, uzbuđenje i autentično iskustvo koje dolazi s vještinom mačevanja svjetlosnim mačem.

Jedi Master Jonathan je osnivač Sabers Croatia, brenda poznatog po vrhunskim svjetlosnim mačevima (saberima) koji su dizajnirani za pravu borbu i generacijski užitek.

### **Plesna svjetlosna furija**

*šumska disco zabava*

**Mjesto: Dječja kuća- Šuma Striborova na 2. katu**

**Vrijeme: od 18.00 do 19.30 sati**

**Izvođač: Ri dance**

**Dob: 3 + g. u pratnji roditelja**

Plesna ekipa Ri dancea koja već više od dva desetljeća odgaja male i velike zaljubljenike u pokret, poziva vas na pravu blagdansku avanturu gdje roditelji i djeca zajedno postaju najveseliji plesni tim! Na radionici se skače, vrti, smije, „klizi“ kroz ritam i otkriva koliko su blagdani još ljepši kad se pleše rame uz rame s mamom i tatom.

#### *O udruzi*

Plesna udruga Ri DANCE – Rijeka rad organizira kroz glazbene, glumačke i plesne radionice koje su prilagođene djeci i mladima, a 22 godine djeluje pri odgojno – obrazovnoj Ustanovi Grada Rijeke – Dom mladih koja se bavi organizacijom slobodnog vremena djece i mladih. Godišnje okupljamo osamdesetak djece i mladih, zaljubljenika u ples. Osnovni cilj Udruge je poticanje, promicanje, razvitak i unapređenje kulturno-umjetničkih vrijednosti kod djece i mladih, s posebnim naglaskom na razvoj i promicanje plesa.

#### Belfast food

*koncert*

**Mjesto: dvorište art-kvarta Benčić**

**Vrijeme: subota 20. 12. u 20 sati**

**Izvođač: Belfast Food**

**Organizator: Grad Rijeka**

**Dob: sve generacije**

**Prijave: ulaz slobodan**

U srcu adventske lokacije "Art kvart čarolije", manifestacija "Zimska priča iz Benčića" zaključit će se uz zabavu! U subotu, 20. prosinca 2025., s početkom u 20:00 sati, pozornicu preuzimaju legende riječke scene – Belfast Food.

Gotovo tri desetljeća glazbene tradicije Još od 1996. godine, Belfast Food gradi status jednog od najkvalitetnijih i najenergičnijih sastava na ovim prostorima. Njihov jedinstveni spoj irskog folka, rocka i kvarnerskog duha zabilježen je na kulturnim izdanjima poput prvijenca "Live in Rijeka" te studijskih albuma "Zašto zato" i "Melodije Irske i Kvarnera".

Hitovi uz koje se pleše Ova večer bit će pravo putovanje kroz njihovu bogatu diskografiju. Pripremite se za himne koje ne stare: od energične "Van iz grada" i "Šporkog starog grada", preko veselih ritmova pjesme "Celu noć", pa sve do emotivne "Mate i Matilde". Njihovi nastupi poznati su po atmosferi koja publiku ne ostavlja ravnodušnom i poziva na ples od prve minute.

Premijera novog zvuka Uz dobro poznate klasike, bend donosi i svježju energiju! Riječka publika imat će priliku uživo čuti njihov novi singl "Svira muzika", koji dokazuje da Belfast Food i u 2025. godini zvuči moćno, svježje i razigrano. Pridružite nam se na "Zimskoj priči", osjetite energiju violine, flaute i gitare te budite dio najljepše riječke blagdanske razglednice.

\*U slučaju kiše, program će se održati u prizemlju Muzeja moderne i suvremene umjetnosti na istoj lokaciji