



**REPUBLIKA HRVATSKA
PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA
GRAD RIJEKA**

**Upravni odjel za odgoj i obrazovanje,
kulturu, sport i mlade**

Odsjek za kulturu

KLASA: 612-01/25-02/27

URBROJ: 2170-1-09-01-25-1

Rijeka, 12. studenog 2025. godine

**ZAPISNIK SA SASTANKA KULTURNOG VIJEĆA GRADA RIJEKE ZA ZAŠTITU I
OČUVANJE KULTURNIH DOBARA**

Vrijeme održavanja sastanka: 12. studenog 2025. godine s početkom u 9,00 sati

Mjesto održavanja sastanka: soba 315/III, Korzo 16, Rijeka

Prisutni:

1. Prof .dr. sc. Nana Palinić, d. i. a., predsjednica Kulturnog vijeća Grada Rijeke za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara
2. Sara Blažević, mag. hist. art. i mag. educ. hist. art. i hist., članica Kulturnog vijeća Grada Rijeke za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara
3. Ivo Bogović, mag. educ. philol. croat., član Kulturnog vijeća Grada Rijeke za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara
4. Ivan Braut, mag. hist. art i mag. educ. hist., član Kulturnog vijeća Grada Rijeke za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara
5. Dr. sc. Mario Pintarić, član Kulturnog vijeća Grada Rijeke za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara
6. Ivana Mekelenić, savjetnica za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara – Grad Rijeka, Odsjek za kulturu, Pododsjek za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara

Dnevni red:

1. Informiranje o broju pristiglih prijava i o rezultatima administrativne provjere prijava.
2. Mišljenje Vijeća o uvjetima ovogodišnjeg Javnog poziva i prijedlozi za njihovo poboljšanje.
3. Bodovanje i valorizacija prijava.
4. Donošenje prijedloga Programa kulture od interesa za Grad Rijeku, Pododsjeka za zaštitu i očuvanje kulturne baštine za 2026. godinu

Zaključci:

1. Kulturno vijeće Grada Rijeke za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara vijećalo je o pristiglim prijedlozima programa na Javni poziv za utvrđivanje programa od interesa za Grad Rijeku iz djelatnosti kulture, umjetnosti i transverzalnih područja za 2026. godinu, za djelatnost Zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Poziv je bio otvoren od 26. rujna do 27. listopada 2025. godine u 16 sati. Na Javni poziv ukupno je pristiglo 36 prijava od 24 različita prijavitelja. Od njih 36, 20 je programa sustavne zaštite i očuvanja kulturnih dobara, 7 programa znanstvenih istraživanja i 9 nakladničkih programa. Od 36 prijavljenih programa, administrativnu provjeru prošlo je 20 programa. Ostali programi, koji su duplo prijavljeni ili kojima je nedostajao jedan ili više obveznih priloga, nisu uzeti u razmatranje i članovi Kulturnog vijeća nisu bili upoznati s njihovim sadržajem.
2. Član Vijeća Ivan Braut, kao predstavnik područnog konzervatorskog ureda izrazio je nezadovoljstvo da nakon administrativne provjere dio prijava nije uzet u razmatranje zbog neprilaganja (prethodnog) odobrenja nadležnog konzervatorskog ureda, ukoliko je zahtjev za isti uredno podnesen. Odbacivanjem takvih prijava u potpunosti se stavlja odgovornost za neuspjeh programa na konzervatorski ured što on smatra nekorektnim i nije bila dosadašnja praksa. Smatra da je ispravnije ocijeniti kvalitetu programa i njegov (potencijalni) konačni rezultat a manje administrativne nedostatke uskladiti u odgovarajućem roku.
Predsjednica Vijeća Nana Palinić predložila je da se prilikom objave sljedećeg Poziva kao obavezna dokumentacija programa sustavne zaštite uvrsti i fotodokumentacija kako bi Vijeće imalo uvid u trenutno stanje kulturnog dobra, a za nakladničke programe sadržaj ili barem 10 kartica teksta kako bi Vijeće dobilo uvid o kakvoj vrsti djela je riječ. Ostali članovi Vijeća su se složili s navedenim.
Također, predloženo je da se sjedeći sastanak Vijeća održi prije objave novog Poziva kako bi se sve navedeno uskladilo s uvjetima natječaja.
3. Stručno vrednovanje prijava koje su prošle administrativnu provjeru provelo je Kulturno vijeće prema kriterijima i normativima utvrđenim za razmatranje programa za sufinanciranje u sklopu Programa kulture od interesa za Grad Rijeku za 2026. godinu.
4. Kulturno vijeće predložilo je 16 programa od 13 predlagatelja za sufinanciranje u ukupnom iznosu od 50.000,00 €. Detaljno vrednovanje prema spomenutim kriterijima te obrazloženja nalaze se u skupnoj i pojedinačnim tablicama koje su priložene u nastavku i sastavni su dio ovog Zapisnika.

