



REPUBLIKA HRVATSKA
PRIMORSKO - GORANSKA ŽUPANIJA



GRAD RIJEKA
Gradonačelnica

KLASA: 024-03/26-03/5
URBROJ: 2170-1-02-00-26-12
Rijeka, 9. ožujka 2026.

Gradsko vijeće Grada Rijeke
n/p predsjednika, gospodina
Roberta Kurelića

Predmet: PREDRAG MILETIĆ – pitanje člana Gradskog vijeća Grada Rijeke
- dostava odgovora

Poštovani gospodine Kurelić,

član Gradskog vijeća **PREDRAG MILETIĆ** je, na 7. sjednici Gradskog vijeća Grada Rijeke, 26. veljače 2026. godine, *iznio kako su još davne 2008. godine vršena arheološka iskopavanja antičkog mozaika kod Kosog tornja, što je tada izazvalo veliki interes riječke javnosti i nada da će biti i trajno prezentiran na ponos grada. No dogodilo se suprotno. Mozaici su prekriveni asfaltom. Pokazalo se da tadašnja gradska vlast nema namjeru baviti se mozaicima, niti je to prijašnje gradonačelnike Vojka Obersnela i Marka Filipovića interesiralo. Davne 2005. godine srednjovjekovni zid na Klobučarićevom trgu je dislociran sa svog vjekovnog mjesta radi izgradnje garaže te isječen i deponiran u kut trga, gdje se i danas nalazi. Podsjetio je da je antički mozaik kod Kosog tornja najveći mozaik nađen na tlu Hrvatske te da je potrebna aktivna komunikacija s konzervatorima da se nađe rješenje i da antički mozaik bude trajno prezentiran tamo gdje se nalazi, jer u Europi ima vrhunskih stručnjaka za mozaike ako ih već nema u Hrvatskoj. Nadalje, što se tiče srednjovjekovnog zida, na Klobučarićevom trgu se nalazi betonski postament gdje bi se zid trebao vratiti, koji je projektiran i dogovoren sa tadašnjom gradskom upravom. Isto tako je podsjetio da je 21. srpnja 2022. godine, tadašnji gradski vijećnik Vedran Vivoda postavio pitanje gradonačelniku hoće li se vratiti srednjovjekovni zid i tko je nadležan za to. Iste godine 7. rujna 2022. godine gradski vijećnici Akcije mladih i Unije Kvarnera podnijeli su prijedlog zaključka o hitnoj sanaciji i povratku gradskog bedema na njegovo mjesto na Klobučarićevom trgu. Međutim, predviđenih sredstava za povratak srednjovjekovnog zida na Klobučarićevom trgu nema u proračunu za 2026. godinu kao ni u projekcijama za 2027. i 2028. godinu. S obzirom da se radi o klasičnom primjeru kulturocida nad vlastitom riječkom povijesnom baštinom, zanima ga misli li se nešto pokrenuti i učiniti da se pitanje antičkog mozaika i srednjovjekovnog zida na Klobučarićevom trgu počne rješavati?*

Tijekom 2008. i 2009. godine Služba za arheološku baštinu Hrvatskog restauratorskog zavoda provela je arheološka istraživanja na Trgu pul Vele crikve u riječkom Starom gradu. Tijekom istraživanja pronađeni su ostaci dvaju razvojnih faza antičkih javnih gradskih termi te ranokršćanske bazilike ukrašene podnim mozaicima. Po završetku spomenutih arheoloških istraživanja Grad Rijeka, s Društvom arhitekata Rijeka kao provoditeljem, raspisao je javni