	Broj korisnika	Broj programa	Iznos sufinanciranja	Ukupna vrijednost svih programa
Pristigli prijedlozi programa	24	36	Ukupan iznos tražen za sve programe 175.865,00 €	693.377,25 €
Programi koji su prošli administrativnu provjeru	17	20	Ukupan iznos tražen za sve programe 95.457,50 €	450.852,39 €
Odobreni programi Kulturnog vijeća	13	16	Ukupan odobren iznos za sve programe 50.000,00 €	379.652,39 €

Prilozi:

1. Prijedlog liste odobrenih programa Javnih potreba u kulturi Direkcije za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara u 2026. godini.
2. Tablice pojedinačnog vrednovanja programa

**1. Prijedlog liste odobrenih programa Javnih potreba u kulturi Direkcije za zaštitu i
očuvanje kulturnih dobara u 2026. godini**

	PREDLAGATELJ	PROGRAM	UKUPNI IZNOS PROGRAMA (EUR)	ZATRAŽENI IZNOS SUFINANCIRANJA (EUR)	PREDLOŽENI IZNOS SUFINANCIRANJA (EUR)
	PROGRAMI SUSTAVNE ZAŠTITE I OČUVANJA				
1.	Igor Vio	Groblje Kozala - sanacija nadgrobnog spomenika (mauzolej Bakarčić-Vio)	11.896,13	5.850,00	4.800,00
2.	KV- stan d.o.o.	Restauracija vrata s pripadajućim štokom - Laginjina 25	4.785,00	3.000,00	1.900,00
3.	KV- stan d.o.o.	Restauracija povijesnih vrata - Frana Supila 14	3.650,00	2.500,00	1.600,00
4.	KV- stan d.o.o.	Restauracija vrata glavnog ulaza - Vrazov prijelaz 4	4.200,00	3.000,00	1.800,00
5.	Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka	Restauracija građe za stalni postav i restauracija ugrožene građe	33.705,00	5.500,00	4.300,00
6.	Rijeka stan d.o.o. u ime i za račun zgrade Ciottina 14, Rijeka	Restauracija stilskih vrata i nadsvjetla iznad vrata	8.075,00	7.267,50	4.800,00
7.	Rijeka stan d.o.o. u ime i za račun zgrade Pomerio 22, Rijeka	Restauracija stilskih vrata s pripadajućim nadsvjetlom i štokom	6.150,00	4.920,00	4.000,00
8.	Rumat d.o.o.	Stolarsko-restauratorska obnova vrata glavnog ulaza u zgradu Senjskih uskoka 3	7.450,00	0,00	2.500,00
9.	Župa Uznesenja Blažene Djevice Marije	Obnova zvonika župne crkve Uznesenja Blažene Djevice Marije u Rijeci	246.131,26	11.000,00	10.500,00
10.	Tatjana Marinkov	Restauracija glavnih drvenih ulaznih vrata u zgradu na adresi Veslarska 8 u Rijeci	8.250,00	8.250,00	4.000,00

	PROGRAMI ZNANSTVENIH ISTRAŽIVANJA I DIGITALIZACIJE				
11.	Sveučilište u Rijeci, Akademija primjenjenih umjetnosti	Otvoreni digitalni modeli riječke baštine - Digitalna renesansa riječke secesije	20.000,00	5.500,00	2.000,00
12.	Udruga Istraživački i edukacijski centar Typeflow	5. Benjini dani otvorenih vrata - radionice, predavanja, demonstracije, izložba	4.660,00	2.960,00	1.800,00
13.	Udruga Istraživački i edukacijski centar Typeflow	7. Tjedan glagoljice 2026 - manifestacija i znanstveni skup	6.700,00	4.160,00	1.900,00
14.	Udruga Hrvatsko-tursko društvo Rijeka	Znanstveno-stručni skup "Turska kuća i hrvatsko-turske veze u Rijeci"	3.400,00	3.000,00	1.300,00
	NAKLADNIČKI PROGRAMI				
15.	Sveučilište u Rijeci, Filozofski fakultet	Zbornik radova međunarodnog skupa "Art History and Archaeology of the North Adriatic from Antiquity to the Middle Ages"	3.600,00	600,00	500,00
16.	Udruga Pro torpedo Rijeka	Zbornik 10. međunarodne konferencije o industrijskoj baštini	7.000,00	3.000,00	2.300,00
		UKUPNO	379.652,39	70.507,50	50.000,00

2. Tablice pojedinačnog vrednovanja programa

NAZIV PREDLAGATELJA: Igor Vio					
NAZIV PROGRAMA: Groblje Kozala - sanacija nadgrobnog spomenika (mauzolej Bakarčić-Vio)					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	20			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	20			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	18			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	0			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	9			
plan djelovanja prema javnosti	10	5			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	5			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	5			
UKUPNO	100	82	4.800,00	5.850,00	11.896,13
OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA: Vijeće je ocijenilo program s najvišim stupnjem povijesno - umjetničke vrijednosti. Program uvelike doprinosi zaštiti i očuvanju kulturnih dobara grada Rijeke budući da je riječ o neogotičkom mauzoleju u kojem su sahranjene osobe znamenite za grad Rijeku (npr. Francesco Vio, gradonačelnik početkom 20. st.). Program se odnosi na kulturno dobro koje je značajno ugroženo. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika podržava provedbu programa.					

NAZIV PREDLAGATELJA: KV-stan d.o.o.					
NAZIV PROGRAMA: Restauracija vrata s pripadajućim štokom - Laginjina 25					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	18			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	10			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	10			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	5			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	10			
plan djelovanja prema javnosti	10	5			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	5			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	0			
UKUPNO	100	63	1.900,00	3.000,00	4.785,00
OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA: Vijeće je ocijenilo program s vrlo visokim stupnjem povijesno - umjetničke vrijednosti. Program doprinosi zaštiti i očuvanju kulturnih dobara grada Rijeke. Program se odnosi na kulturno dobro koje nije značajno ugroženo. Program svojim sadržajem doprinosi djelatnosti zaštite i očuvanja kulturnih dobara, ujedno i razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika u potpunosti podržava provedbu programa.					

NAZIV PREDLAGATELJA: KV-stan d.o.o.					
NAZIV PROGRAMA: Restauracija povijesnih vrata - Frana Supiņa 14					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	15			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	15			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	10			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	5			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	10			
plan djelovanja prema javnosti	10	5			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	5			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	0			
UKUPNO	100	65	1.600,00	2.500,00	3.650,00
OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA: Vijeće je ocijenilo program s visokim stupnjem povijesno - umjetničke vrijednosti. Program doprinosi zaštiti i očuvanju kulturnih dobara grada Rijeke. Program se odnosi na kulturno dobro koje je ugroženo. Program svojim sadržajem doprinosi djelatnosti zaštite i očuvanja kulturnih dobara, ujedno i razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika u potpunosti podržava provedbu programa.					

NAZIV PREDLAGATELJA: KV-stan d.o.o.					
NAZIV PROGRAMA: Restauracija vrata glavnog ulaza - Vrazov prijelaz 4					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	15			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	15			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	10			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	5			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	10			
plan djelovanja prema javnosti	10	5			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	5			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	0			
UKUPNO	100	65	1.800,00	3.000,00	4.200,00
OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA: Vijeće je ocijenilo program s visokim stupnjem povijesno - umjetničke vrijednosti. Program doprinosi zaštiti i očuvanju kulturnih dobara grada Rijeke. Program se odnosi na kulturno dobro koje je ugroženo. Program svojim sadržajem doprinosi djelatnosti zaštite i očuvanja kulturnih dobara, ujedno i razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika u potpunosti podržava provedbu programa.					

NAZIV PREDLAGATELJA: Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka					
NAZIV PROGRAMA: Restauracija građe za stalni postav i restauracija ugrožene građe					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	18			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	15			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	19			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	5			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	10			
plan djelovanja prema javnosti	10	10			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	5			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	5			
UKUPNO	100	87	4.300,00	5.500,00	33.705,00
OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA: Vijeće je ocijenilo da program ima vrlo visok stupanj povijesno - umjetničke vrijednosti i uvelike doprinosi zaštiti i očuvanju kulturnih dobara grada Rijeke. Program se odnosi na kulturno dobro koje je uvelike ugroženo. Program svojim sadržajem doprinosi djelatnosti zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika podržava provedbu programa. Preporuka Vijeća je da se za slijedeću prijavu ipak traže i ponude drugih izvođača kako bi se mogli usporediti troškovi same restauracije.					