arhitektonsko-urbanistički natječaj za izradu idejnog arhitektonsko-urbanističkog rješenja uređenja Trga pul Vele crikve. Na sjednici održanoj 17. veljače 2012. godine članovi ocjenivačkog suda donijeli su odluku da se prva nagrada dodijeli autoru Igoru Franiću, dipl.ing.arh. iz Zagreba za izradu idejnog arhitektonsko – urbanističkog rješenja uređenja Trga pul Vele crikve u Starom gradu u Rijeci. Tijekom postupka izdavanja lokacijske dozvole Konzervatorski odjel u Rijeci nije dao suglasnost projektu odabranom na natječaju te je rješenjima o posebnim uvjetima uređenja Trga pul Vele crikve od 31. siječnja 2013. i 12. listopada 2015. godine uvjetovao dopunu izvornog idejnog rješenja koja uključuje izradu konzervatorskog elaborata kojim bi se ispitala izvodljivost postojećeg idejnog projekta uređenja trga te dale smjernice za daljnje projektiranje, a sve u cilju očuvanja pronađenih arhitektonskih ostataka i njihove prezentacije. Konzervatorski elaborat za građenje Trga pul Vele crikve u Rijeci izradio je Hrvatski restauratorski zavod u kolovozu 2018. godine. Njime je predviđeno da se idejni projekt prilagodi konzervatorskim uvjetima, budući da bi provedba projekta izabranog na natječaju uzrokovala dodatnu statičku destabilizaciju zvonika („kosog tornja“), predviđeni građevinski radovi rezultirali bi destrukcijom ili uklanjanjem većeg dijela arheoloških struktura na području oko zvonika, a sami mozaici radi potrebnih građevinskih radova bili bi izmješteni, što je protivno preporukama krovnih međunarodnih institucija. Također, postavljanje i održavanje sofisticiranog sustava namijenjenog održavanju stabilnih mikroklimatskih uvjeta potrebnih za očuvanje mozaika iznimno je skupo, a prije provedbe projekta bila bi potrebna dodatna arheološka istraživanja i restauratorski zahvati. Konzervatorski odjel 17. ožujka 2021. godine izdao je posebne uvjete u kojima je navedeno pod točkom 3. da se propita mogućnost prezentacije mozaika ostavljajući ih in situ primjenom visoko tehnoloških rješenja. Nakon toga Grad Rijeka nije poduzimao daljnje aktivnosti. Projekt nije planiran Proračunom Grada Rijeke za 2026. godinu, niti projekcijama proračuna za 2027. i 2028. godinu.

Što se pak tiče rekonstrukcije gradskog zida na Trgu Ivana Klobučarića, Grad Rijeka, putem Upravnog odjel za urbanizam, prostorno uređenje i graditeljstvo Grada Rijeke, u cilju raspisivanja Arhitektonsko-urbanističkog natječaja uređenja Trga Ivana Klobučarića, prikuplja i priprema dokumentaciju za provođenje natječaja i izradu projektnog zadatka. Za istaknuti je da je raspisivanje arhitektonsko-urbanističkog natječaja jedan od kapitalnih projekata Grada Rijeke. Trenutačno se aktivno radi na tome da se što prije ispune svi uvjeti i koraci za raspisivanje natječaja, a u tijeku je ispunjavanje zadanih preduvjeta Konzervatorskog odjela u Rijeci, kako bi se ishodilo njihovo mišljenje. Naime, sukladno mišljenju Uprave za zaštitu kulturne baštine Konzervatorskog odjela u Rijeci, Hrvatski restauratorski zavod je u prosincu 2023. godine izradio Konzervatorski elaborat s arheološkim istraživanjem i prijedlogom prezentacije gradskog zida na Trgu Ivana Klobučarića, a nakon prethodno provedenog arheološkog istraživanja na trgu s ostacima gradskog bedema i kule Lešnjak. Elaborat je dao prijedlog smjernica za obnovu cijelog Trga Ivana Klobučarića s analizom mogućnosti povrata bedema na izvorno mjesto te analizu sadašnjih ulomaka zida i mogućnosti njihova spajanja s eventualnim varijantama njegove prezentacije. Elaboratom se, između ostalog, parter trga predlaže riješiti opločenjem dok se zid predlaže vratiti na izvorno mjesto, odnosno na betonski podest na trgu i to razgradnjom zida, čime će se maksimalno očuvati kameni materijal, posebno klesani elementi te na isti način, uz dobavu potrebnog novog materijala iste teksture, sazidati na podestu. Upravo zbog kompleksnosti zahvata, povrat zida mora biti integriran u projekt obnove čitavog Trga Ivana Klobučarića.

S poštovanjem,

GRADONAČELNICA

Iva Rinčić