NAZIV PREDLAGATELJA: Rijeka stan d.o.o. u ime i za račun zgrade Ciottina 14, Rijeka					
NAZIV PROGRAMA: Restauracija stilskih vrata i nadsvjetla iznad vrata					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	18			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	18			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom grade i/ili edukativnim sadržajem	20	15			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	7			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	10			
plan djelovanja prema javnosti	10	5			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	5			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	5			
UKUPNO	100	83	4.800,00	7.267,50	8.075,00
OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA: Vijeće je ocijenilo program s vrlo visokim stupnjem povijesno - umjetničke vrijednosti. Program doprinosi zaštiti i očuvanju kulturnih dobara grada Rijeke. Program se odnosi na kulturno dobro koje je značajno ugroženo, odnosno lošeg je stanja. Program svojim sadržajem doprinosi djelatnosti zaštite i očuvanja kulturnih dobara, ujedno i razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika u potpunosti podržava provedbu programa.					

NAZIV PREDLAGATELJA: Rijeka stan d.o.o. u ime i za račun zgrade Pomerio 22, Rijeka					
NAZIV PROGRAMA: Restauracija stilskih vrata s pripadajućim nadsvjetlom i štokom					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	18			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	17			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	15			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	7			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	10			
plan djelovanja prema javnosti	10	5			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	5			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	5			
UKUPNO	100	82	4.000,00	4.920,00	6.150,00

OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA: Vijeće je ocijenilo program s vrlo visokim stupnjem povijesno - umjetničke vrijednosti budući da je riječ o kući Celligoi iz 1902. godine. Program doprinosi zaštiti i očuvanju kulturnih dobara grada Rijeke. Program se odnosi na kulturno dobro koje je ugroženo, odnosno lošeg je stanja. Program svojim sadržajem doprinosi djelatnosti zaštite i očuvanja kulturnih dobara, ujedno i razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika u potpunosti podržava provedbu programa.

NAZIV PREDLAGATELJA: Rumat d.o.o.					
NAZIV PROGRAMA: Stolarsko-restauratorska obnova vrata glavnog ulaza u zgradu Senjskih uskoka 3					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	15			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	15			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	13			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	5			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	0			
plan djelovanja prema javnosti	10	5			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	5			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	0			
UKUPNO	100	58	2.500,00	0,00	7.450,00
OBRASLOŽENJE / NAPOMENA: Vijeće je ocijenilo program visokim stupnjem povijesno - umjetničke vrijednosti. Program doprinosi zaštiti i očuvanju kulturnih dobara grada Rijeke. Program se odnosi na kulturno dobro koje je ugroženo. Program svojim sadržajem doprinosi djelatnosti zaštite i očuvanja kulturnih dobara, ujedno i razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika ne podržava provedbu programa (u prijavnici nije naveden iznos koji se potražuje od Grada Rijeke, niti su navedeni drugi izvori financiranja).					

NAZIV PREDLAGATELJA: Župa Uznesenja Blažene Djevice Marije					
NAZIV PROGRAMA: Obnova zvonika župne crkve Uznesenja Blažene Djevice Marije u Rijeci					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	20			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	20			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	19			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	10			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	10			
plan djelovanja prema javnosti	10	10			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	5			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	5			
UKUPNO	100	99	10.500,00	11.000,00	246.131,26
OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA: Vijeće je ocijenilo program s najvišim stupnjem povijesno - umjetničke vrijednosti. Program uvelike doprinosi zaštiti i očuvanju kulturnih dobara grada Rijeke. Program se odnosi na kulturno dobro koje je značajno ugroženo. Program svojim sadržajem doprinosi djelatnosti zaštite i očuvanja kulturnih dobara, ujedno i razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika u potpunosti podržava provedbu programa.					

NAZIV PREDLAGATELJA: Tatjana Marinkov					
NAZIV PROGRAMA: Restauracija glavnih drvenih ulaznih vrata u zgradu na adresi Veslarska 8 u Rijeci					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	18			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	16			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	10			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	8			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	5			
plan djelovanja prema javnosti	10	5			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	0			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	0			
UKUPNO	100	62	4.000,00	8.250,00	8.250,00
OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA: Vijeće je ocijenilo program s vrlo visokim stupnjem povijesno - umjetničke vrijednosti. Program doprinosi zaštiti i očuvanju kulturnih dobara grada Rijeke. Program se odnosi na kulturno dobro koje je ugroženo. Program svojim sadržajem doprinosi djelatnosti zaštite i očuvanja kulturnih dobara, ujedno i razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine. Predlagatelj programa nema višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika djelomično podržava provedbu programa.					

NAZIV PREDLAGATELJA: Državni arhiv u Rijeci					
NAZIV PROGRAMA: Digitalizacija mikrofilmova DARI - spašavanje i dostupnost informacija					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	5			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	5			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	10			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	5			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	0			
plan djelovanja prema javnosti	10	5			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	5			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	5			
UKUPNO	100	40	0,00	5.500,00	33.000,00

OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA: Vijeće je ocijenilo da je riječ o programu koji nema značajan stupanj povijesno - umjetničke vrijednosti i ne bavi se kulturnim dobrom koje je ugroženo budući da je riječ o mikrofilmu koji je još uvijek dovoljno pouzdan medij za čuvanje, posebice ako je čuvan od strane stručnjaka što Državni arhiv zasigurno jest. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika ne podržava provedbu programa budući da je cilj programa nabava skenera za digitalizaciju mikrofilma što spada u osnovnu opremu prijavitelja/ustanove koju isti može nabaviti iz sredstava svog osnivača (Ministarstvo kulture i medija RH).

NAZIV PREDLAGATELJA: Lux, obrt za poslovne usluge					
NAZIV PROGRAMA: KultuRi, Konferencija valorizacije kulturno povijesne i sakralne baštine u turizmu					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	5			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	0			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	5			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	5			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	3			
plan djelovanja prema javnosti	10	10			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	0			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	2			
UKUPNO	100	30	0,00	3.950,00	14.200,00
OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA: Predsjednica Vijeća Nana Palinić izuzela se od ocjenjivanja budući da je pozvana da sudjeluje u programu. Vijeće je ocjenilo da program nema značajan stupanj povijesno - umjetničke vrijednosti te da je više riječ o programu turističke tematike. Program se odnosi na kulturno dobro koje nije ugroženo. Program svojim edukativnim sadržajem u manjoj mjeri doprinosi djelatnosti zaštite i očuvanja kulturnih dobara, ali zbog specifičnog modela, djelomično doprinosi razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika u manjoj mjeri podržava provedbu programa (Muzej grada Rijeka naveden je kao suorganizator a u troškovniku se navodi trošak najma svečane dvorane u Palači šećera i njene tehnike).					

NAZIV PREDLAGATELJA: Sveučilište u Rijeci, Akademija primjenjenih umjetnosti					
NAZIV PROGRAMA: Otvoreni digitalni modeli riječke baštine - Digitalna renesansa riječke secesije					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	12			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	6			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	18			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	8			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	4			
plan djelovanja prema javnosti	10	7			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	0			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	0			
UKUPNO	100	55	2.000,00	5.500,00	20.000,00
OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA: Vijeće je ocijenilo da program ima značajan stupanj povijesno - umjetničke vrijednosti, ali zgrade navedene u prijavi za digitalno dokumentiranje nisu ugrožena kulturna dobra. Program svojim edukativnim sadržajem i inovativnim pristupom uvelike doprinosi djelatnosti zaštite i očuvanja kulturnih dobara kao i razvoju novih kulturnih proizvoda te sadržaja u prezentaciji kulturne baštine. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika djelomično podržava provedbu programa budući da je riječ o zaposlenicima Sveučilišta u Rijeci koji se mogu prijaviti i na projekte samog Sveučilišta, te je upitna stavka njihovih honorara. Prijavitelj do sada nije provodio programe iz područja zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Preporuka je Vijeća da predlagatelj razdjeli projekt u više faza i počne s manjim brojem partikularnih secesijskih elemenata kojima prijeti trajno uništenje i koji su većeg stupnja ugroženosti.					

NAZIV PREDLAGATELJA: Udruga Istraživački i edukacijski centar Typeflow					
NAZIV PROGRAMA: 5. Benjini dani otvorenih vrata - radionice, predavanja, demonstracije, izložba					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	13			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	7			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	15			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	8			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	4			
plan djelovanja prema javnosti	10	10			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	5			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	5			
UKUPNO	100	67	1.800,00	2.960,00	4.660,00
OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA: Član vijeća Ivo Bogović izuzeo se od ocjenjivanja, budući da je predviđen u programu. Vijeće je ocijenilo da program ima značajnu povijesno - umjetničku vrijednost. Program se odnosi na kulturno dobro koje nije ugroženo. Program svojim edukativnim sadržajem doprinosi djelatnosti zaštite i očuvanja kulturnih dobara te doprinosi razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika djelomično podržava provedbu programa (upitna je stavka troška slanja e-maila).					

NAZIV PREDLAGATELJA: Udruga Istraživački i edukacijski centar Typeflow					
NAZIV PROGRAMA: 7. Tjedan glagoljice 2026 - manifestacija i znanstveni skup					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	13			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	7			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	15			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	8			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	4			
plan djelovanja prema javnosti	10	10			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	5			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	5			
UKUPNO	100	67	1.900,00	4.160,00	6.700,00

OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA: Član vijeća Ivo Bogović izuzeo se od ocjenjivanja, budući da je predviđen u programu. Vijeće je ocijenilo da program ima značajnu povijesno - umjetničku vrijednost i doprinosi zaštiti i očuvanju kulturnih dobara grada Rijeke. Program se odnosi na kulturno dobro koje nije ugroženo. Program svojim edukativnim sadržajem doprinosi djelatnosti zaštite i očuvanja kulturnih dobara te doprinosi razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika djelomično podržava provedbu programa.

NAZIV PREDLAGATELJA: Udruga Hrvatsko-tursko društvo Rijeka					
NAZIV PROGRAMA: Znanstveno-stručni skup "Turska kuća i hrvatsko-turske veze u Rijeci"					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	15			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	10			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	10			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	5			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	0			
plan djelovanja prema javnosti	10	7			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	5			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	5			
UKUPNO	100	57	1.300,00	3.000,00	3.400,00

OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA: Vijeće je ocijenilo da program ima relativno visok stupanj povijesno - umjetničke vrijednosti. Program se odnosi na kulturno dobro koje nije značajno ugroženo. Program svojim edukativnim sadržajem doprinosi djelatnosti zaštite i očuvanja kulturnih dobara, ujedno i razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika ne podražava provedbu programa (jako visoki troškovi prezentacije).

NAZIV PREDLAGATELJA: Udruga Metamedij					
NAZIV PROGRAMA: Arhiv mora - digitalna rekonstrukcija pomorske baštine broda Szent István					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	3			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	0			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	10			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	5			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	0			
plan djelovanja prema javnosti	10	4			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	0			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	0			
UKUPNO	100	22	0,00	5.500,00	19.000,00
OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA: Riječ je o programu koji je više interdisciplinarno istraživačko - umjetničke prirode nego što je riječ o samoj zaštiti i očuvanju kulturnog dobra. Vijeće smatra da program nije od interesa za grad Rijeku budući da s njom nema značajnije poveznice osim što se navodi da je brod pogođen torpedom izrađenim u Rijeci. Program je vezan za Pulu i Korčulu, nije predviđena niti prezentacija programa u Rijeci. Troškovnik ne podržava provedbu programa budući da nisu usklađeni izvori financiranja i sami troškovi. Prijavitelj do sada nije provodio programe iz područja zaštite i očuvanja kulturnih dobara.					

NAZIV PREDLAGATELJA: Sveučilište u Rijeci, Filozofski fakultet					
NAZIV PROGRAMA: Zbornik radova međunarodnog skupa "Art History and Archaeology of the North Adriatic from Antiquity to the Middle Ages"					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	18			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	15			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	15			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	10			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	8			
plan djelovanja prema javnosti	10	10			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	5			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	0			
UKUPNO	100	81	500,00	600,00	3.600,00
OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA: Član Vijeća Mario Pintarić se izuzeo od ocjenjivanja budući da je zaposlenik Filozofskog fakulteta u Rijeci. Vijeće je ocijenilo da program ima vrlo visok stupanj povijesno - umjetničke vrijednosti i doprinosi zaštiti i očuvanju kulturnih dobara grada Rijeke. Program se odnosi na kulturno dobro koje je ugroženo. Program svojim edukativnim sadržajem doprinosi djelatnosti zaštite i očuvanja kulturnih dobara kao i razvoju novih kulturnih proizvoda te sadržaja u prezentaciji kulturne baštine. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika podržava provedbu programa. Primjedba Vijeća je da publikacija nema prijevod na hrvatski jezik.					

NAZIV PREDLAGATELJA: Udruga KUD Baklje Rijeka					
NAZIV PROGRAMA: Objavljivanje knjige Velida Đekića "Crno zlatko, crne košulje"					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	0			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	0			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	5			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	0			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	2			
plan djelovanja prema javnosti	10	8			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	5			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	0			
UKUPNO	100	20	0,00	5.000,00	10.000,00

OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA: Primjedba Vijeća je da je prijava manjkava u prilogama, odnosno sadržaju kako bi se mogla kvalitetno vrednovati i kako bi se ustvrdila poveznica sa zaštitom i očuvanjem kulturnih dobara na području grada. Vijeće je ocijenilo da program nema jasnu povijesno - umjetničku i konzervatorsku vrijednost te se ne bavi tematikom ugroženog kulturnog dobra iako je riječ o predlagatelju s dugogodišnjim kontinuitetom sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Iz prijave nije vidljiv doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine, dok se može pretpostaviti da u manjem dijelu doprinosi edukativnim sadržajem. Troškovnik manjim dijelom podržava provedbu programa.

NAZIV PREDLAGATELJA: Udruga Pro torpedo Rijeka					
NAZIV PROGRAMA: Zbornik 10. međunarodne konferencije o industrijskoj baštini					
KRITERIJI ZA VREDNOVANJE PROGRAMA	Max. broj bodova	Dodijeljeni broj bodova	Predloženi iznos sufinanciranja	Traženi iznos sufinanciranja	Ukupni troškovi programa
vrijednost i stupanj povijesno-umjetničke i konzervatorske valorizacije	20	15			
stupanj ugroženosti kulturnog dobra	20	19			
doprinos programa zaštiti i očuvanju kulturnih dobara inovativnim pristupom i/ili digitalizacijom građe i/ili edukativnim sadržajem	20	15			
doprinos razvoju novih kulturnih proizvoda i sadržaja u prezentaciji kulturne baštine	10	10			
cjelovitost, ekonomičnost, provedivost programa te uključivost ostalih izvora financiranja i kvalitete izrade financijskog plana / troškovnika	10	8			
plan djelovanja prema javnosti	10	10			
kontinuirano ulaganje u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara od strane prijavitelja	5	5			
višegodišnji program ulaganja u zaštitu i očuvanje kulturnog dobra koji se prijavljuje	5	5			
UKUPNO	100	87	2.300,00	3.000,00	7.000,00

OBRAZLOŽENJE / NAPOMENA: Predsjednica Vijeća Nana Palinić izuzela se od ocjenjivanja budući da je članica udruge. Vijeće je ocijenilo da program ima visok stupanj povijesno - umjetničke vrijednosti i uvelike doprinosi zaštiti i očuvanju kulturnih dobara grada Rijeke. Program se odnosi na kulturno dobro koje je značajno ugroženo. Program svojim edukativnim sadržajem doprinosi djelatnosti zaštite i očuvanja kulturnih dobara kao i razvoju novih kulturnih proizvoda te sadržaja u prezentaciji kulturne baštine. Predlagatelj programa ima višegodišnji kontinuitet sustavnog ulaganja u području zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Kvaliteta izrade financijskog plana i troškovnika u potpunosti podržava provedbu programa.


Predsjednica Kulturnog vijeća Grada Rijeke za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara

dr. sc. Nana Palinić, d. i. a.



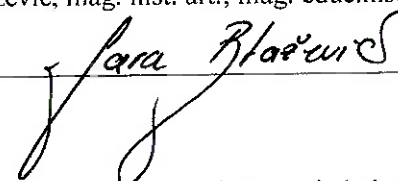
Član Kulturnog vijeća Grada Rijeke za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara

Ivan Braut, mag. hist. art; mag. educ. hist.



Članica Kulturnog vijeća Grada Rijeke za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara

Sara Blažević, mag. hist. art.; mag. educ.hist.art. et hist.



Član Kulturnog vijeća Grada Rijeke za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara

dr.sc. Mario Pintarić



Član Kulturnog vijeća Grada Rijeke za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara

Ivo Bogović, mag. educ. philol. croat.



Zapisnik sastavila

Savjetnica za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara Odsjeka za kulturu,
Pododsjeka za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara

Ivana Mekelenić